# 最新幼儿园师德师风学习心得体会(实用15篇)

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-04-03

*心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。幼儿园师德师风学习心得体会篇一云南是我祖籍的地方，也是我接受教育的地方。作...*

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**幼儿园师德师风学习心得体会篇一**

云南是我祖籍的地方，也是我接受教育的地方。作为一名教师，我深感师德师风的重要性。近日，我参加了云南省师德师风培训班，收获良多，以下是我的学习心得体会。

第一段：认识师德师风的重要性

师德师风是教师的精神内核，涵盖了教师的职业道德、行为准则、职业规范、工作态度等方面。在课堂上，教师要以身作则，言传身教，树立正面的榜样，引导学生正确的行为与价值观。同时，教师要尊重学生，保护学生的合法权益，营造和谐的校园文化。在社会中，教师作为中坚力量，更要具备良好的师德师风，维护教育的公正、公平、公开。

第二段：了解云南省师德师风建设的现状

云南省近年来致力于师德师风建设，不仅在思想观念上加强了建设，而且出台了一系列举措，在法规、制度、平台等方面大力推进。如《云南省教育系统教师师德师风建设实施方案》的颁布实施，各地多次开展师德师风宣传、培训等活动，建设了多个信息平台，便于教师互通有无。同时，云南省也积极推进师德师风的评价机制，通过对教师的绩效考核与师德师风评价进行综合考核，充分调动了广大教师积极性、创造性。

第三段：体验云南省对师德师风的认识

在培训班中，我深切体验到了云南省对师德师风的认识。其中，最深刻的是云南省重视师生关系、加强师生沟通的理念。在传统文化中，师生之间的关系被视为极其重要，要求教师细心呵护学生，学生要尊重教师，携手共创美好明天。而云南省在现代文明的背景下，也依然坚持这一理念，加强了教师与学生之间的沟通，加强了教育教学过程中对学生心理的关注。同时，云南省也鼓励教师继承、弘扬传统文化，以此来促进师德师风建设的发展。

第四段：实践与思考

师德师风建设需要学以致用，从实践中汲取营养，不断完善自身。在我自己的教学实践中，我也意识到了自己的不足，即教师所负的责任越来越大，教师形象、声誉的管理也成为了教育工作的一个重要部分。而在进行教学工作时，作为一名教师，也要保持良好的心态，认真对待每一个学生，注重细节，尊重差异，把个人的兴趣、喜好放在次要位置，把学生成长和学科素养的提高放在首位。

第五段：总结

师德师风是一项伟大的事业，涉及教育事业的全局。云南省在师德师风建设方面不断创新，借鉴先进的经验，为广大教师营造了健康的工作环境。身为云南的一份子，我将以旺盛的学术兴趣、扎实的教学基础、坚定的师德师风和高度的教师职业操守一如既往地投入到教育事业中，为推进云南省的教育事业做出自己的贡献。

**幼儿园师德师风学习心得体会篇二**

说到师德师风，相信人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献？？的确，这说的就是我们人民教师，但是我们应该要对得起这一个个赞美的词，不辜负人们对我们的期望。这是我们所需要努力的方向，也是必须要达到的目标。

师德师风对一个教师来说特别的重要，因为，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。教师师德建设，不仅要求教师确立自己的儿童观、幼儿教育观、幼儿学习观，而且要求老师具有较多、较深的关于幼儿发展的知识和幼儿如何学习的知识，以及教师在教育实践中运用这些知识、信息的能力。作为一名幼教工作者，面对的是一群天真无邪、年龄尚小的幼儿，他们不谙世事，生理、心理都不成熟、不稳定，因此他们需要的不仅是良好的师生关系，更是一种和谐、融洽的师幼关系。通过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：第一、以爱为本，尊重理解幼儿。

霍姆林斯基说过：“热爱孩子是教师生活中最主要的东西。”尊重孩子是建立平等、友好、和谐的师生关系的基础。尊重幼儿人格，允许他们在思想、感情或行为中有自己的独特性，并为他们提供更大的、独立的生活空间。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把孩子当成天使，那么我们就生活在天堂。严以律己，注重言行。

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

第三、培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的.是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

四、营造平等民主氛围，促进师幼互动。

“教师的态度可以决定教学的成败。”教师必须坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，要善于创设宽松、安全、愉悦的学习氛围，让幼儿学得轻松、学得快乐。要真正学会关注孩子发展的寻常时刻、倾听孩子的心声，从而最大程度地满足和顺应身边每一个孩子的发展要求，促进孩子的和谐、全面发展，体现以孩子为本的教育理念。

第五、注重团队合作。

幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。因此，在工作中我们应该注意与老师的合作，不计较个人得失，以集体荣誉为前提，做好每一项工作。 “投之以桃，报之以李”。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝，爱是教育的基础，以爱育爱，以爱促爱，对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

**幼儿园师德师风学习心得体会篇三**

作为一名教育工作者，我们不仅要有扎实的学科知识，还要秉承良好的师德师风，为学生树立榜样和示范。然而，据近年来调查显示，云南省部分地区的教育领域中，存在一些师德师风问题。为了深入了解师德师风的意义和发现解决问题的途径，我们开展了云南师德师风学习活动。

第二段：师德师风学习的内容和活动形式

为提高教师的师德师风意识，此次学习活动由对云南省的专家撰写的《云南省教师师德师风条例》为主线，进行了多层次、多角度、多渠道的学习。我们既阅读了相关文件，又组织了师德师风讲座、个人心得交流和专家座谈等活动形式，加深了对师德师风的认识，明确了教师应当为之付出的行为和态度。

第三段：师德师风对学校和学生的意义

良好的师德师风可以极大地提升一所学校的声誉和美誉度，对孩子的成长和发展也有积极的影响。首先，好的师德师风可以鼓舞学生的学习热情和学习积极性，塑造出学生的品德形象；其次，借助良好的师德师风营造起为师者的威信形象，对提升教师的职业声誉有显著作用；最后，加强教师之间的互相勉励和互相监督，从而提高教育教学质量，更好地为学生服务。

第四段：师德师风在实际工作中的体现

师德师风对于一名教育工作者而言，不仅是在日常生活和工作中言谈举止的问题，更是一种行为准则的展现。教师在讲授知识的同时，应该将思想时常保持积极向上的状态，始终牢记社会责任和职业使命，不断客观评价自己的品德素养，常常自我激励，以践行师德师风，为孩子贡献更大的力量。

第五段：总结师德师风学习的收获和感悟

通过这次师德师风学习，我更加深入地认识到了在教育领域中师德师风的重要性和师德师风给予学生的深远影响。同时，我也增强了自己践行师德师风的信念和决心，更自觉地将师德师风作为一种职业素养的体现，践行于行动之中，以文明言行树立起良好的形象，不断用更好的自己去为教育事业做出更大的贡献。

**幼儿园师德师风学习心得体会篇四**

教师作为人类灵魂工程师，肩负培养“四有”新人的神圣使命，一个教师的师风师德潜移默化的影响着学生。下面是本站带来的20xx师风师德学习

心得体会

，仅供参考。

育人表示一个教师教书育人的水平。教书育人是教师的专业工作，是区别于其他职业的根本标志。教书育人的业绩如何，除取决于教师的敬业精神外，还取决于教师的业务水平。作为一门专业的技术，需要教师勤奋训练，对其中的规律刻苦钻研。教师教书育人的业务水平可以有四个不同的层次：技术、技能、技巧、技艺。每个层次虽然渐次递进，但受智力或非智力因素的影响，并非每个教师都能达到高级的境界，否则也不会有出类拔萃、技巧超群的说法。不过，“勤奋+方法=成功”适合每一个人。故博览古今中外典籍，使自己成为饱学之士;勤练教书育人技艺，使自己成为专业高才;深研教育教学规律，使自己成为教育行家，应成为每个教师终身为之奋斗的目标。

师表表示一个教师为人师表的品行。教师作为人类灵魂工程师，肩负培养“四有”新人的神圣使命，这就决定了社会对教师的品行比其他行业的从业人员有更高的要求。教育无小事，教师无小节。教师的一言一行，一举一动都应是规范的，是学生学习的模范，而优秀教师还是其他教师学习的模范，是社会各界学习的模范，这就构成师表维度的四个不同层次：规范、垂范、模范、世范。

以高尚的道德为人师表教师的素质如何，直接关系到我国科教兴国战略的实施，关系到21世纪我国教育事业的改革与发展。多年的教育实践表明，培养全面发展的合格人才，要靠教育者的教学行为和道德行为相结合才能达到目的，因为教师的理想信念、敬业态度、为人处世、道德情操、文化知识等都会对学生产生直接或潜移默化的影响。“为人师表”要求教师时时处处为学生做出榜样，包括日常言传身教的一切行为。教师的言行必须高度自律，即使细微之处也应表现出“为人师表”的风范。培养人才是个系统工程，是综合性劳动的成果，不是哪个老师的个人功劳，学生的成才是由各级学校、家庭、社会共同培养的。出了人才，也没有劳动成果的独享性，不可能像出本书那样有个人的版权，能获得直接的经济实惠。因此，教师应该具备比常人高尚的道德情操。在当前，加强教师队伍建设，尤其加强师德建设具有重要的意义。当代教育的任务不仅仅是培养适应社会发展的人才，更应培养能够建设、推动社会进步的创新人才。教师要把优秀的传统文化和当前世界发展的前沿科技知识传授给学生，更要用自身完美的行为感染学生、影响学生。所以，既然选择了教育事业，教师就应该努力加强个人修养，不断完善自己，以高尚的道德为人师表。

努力使自己成为终身学习的楷模。知识社会的显著特征就是知识像滚雪球一样急剧膨胀并快速陈旧。要坚持继续学习，坚持终身受教育。随着形势的发展，高科技突飞猛进，让人感觉到一停止学习，就会落伍。当今的时代，人们只有具备了学习的能力，具备了可持续发展的能力，才能获得生存的社会位置。教师要把自己的学生培养成为全面发展的有用人才，就必须把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只是其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。教师一方面要奉献出自己的东西，另一方面又要像海洋一样，从人民中、生活中吸收一切优良的东西，然后把这些优良的东西贡献给学生。

有人说，一个学生就是一首诗，一个心灵就是一个世界，爱学生就是要对每一个学生发自内心的真爱，爱得深，爱得严。感动着他们的感动，痛苦着他们的痛苦，收获着他们的收获，成功着他们的成功，在学生心灵的沃土根植美好和梦想。

(一)、用亲和之心架设教育之桥

我经常这样扪心自问：做一名优秀的教师，最重要的究竟是什么，优美的语言，广博的知识，还是丰富的经验?终于，我发现，这些都是一名优秀教师不可或缺的优秀品质，但更重要的是有爱心，是穿越心灵的无私的真爱。师爱，发自内心深处的真爱，是师德的老师的体贴，关爱使他们感到舒畅、亲切，一句恰如其分的赞扬和关心远远胜过冷冰冰的指责，这就是亲和力的作用。教育是育人的伟业，用真心触动他们的心弦，也同样收获他们真诚的爱。核心，它是熊熊的火炬，能点燃学生的梦想;它是指路的明灯，能照亮学生前进的路程“捧着一颗心来，不带半根草去”，这心，就是为师者赤诚的真心，如春风化雨，点点滴滴滋润学子心田。，师德，决不是简单的说教，而是一种无私精神的体现，一种不息的师魂!

(二)、用无私之心铺就事业之路

教师对学生的爱应该是博大无私、宽广无边的，也是无微不至的。教师，可以感染同事，同心同德，齐心协力;可以感染家长，树立威信，真诚沟通;可以感染学生，积极进取，勤奋努力;我们更可以感动社会，爱岗敬业。

(三)、用研究者之心搭建教学之梯

(四)、言传身教、严格要求是提高教学质量的催化剂

中国古代教育家孔子曰：“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”教育实践表明，教师的道德品质、治学态度、工作作风、生活态度，乃至一言一行，都直接或间接地影响学生的心灵。正因为言传身教这种特殊的育人效用，使为人师表成为一种重要的教育手段和途径。因此培养人才的素质主要取决于教师的思想政治素质和业务水平。

教师要在学生心目中树立崇高的威信，首先必须具有渊博的知识和严谨的治学态度。教师的言行对学生起着潜移默化的作用，有时简单的一句话会给学生留下终生难忘的印象。教师展示的不仅是丰富的科学知识、严谨的教学风范、解决问题的方式方法，而且还有教师的个性及心理素质。教师在课堂上的一言一行，学生尽收眼底，因而教师在课堂上所表现的优良品质会潜移默化地感染学生，在“教书”同时起着“育人”的良好作用。其次还要严以自律，严格要求，以身作则，作身先士卒的垂范。另外还要关心热爱学生，课后倾听学生的声音做学生的良师益友。爱是人类的情感之一，情感就是人们对于客观事物是否符合个人需要而产生的态度及情绪体验，它在教育过程中具有巨大的作用。

(五)、根据新时期学生的特点启迪学生心灵

现在的学生究竟有哪些特点?这是教师在教书育人过程中要注意的问题。教书育人的指导思想一定要突出时代性，适应培养现代化建设所需要的人才。教师在教学中要通过多种渠道掌握学生的思想动态，采取适合于学生心理特点的措施加以诱导，使学生牢固树立起正确的思想观点，明确学习目的和任务。针对学生的特点多开展一些健康有益的课外活动，把学生吸引到正面来，寓教育于各种活动之中。如经常开展纪律法制教育，增强他们的纪律法制观念，使他们懂得遵纪守法的道理。

教书和育人是紧密联系在一起的，这是人类社会教育过程中所共有的特征，也是教育规律的客观要求。教学活动不是随意性的，而是根据一定社会所确定的教育目的和任务的要求，教师按规定的教学内容，有目的、有计划地传授给学生，使学生掌握一定知识，形成一定的知识体系，成为一定社会所需要的人。所以，教书只是手段，育人才是目的。教书和育人是紧密联系在一起的，这是一条最基本的教育规律。将教书和育人割裂，只顾教书，不管育人，这不仅是淡忘了自己的社会角色，缺乏职业道德，而且是对党的教育方针和社会主义教师神圣职责的亵读。每个教师都要遵循教育规律，不仅要做好专业知识的传播者，还要自觉当好正确政治方向的引导者和高尚心灵的塑造者，才不愧为合格的人民教师。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”让我们用慈爱呵护纯真;用智慧孕育成长;用真诚开启心灵;用希冀放飞理想，默默耕耘，共同托起明天的太阳!

通过师德师风文件和宣传资料的学习，自己进一步深深体会到作为一个教育工作者必须要做到以下几点：

一、爱党爱国。学习宣传并实践马列主义、毛泽东思想、邓小平理论，全面贯彻“三个代表重要思想，关心时事政治，拥护党的基本路线，坚持四项基本原则。

二、热爱教育事业。要把教育与国家的兴亡、民族的振兴，现代化建设的成败联系起来，才能对教育事业有深刻的认识，并将这认识落实到日常的行动中，才能产生对教育事业的真爱，树立“服务学生奉献社会”的精神。

三、热爱学生。学生是祖国的未来，只有把学生教育培养好，振兴中华才有希望。关心爱护学生，尊重学生人格，平等、公正地对待学生，不侮辱、谩骂、歧视学生，不体罚和变相体罚学生。热爱学生，可激发学生的学习热情，使学生树立远大目标，成为德、智、体、美、劳全面发展的社会社会主义新人。

四、勇于同一切危害教育事业的行为进行坚决的斗争。一个教育工作者要对一切危害教师、危害学校、有损师德师风的行为，必须予以坚决斗争，才能为教育事业的顺利发展创造和谐的外部环境。

五、不断提高自身素质和教育教学科研水平。要成为一名优秀教师，关键要有较高的素质。必须具备扎实的思想素质、业务素质、品德素质、心理素质、创新精神和能力素质。刻苦钻研业务，不断更新知识，努力学习和掌握现代教育技术，积极参与教育改革，认真总结经验，努力探索教育规律，改进教育教学方法，不断提高自己的教育教学和科研水平。

六、实事求是，坚持真理。教师要做到尊重事实，注重调查研究，要公道正派，富有进取精神。坚持真理、捍卫真理，对一切文化进行严格的审查和鉴别，批判性继承，使学生学到真知实学。还应随时修正自己的错误，不强词夺理，不文过饰非，不误人子弟，做到知错即改，还真理的本来面目。

七、工作积极、认真负责。工作积极，就是要勇挑重提，埋头苦干，兢兢业业，一丝不苟，吃苦耐劳，为教育事业多做贡献。认真负责，根本的一条是对学生成长与成才负责，因此必须做到既教书又育人。

八、团结互助、廉洁从教、为人师表。团结互助，一方面教师与教师之间要团结友爱、和睦相处，在思想上、工作上、生活上互相关心，互相帮助;另方面教师与学生之间也要团结互助。廉洁从教，要有高尚的思想道德情操，自觉抵制社会不良风气的影响，不利用职务和工作之便谋取私利，不向学生乱收费，不向学生和家长索要或变相索要财物。为人师表，模范遵守社会公德，举止文明礼貌，不赌博，不斗殴，不酗酒，爱护公共卫生，语言规范健康，禁止粗俗言辞，衣着朴素端庄，随时以一个优秀教育工作者严格要求自己。

作为教师，教室里放飞的是希望，守巢的是自己;黑板上写下的是真理，擦去的是功利;那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但是，选择了教师,我无悔地站在三尺讲台，无悔地耕耘于课堂。

**幼儿园师德师风学习心得体会篇五**

近年来，教育领域对于教师的素质要求越来越高，不仅要求教师有扎实的学科知识，还要求其具备良好的师德师风。作为一名教育工作者，我们应当时刻保持对师德师风的高度重视。我在学习师德师风的过程中，深受启发和感悟，下面我将从理想信念、爱岗敬业、言行一致、以身作则以及师德建设入手，谈谈自己的体会。

首先，作为一名教师，要始终保持理想信念。理想信念是一个人行为的指引，也是师德师风的基础。在教育过程中，我们要坚定崇高的教育理念，为培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人而努力奋斗。我们要认识到自己的教育事业对社会和国家具有重大意义，从而坚定信念，做到教书育人不图名利，只为学生的成才和幸福。

其次，爱岗敬业是师德师风的重要体现。教师是知识的传授者，更是学生的引路人。教师要对自己从事的教育事业充满热爱和责任心，做到以学生为中心，全身心投入到教学中去。只有勇于付出努力，才能收获师道尊严。同时，教师还要不断学习和更新知识，提升自身的素质，为学生提供优质的教育资源和指导，使他们得到更好的发展。

第三，言行一致是师德师风的重要表现形式。作为教师，我们要注重言行的一致性，做到言传身教。我们的行为要能够成为学生的楷模，要严格遵守学校的纪律要求，不以身示弱，负面示范。同时，我们的言辞要文明得体，尊重学生的个性和尊严，注重言语的熏陶和教育，做到文明待人，尊重他人，树立良好的师生关系。

接下来，以身作则是师德师风的核心要求。教师要以身作则，做学生学习和生活的榜样。我们要时刻注意自己的言行举止，不参与不良嗜好，言行要端正纯洁，自觉遵守社会公德，体验纪律要求。只有做到以身作则，才能与学生建立起良好的信任和亲近感，引导学生正确的道路。

最后，师德建设是一个持久而复杂的过程。教师要不断提高自身的综合素质，加强师德师风的培养和建设。我们可以通过参加教师培训班、读书学习、与同事交流等方式，不断提高自己的教育教学能力。同时，学校和教育部门也应该加大对师德师风建设的投入，营造良好的教育环境，为教师的师德师风建设提供支持和保障。

通过学习师德师风，我进一步认识到作为教师，要以德为先，以身作则，做学生学习和生活的引路人。只有具备良好的师德师风，才能更好地履行自己的教育使命，为培养社会主义建设者和接班人做出更大的贡献。师德师风建设是一个长期而复杂的过程，需要教师、学校和社会的共同努力，才能取得良好的效果。我将始终保持对师德师风的高度重视，不断提升自己的教育素质，为学生的成长与发展贡献自己的力量。

**幼儿园师德师风学习心得体会篇六**

从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

教书育人是师德师风的关键。教师要把自己的学生培养成为有用的人才，就必须把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只有其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢?选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。胸无点墨，混迹社会，腰缠万贯者大有人在，但我们无法想象，更不能容忍一个滥竽充数的教师堂而皇之立于那些求知若渴者目光聚焦的神圣讲坛。教书育人是教师的天职。教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是通过教学活动在学生心灵上精心施工的工程师。

师德师风不仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

师德，即教师的职业道德;师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等; “教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。” 综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样，学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

2、尊重学生。每一位大学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

3、努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

4、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

篇三

**幼儿园师德师风学习心得体会篇七**

师德,即为人师者之德,是我国传统职业道德的重要组成部分。下面是本站带来的20xx师德师风

心得体会

，希望对大家有帮助。

国家的兴衰，取决于教育;教育的兴衰，取决于教师。 教师是立校之本，而师德师风则是教育之魂。从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

教书育人是师德师风的关键。教师要把自己的学生培养成为有用的人才，就必须把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只有其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢?选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。胸无点墨，混迹社会，腰缠万贯者大有人在，但我们无法想象，更不能容忍一个滥竽充数的教师堂而皇之立于那些求知若渴者目光聚焦的神圣讲坛。 教书育人是教师的天职。教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是通过教学活动在学生心灵上精心施工的工程师。

师德师风不仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

这些年来，社会上的不良风气对教育行业也造成了很大的污染。大到学校乱收费、“吃”学生、拿学生，小到教师个人贪占学生，一度成了一种极坏的社会风气。可见师德师风问题是与行风紧密相关的，而行风又与世风相伴相随。一般说，世风日下，必然行风日下，行风不正，必然师风不正。所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿世风。而特殊说，由于教育行业对后代的影响超过其他行业，因此，有时师风正，也可带动行风，行风正，又可影响世风。

师德，即教师的职业道德;师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等;也说过：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。” 综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

-----爱岗敬业 首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

-----尊重学生 每一位大学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要把学生平等看待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

-----努力进取 作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

-----以身作则 教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

通过前几天学校组织师德师风教育的学习活动，使我进一步认识到作为教师在新时期的素质要求，学习师风师德心得体会。下面简单谈谈几点体会：

一、敬岗爱业，要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心

既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

二、加强政治学习，不断提高政治素养

自己应该系统地学习《义务教育法》、《中华人民共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

三、爱心是师德素养的重要表现

崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待，要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

四、孜孜不倦，积极进取

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢?这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用 “一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

五、以身作则、率先垂范

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到;凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

开学初，我市在教师队伍中开展了“强师风、铸师魂，争做人民满意教师”的师德教育活动，并将今年定为师德建设年。育人先树德，教师只有树立好自身的形象，才能真心、真情、真意地去教育学生。

通过这一阶段的学习，让我对《义务教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》有了一些具体的了解，使我懂得教书育人的使命感和责任性，并约束与规范了我日常的教学行为，努力做一个懂法、守法、护法的人民教师。

学校在师德教育活动中，开展了集体学习与个人自学相结合的方式，从多层次、多角度学习了全国优秀教师的感人事迹。使我感悟到教师职业的崇高性，认识到我的人生价值。作为一名教师，我应当为人师表，做学生的楷模，要不断提高自身的职业道德修养，正确认清和对待自己应履行的职责。

通过开展师德师风学习，使我更加清醒地认识到学生作为学习的主体，他们思想活跃，思维天真，好动，好闹，工作烦燥之时，我会不自觉地把学生的这种习惯当成“不懂事”，事后想来，这样的我是不应该的，事实上，学生是一个活的“生命体”，他们有属于自己的感觉和要求，优秀的学生人人喜爱，然而调皮的学生也并非一无是处。作为一名教师要有一副“放大镜”的眼去寻找与挖掘他们身上的闪光点。以“点”带面促进学生进步，在今后的教学中我要努力克服自己的不良情绪，沉下心来，静下心来去教育每位学生，要学会用优秀教师的品质激励自己。和优秀教师相比，我目前的思想境界还要不断提高。在教学方面首先要把学生当作朋友，改变师道尊严的旧观念，使自己的教育深受学生喜爱，家长认可，做一个人民满意的教师。

通过学校开展的师德师风学习，也让我发现了自身的不足。做人民满意的教师不能光作为一种

口号

，要付出实际行动，在教育教学中首先要学会不断学习，以学习来丰富自己的学识，提高自身能力，业务水平;其次，在实际教学中要勤于钻研，倾心育人，要用心去传授知识，培养学生多方面的智力;另外，师是服务于学生的，在服务学生的同时，要教会学生怎样做人，做一个对社会有用的人。

总体而言，师德师风教育活动的学习中，先进教师的精神和行为荡涤了我的心灵，激励了我教书育人的热情，也警示了我!

共

2

页，当前第

1

页

1

2

**幼儿园师德师风学习心得体会篇八**

在我们的生命里，老师是最值得我们尊敬的人。他们以捧着我们各自的人生手册，培养出我们的每一丝思想才智。他们给我们帮助，他们给予我们指导，他们给我们希望。学习师德师风细则时，我深刻认识到，一个良好的师风是一个好老师最具代表性的体现。

师德师风细则是一个板块，是老师们严格要求自己的标准。唯有严格规范自己，才能对学生负责任。在我的初中学习生涯里，我遇到过那么多的老师，有好的，也有朝气蓬勃的。但有一种感觉是相同的，在老师的教室，我感到自己的成功有时并不是那么重要。个人的快乐和成功不能代表一个时刻个体的幸福，而所谓的幸福，蕴含着关爱他人的价值。

年轻的老师们，一定要掌握好师德师风，做学生成长路上最好的引路人。在这个过程中，老师们应该学会经济思想，对自己的教育过程进行有效控制。同时，老师们的言行举止应该营造出一种正能量的氛围，要时刻提高自己的专业素质，尽可能的将自己的生活方式融入到学生的教育过程中。

例如，语言应该时刻规范，语调应该柔和，越来越专业。在教学中，要尊重学生的意见和想法，让学生发挥自己的独特性，并且可以在老师的角度看到学生的独特性和生命的价值。

通过对学习师德师风细则的学习和应用，我的意识和思想都有了一个大的提升。我在老师和学生中间找到了一个连接点，在这个过程中，我得到了被人认可的机会和成长的价值。师德师风是慢慢建立起来的，它需要老师的沉思和耐心，需要老师的指导和疏导。学习师德师风细则，需要老师们们有一个清晰的认识，有一个很明确的目标，有一个深深的掌握感。在这个过程中，老师想要成为一位好老师，需要付出更加充分的努力。

教育是头脑良方和学问的宝库，老师是我们学校宝贵的资源。因此，保护好老师的利益和尊严，是我们学校的义务和责任。在我谈到教育的时候，我常常想到美国的审计课，看到那个华丽的教室和崇尚自由的学生。而美国的同龄人，他们都有机会走向更好的未来。我想，我们的学生也要像美国的学生一样，去走自己的路。而这，只有老师才会引导我们做到。

总之，学习师德师风细则是学习文化、学习思想和个人素质的回报。它是一种洗礼，是一种成就感。我们需要通过不断的学习，把师德师风中的优秀质点融合到自己的讲课方式里，在为学生的成长铺路的同时，培养进我们自己良好的师德师风。

**幼儿园师德师风学习心得体会篇九**

第一段：引言（150字）

师德师风是教师工作中的重要组成部分，也是一面教师形象的镜子。作为一名教职工，秉持正确的师德观念，遵循良好的师风，对于提高教育教学质量，营造良好的教育环境具有重要意义。在学习师德师风方面，研读相关文件材料，了解教育法规和政策，与其他同行交流学习经验，都是提升个人师德师风的途径。

第二段：学习师德（250字）

师德是教师在从事教育教学工作过程中应该具备的道德修养和行为规范。我认为，作为一名教师，首先要具备爱岗敬业的精神。只有对教育教学事业抱有热爱和责任感，才能更好地履行教育使命。同时，要注重自身修养，提高专业素质，不断学习新知识，不断提高自身的教育教学水平。此外，要积极参与学校活动，与家长和同事保持良好沟通，建立互信关系。这样，才能在教育教学中真正做到传道、授业、解惑。

第三段：弘扬师风（250字）

师风是教师在职业生涯中形成的良好工作作风和行为规范。在教学过程中，我们应该遵循师风，做到诲人不倦，尊重尊重学生的人格尊严，积极引导学生，培养良好的学习习惯和品德素养。同时，要以身作则，讲究修养，不仅从外表形象上给学生以榜样，还要在言行举止中示范正确的行为准则。此外，在与家长和同事交往中，要诚信守信，尊重他人的观点，增加人际关系的和谐度，建立起积极正面的师生关系和同事关系。

第四段：遇到困境（250字）

在学习师德师风的过程中，难免会遇到困境和挑战。例如，个别家长对教育教学工作提出不合理的要求，甚至出现冲突和纠纷。这时候，我们首先要保持冷静，理智地对待问题。其次，可以通过与家长进行沟通，了解彼此的诉求和需求，共同寻找问题的解决办法。如果问题无法解决，可以请教校领导或相关专业人士给予指导和支持。在这个过程中，要坚守原则，秉持公正，不被个别人的情绪所左右，维护自身的权益同时也要维护学校和教育事业的利益。

第五段：结语（300字）

学习师德师风是教师职业发展的必经之路，也是实现自我价值的重要途径。通过学习师德师风，我更加明白了作为一名教师的责任和义务，懂得了如何积极应对教育教学工作中的各种困难和挑战。在今后的职业生涯中，我将不断提升自身的师德师风，不断完善自我，为培养更多的优秀学生贡献自己的力量。相信只要每一位教师都能够从师德师风中汲取营养，我们的教育事业一定会更加辉煌，我们的学生一定会茁壮成长，我们的社会一定会更加和谐美好。让我们携手共进，共同为实现教育强国的梦想而努力！

**幼儿园师德师风学习心得体会篇十**

以高尚的师德去影响学生，才能更好地教育学生。下面本站小编为大家带来师德师风学习

心得体会

，希望对你有所帮助!

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以\"德高为师，身正为范\"这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生;以言导行，诲人不倦;以才育人，亲切关心;以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

三、用规范的言行，净化每个学生的心灵。

“无德无以为师。”真正优秀的教师。一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜够默化、影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

四、用奉献的人格，塑造每个学生的心灵。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的美好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

本人通过认真学习，自我进行深入剖析充分认识到自己在各方面还存在不少差距。我决心以这次师德师风教育活动为契机结合工作实际，深刻进行自我剖析，使自己的人生观、价值观得到改造。为解决工作和学习中的问题，进一步提高自己的师德水平，对自身存在的问题和不足制定整改措施。 对照师德师风建设要求和自我剖析材料，我个人认为自己在工作作风，思想表现等方面存在的突出问题主要有以下几个方面：

1、政策理论水平不高，运用理论进行实际工作不够。存在着素质能力不适应，知识透支的现象，平时虽然比较注重学习，但学习的深度和广度都不够，，对教育教学理论、教育法律、法规知识研究过少，有时只注重学习现用的内容，保证不了足够的学习时间，加之在运用理论去指导工作还有差距，勉强适应当前工作的需求。 2、有时对自己不够严格，不能尽善尽美、时时处处争一流的标准上去把握。降低了对自己的要求，满足于过得去，差不多。 3、工作方式、方法不够科学。对待工作不够大胆和积极主动，平时只知道埋头工作，不注重向外界学习，特别是忽视向同志交流学习。这在一定程度上影响了工作效率，认为以有的业务知识可以适应目前的工作，不注重业务知识的全面性，缺乏一种敬业精神。从而导致有时感到工作开展起来，力不从心。

一、整改的任务目标 1、牢固树立共产主义理想信念，提高个人的党性观念和师德水平，努力为本地区的教育事业的发展，贡献自己的生命和力量。 2、模范遵守执行各项

规章制度

，大胆坚持原则，积极开展批评和自我批评。 3、多做业务研究的工作。自觉学习教育教学理论和业务管理的有关法律法规知识，进一步提高自己的管理能力和领导水平。

二、下一步的整改措施:首先，要持之以恒、坚持不懈地抓好学习，提高业务水平和管理能力。努力做到熟练掌握有关教育的法律、法规和理论。在今后的工作中要静下心来认真研究国家的教育方针、政策和路线，提高自己的办事效率。 其次，进一步树立群众意识、服务意识。今后要在工作过程中，以先进典型人物为榜样，学习他们那种“爱的最高境界就是爱人民”“吃人民饭就得服人民管”“万事民为先”的好经验、好做法，以促进自身的全面发展。 第三，要加强政治理论学习，不断用马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想，改造自己的世界观、人生观，不断加强个人的道德修养，培养为人民利益甘愿做出自我牺牲的精神。在今后，要以高度的责任感、事业心，完成好各项工作。

通过学习，今后要严格要求，应当做到吃苦在前，享受在后，克己奉公，多做贡献。认真做好本职工作，不断创造一流的的工作业绩。 今后要自觉地置身于活动之中，努力学习，积极整改，认真总结，以学习促进工作，以工作业绩来验证教育活动的效果。从我做起，从现在做起，永葆工作热情，努力实践诺言，希望领导和群众对我的整改进行监督，以利于我的整改措施能落到实处。

教师是“人类灵魂的工程师”对学生的成长和成才的作用不言而喻。著名的教育家陶行知先生曾说过：学高为师，德高为范。作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。教师该如何培养崇高的职业道德呢?正如有人说的那样“要人敬的必先自敬，重师重在自重。”教师是学生的良师益友，是学生健康成长直接的指导者和引路人。教师良好的师德修养对学生的影响、发展作用极大。教师若想做到这一点，就必须讲求自己的职业道德修养，必须时刻谨记要不断提高自身的道德修养：

(一)、热爱教育，献身事业

热爱教育事业是教师最为重要的美德，教师对教育工作应具有“鞠躬尽瘁，死而后已”的决心，把自己毕生精力献给教育事业，不计名利、乐于献身，有所作为。

1、 认识上

我们应尊重自己的选择，无怨无悔，热爱自身的本职工作，把教育看作自己真正热爱的一项事业来耕耘。

2、 实践中

我们应尽心尽责，敢于挑战困难。我们只有对教育事业注入深厚的感情，我们才能全身心地投入到事关民族、国家兴旺的崇高的教育事业中，兢兢业业，知难而上，才能真正做到以教为荣，以苦为乐。

(二)、热爱学生，诲人不倦

前苏联教育家苏霍姆林斯基把教师热爱学生作为“教育的奥秘”，他的座佑铭是“把整个心灵献给孩子们”。马卡连柯也说过：“爱是教育的基础，没有爱就没有教育。”一个教师如果仅仅热爱教育，那么他只能是一个好教师，一个教师如果把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完善的教师。由此可知，热爱学生也是师德修养的重要内容之一。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣品行、乃至行为举止、板书笔迹等。而师爱则是师德的灵魂。

每个学生，相貌有美有丑，智商有高有低，行为有好有歹，但人的尊重、关爱需求是与生俱来的。崇高的师爱就应该对每一个学生一视同仁，不偏不倚，对每一个孩子都“捧着一颗心来，不带半根草去”。对那些所谓的“差生”更要施与爱的阳光雨露，要像一个无私的园丁，把爱的雨露洒入他们的心田，对他们应当变忽视为重视、变嫌弃为喜爱、变冷眼为尊重、变急躁为耐心，对他们的教育做到“爱心、耐心、恒心”，直到他们养成良好的习惯为止。

**幼儿园师德师风学习心得体会篇十一**

20xx年xx月xx日至xx日，我校组织了全体教师暑期师德风学习活动,通过这几天的学习,我对教师这个职业和教师的师德素养有了更深一层的认识。

1.热爱教育事业是师德的核心

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业理想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出要以强烈的使命感为基础。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。我校的很多老师在班主任的位置上数十年如一日的默默耕耘,她们心系学生，勤勤恳恳的在自己的岗位做着简单却又繁琐的工作，这种忘我的崇高精神是我们每个教师都必须学习的，也是师德的首要条件。

2.热爱学生是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格的特征中显示出来。教师是人类灵魂的塑造师，要想教人必须要知道怎样做人。教师只有以身作则、爱岗敬业才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

同时，教师的职业是一份特殊的职业，这个职业有苦也有乐，有得也有失。在教学过程中了解学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友是我们每个教师努力的方向。我们要明白：教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不计回报的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其教书育人的功能。

3.做好本职工作是师德的基本要求

我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，尽心尽责地完成每一项教学任务。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。作为一个语文教师，首先应该关注的是学生的生命成长。生命的基本需要是物质与精神，孩子的精神从哪里来，在课堂教学中，主要靠教师人格的影响和人性的发挥。教师的崇高在于无私的奉献，在于爱心的流淌，在于对孩子的尊重。“你是快乐的，我是幸福的。”是一个教师永远追求的教育境界。语文是富有感染力的学科，如果说一个语文教师，没有丰富的情感，没有优美的语言，没有应变的智慧，怎么能驾驭课堂，怎能让孩子喜欢语文。一个好的老师应该让学生感到是一种精神的享受，包括你的外表，你的体态，你的眼神，你的笑脸,你的手势，你的语言……都能给学生心灵的震撼。同时作为班主任，所面对的是天真无邪的儿童，他们是祖国的未来。所以，在日常的教育教学中应随时随地对学生进行着诚实守信、团结互助、吃苦耐劳、勤俭节约等多方面的思想品德教育。在日常生活点点滴滴的小事中。节约每一度电、每一滴水、每一张纸、每一粒粮食……诸如此类看起来都很不起眼的小事情。 班主任工作中，常会遇到这样一群孩子，由于习惯、家庭等各种原因，养成了一些不良的习惯：作业不能按时完成，作业不够认真，一切感到无所谓，作为一个成功的班主任，会尽可能的改变这种困境。一个班级犹如一个家庭，家长会平等的对待每个孩子。班主任也应像家长一样平等地对待每一个学生。作为班主任，除了用集体的力量感召每个学生，还需给全班每个学生上紧发条，尤其是后进生，也要让他们能够紧紧的随着班集体的齿轮转动。陶行知说过：“像屋檐水一样，一点一滴，滴穿阶前石。点滴的创造故不如整体的创造，但不要轻视点滴的创造而不为，呆望着大创造从天而降。”总之，小学语文教师的工作是千头万绪，只有以学生的全面发展为目标，不断地创新工作方法，才能将它做好!

4.不断进取是师德的升华

在xx年复一年的重复着备课、上课、管理班级等同样的事情……。但“一年树木，百年树人。”为了这个远大的目标，我们会立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，以各位先进教师为榜样，在教育教学的工作实践中，用高标准的师德观念，规范自身的行为，提高自身的素质，在平凡的岗位上，发挥出不平凡的力量。

**幼儿园师德师风学习心得体会篇十二**

师德师风是教师发挥作用、履行责任的基本要求。作为安顺教师的一员，深感师德师风对于个人素养的重要性。在过去的学习过程中，我在师德师风学习中积累了一些心得体会，下面将就此分享一下。

第一段：认识师德师风的重要性

师德师风是教师在教育教学过程中对人品修养、道德品德的总称。它的重要性不言而喻，教师作为学生的榜样，扮演着引领学生树立正确价值观念、培养良好品质习惯的角色。同时，师德师风也代表了教师的形象，对学生及家长产生着直接而深远的影响。因此，作为一名教师，我们时刻都需要关注自己的师德师风建设，并付诸于实践之中。

第二段：加强自身师德师风的修炼

培养良好的师德师风需要我们从自身做起。首先，作为一名教师，要树立正确的价值观，牢固树立正确的教育理念，真正为学生着想，关心、关爱每个学生，将其所学的知识和技能传授给每个学生，并能引领学生树立正确的人生观、价值观。其次，教师要严于律己，严格要求自己的道德修养和专业态度，要有良好的人格品质，带给学生一个纯净的教育环境。最后，教师还要能够不断提升自己的教育教学能力，通过学习专业知识和教育教学理论，提高自己的教学水平和教育质量。

第三段：营造良好的师生关系

良好的师生关系是培养学生成长的关键，也是师德师风建设的重要方面。教师应该通过尊重学生、关心学生、倾听学生的建议和意见等方式，与学生建立密切的情感联系，使学生能够真正感受到教师对他们的关心和爱护。同时，教师要着重培养学生的主动性和创造性，鼓励学生展示自己的才能和特长，为学生提供自由展示和发展的平台，树立正确的学术价值观和行为规范。

第四段：发挥师德师风的示范作用

良好的师德师风不仅在学生中产生积极影响，同时也对其他教师产生示范作用。在学校的教师团队中，教师应该通过自己的榜样作用，引导和帮助其他教师践行师德师风，共同提高整个学校教师队伍的素质。同时，教师要建立合作共享的教学模式，通过互相借鉴和交流教学方法、优秀课例等，共同提高教学水平。在师德师风建设中，教师们应该相互学习、相互提升，形成良好的教学氛围。

第五段：不断拓宽师德师风学习渠道

教师的学习是师德师风建设的保障。教师要保持学习的热情和积极性，不断拓宽学习渠道，提高自己的教育教学水平和师德修养。可以通过参加教师培训、参与教学观摩、研读教育教学理论著作等方式，提高自身教育教学能力。同时，还可以积极参与学校举办的师德师风评比活动、申报教育教学成果，不断激励自己进一步提升。

在安顺师德师风学习中，我体会到了师德师风对教育事业的重要作用。作为一名教师，只有不断提升自己的师德师风，才能更好地引导学生发展，为学生的成长贡献力量。希望我们每个教师都能在师德师风建设中不断努力，为培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人做出自己的贡献。

**幼儿园师德师风学习心得体会篇十三**

开学初，我市在教师队伍中开展了“强师风、铸师魂，争做人民满意教师”的师德教育活动，并将今年定为师德建设年。育人先树德，教师只有树立好自身的形象，才能真心、真情、真意地去教育学生。

通过这一阶段的学习，让我对《义务教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》有了一些具体的了解，使我懂得教书育人的使命感和责任性，并约束与规范了我日常的教学行为，努力做一个懂法、守法、护法的人民教师。

学校在师德教育活动中，开展了集体学习与个人自学相结合的方式，从多层次、多角度学习了全国优秀教师的感人事迹。使我感悟到教师职业的崇高性，认识到我的人生价值。作为一名教师，我应当为人师表，做学生的楷模，要不断提高自身的职业道德修养，正确认清和对待自己应履行的职责。

通过开展师德师风学习，使我更加清醒地认识到学生作为学习的主体，他们思想活跃，思维天真，好动，好闹，工作烦燥之时，我会不自觉地把学生的这种习惯当成“不懂事”，事后想来，这样的我是不应该的，事实上，学生是一个活的“生命体”，他们有属于自己的感觉和要求，优秀的学生人人喜爱，然而调皮的学生也并非一无是处。作为一名教师要有一副“放大镜”的眼去寻找与挖掘他们身上的闪光点。以“点”带面促进学生进步，在今后的教学中我要努力克服自己的不良情绪，沉下心来，静下心来去教育每位学生，要学会用优秀教师的品质激励自己。和优秀教师相比，我目前的思想境界还要不断提高。在教学方面首先要把学生当作朋友，改变师道尊严的旧观念，使自己的教育深受学生喜爱，家长认可，做一个人民满意的教师。

通过学校开展的师德师风学习，也让我发现了自身的不足。做人民满意的教师不能光作为一种

口号

，要付出实际行动，在教育教学中首先要学会不断学习，以学习来丰富自己的学识，提高自身能力，业务水平;其次，在实际教学中要勤于钻研，倾心育人，要用心去传授知识，培养学生多方面的智力;另外，师是服务于学生的，在服务学生的同时，要教会学生怎样做人，做一个对社会有用的人。

总体而言，师德师风教育活动的学习中，先进教师的精神和行为荡涤了我的心灵，激励了我教书育人的热情，也警示了我工作中的不足，更让我体会到人生的价值所在，即工作是快乐的，奉献是幸福的!

师德师风对一个教师来说特别的重要，因为，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

通过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一，严以律己，注重言行。

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

第二，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

第三，刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

第三，坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，正确处理教师与孩子家长的关系。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂。

第四，注重团队合作。幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。因此，在工作中我们应该注意与老师的合作，不计较个人得失，以集体荣誉为前提，做好每一项工作。

因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值!

教师，是传播知识的人，是社会发展的“中介人”，是人类文明继往开来的继承者和传播者。他们培养着一代又一代现代社会的主人翁，其在社会发展中的作用是毋庸置疑的，他们所承担的社会责任也是很大的。在信息爆炸、知识爆炸的时代背景下，教师这项工作也赋予了更丰富的内涵。教师工作既有着传统性、继承性，也有其创造性。教师要学习历史沉淀的知识，但仅仅如此，是远远不够的，因为知识在不断的更新，学生个体也在不断发生变化，所以教师更要不断更新自己的知识，以适应不断变化的学生和社会的需要。因此，随着社会的变迁，教师必须要有终身学习的观念，并付之于实践中。我认为在终身学习的社会中，教师应具有以下几学种习角网色：

一、博物学家

教师要有精深的本专业知识。“要给学生一杯水，自己要有一桶水。”中国一向就很重视教师的专业技能，师范大学按学科来分系就充分体现了这一点。教师必须精通所教学科的基础知识，熟悉学科的基本结构和各部分之间的内在联系，了解学科的发展动向和最新研究成果。教师有了宽厚的知识，才能透彻的理解教材，灵活的处理教材，准确的教授教材。同时，时代的发展对教师渊博的知识提出了新的要求。新时代教师不但要有本专业精神而博大的知识，还应有更为广泛的文化修养，这是因为，各学科的知识联系日益紧密，自然科学与社会科学之间不再有鲜明或者绝对的界限。很多时候，缺乏一方面的知识会限制另一方面知识的理解和深入，比如，物理知识的缺乏就会限制语文或外语教师对科普文章的理解。其次，教育的对象也不再是过去的“单纯”“天真”的年轻一代，他们通过现代化的各种信息渠道了解到许多新知识，他们往往能提出许多形形色色，五花八门的问题，而这时若教师的知识较为狭窄，就会有碍于其“高大”形象的树立。知识在不断的更新，因此教师还应像海绵一样不断地汲取知识，不断地拓展自己的知识面。

二、心理学家和艺术家

有人认为教师所掌握的学科知识越丰富，越全面，越系统，专业素养就越高，教学就越好。这其实是另一种对教师工作的较狭隘的看法。在现实生活中，我们经常碰到这样的老师，知识渊博，学富五车，对专业知识的精深的了解令人叹为观止，但可能这样的教师却并不受学生的欢迎，经常是，老师只管自己授课，学生只管自己玩乐。这是为何?因为这一类教师无法将自己所掌握的精深的专业知识形象地传授给学生。因此教师还必须了解学生的兴趣、心理、思维方式等方面的知识，只有这样才能形成师生间的有效互动。新世纪的教师必须具有一定的教育科学(教育学，心理学，教学法等)的知识，具有将所掌握的教育理论转变成教育教学的实际能力。北京师范大学最新的改革一“4+2”就充分考虑到了这一点，所谓“4+2”就是4年本科专业知识教育加2年的教育管理的学习。这样，既巩固了专业的知识，同时又学到了许多教育心理及教育艺术等必不可少的知识。因为教师并不是被动接受和贮存他人知识的容器，而应是一个个鲜活的生命个体和创造主体;真正制约影响教师行为的不是外显的理论，明确的知识，外显的理论和明确的知识只有内化为教师的信念时，才能真正对教师的教育行为产生影响;外界他人或古人的研究成果只有与特定的教育情景相吻合，进而发展成具体的教育学策略时，才能对教师的教学起作用。而这一切都离不开教师个体的理解力，领悟力和创造力。因此，在新世纪要想成为优秀的中小学教师，还应具有较强的悟性，表现力和创造性。有教育知识而无表达能力的教师在新世纪中只能是不合格的教师。

三、实践者和研究者

这种科研能力涉及教育教学的方方面面，包括研究教学对象学生的能力，研究和处理教材的能力，选择和运用教育教学原则及方法的能力，组织管理能力和语言表达能力等等。教师作为研究者有一个鲜明的特点，即具有鲜明的实践性。教师的研究主要是在实践的基础上，对学生，教材的不断观察，思考和研究，形成具有自己独特思想和特色的理论，这种从实践中来的理论能很好地对今后的实践和他人的实践提供很好的指导作用。简言之，老师的科研成果来源于实践，同时又为实践服务。因此，教师同时扮演者实践者和理论者这两种角色，在扮演“研究员”这一角色时要避免为理论而理论的倾向，应牢记一条原则，教师的研究行为的一个优越性和目的就是为实践服务。因此，新世纪的教师不仅仅是一个教书匠，还要努力成为具有实践基础的教育家。

四、哲学家

大部分在教学第一线的教师都在自觉或不自觉地进行着反思，但仅此是不够的，反思要成为教师自己的一种生活方式和内容，要成为一种习惯。反思的内容是很宽泛的，包括：对他人的教学的反思，从中可以吸取经验和教训，同时要与自身的教学相比较，扬长避短。这一点对刚踏进教师这一行业的新教师而言，更为重要;要从教学技术，教学策略和手段上进行反思，要思考怎样最大限度地将所拥有的知识传授给学生。同时也要反思教学理论和道德，教学目标和价值，使教师真正实现教书育人两方面的责任和义务，现在很多教师都忽略了“育人”这一责任。其实，从某种角度来讲，要学生学会做人比单纯传授给他们知识更重要。在此，还要对教学过程本身进行反思，要反思教学所依赖的社会背景，因为有时候，同一知识点在不同的背景下，会有不同的理解，只有这样才能对教学过程更为有效，更为准确，更为全面地反思。相信教师只有在不断反思中才能不断取得进步。

新的时代呼唤新的教师形象的出现，新时代的教师正面临着新的机遇和挑战，他们也承受着比前辈更大的压力。他们要同时成为博物学家，艺术家，研究者及哲学家，同时要发挥自己的强项，形成自身的教学的特点。因此，他们必须融入这个终身学习的社会中，时刻以新的知识、新的技能、新的观念武装自己，只有这样，才能成为一个受学生喜爱、受家长欢迎、受社会尊重的合格的新时代教师。

**幼儿园师德师风学习心得体会篇十四**

作为一名学生，我们时常会接触到各种各样的老师。有的老师教学风格活泼有趣，有的老师讲课引人入胜，有的老师平易近人，有的老师正直廉洁。我深知，每一个老师都有自己的优点和不足，但是今天，我想谈谈学习师德师风细则的心得体会。

首先，从小我们就知道“师生关系”是神圣而崇高的。教师是社会的脊梁，是孩子成长道路中的指路明灯。因此，作为一名教师，我们应该做到言传身教，诲人不倦。学习师德师风细则，让我明白了教师的责任不仅仅是传授知识，更重要的是要对学生成长负责，要给予他们精神上的支持和关怀。

除此之外，学习师德师风细则还要求我们做到轻松幽默，平易近人。这不意味着老师就要成为学生的朋友，走进学生的生活。相反，意味着老师要敢于表达自己的真实情感，真情流露，让学生感受到温暖。我一直认为，这是很重要的。因为一个真诚、平易近人的老师可以化解许多学生身上的孤独和焦虑，让他们感受到自己并不是一个人在战斗。同时，老师的幽默也能够培养学生的幽默感，提高学生的应对压力的能力。

最后，学习师德师风细则让我明白了，要做到以身作则，把教育工作当做自己的事业。不论是教育理论还是教育实践，都有千万种不同的方法可以选择。但是要想在教育领域立足，最重要的还是做到忠实、诚实、专业和尊重。这样才能让学生信任你，愿意听你的课，也才能跟学生一起成长。

总结起来，学习师德师风细则是一种指引，能够让我们在工作时更好地规范自己的行为和言行，同时培养好自己的情商和正直的品质。尽管每一个人在实践中都会遇到各种问题，但是只要坚持眼前的事情，用心去做，相信甜的汗水总有回报。

**幼儿园师德师风学习心得体会篇十五**

诚信立教，首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心;创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。

开学初，我市在教师队伍中开展了“强师风、铸师魂，争做人民满意教师”的师德教育活动，并将今年定为师德建设年。育人先树德，教师只有树立好自身的形象，才能真心、真情、真意地去教育学生。

通过这一阶段的学习，让我对《义务教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》有了一些具体的了解，使我懂得教书育人的使命感和责任性，并约束与规范了我日常的教学行为，努力做一个懂法、守法、护法的人民教师。

学校在师德教育活动中，开展了集体学习与个人自学相结合的方式，从多层次、多角度学习了全国优秀教师的感人事迹。使我感悟到教师职业的崇高性，认识到我的人生价值。作为一名教师，我应当为人师表，做学生的楷模，要不断提高自身的职业道德修养，正确认清和对待自己应履行的职责。

通过开展师德师风学习，使我更加清醒地认识到学生作为学习的主体，他们思想活跃，思维天真，好动，好闹，工作烦燥之时，我会不自觉地把学生的这种习惯当成“不懂事”，事后想来，这样的我是不应该的，事实上，学生是一个活的“生命体”，他们有属于自己的感觉和要求，优秀的学生人人喜爱，然而调皮的学生也并非一无是处。

作为一名教师要有一副“放大镜”的眼去寻找与挖掘他们身上的闪光点。以“点”带面促进学生进步，在今后的教学中我要努力克服自己的不良情绪，沉下心来，静下心来去教育每位学生，要学会用优秀教师的品质激励自己。和优秀教师相比，我目前的思想境界还要不断提高。

在教学方面首先要把学生当作朋友，改变师道尊严的旧观念，使自己的教育深受学生喜爱，家长认可，做一个人民满意的教师。

通过学校开展的师德师风学习，也让我发现了自身的不足。做人民满意的教师不能光作为一种口号，要付出实际行动，在教育教学中首先要学会不断学习，以学习来丰富自己的学识，提高自身能力，业务水平;其次，在实际教学中要勤于钻研，倾心育人，要用心去传授知识，培养学生多方面的智力;另外，师是服务于学生的，在服务学生的同时，要教会学生怎样做人，做一个对社会有用的人。

总体而言，师德师风教育活动的学习中，先进教师的精神和行为荡涤了我的心灵，激励了我教书育人的热情，也警示了我工作中的不足，更让我体会到人生的价值所在，即工作是快乐的，奉献是幸福的!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn