# 大班美术活动春天来了教案(优质9篇)

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-04-01

*作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。大班美术活动春天来了教案篇一1、引导幼...*

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

**大班美术活动春天来了教案篇一**

1、引导幼儿根据各人的内心感受的差异选择不同的绘画方式(线条、形状、色彩等)进行综合练习，以达到体现内心情感的目的。

2、拓展幼儿的想象空间，培养创造力和审美能力。

3、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。

4、鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

1、教师：春天到了，让我们一起来听一听自然界有什么哪些是我们熟悉的声音呢?引导幼儿讲述自己听过的关于春天里的各种各样的声音。

2、玩声音火车的游戏(启发幼儿尽量多模仿春天里的各种各样的声音)

(1)听，这是什么声音?(春雷发出较响的声音。春雷发出较弱的声音。)原来它们呀在说话呢!它们有时说得声音大，有时说得声音小。

(让幼儿体会出轻重)

(2)出示24色彩色油画棒颜色(分别是红橙黄绿青蓝紫由浅至深)：原来啊，颜色宝宝们也会说话呢，各种不同的颜色代表他们不一样的情绪和分量呢!

(3)如果我们画出打雷的声音来，你会用什么颜色来画呢?让幼儿分辨出什么颜色看上去较深较重，什么颜色看上去较淡较轻启发幼儿说出响的雷声用较重的色彩，轻的雷声用较轻淡的色彩。

4、教师让幼儿发现单一的声音、多种声音与颜色的之间的关系。

(1)出示一只小鸟唧唧的声音和许多的鸟儿在一起唧唧喳喳的喧闹声。

如果一种声音用一种颜色表示，让幼儿感知声音多，颜色多，声音少，颜色少。

5、声音的节奏用线条表示：

春天河水哗哗声、春雨的滴答声、春雷的轰隆隆声……我们可以用有规则的线条表示。

春天许多小鸟儿歌唱的声音、春雷和大雨小雨交织在一起的声音、小朋友在春天的阳光下户外欢快的歌唱声……我们也可以用没有规则的杂乱线条表示。

6、声音有自己喜欢的，也有自己不喜欢的，用你喜欢的颜色画出你喜欢的声音，用你不喜欢的颜色画出你不喜欢的声音。

(1)幼儿作画师:声音有自己喜欢的，也有自己不喜欢的，用你喜欢的颜色画出你喜欢的声音，用你不喜欢的颜色画出你不喜欢的声音。

(2)展示幼儿的作品，并请小朋友上来讲解。

从整节课来看，孩子都能比较好的回忆和发表自己所看到的春天的样子，也都能发挥想象把自己所理解的春天的样子以画的形式表现出来，在这方面，有一定的发挥自由的空间。孩子能通过在看、闻、摸的基础上去想一想，说一说，并动手画一画，充分的体现了孩子的自主学习能力。

**大班美术活动春天来了教案篇二**

1、教师与幼儿共同布置教室，增添有关春天的画面。

2、在植物角中培育种子。

3、设立气象角，春天的天气是多变的，观察天气，在气象角中给予记录。

1、家长在周末的时候带幼儿出去游玩，到公园中散步。

2、幼儿在家长的帮助下寻找有关春天景色的图片。

3、在日常生活中，让幼儿了解春天这一季节的天气变化。

1、美工区：

撕贴画：小树发芽了。

纸工：美丽的花朵

绘画：漂亮的蝴蝶

2、语言区：

看图讲故事：三只蝴蝶

3、观察区：

种子发芽了：观察植物角的种子发芽情况，并做记录。

活动名称：找春天

活动目标：

1、引导幼儿用完整地句子说说春天，感受春天的到来，了解春天。

2、引导幼儿在钙塑板上作画，以钙塑版画的方式表达自己对春天的情感与体验。

3、通过绘画，激发幼儿对大自然的热爱。

活动准备：故事《响亮的大鼓》。

钙塑板人手一块、涂好颜色的底版、油墨、滚筒、及作画工具。

青蛙在洞里睡大觉，他已经睡了一个冬天了。突然，外面响起了轰隆轰隆隆的声音，把他吵醒了，他伸伸懒腰问：“是谁在敲大鼓呀？”洞外没有声音。

青蛙只好爬出洞，看见一直螃蟹问道：“是你在敲大鼓吗？”螃蟹说：“没有呀！”

青蛙看见一只蜗牛就问：“是你在敲大鼓吗？”蜗牛说：“不是呀！”

青蛙来到小河边，看见游着的一条红鲤鱼又问：“是你在敲大鼓吗？”红鲤鱼说：“不是，不是，是雷公公敲大鼓告诉大家，春天来了，天气暖和了。”

青蛙听了，高兴地唱起歌来：“呱呱呱，呱呱呱，春天来了，天气暖和啦，快出来玩吧！”

“是谁那么吵”，小草叫嚷着钻了出来：“哎呀，是春天来了，真是太好了，我又可以快快长大了。”

春天了，除了小草以外，还有谁也出来了呢？

春天的天气真暖和，我们来找找春天吧。

小朋友，把你找到的春天画出来。

1、提醒幼儿将画面画满，然后用点、线充实画面。

2、提醒幼儿在绘画时，注意线条要有痕迹。

3、完成构图的幼儿可以上油墨，将画拓印出来。

4、引导幼儿上油墨要上的均匀，避免拓印出来的效果不好。

让我们来欣赏一下，小朋友都找到的春天，看看美丽的春天。

幼儿园大班主题活动：春天区角系列活动

**大班美术活动春天来了教案篇三**

活动目标：

1、引导幼儿根据各人的内心感受的差异选择不同的绘画方式（线条、形状、色彩等）进行综合练习，以达到体现内心情感的目的。

2、拓展幼儿的想象空间，培养创造力和审美能力。

3、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。

4、鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

活动过程：

一、导入活动，引起兴趣。

1、教师：春天到了，让我们一起来听一听自然界有什么哪些是我们熟悉的声音呢？引导幼儿讲述自己听过的关于春天里的各种各样的声音。

2、玩声音火车的游戏（启发幼儿尽量多模仿春天里的各种各样的声音）

二、请幼儿探索发现声音的轻、重和色彩之间的关系

（1）听，这是什么声音？（春雷发出较响的声音。春雷发出较弱的声音。）原来它们呀在说话呢！它们有时说得声音大，有时说得声音小。

（让幼儿体会出轻重）

（2）出示24色彩色油画棒颜色（分别是红橙黄绿青蓝紫由浅至深）：原来啊，颜色宝宝们也会说话呢，各种不同的颜色代表他们不一样的情绪和分量呢！

（3）如果我们画出打雷的声音来，你会用什么颜色来画呢？让幼儿分辨出什么颜色看上去较深较重，什么颜色看上去较淡较轻启发幼儿说出响的雷声用较重的色彩，轻的雷声用较轻淡的色彩。

4、教师让幼儿发现单一的声音、多种声音与颜色的之间的关系。

（1）出示一只小鸟唧唧的声音和许多的鸟儿在一起唧唧喳喳的喧闹声。

如果一种声音用一种颜色表示，让幼儿感知声音多，颜色多，声音少，颜色少。

5、声音的节奏用线条表示：

春天河水哗哗声、春雨的滴答声、春雷的轰隆隆声……我们可以用有规则的线条表示。

春天许多小鸟儿歌唱的声音、春雷和大雨小雨交织在一起的声音、小朋友在春天的阳光下户外欢快的歌唱声……我们也可以用没有规则的杂乱线条表示。

6、声音有自己喜欢的，也有自己不喜欢的，用你喜欢的颜色画出你喜欢的声音，用你不喜欢的颜色画出你不喜欢的声音。

三、操作部分

（1）幼儿作画师:声音有自己喜欢的，也有自己不喜欢的，用你喜欢的颜色画出你喜欢的声音，用你不喜欢的颜色画出你不喜欢的声音。

（2）展示幼儿的作品，并请小朋友上来讲解。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**大班美术活动春天来了教案篇四**

1、我们从植物、动物等方面感受到春天已经来到！叶老师发现了一个春天的秘密。早上起床，我发现天亮得比以前早了，晚上我发现天黑得比以前晚了。你们感觉到了吗？白天越来越——长，夜晚越来越——短。

2、小兔贝贝给我们出了一道题目，请同学们找开品德书，请来读一读要求？（看看你身边的春天有哪些变化，试着填一填。）

3、班级学生填空。

4、课件出填空题，指名答，并随机出示答案。

师：说得真好，我想你一定是在用心去观察，去感受。

全班齐读。

**大班美术活动春天来了教案篇五**

1、准备活动：幼儿成一路纵队走入场地，走成圆形队，做模仿操、活动身体各部分。

2、游戏：小猴植树

（2）教师示范动作，指导幼儿分组进行练习。

（3）幼儿练习后，听到教师“出发”的口令，排头幼儿起跑，跳过20cm的“小河”，再钻过“山洞”，到终点处取“小树苗”插到沙堆处返回，第二名幼儿继续前进，最后以先完成的一队为胜。

（4）集体游戏2—3次，要求幼儿动作准确、四肢协调。

3、放松活动

猴宝宝们真能干，种了这么多的树，让我们一起跳个舞吧。幼儿听音乐自由模仿猴子的动作，如猴子挠耳、挠痒、舞棒等动作，自然结束。

小百科：春季，四季之一。春，代表着温暖、生长。春季，阴阳之气开始转变，万物随阳气上升而萌牙生长，大地呈现春和景明之象。

**大班美术活动春天来了教案篇六**

目标：

1、通过观察了解油菜花的主要特征。

2、学习分工合作用线条和色彩表现春天油菜花金灿灿的美景。

准备：

1、油菜花实物若干，供幼儿实际观察。

2、春游时的照片，让幼儿感知油菜花漫山遍野金黄色的美景。

3、教师画好油菜花枝干的画纸若干（每桌一张），水彩笔、油画棒

过程：

1、导入：

师：上次我们春游时，在野外看到了一种金黄色的花，今天老师把它带来了，你们来看看它叫什么名字？（油菜花）

2、观察油菜花的外形。

1）观察花的外形。

师：请你们来看看它有几个花瓣？花瓣是什么形状的？

油菜花的颜色是什么样的？

油菜花是怎么排列在肢干上的？像什么？

你还见过什么花？油菜花和那些花一样吗？

幼儿根据自己的生活经验回答。

教师总结：油菜花是金黄色的，有四个花瓣，花瓣是椭圆形的。

2）观察枝干及菜叶。

师：油菜花的枝干是一根还是有很多根？它们是怎样排列的？

油菜花的叶子是什么形状的？它们怎样排列生长在枝干上的？

幼儿观察后回答。

3、幼儿合作绘画。

师：今天我们就把油菜花画出来，打扮我们的教室。

1）幼儿自主商量分工。

师：前些日子，我们画过美丽的台布，小朋友们回忆一下，台布我们是怎样画的呀？

幼儿回忆上次合作绘画的场景。

“今天我们也想画台布一样画油菜花，现在请每桌小朋友自己商量一下，哪几个人负责画油菜花的花瓣，哪几个人负责画油菜花的叶子。”

幼儿学习自己分工，分好后向大家作介绍，让大家听一听合不合理。

2）幼儿合作绘画，教师巡回指导。

要求能力强的幼儿画好后再添画一些别的事物。

4、展示幼儿作品，相互欣赏。

1）请每桌幼儿介绍一下自己的作品内容，并说说是如何分工合作的。

2）提问：你最喜欢哪幅作品，为什么？

5、教师小结。

表扬分工合理、绘画有创意的绘画小组（共坐一桌的幼儿）。

大班美术活动：正面人和侧面人（黑白画）

美术活动：正面人和侧面人（大班黑白画）

目标：

1、在学画正面人和侧面人的基础上，表现出人物的动态。

2、进一步学习运用黑白、疏密的方法。

准备：

1、人物剪纸的各种动态图片

2、记号笔、八开纸。

过程：

1、请幼儿观察台上幼儿的正面与侧面的区别。

2、台上幼儿做出各种动作：如：走，跑，跳，弯腰等，并请其他幼儿根据台上幼儿的动作摆弄人物剪纸的图片。

3、出示幼儿优秀作品，师引导幼儿观察画面，分析讲解绘画方法提出要求。

（1）要画出正面或侧面的人物脸部特点。

（2）画出人物的动态。

（3）主体加密，背景要疏。

4、幼儿作画，教师巡回辅导。

5、展示评价作品。

（本活动分二教时进行）

目标：

1、在学画正面人和侧面人的基础上，表现出人物的动态。

2、进一步学习运用黑白、疏密的方法。

准备：

1、人物剪纸的各种动态图片

2、记号笔、八开纸。

过程：

1、请幼儿观察台上幼儿的正面与侧面的区别。

2、台上幼儿做出各种动作：如：走，跑，跳，弯腰等，并请其他幼儿根据台上幼儿的动作摆弄人物剪纸的图片。

3、出示幼儿优秀作品，师引导幼儿观察画面，分析讲解绘画方法提出要求。

（1）要画出正面或侧面的人物脸部特点。

（2）画出人物的动态。

（3）主体加密，背景要疏。

4、幼儿作画，教师巡回辅导。

5、展示评价作品。

（本活动分二教时进行）

小食品绘画写生课(幼儿绘画教案)

第四周专题作业活动课试行第4课小食品绘画写生课

活动主线：教学中要引导学生具体的分析欣赏各种小食品包装的实物，具体的理解食品包装的形式与内容的统一，形式与对象（儿童年龄特点）的统一，以及最具生活趣味的艺术特点。

教学目的：通过画各种小食品，引导学生加深理解形状和色彩等绘画知识，培养学生的观察能力、记忆能力和绘画表现能力。教学重点：小食品的特点和装饰特点的理解与表现方法。

教学难点：小食品的不同形状特点与不同装饰风格的表现。

教学准备：1.学生自带一样小食品。要求没有教师的允许下不许打开，违反者禁止参加本课的活动。

作业要求：写生或想象画几个小食品，要注意好外形特点和图案与色彩的设计效果。

活动过程

一、小食品观赏活动。解决以下问题（培养学生敏锐的审美感知能力）（造型的审美）关于对小食品（）的调查年班所研专题名称：经研究我知道调查内容包装上面有什么：4种以上通过包装我知道里面是：外形：色彩：以色为主，还有颜色。色彩搭配的作用：适合的年龄段。1．哪些颜色再一起对比比较强烈2．包装和内容是否统一？是不是3．画几种你发现的线条。你还发现了什么：。

二、教师小结学生在研究的过程中，发现的色彩运用的规律。

三、把你观察的小食品画出来。适当讲授构图技巧。可以进行随意的组合（审美能力的理解。a美术知识的介绍）

四、调查反馈。

1．读自己的研究报告，张贴自己的研究成果。

2．比一比谁的小食品画的又象又好。（d通过学生优秀作业的对照、比较、鉴别）

五、布置作业，通过研究，我们学习了对事物的细致的观察。回家每人选一样物体进行调查，自己写一份调查报告。下节课我们进行更多的交流。

大班美术教案《我眼里的春天》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**大班美术活动春天来了教案篇七**

2、幼儿交流自己的发现，教师根据幼儿的讲述播放相关ppt。

二、展示线描画

1、投影教师作品，幼儿主动观察提取作品中的各种（点、线、面）等元素。

看看，说说这幅画画了什么？说说你的感觉？图画中有什么样的花纹？

2、展示（点、线、面）的范例。

（1）点画法：展示点的种类、点的效果、点的要求

（2）线画法：线的种类、线的效果、线的要求。

（3）面的画法。

（4）点、线、面多样组合。

三、提出作画要求

1、作画前先酝酿

自己要选择春天里什么特征进行绘画，需要用什么线条装饰美丽的春天？

2、鼓励幼儿大胆创作出新颖的线条图案来装饰作品。

（1）注意各种装饰元素的疏密变化。

（2）注意各种元素的组合变化。

（3）作画的时候注意坐姿保持安静，注意力集中，养成良好的绘画习惯。

四、幼儿创作，教师及时指导，对幼儿创造性表现的作品及时给予肯定。

（1）引导孩子自由发挥，鼓励幼儿大胆尝试用不同的点、线、面的运用。

（2）帮助能力较弱的幼儿变化各种线条花纹。

五、观赏评析作品

1、请幼儿讲述自己线描的春天。画中有哪些自己创作的新图案。图画想表达什么？

2、幼儿相互欣赏作品，找找缺点，赞赞优点。

**大班美术活动春天来了教案篇八**

，激发兴趣小朋友们，在今天的美术课上，老师给大家带来了一位重要的小客人，她是谁呢？她就是最漂亮的春姑娘。（出示春姑娘图片）春姑娘来到人间，人间的变化可大了，你们看------（出示一组春的图片）评析：让小朋友通过直观的视觉感受记住春天是什么样子的，这样的设计激发了小朋友对自然界的关注，并让小朋友对本节要画的春天产生深厚的学习兴趣。

1、请小朋友们一边观察，一边想象心目中的春天是什么样的？

2、师小结：孩子们的回答精彩极了，的确是这样，春天来了，天气变暖了，花开了，草绿了，冰冻的小河开化了，小燕子也从南方飞回来了，就连小姑娘们也穿上了漂亮的花裙子，正在草地上放风筝呢，是春姑娘让这一切变得是那样五彩斑澜。你们听，春姑娘正高兴地说：“小朋友们，你们愿意帮我画一幅春天的图画吗？”

三、画春天

1、教师板前示范画春天。

2、小结：老师笔下的春天就是这样的，孩子们，你们有信心画出更美的春天吗？

3、小朋友试着画出自己心中的春天，要大胆作画。

4、教师随机指导，要求小朋友要注意画面的工整以及布局的合理。

5、要求小朋友给自己的作品涂色。

6、教师指导小朋友在涂色时，要选择一些适合的鲜艳的颜色，那样画出的画才会更漂亮。

7、小结：因为时间关系，没画完的小朋友课下接着画，画完的小朋友将自己的作品贴于黑板上，让我们一同去欣赏吧！

四、赏春天

1、集体点评小朋友作品，并指出优缺点。

五、赞春天：让小朋友自由表演赞美春天的各样节目，用来激发小朋友对春天的热爱。

六、找春天教师总结：春天实在是太美了，真希望孩子们永远喜欢这个季节，大家的表现实在是太棒了，真希望孩子们下节课上还能有这么好的表现，现在老师已经等不及了，就让我们一起唱着歌到外面去寻找春天，拥抱春天吧！

教师和小朋友共唱《春天在哪里》这首歌走出教室，至此，全课结束。

**大班美术活动春天来了教案篇九**

目标预设：

1、回忆经验，巩固对绣球花、喇叭花等一些花的特征的了解。

2、在说说、讲讲中感知花的美丽，萌发幼儿喜欢花的情感。

3、尝试用折、剪、画、贴等形式来表现各种各样的花。

4、体验表现与创造的乐趣，培养幼儿热爱大自然的情感。

重、难点

1、能通过本课的教学感知花的美丽，萌发喜欢花的情感。

2、能在教师的指导下，自主尝试用折、剪、画、贴等形式来表现各种各样的花。

设计理念：

一到春天，幼儿园里就会呈现百花齐放的景象，幼儿们也很喜欢。在上节课，我组织安排孩子们认识春天的花朵，孩子们都很兴奋。可也有不好的现象，便是他们染上了随手采摘花朵的坏习惯，为培养孩子们爱护花儿，爱护大自然的情感，我便设计了本次综合活动。

设计思路：

春天，蜜蜂采蜜是小朋友们都很熟悉的场面。我先是创设了蜜蜂妈妈带着小蜜蜂去采蜜的情景，引导幼儿观察春天的花卉，能说说花卉的形状，颜色特征，增进对花卉的认识。在幼儿对花卉有了一定的知识经验后，又引导孩子们用手摆出花朵的各种造型，利用操作材料为单调的草地背景带来春天的景象。最后，通过交流升华幼儿爱护花儿，爱护大自然的情感。

活动准备：

1、鲜花若干盆

2、草地背景图一幅

3、《蜜蜂做工》等磁带

4、废报纸、颜料、各种正方形蜡光纸、各种没涂色的花

5、蜡笔、卡纸、剪刀、篓子若干、投影仪等若干。

活动过程：

一、创设情景，引起兴趣。

1、（播放《蜜蜂做工》歌曲，是带领幼儿入场）师：小蜜蜂们，跟着妈妈一起到花园里去采蜜吧。

2、（师和幼儿在鲜花从中穿梭）师：勤劳的小蜜蜂，刚才你们在忙什么呀？（采花蜜）

二、回忆经验，复习表述。

1、哦，花园里的花真美丽，我们在花园里都看到了哪些花呢？（蝴蝶花、迎春花、杜鹃花……）

2、小朋友回答得真棒，现在请你和旁边的好朋友一起说说，你看到了哪些花？（幼儿讨论）

3、（取出照相机）花园里的花儿真漂亮，老师要给他们照张相。

4、请小朋友选出自己最爱的花宝宝，说说那是什么花。像什么。

5、小结：我们刚才看到了各种各样的花，它们有的是紫色的，有的是红色的，有的是白色的，五颜六色的真漂亮。有的花像球一样，有的像喇叭一样真好看小朋友找到了各种各样的花，可真高兴。

6、（出示草地背景图）可是这一大片草地不高兴了，为什么呢？（没有花）

三、自主选择，创造表现。

(一)对了，草地真寂寞，它很想和花宝宝交朋友呢。那我们有什么办法来帮它们呢？

1、请你用能干的小手做些各种姿态各种形状的花送给草地，好吗？

2、还有什么办法能让草地更美丽呢？

(二)介绍材料与操作要求。

（将全班幼儿分成三组）

1、第一组小朋友可以用报纸团一团。蘸一点颜料印上去材料与操作要求。

2、第二组可以用老师为你准备的各种蜡花纸折花贴上去。

3、第三组用蜡笔在草地上画小花。

(三)幼儿操作，老师观察指导四、鼓励交流、体验情感

2、我们一起和小草、花宝宝说说话吧。

3、小朋友们你们都喜欢花吗？那我们怎样保护花呢？（浇水，保护它）4、小朋友们花儿说它口渴了，我们一起来给花儿浇浇水吧！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn