# 学生会文艺部的工作计划(优质10篇)

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2024-03-25

*时间流逝得如此之快，前方等待着我们的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!学生会文艺部的工作计划篇一新学期新的开始，对于我们文艺部，也将面临着新的挑战。在本学...*

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

**学生会文艺部的工作计划篇一**

新学期新的开始，对于我们文艺部，也将面临着新的挑战。在本学期文艺部将举办的活动有“舞动的`青春”大型韵律操比赛及校园歌手大赛，下面将活动计划总结如下：

一、“舞动的青春”韵律操比赛

为了丰富同学们的课余文化生活，学校携手文艺部举办大型韵律操比赛。每年的韵律操比赛都备受同学与老师的关注，活动将以班与班级之间进行比赛，活动初步定于4月初，文艺部将在3月中旬向各班发出通知，各班利用两到三个周的时间准备活动，曲目将以青春、活力为主题，时间控制在5分钟之内，曲目待与分管老师和部内同学进行商议后通知各班，舞蹈的类型，希望各班发挥自己的特长，进行原创舞蹈。或者，采取往年的形式，规定动作再加上各班的原创动作。对于，活动现场的秩序和出入场的顺序，我们将请学生会体育部与纪检部进行帮助，活动将评出团体一、二、三等奖，对于跳得比较好的班级，还将参加学校的运动会的开幕式进行表演。

二、校园歌手大赛

为了能更好的展现同学们的音乐才华，给同学们一个展示自我的平台，文艺部今年将与学生会社团部联手举办“校园歌手大赛”。

今年的校园歌手大赛，将采用《青歌赛》节目的比赛形式，现将活动计划写如下：

（1）活动形式：活动将以比赛的形式进行，可以以个人、组合的形式进行参加比赛，还会邀请专业的老师进行现场点评，也可以请各班有音乐功底的同学进行现场评分，让我们的活动更加的公平、公开、公正。

（2）活动时间：初步定于5月中旬。

（3）活动地点：初步定于学术厅。

（4）报名方式：文艺部将在比赛前召集各班文艺委员开会，参赛选手可先到文艺委员处报名，然后，文艺委员将名单统一交到文艺部成员处。

（5）曲目要求：参赛曲目要求积极、健康向上，适合中学生演唱，可以以流行、民歌、通俗、原创等进行比赛。

（6）奖项设置：将评出个人一、二、三等奖，最佳歌手奖、最佳组合奖、最佳原创奖。

总结之前的经验与不足，文艺部在老师的指导与帮助下和每个成员的共同参与下，相信我们文艺部的活动将更好地进行。

学生会文艺部

二020xx年x月x日

**学生会文艺部的工作计划篇二**

本站后面为你推荐更多学生会文艺部工作计划！

（一）文艺部的招新工作

在学期刚开始的时候，配合系里工作，做好招新工作，积极发现和培养文艺人才。认真考核，不错过一个人才。招新后尽快将新干事融入到我们这个大家庭，让他们体验到文艺部的温暖，感受到文艺部这个大家庭是什么样子的，我们作为学长学姐，也会把他们最优秀的一面展现给大家，让他们在自己的岗位上发挥的淋漓尽致。

（二）新生篮球赛篮球宝贝

对于篮球宝贝，我部计划在中场休息的时候为运动员们献上精彩舞蹈表扬，在为运动员加油鼓劲的同时，也充分展现的了我系青春活力的一面，树立良好的系风，为此，我部会积极准备服装道具和音乐的，为我系同学献上一场精彩的演出。

（三）疯狂主持人大赛

在此次活动中，我部的主要任务是开场舞和部分选手的伴舞。我部一定秉着青春活力阳光积极为主要思想，在往常的舞蹈表演中再增加一些新的元素，使整台晚会更加富有创造性和可看性。

（四）女生月晚会

单位举行女生月晚会，在此次活动中，我部主要就是协助各班办好晚会，丰富大家的课余生活，并借此机会，为12月即将到来的大型元旦晚会选拔好节目和人才，所以在此期间，我部会派不同的人员去各个班级进行挑选。

（五）元旦晚会

在此次活动中，我部主要是承担策划，节目选择和后期排练等工作，从策划开始，对于此次大型活动，我部一定合理安排好人员，积极听从主席团安排，做好自己的工作，和各个部门协调好，希望通过此次晚会，更能提高整个文艺部的凝聚力，向全院学生展现我系青春活力的一面，而且在活动中，我们要争取不被动，主动地去创造活动，自主的去知道排练，让主席团和老师们少操一份心，这样我们才能充分锻炼我们个人的执行能力，才能显示一个部的实力，才能把文艺部打造成系学生会一张闪亮的名片。

新学期已经开始，这是我们文艺部的机遇，更是我们的挑战，在未来的日子里，我们文艺部会拿出百分之百的斗志，不断突破，让我们文艺部在整个院里闪出耀眼光芒，为全系争光添彩。

**学生会文艺部的工作计划篇三**

20xx-20xx年学年度即将开始，在开始之际，文艺部已经做好了准备为学员的每一次活动准备力量。等待的是每次任务的考验。

我院文艺部是一个团结的集体，我们习惯把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳,各有特点，当把手握在一起时，我们将有无穷的力量!我们文艺部将以“创新工作,稳中求进”为宗旨，以“一直被模仿从未被超越”为理念，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将积极响应号召,根据学期工作计划,积极开展工作，争取在本学期有新的突破,特制定工作计划如下：

1、 全体成员务必在每周二中午12点30前到8教1阶出席会议，在等待的10分钟里与内部及其他部门交流工作事宜，到12点40会议正式开始。

2、无故迟到者须向学生会主席说明理由，有事不能出席者须向学生会主席或部长请假，经同意后方可。

3、 严格遵守例会纪律，开会时态度严谨认真，做好会议记录，并且将会议记录定期上交给上级检查，讨论时发言踊跃，积极主动，绝不以旁观者的态度对待每一次会议。

4、 会议期间应将手机调至振动或静音状态，不因个人而干扰整个会议气氛。

1、保持每周开一次内部会议。

2、请部门成员务必参加，有事不能参加者提前与部长请假。

3、助理做好例会记录，每月上交给上级检查。

4、会议期间积极交流，增强文艺部内部的凝聚力。

1、留意身边的有才能的同学，鼓励他们展现自己，充实学校及学院内的活动内容，增加看点。

2、多与其他部门交流，增强联系，加强学生会内部的凝聚力。

1、 充分调动文艺部所有成的员积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部每个成员的能力和特长，以及他们对文艺部提出的发展建议,不断提高文艺部成员的综合能力，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，积极组织各项活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面，为学生会添砖加瓦。

2、 每次活动之前，向主席团进行汇报，听取意见。要详细分配工作及人员，要求各有关人员工作到位。活动结束后留好活动材料，如节目单，联系方式等，并进行书面或口头总结。

3、 与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

4、 协助其他部门开展工作，共同完成院上的各项任务。

5、 加强与部门成员的交流，营造团结一致的工作氛围，有利于各项工作的顺利开展。

6、 在工作中不断发现自己的问题，总结经验，以实事求是、积极向上的工作态度面对新问题，迎接新挑战。

(一) 校运动会

2、活动内容：全校3个校区的运动会，做好协助运动会开幕及闭幕节目的工作，与宣传部一起做好运动会前的宣传工作。

(二)“wonderful life”文艺晚会

1、活动内容：院内大型视觉性文艺比赛晚会。

2、具体安排：我文艺部将会协同我系宣传部，大力宣传本次活动的各项要求，及时、准确、完整地将本次比赛的流程、时间、地点、要求等有关事宜传达到各个班级，并鼓励和动员10届新同学积极踊跃报名参与本次活动，发掘更多的优秀文艺人才。文艺部成员将在系内应积极组织挑选对本次活动有兴趣，并且有一定功底和演出经验的同学，对其进行技术指导和相关的培训，组织编排有新意、有内涵、能充分体现视觉冲击力的优秀节目。争取在节目人数上、演员质量上、晚会流程中，确保工作无疏忽和漏洞，使本次活动得到进一步的升华，让大家看到我们院的实力。

(三) 其他活动：积极配合院系及各部门的活动。

以上是我文艺部本学期初步的工作计划,若无太大的变动将开展本学期的工作,同时,根据各部门要求和需要,密切配合院上的各项工作,并以实际工作中的变化和需要进行调整。我们将以理解与信任为地基,热情与才华做房柱,勤奋与勇敢做屋顶,在团队协作的力量下,将文艺部工作开展的有声有色,能够真正起到活跃校园文化的作用,为同学们撑起一片快乐的蓝天,共同订做属于我们的天空。

**学生会文艺部的工作计划篇四**

信息学院学生会文艺部

工 作 计 划 书

二〇一四年六月 前言：

新的学年开始，学生会的工作也将一步步步入正轨，对于文艺部的组建，以及今年工作的开展，我将从招新要求、部门管理和工作计划这三个方面展开，加强部门内部建设搞好组织工作，以培养成员的能力为内部建设的主要出发点，为学生会培养后续人才，切实发动成员积极性，做好人才储备工作。

部门职责：

文艺部是以“活跃校园文化氛围，丰富广大同学学业余文化生活”为宗旨，积极、活泼、有效的开展各项校园文艺活动的职能部门。

工作理念：

团结协作，积极主动，尽职尽责，开拓创新。

工作特色：

文艺部是一个可以充分展示才华和魅力的大舞台，通过开展一系列丰富多彩的文艺活动，装点整个舞台，将欢声笑语注入点线之间的大学生活。

本学期部门工作计划：

一．招新要求：

1.改变文艺部纳新时局限于有文艺特长者，保证部内有策划、管理、写作、组织等擅长的干事，保证部内人才多元化，且关键是要踏实肯干，有强烈的责任心。

2.在招新时提问的问题应侧重在试探干事的创新意识。 3.在招新时，我们可以再面试之前让报名者填写一份报名表，报名表中可以涉及对文艺部的看法和建议，自身的优缺点等一些基本问题，然后再通过报名表选出一些优秀的学生，再进行最后的面试，这样更加严谨可靠。

二． 部门管理：

（一）部门例会管理

（1）文艺部历年不变的例会召开地点和时间为敏行楼

学生会办公室，周一晚上六点半。

长轮流主持。

（4）严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，自己

也做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

（二）干事培养管理计划

（1）提高本部成员的自身素质，多给干事提供一些锻

解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建议，加强文艺部成员能力的提高，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，热情活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面。

（2）在每次例会中，我们将尽量让干事拥有更多的发

言权，把

总结

的机会留给干事，尽量他们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们各方面的能力，再加以培养。

（3）轮流安排干事每月上交工作总结，并对文艺部提

出建议，要求。

（4）每次活动的之前将详细工作分配与干事，要求各

结和凝聚力。

三． 活动安排计划

1.校迎新晚会

【1】晚会前期的准备

a）向大

一、大二各班班长或文艺委员、学生会各部

同完成，调动每位同学积极性，积极参与本次活动。

【2】排练内容由部长们一同协商决定，开学之际晚会主

题就决定完毕了。之后就是争取一切时间进行排练。

【3】文艺部统一服装，采购晚会物资。

2.军训大合唱

3）活动安排：a)各院文艺部自行组队和选定自选歌曲利用训练之余进行排练；

3.校园十佳歌手比赛

活动目的：加强校园精神文明建设，展示我校学生团结创新、锐意进取、蓬勃向上的精神面貌，提高学生综合素质能力，发扬学生青春个性，丰富校园文化生活。

【前期准备】通知各班班长、文艺委员、学生会各部门宣传校园十佳歌手比赛

【活动计划】有爱好唱歌者或本身具备天赋的同学积极参加，精心准备，海选因无伴奏所以唱高潮部分，争取在决赛中取得前十强的好成绩。

4.一二九大合唱

活动目的：通过此次活动激发当代大学生的爱国热情，弘扬当代大学生的民族精神。

a)参赛对象：2024级全体新生

b)活动安排:十一长假后各院文艺部自行组队和选定自选歌曲

利用训练之余进行排练；

e)参赛队伍如果设指挥，必须是本院人民；

5.话剧比赛

本次比赛节目长度10分钟左右，表演内容要求积极健康，能够展现当代大学生的精神面貌。剧本可自创，也可选取经典剧目、电影（片段）或故事。服装道具需自备。

6.舞蹈大赛

【大赛前期】开学之际，文艺部可以招新对舞蹈方面有天赋或兴趣的同学，选好主题，选好材料，利用每天的空余时间即可排练。

【后期】在舞蹈大赛之际就不用慌慌张张，临时排练，让我们的准备更加充足，让我们的内容更加丰富，后期内容稍加修改，争取在舞蹈大赛中取得优异的成绩。

7.健美操比赛

【前期宣传】此次活动是面向不同学校的比赛，除本校还有其他大学前来进行比赛，因此要重视起来。可以做些海报进行宣传，活动面向部分学生，有组织、有计划的进行，坚持自愿参加和普及提高的原则。

【后期排练】 a)学会正确的掌握健美操的基本要领：基本姿态、基本步法、基本手型、素质练习、基本技术。

b)对于身体柔韧性不够的同学还要加强训练。8.主持人大赛

【前期宣传】通知各个班级班长或者文艺委员宣传主持人大赛，此次比赛以提高大学生的语言运用能力和应变能力为目的，给广大同学提供一个自我主持才能的舞台，拓展学生的综合素质，为我院储备优秀主持人才。

【后期准备】制作报名表，安排报名人员名单。

海选筛选出优秀主持人，为后期节目主持人选比

做铺垫。

9.元旦晚会

【前期准备】提前通知每个班的班长和文艺委员、学生会部长宣传元旦晚会演出，以海报形式进行宣传，海报制作可以找宣传部一同完成，调动每位同学积极性，积极参与本次活动。

【活动计划】a）主持由主持人大赛所评比的优秀主持人来主持；b）歌唱、舞蹈、话剧、模仿、魔术等项目由文艺部具体干事一一对应负责，让他们能够得到更多锻炼的机会。

10.心理情景剧大赛

a)提前两个月左右选好剧本，也可自创，情景剧可为喜剧也可为悲剧，剧本很重要，剧本一定要有特色。b)班级里宣传对表演感兴趣的同学，另外也可以在前期的表演中表现出色的同学来表演，表演一定要绘声绘色，精心准备，争取在比赛中拿到一等奖的好成绩。c)服装、道具类尽可能做到更丰富，使内容更精彩。

文艺部的宗旨是丰富同学们的课余生活，全心全意为同学服务，尽心尽力去开办好每一个活动，我希望在团结协作的力量下，将文艺部今后的工作开展的绘声绘色，能够真正起到活跃校园文化的作用，为同学们搭建起一个充分展示自我的舞台。

信息技术学院学生会文艺部

二〇一四年六月

**学生会文艺部的工作计划篇五**

在院领导的指导下，通过院学生所有学生干部的努力，20xx年下半年院学生会文艺部的.工作有条不紊，取得了一定的成绩。新的一年我们将更加努力，更好地完成任务，全面做好各项工作、完善部内的工作责任制。下面，我们根据院学生的要求及实际情况做出以下3月份的工作计划：

一、加强干部素质的培养。

加强干部素质的培养是院学生会工作不可缺少的部分，学生会干部只有拥有高素质，才使得我们的学院的院风建设更加喜人，才能真正得到锻炼，提高展示自我。

二、日常工作不能够松懈。

院学生会是一个大集体，作为院学生会的一部分，文艺部要继续配合其他部门做好院学生会的日常工作。对于5个社团的工作不能松懈，要务实，帮助各社团解决需要解决的问题，团结奋进。

三、认真办好“女生周”。

3月份，文艺部工作重点将是举办“女生周”活动，文艺部所有成员需尽全力将本次活动办得有声有色，让全校师生难忘。

世上无难事，只怕有心人。相信只要我们用心就一定能将计划变为现实，因为只要努力就会有收获。

**学生会文艺部的工作计划篇六**

学生会文艺部工作计划3篇

充分调动文艺部所有成员进取性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部成员每个人的本事和特长，以及他们对文艺部的发展和提议，加强文艺部成员本事的提高，以共同提高带动文艺部的发展。以下是豆花问答网小编整理的学生会文艺部工作计划3篇，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

学生会文艺部工作计划（一）

本学期，文艺部将以“稳中求进、突破创新、精益求精”为统一工作战略目标，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作本事，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。我部将进取响应号召，根据学校以及学院的工作要求和指示，进取开展工作，狠抓落实，争取在本学期有新的突破，特制定工作计划如下：

（一）提高对自身要求，创造特色

1.与各部门坚持紧密的联系，共同探讨新的活动方案，

总结

过去的活动与失败，确保各部门之间活动的顺利开展。

2.协助其他部门开展工作共同完成学生会的各项任务。

3.在工作中不断发现自我的问题，总结经验，以实事求是的，进取向上的工作态度应对新问题，迎接新挑战。

4.除了进取参加院方面的文艺活动外，针对各院的文化艺术氛围的现状，文艺部应当举办一些文艺活动，以增加我院的文化氛围，我们能够借鉴其他院的一些活动并加以创新，相信活动切实受到大家欢迎。在此过程中加强与各院及社团的文艺方面的交流，并计划与校外各公司联系与互助，一齐承办活动或参加演出。

（二）活动安排计划

同时在活动中挖掘人才，培养人才。

1.“庆五四”合唱比赛.（5月初）

（1）为了宣传五四精神，展现我院当代大学生风貌与才华，同时丰富同学们的课余生活，特举办“庆五四”合唱比赛。

（2）需要宣传部配合做下宣传广告，大力宣传本次活动，鼓励美院全体学生进取参与，尽可能多地调动同学们报名参加，充分展现我们美术学院的个性与风采。

（3）要求选1~2首贴合活动主题的歌曲，可进行创意改编，资料思想健康向上，文艺部将在各班推荐的人员中选出参赛队伍进行比赛。

（4）由主席团和文艺部成员负责评定，奖项预设为一等奖一名，二等奖两名，三等奖三名。

2.第十一届团总支学生会团体活动.（6月中旬）

第十一届团总支学生会成立了，为了使学生会成员互相认识，互相熟悉，从而使工作更加顺利的进行，计划学生会全体成员团体活动。此活动能够增强学生会各个成员之间的联系，使各个部门之间更好的协调和合作，增进学生会成员之间的了解和学生会凝聚力。

2.美术学院xx级毕业小派对（六月份下旬）

大学四年的生活因为毕业而画上一个圆满的句号，在此之前为毕业生们带来一个充满欢乐，充满色彩的毕业派对，另他们拥有一个难忘的夜晚，同时也是有效的体现我们工作成效和对外树立我院形象的大好时机，所以此次毕业派对在形式上我们会有所改变，鉴于这一届毕业生在不一样方面、不一样领域都有较突出的成绩，则借此机会在学习、服务、特长、工作等各个方面进行表彰，以此来纪念他们为学院所作的贡献，以这种方式为主线，将整个晚会串联下去，采用这种模式就是期望该活动能让毕业生感受到“学院是家”的氛围，让部分从事学生工作的一些老干部们感受到学生会不仅仅是我们工作的地方，更像是我们的家。也可经过毕业生的真人真事改编成小剧本，让每个毕业生都深深的感受到学院的温暖！

（三）其他活动计划

1.配合有关部门做好重大节目文艺活动的组织工作，如体育部举办球赛啦啦队组建等。

2.发动和组织学生参加课余文艺活动，挖掘和培养有文艺特长的同学，充分发挥其才能。

文艺部为一个特殊的部门，我们的活动是计划赶不上变化，但我们的宗旨是丰富同学们的课余生活，全心全意为同学服务，尽心尽力去开办好每一个活动。打造全新的美术学院品牌。若无太大的变动，我们将严格按照计划开展本学期的工作，同时，根据各部门的要求和需要，密切配合学校的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整。我们期望在团结协作的力量下，将文艺部今后的工作开展的绘声绘色，能够真正起到活跃学校文化的作用，为同学们搭建起一个充分展示自我的舞台。

学生会文艺部工作计划（二）

文艺部是一个团结的团体，我们习惯把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳，各有特点，当把手握在一齐我们就是最有力量的！

新的学年开始，学生会的工作也将一步步步入正轨，对于文艺部的组建，以及今年工作的开展，我提出以下几点计划。

对于文艺部的组建，我的目标是建立起一个欢乐的团队。在这个团体中，大家都能欢乐、团结、思维活跃、不断提出新点子，进取的开展批评合自我批评，这样大家才能不断的提高。

对于部门的管理，我觉得最大的问题是部员之间能否相互融合。这对于我的工作来说，确实是一个挑战。我会在条件允许的情景下经常办一些团体活动，让大家增进了解，加强沟通。

对于学校已有的文艺活动，我觉得有些已失去了应有的内涵，有些已成为一种习惯和任务，没有了生气。我期望能办一些新颖的、适合学校的文艺活动。

回顾过去，我们心潮澎湃，展望未来，我们信心满怀。文艺部将以“创新工作，稳中求进”为主题，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作本事，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将进取响应号召，根据学期工作计划，进取开展工作，狠抓落实，争取在本学期有新的突破，特制定工作计划如下：

（一）部门例会管理计划

（1）由于文艺部的任务特点，将采取比较机动的会议方式，不设固定的例会时间。

（2）全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者除名。若有事不能来时应向部长或常委请假，经同意后方可。

（3）每次例会由部长主持，收集意见。

（4）严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，进取主动，保证会议的严肃性和活泼性。

（二）干事培养管理计划

提高本部成员的自身素质，多给助理供给一些锻炼的机会，使他们的才能得到充分发挥。

（2）在每次例会中，我们将尽量让干事有更多的发言权，把总结的机会留给干事，尽量让他们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们各方面的本事，再加以培养。

（3）每次活动的之前要详细工作分配与干事，要求各有关干事，工作到位。活动结束要有工作总结。此外，还将进取配合校文艺活动。

（4）安排时间到干事寝室中去，关心干事的学习与生活，紧密与干事间的关系。

（5）准时参加院干部干事培训活动。

（三）部门内部管理计划

（1）每月召开一次交流会，与各部门坚持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

（2）配合各系部搞好各项文娱活动。

（3）加强与学校各文艺类社团的交流。

（4）协助其他部门开展工作，共同完成院的各项任务。

（5）加强与部门干事交流，营造团结一致的工作氛围，有利于各项工作的顺利开展

（6）在工作中不断发现自我的问题，总结经验，以实事求是的、进取向上的工作态度应对新问题迎接新挑战。

（7）我们部还要进取配合校学生会文艺部的工作，服从他们的安排，一齐为我们江城学院文艺方面的建设做出进取的贡献。

以上是我文艺部本学期初步的工作计划，若无太大的变动将严格按照计划开展本学期的工作，同时，根据各部门要求和需要，密切配合学院的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整。我们将以理解与信任为地基，热情与才华做房柱，勤奋与勇敢做屋顶，在团队协作的力量下，将文艺部工作开展的有声有色，能够真正起到活跃学校文化的作用，为同学们撑起一片欢乐的蓝天，共同订做属于我们的天空。

学生会文艺部工作计划（三）

时光飞逝，一年已经过去。在文艺部工作一年，自我发现不少问题，从中也学到不少经验，对各项工作流程也有了更深入的了解。在今后的学习工作中，我会和部门成员共同努力并组织、参与各项活动。

应对即将来到的大一新生，我们的大二生活，心中又充满了活力与信心，同时也感到了肩上的压力。为了文艺部在下学期工作的顺利进行，我拟定了如下计划：

一、文艺部纳新工作

1、纳新工作与学生会其他部门同时展开。并在平时留意有才艺的同学，为艺术团招新做好准备。

2、经过对申请加入文艺部的同学以实际的考察，选择踏实、有职责心的同学留在文艺部。

二、迎新晚会

1、经过对大一新生的欢迎，并对已留在学生会同学的考验，增强新生对工作的熟悉适应本事以及增强新生的凝聚力和团结力。

2、迎新晚会作为对新生欢迎的晚会，节目资料必须健康进取向上，能够充分活跃气氛，节目形式能够多样，有创造性和渲染力。节目选拔也可经过在大一挑选有才艺的同学一齐上台表演，但必须要保证节目质量。

3、在晚会着手举办同时，与组宣一齐商讨对海报及展板的设计，使得宣传力度到位。

三、

艺术团纳新

1、经过宣传，调动大家的进取性，参加艺术团的选拔活动。

2、艺术团设有演唱部、舞蹈部和曲艺部三个部门。由本届艺术团成员对参加面试同学的个人才艺展示，选择有才艺的同学留在艺术团，使艺术团发展越来越壮大。

四、元旦晚会

1、元旦晚会是下半年的工作重点。节目质量不仅仅要高，宣传力度要更高。

2、元旦晚会要经过三次的彩排，每次都是对学生会成员的考验。自我在以前出现过的失误，今年要对成员做异常提醒，不能在同一个地方出现错误。

五、根据实际情景，部门共同举办文艺、娱乐性的活动。

以上是我对下半年的工作计划思路，我会按照计划有条不紊的进行，期望在各同学的配合下，今年的文艺部能成为学生会思维最活跃、最个性的部门。并且期望所有成员能够了解彼此，工作上共同商量，生活上相互帮忙，使大家的课余生活更加丰富多彩。

信息学院学生会文艺部

工 作 计 划 书

二〇一四年六月 前言：

新的学年开始，学生会的工作也将一步步步入正轨，对于文艺部的组建，以及今年工作的开展，我将从招新要求、部门管理和工作计划这三个方面展开，加强部门内部建设搞好组织工作，以培养成员的能力为内部建设的主要出发点，为学生会培养后续人才，切实发动成员积极性，做好人才储备工作。

部门职责：

文艺部是以“活跃校园文化氛围，丰富广大同学学业余文化生活”为宗旨，积极、活泼、有效的开展各项校园文艺活动的职能部门。

工作理念：

团结协作，积极主动，尽职尽责，开拓创新。

工作特色：

文艺部是一个可以充分展示才华和魅力的大舞台，通过开展一系列丰富多彩的文艺活动，装点整个舞台，将欢声笑语注入点线之间的大学生活。

本学期部门工作计划：

一．招新要求：

1.改变文艺部纳新时局限于有文艺特长者，保证部内有策划、管理、写作、组织等擅长的干事，保证部内人才多元化，且关键是要踏实肯干，有强烈的责任心。

2.在招新时提问的问题应侧重在试探干事的创新意识。

3.在招新时，我们可以再面试之前让报名者填写一份报名表，报名表中可以涉及对文艺部的看法和建议，自身的优缺点等一些基本问题，然后再通过报名表选出一些优秀的学生，再进行最后的面试，这样更加严谨可靠。

二． 部门管理：

（一）部门例会管理

（1）文艺部历年不变的例会召开地点和时间为敏行楼

学生会办公室，周一晚上六点半。

（2）全体成员必须准时出席，无故迟到者须说明理由，例会每次须要，多次不到者除名。若有事不能来时应向部长或副部长请假，经同意后方可。

（3）例会实行轮流主持制度。每次例会由部长，副部

长轮流主持。

（4）严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，自己

也做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

（二）干事培养管理计划

（1）提高本部成员的自身素质，多给干事提供一些锻

解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建议，加强文艺部成员能力的提高，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，热情活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面。

（2）在每次例会中，我们将尽量让干事拥有更多的发

言权，把总结的机会留给干事，尽量他们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们各方面的能力，再加以培养。

（3）轮流安排干事每月上交工作总结，并对文艺部提

出建议，要求。

（4）每次活动的之前将详细工作分配与干事，要求各

有关干事，工作到位。活动结束要有工作总结。此外，还将积极配合学校组织的各类文艺活动。

（5）多安排部门集体的活动，以此加强部门干事的团

结和凝聚力。

三． 活动安排计划

1.校迎新晚会

【1】晚会前期的准备

a）向大

一、大二各班班长或文艺委员、学生会各部

部长宣告，迎新晚会节目征集活动正式开始，准备时间为两周。

b）以海报形式进行宣传，海报制作可以找宣传部一

同完成，调动每位同学积极性，积极参与本次活动。

【2】排练内容由部长们一同协商决定，开学之际晚会主

题就决定完毕了。之后就是争取一切时间进行排练。

【3】文艺部统一服装，采购晚会物资。

2.军训大合唱

为了继承我军“听党指挥、服务人民、英勇善战”的优良革命传统，抒发大学生的爱国、爱军情怀。同时也为了活跃军训气氛，展现大学生军训风采，让广大同学用歌声来表达对祖国的热爱。大院决定军训期间举办“军歌嘹亮”军旅歌曲大合唱比赛。

1）活动主题：爱国爱军，激扬青春 2）参赛对象：2024级全体新生

3）活动安排：a)各院文艺部自行组队和选定自选歌曲利用训练之余进行排练；

c）参赛队在不影响歌唱水平发挥、以唱为主的前提下，可以选用其他的表演形式，如伴舞、朗诵、队形变换等。

d)参赛队必须统一服装；

e)参赛队伍如果设指挥，必须是本院学生；

3.校园十佳歌手比赛

活动目的：加强校园精神文明建设，展示我校学生团结创新、锐意进取、蓬勃向上的精神面貌，提高学生综合素质能力，发扬学生青春个性，丰富校园文化生活。

【前期准备】通知各班班长、文艺委员、学生会各部门宣传校园十佳歌手比赛

【活动计划】有爱好唱歌者或本身具备天赋的同学积极参加，精心准备，海选因无伴奏所以唱高潮部分，争取在决赛中取得前十强的好成绩。

4.一二九大合唱

活动目的：通过此次活动激发当代大学生的爱国热情，弘扬当代大学生的民族精神。

a)参赛对象：2024级全体新生

b)活动安排:十一长假后各院文艺部自行组队和选定自选歌曲

利用训练之余进行排练；

c）参赛队在不影响歌唱水平发挥、以唱为主的前提下，可以选用其他的表演形式，如伴舞、朗诵、队形变换等。

d)参赛队必须统一服装；

e)参赛队伍如果设指挥，必须是本院人民；

5.话剧比赛

本次比赛节目长度10分钟左右，表演内容要求积极健康，能够展现当代大学生的精神面貌。剧本可自创，也可选取经典剧目、电影（片段）或故事。服装道具需自备。

6.舞蹈大赛

【大赛前期】开学之际，文艺部可以招新对舞蹈方面有天赋或兴趣的同学，选好主题，选好材料，利用每天的空余时间即可排练。

【后期】在舞蹈大赛之际就不用慌慌张张，临时排练，让我们的准备更加充足，让我们的内容更加丰富，后期内容稍加修改，争取在舞蹈大赛中取得优异的成绩。

7.健美操比赛

【前期宣传】此次活动是面向不同学校的比赛，除本校还有其他大学前来进行比赛，因此要重视起来。可以做些海报进行宣传，活动面向部分学生，有组织、有计划的进行，坚持自愿参加和普及提高的原则。

【后期排练】 a)学会正确的掌握健美操的基本要领：基本姿态、基本步法、基本手型、素质练习、基本技术。

b)对于身体柔韧性不够的同学还要加强训练。

8.主持人大赛

【前期宣传】通知各个班级班长或者文艺委员宣传主持人大赛，此次比赛以提高大学生的语言运用能力和应变能力为目的，给广大同学提供一个自我主持才能的舞台，拓展学生的综合素质，为我院储备优秀主持人才。

【后期准备】制作报名表，安排报名人员名单。

海选筛选出优秀主持人，为后期节目主持人选比

做铺垫。

9.元旦晚会

【前期准备】提前通知每个班的班长和文艺委员、学生会部长宣传元旦晚会演出，以海报形式进行宣传，海报制作可以找宣传部一同完成，调动每位同学积极性，积极参与本次活动。

【活动计划】a）主持由主持人大赛所评比的优秀主持人来主持；

b）歌唱、舞蹈、话剧、模仿、魔术等项目由文艺部具体干事一一对应负责，让他们能够得到更多锻炼的机会。

10.心理情景剧大赛

a)提前两个月左右选好剧本，也可自创，情景剧可为喜剧也可为悲剧，剧本很重要，剧本一定要有特色。

b)班级里宣传对表演感兴趣的同学，另外也可以在前期的表演中表现出色的同学来表演，表演一定要绘声绘色，精心准备，争取在比赛中拿到一等奖的好成绩。

c)服装、道具类尽可能做到更丰富，使内容更精彩。

文艺部的宗旨是丰富同学们的课余生活，全心全意为同学服务，尽心尽力去开办好每一个活动，我希望在团结协作的力量下，将文艺部今后的工作开展的绘声绘色，能够真正起到活跃校园文化的作用，为同学们搭建起一个充分展示自我的舞台。

信息技术学院学生会文艺部

二〇一四年六月

学生会文艺部工作计划

学生会文艺部工作计划

学生会文艺部工作计划

学生会文艺部工作计划范文2024

**学生会文艺部的工作计划篇七**

文艺部，又有称文娱部，一般指高校学生会中的一个常设职能部门，以提高同学们艺术修养、营造良好的校园文化氛围为目的，开展各种同学们喜闻乐见的娱乐的活动。了解反馈广x学在生活乐趣方面的意见和要求，提高同学们的校园生活质量和丰富同学们的业余生活的部门。

本学期伊始文艺部就举行招新活动，教育系将积极配合为文艺部吸纳优秀人才，补充新鲜血液。我们将认真考核，慎重选拔一些能够承担团内文娱活动的同学，让真正有能力的同学加入文艺部，为文艺部今后的发展打下良好的基础。

我们文艺部没有什么实质性的活动，但是会配合团内其他部门做好工作。

我们文艺部的招牌活动是“相亲相爱一家人”的元旦联欢活动，希望把我们的这个活动做好，继续做下去，在期末复习中舒缓一下紧张的学习气氛，拉进团员之间的距离。

文艺活动吸引了同学多方位的注意，为了顺利开展这学期工作，文艺部将大力培养新干事能力，为使者团的更好的发展奠定基础。

文艺部计划在十二月份举行一次全校的联欢活动，联合各个学院，进一步提高我们使者团在学校中的影响力，具体事宜将做出详细计划并实施。

**学生会文艺部的工作计划篇八**

文艺部是以\"活跃校园文化气氛，丰富广大同学业余文化生活\"为宗旨，积极、活泼、有效的开展各项校园文艺活动的职能部门。

（一）计划、组织、协调各系学生组织的文艺和文化娱乐活动；

（五）在学生中大力开展美育活动，提高学生的文艺鉴赏能力；

（六）负责院文工团的监督和管理工作，协助各队负责人搞好日常训练和活动开展；

（七）指导各系学生会文艺工作的开展。

**学生会文艺部的工作计划篇九**

新的学年，文艺部将继续秉承我部严谨、活泼、开放、务实的优良作风，竭诚为大家服务。在传颂经典的同时，我们将筹划更多的\'精品活动，丰富同学们的课余文化生活，为广大同学提供展现自我的舞台。切实营造健康积极地学习生活氛围，为展示我校风采，宣传我校文化，树立我校形象而不懈努力。

(1) 干事招纳培养工作

1. 文艺部招干改变纳新时的局限性。彻底改变同学们固有的只有怀有文艺特长者才能进入文艺部的思想，广纳具有策划、组织、管理、写作等才能的人才，保证部内人才多元化，且关键要踏实肯干。

2. 以培养干事能力为内部建设的主要出发点，做好人才储备工作。多给干事提供一些锻炼的机会，使他们的才能得到充分发挥。充分调动文艺部所有成员积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建议，加强文艺部成员能力的提高，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，热情活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面。

3. 设置内部规范合理的干事考察机制，严明部内规章制度、例会及考勤规范。对干事进行综合考评，实行末位淘汰制。

(2) 内部改革计划

1. 根据文艺部当前工作需要，将文艺部内部划分为工作处和大学生艺术团两个部分。

2. 工作处设立会议资料组和策划剧务组，切实做好文艺部的日常后勤管理工作。

3. 大学生艺术团在现有舞蹈队、主持人队的基础上，根据实际情况适当添加声乐队、曲艺队、器乐队等，为我校广大文艺爱好者提供一个交流学习的平台。

(1) 迎新晚会

盛世舞祥云，和谐谱华章。六十年风雨征程，六十年光辉梦想。为隆重庆祝新中国成立60周年，向伟大祖国献礼，表达全校师生对祖国母亲的美好祝福和20xx级新生的热烈欢迎，特举办“盛世华章”文艺晚会。晚会总体采用盛大的舞台整合效果，通过歌舞、小品、武术、合唱、朗诵等表演形式，充分展现新中国成立后尤其是改革开放以来我国翻天覆地的变化、人民欣欣向荣的幸福生活和我校的飞速发展，以浓重热烈的气氛打造一台欢乐祥和的视听盛宴。

(2) 校园歌手大赛

在10月中旬举办第四届校园歌手大赛，本次比赛将设民歌组(民族和美声)和通俗组，分为海选和决赛两个部分，决赛时由专业评委评分，为同学们提供一个展示自己、锻炼自己的舞台。此次比赛采用露天舞台，让更多的同学参与进来，打造知名校园歌手。

(3) 青春风采大赛

青春飞扬，个性风采。为进一步丰富同学们的课余文化生活，营造和谐的文化氛围，同时为同学们提供一个展示自我的平台，繁荣健康纯洁的校园文化，塑造我校学生良好的精神风貌，展现学生的青春魅力，特举办第七届青春风采大赛。本次比赛设定在11月中旬，由各系(院)推荐选手参加比赛，参赛者展示需要代表本系(院)的专业特色，文化特点，丰富校园文化，展现不同风采。

**学生会文艺部的工作计划篇十**

文艺部作为学生会的一个部分,在其他部门举办的活动中起着重要的作用，以下是小编为您带来的文艺部：学生会

工作计划

，感谢您的阅读!

本学期进行了各种各样的活动。在活动中，参与活动的不仅仅是我系的同学，而且全校各系的同学，都参与到我系的文艺活动中。两个月以来，文艺部的人为了这些活动付出着辛勤劳动，以下是一些简单的总结：

这是我们文艺部换届以后举行的第一次活动。以交流讨论会的形式，邀请了学校里各乐队的前辈，交谈当初组建乐队时的经历。为学校里更多喜欢音乐，有志愿组织自己乐队的同学提供的建议。

负责人：李阳，张龙

活动地点：d111

活动时间：4月17日

由霏雨乐团和非常话剧社联合举行。霏雨乐团的成员现场为大家演奏了各个经典动漫以及电影中的音乐。其中包括《sadnessandsorrow》《辛德勒的名单》《小叮当》《最爱》《晓之车》。非常话剧社精心准备了话剧《爱情呼叫转移》，我们还要请到了经济学院的cosplay社以及校广播站的众位主持人为我们表演了《华丽的退场》(搞笑版)

主持人：韩成思

活动地点：d111

活动时间：5月31日

这个活动是我们准备多时的，作为霏雨乐团的本学期的压轴演出。由乐团内的古典吉他高手厉新演奏了众多古典吉他作品。让同学们近距离的感受到这种古典乐器的高雅情调。当晚的现场非常安静，只有厉新的琴声如流水一般，滋润着每个听众的心。曲目包括《大教堂》《泪》《爱的罗曼斯》《绿袖子》《月光》《希望》《阿尔布罕宫的回忆》等。并且还有乐团的其他成员表演了各种各样的节目。

负责人：李阳

活动地点：桃乐丝餐厅

活动时间：6月7日

本学期文艺部最大的活动，我们全体为之付出了许多的辛勤与汗水，这次活动的成功举行是本学期文艺部最大的收获。为我系文艺部树立了形象，并且为以后举行更大规模的校际活动积累的经验。总结详见《霏雨乐团braveyourheart

活动总结

》。

以上就是文艺部本学期举办的全部活动。感谢学生会的主席团，以及其他各部的大力支持，我们才能做出以上成绩。但是从这些活动中暴露出的问题也是有一些的，不过这一切都是一个积累经验的过程。从本学期的活动中，我们文艺部的成员，都有了一定的成长。并且从现在开始，我们会为下学期的工作做好一切准备。时刻准备迎接更大的挑战，做出更大的成绩。向全校展示金融系文艺部的风采。树立金融系学生会的品牌。

刚刚度过了一个欢快的寒假，在渐渐转暖的春风中，我们迎来了一个新的学期。此时此刻，正是回顾过去、抓住现在、展望未来的美好时刻。现在的我们，不再管以前的一切，而只是好好做好接下来的工作。

对于下学期，对于工作，对于学生会文艺部，我做出一下规划：

我们文艺部一直都是个很有热心的部门，会配合学生会及分团委其他部门做好工作。并从中得到收获!

我们文艺部下年度有许多的活动呢!首先有的是“五四晚会”，还有着一年一度的“毕业生晚会”活动，希望把我们的这两个活动做好，继续做下去，“五四”是学校的活动，我们会尽力做到最好，争取能上节目!不需要有多么的新潮，多华丽，不过我们会尽自己最大的努力，把晚会做大家满意。浓浓的师生情，同学情都化作毕业晚会的一种力量。当然，我们会提前为每一次活动做好充分的准备，争取做到最好。更不会让活动要进行是猜手足无措的。

文艺活动吸引了同学多方位的注意，为了顺利开展各项工作，文艺部将大力培养新干事能力，为使部门的更好的发展奠定基础。

文艺部计划在四月份举行一次全部门的活动，从而增强我们部门大家的友情，让大家明白我们是个大家庭，之后再五月份，为毕业生晚会筹备节目，举行一个“班班才艺大赛”，具体事宜将会做出详细计划并实施。

文艺部是一个比较特殊的部门， 因为大家喜欢文艺，所以热爱文艺，因为大家热爱文艺，所以选择文艺。无论遇到什么困难，我坚信，只要努力，就能成功。相信在院老师和各部门的带领和帮助下，以及我部所有成员的共同努力下，一定能将文艺部的活动开展得红红火火，使文艺部的工作更上一层楼!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn