# 最新雪地里的小画家教学设计一等奖 雪地里的小画家教学设计(优秀8篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-03-11

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。雪地里的小画家教学设计一等奖篇一...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**雪地里的小画家教学设计一等奖篇一**

1、认识11个生字，会写“鱼”字。认识2个偏旁“虫、目”。

2、正确流利地朗读课文。背诵课文。

3、理解课文内容，知道小鸡、小鸭、小狗、小马这4种动物爪(蹄)子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

1、认识生字，朗读、背诵课文。

2、理解动物爪子的特点，青蛙冬眠的特点。

cai课件、对比图片、动物的脚与梅花等图片、生字卡片

一、创设情境，学生质疑。

歌曲导入 。(欣赏《可爱的动物》，学生可随着音乐声，自由做动作)

师：冬天到了，下了一场雪，有些可爱的小动物不怕冷，纷纷来到了雪地上当起小画家。(今天，我们要学习一篇课文《雪地里的小画家》)他们画的画是什么样的?读了课文，你们就明白了。

二、层层递进，引导初读

1、自读课文：请小朋友们自读课文，读准字音，读通句子。

2、再读课文：课文一共有六句话，请小朋友们按顺序读每一句话，再想想它的意思。

3、检查初读效果：

(1)通过读课文，你知道雪地上的小动物都画了什么?(引导学生用“小鸡画了————————”等句式说话。

根据回答，贴出(小鸟、竹叶、小狗、梅花、小鸭、枫叶、小马、月牙)的图片。

(2)你能把刚才四位小朋友说的话在课文中找出来吗?

4、师：这些小动物画的画为什么会不同?我们一句一句来读，好吗?

三、创设情境，读好课文

1、指导读第一句话。

请同学们看这幅图，这是什么天气?雪下得怎么样?从图上哪儿可以看出来呢?

生：哇!好大的雪呀!

生：噢!下雪了!

生：我会兴奋地叫喊：“下雪啦!下雪啦!”

小动物们见到下雪，也和同学们一样心里非常高兴。cai课件出示句子：下雪啦!下雪啦!像这样的句子应该怎样读?谁来读给大家听。(指名读，评议、齐读。)

2、指导读第二句。

这时候雪地里来了谁?(出示cai课件)

生：小画家。

师：是一个小画家吗?

生：是一群。

板书：“一群”，“一群”是什么意思?

生：就是很多。

师：谁会用“一群”说一句话?

生：一群学生、一群女生……

3.指导读第三、四句。

生：自由读

师：读懂了吗?读懂了就告诉别人。怎样把自己读懂的告诉别人呢?可以讲给别人听，也可以演给被别人看。现在呀，我们先用演的方法。老师先演一演。(老师把小鸡头饰戴在头上，边说边做动作)我是小画家小鸡，我在白白的软软的学地上跑来跑去，你看，你看，我的脚印多像竹叶呀，我会画竹叶。

然后，让学生以小组为单位选择自己喜欢的一种小动物演以演，练一练。最后小组派代表汇报。

生：我想演小狗。(生戴上头饰，边做动作边说)我是一只可爱的小狗，我在雪地上快活地跑来跑去，你看，你看，我是画梅花的高手。

生：我来演小鸭。(生戴上头饰，边做动作边说。)我是小画家小鸭。我在雪地上走呀走呀，你看，你看，我画的枫叶多美呀!

4、指导读第五、六句 师：在雪地上画画多有趣呀!可是，青蛙为什么没参加?

生：他在洞里睡着啦。

师生问答，男女生问答，指导读出问和答的不同语气。

师：青蛙为什么在洞里睡着了?

生：它在冬眠。

师：对。青蛙在冬季寒冷，食物和水份缺乏的时候，睡在洞里不吃不动，等到第二年春天才会醒来，这就是冬眠。要冬眠的动物还有很多。(如龟、蛇、刺猬等)

四、指导朗读，回顾全文。

雪地里的小画家玩得多快乐!他们给这美丽的雪地增添了无限的生机与活力。让我们赶紧去雪地里找他们吧!(师用多媒体出示课文及课文插图，生齐读课文。)

五、总结、扩展。

听到你们背得这么好，小动物们可高兴了，咦?他们的脚印哪去了?谁能帮他们找一找?

请2个同学到前面来，帮小动物们找脚印。(脚印图)

生：我见过小猫的脚印，像梅花。……

要想弄清楚更多动物脚的特点，同学们要在日常生活中多留心观察。

**雪地里的小画家教学设计一等奖篇二**

认识15个生字，会写7个生字；认识一个部首；深入理解课文内容。

培养学生的思维能力、观察能力、表达能力和有感情朗读课文的能力。

使学生知道小鸡、小鸭、小狗、小马四种动物爪(蹄)子的不同形状，以及青蛙冬眠的特点；培养学生的审美情趣，激发学生热爱大自然的思想感情。

结合教学目标和学生实际，我确定本课的教学重点难点如下：

理解课文第四句(小鸡画竹叶，小狗画梅花，小鸭画枫叶，小马画月牙。)

理解课文最后一句(她在洞里睡觉哪)。

多媒体课件，实物(颜料)。

一、创设情景，导入新课。

根据一年级学生好奇心强的特点，导入本课时，我采用了声像并茂的多媒体课件的教学手段。北风呼啸，雪花飘飘，好一幅雪景!创设情景，激发学生学习课文的兴趣，把语言文字和图画结合起来。

二、初读课文，感知内容。

1、小组自由读课文。要求读准字音，不丢字，不加字。

2、用圆圈画出不认识的字，小组内相互识字。

3、小组内一人读一句，看谁读得正确，读得响亮。

三、细读课文，理解内容。

1、老师提出问题：课文中的小画家指的是谁?小画家在哪里画画?(提出这个问题是为学生理解课文做好准备。)

2、指导朗读下雪啦!下雪啦!雪地里来了一群小画家。

下雪啦!下雪啦!这是什么句子?(感叹句)从这个句子可以看出小画家看到下雪时是什么心情?(高兴)

教师范读，并让学生跟读、齐读，读出高兴的语气。

3、看一看，说一说。理解课文第四句。

(1)教师用简笔画分别画出小鸡、小狗、小鸭和小马，再画上竹叶、梅花、枫叶和月牙图案，让学生观察，并指名学生到黑板上连线理解。

(2)用因为，所以说的格式练习说话。(因为小鸡的脚印像竹叶，所以说小鸡画竹叶。因为小狗的脚印像梅花，所以说小狗画梅花。因为小鸭的脚印像枫叶，所以说小鸭画枫叶。因为小马的脚印像月牙，所以说小马画月牙。)

(3)比较理解两个画字。

学生反复读第四五句，体会、理解。

在学生熟读的基础上，出示以下四个句子让学生比较：小红画了一朵大红花。墙上挂着一幅画。

齐白石爷爷爱画虫虾。《牡丹画》是老师最喜欢的一幅画。

(师)如果这个画是表示动作的，请同学们举起右手做画画的动作。如果这个画是已经画好的画，表示图画，你就坐着不动。结果表明，学生掌握了这两个画字的意思。

(4)出示实物颜料，指出颜料是画家画画用的一种材料。

(5)指导朗读。老师范读并指导学生以高兴、轻松的语气读这句话。学生在小组内轮流朗读。

4、小组讨论：青蛙为什么没参加?你还知道哪些动物是冬眠的动物?发散学生的思维，把学生引发到大自然中去认识更多的事物。(学生据前面所学内容知道冬眠的动物还有乌龟、刺猬、熊、蛇等，这一点对学生来说并不难。)

(1)指导朗读。老师范读并指导学生读出问句和答句的不同语气。

(2)用因为所以练习说话。(因为青蛙在洞里睡觉，所以它没来参加。)

四、指导背诵全文。

1、指导朗读全文。齐读，指名读，师生评议。

2、指导背诵课文。

教师按下雪雪地小画家画画怎么画谁没来为什么的顺序帮助学生记住课文内容；进而有感情的背诵课文。

五、识字、写字。

识字15个。哪是多音字，可让学生看拼音识字。与哪里的哪区别一下，读准字音。

**雪地里的小画家教学设计一等奖篇三**

1，认识11个生字，会写3个字，认识两个偏旁“虫”、“目”。

2，正确、流利有感情朗读课文，背诵课文。

方式：开火车

2，读词 只要读对了站岗的雪人叔叔出的词语，我们就离目的地更近一步啦

方式：分组读

3，读句子 (路上遇到了圣诞树，读对了挂在圣诞树上的星星的名字就可以到雪地里去欣赏美丽的雪景啦)

方式：分排读

1.朗读指导：下雪啦，下雪啦!

过渡语：看来这些困难都难不倒小朋友，我们终于来到了雪地里，看(出示下雪图)

施老师看出你把嘴巴张得那么大，你拍起手来，你都跳起来啦，从你们的\'表情中施老师看出了你们都很开心，那你能不能开心地读一读这句话，把下雪的消息告诉所有的人(配上动作)，教师先做示范(拍手读)(个别读，齐读)

2.学“雪地里来了一群小画家”

听到你们的呼喊，雪地里的小画家们也在家到不住了，它们纷纷来到了雪地里，都有哪些小画家呢，(贴图)一只小鸡、一只小狗，一只小鸭，还有一匹马，这么多个画家合起来，就是一群(ppt上出示“雪地里来了( )小画家)，雪地里多热闹呀。

3.小鸡画竹叶，小狗画梅花，

小鸭画枫叶，小马画月牙。

(2)这些小画家们遇到了困难，他们在雪地里玩得太高兴了，不小心把自己画的画给丢了，有没有小朋友能够帮他们找找，然后送到他们的手中(4个学生贴图)

师：那现在我采访下这位小朋友，你为什么这么贴呀?语言训练点：因为 ，所以 。

示范：因为小鸡的脚印像竹叶，所以小鸡画竹叶。

桌互问

小鸡画 ，

小狗画 ，

小鸭画 ，

小马画 。

4.不用颜料不用笔，几步就成一幅画。

画家用的是什么工具画呢?(脚印)从课文中找找

过渡：动物王国里的其它小动物们也在雪地里画了不少画，我们一起去瞧瞧吧

拓展：猪和脚印;熊和脚印;大象和脚印

用上( )画( )编小诗歌

你们看这些小画家多棒呀，就在雪地上踩几脚就可以画出这么漂亮的图画，让我们一起再来夸夸他们吧。

5 青蛙为什么没参加?他在洞里睡着啦。

过渡：这么热闹的画画课，画画比赛，可是有一位小动物却没有参加，是谁呢?赶紧找找看吧(青蛙)，师：青蛙为什么没参加? 生：他在洞里睡着啦。

这个小青蛙还真是个小懒虫，大白天的都在家里睡觉，我们赶紧去把它叫醒吧，生：不能叫，它在冬眠 师：原来青蛙不是懒虫，它在冬眠，看!青蛙睡得多沉呀(师表演)， 咱们可不能吵醒他，我们来一问一答(小声)

拓展语言训练点：聪明的你们还知道哪些小动物也要冬眠呢

--------------------为什么没参加?

他 。(北极熊、蜗牛，刺猬)

1.雪地里的小画家给我们带来了许多乐趣，他们在雪白的画布上描绘了那么奇妙而美丽的图画，真不愧是(齐读课题：雪地里的小画家)。

方式：自由读

个别读(个别句子)

齐读

3.雪越下越大，小动物们要回家了，我们挥手和他们说再见吧!等等，在说再见前，我们是不是该送他们些什么呢?对咯，一手漂亮的字，动物们是小画家，我们今天就来当当小书法家，也让动物们夸夸我们好不好?(好)

“几”、“用”字的书写

1. 生观察

2. 师范写并强调写字姿势

3. 生描红

2、学文 重点放在朗读、理解和拓展上，对于一年级孩子来说，课堂上应该是让他们在玩中学，因此我设计时都结合游戏，都创设情境，如在指导“下雪啦，下雪啦!”的朗读中，我主要通过运用多媒体播放下雪图片，让他们感受雪景的美丽，从而融入其中，感受高兴，兴奋的心情，从而能够在朗读中体现。在理解“小鸡画竹叶，小狗画梅花，小鸭画枫叶，小马画月牙。”这句话时，我利用实物图让孩子理解因为小动物的脚印像什么，所以她们画什么，让他们上台找脚印这一环节最能调动孩子的积极性。语文课程标准定于：语文是运用语言文字的一门学科，因此每一节语文课中都必须有语言训练点，来提高孩子语言运用的能力，因此我在本文也设计了两处语言训练点。

3、写字指导：本课已经是本册书的17课，对于写字的指导应该要达到“由扶到放”的程度，因此我只是简单提醒孩子们写“几和用”该注意的地方，主要时间交给孩子自己写。

总之，本节课思路较清晰，重难点突出，但也存在不足，这节课中，孩子的课堂常规做得不够好，教师的课堂调控组织能力还有待提高。

**雪地里的小画家教学设计一等奖篇四**

本文以韵文的形式，不但形象地讲述了四种动物爪（蹄）的形状和青蛙冬眠的特点，而且语言活泼，富有童趣，读起来琅琅上口。

1、认识11个生字，会写3个字。认识两个偏旁“虫、目”。

2、正确、流利地朗读课文，背诵课文。

3、了解课文内容，知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种动物爪（蹄）子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

教学理念：采用比赛、趣味评价等形式多样的学习活动激发学生学习兴趣。调动学生自主参与学习的热情。

1、这是一篇富有儿童情趣的朗朗上口的韵文，作者以生动活泼的儿童语言，讲述了一群小画家在雪地上画画的故事，学生一般比较喜欢读。

2、在内容方面，由于低年级学生以形象思维为主，“竹叶、梅花、枫叶、月牙”这些自然物学生虽然熟知，但与动物脚印之间的联系似乎还有一段思维的距离，因此教师应巧妙地设计教学环节加以启发引导。

教学策略： 图文结合，分角色朗读，自主评价。

第二课时

一、导入

二、析文

（一）齐读课文。

边读边想：雪地里来了多少小画家？

[设计意图：让学生带问题读课文， 让学生读得更有针对性，读得扎实有效。]

（二）学习一——三句话。

1、雪地里来了这么多小动物，书上用了一个词，是哪一个？

读第三句。（一群）

学生读一、二、三句。

2、用“一群”说一句话

[设计意图：培养学生说的能力。]

3、教师指导读出高兴的语气。

4、小画家是谁？

（三）学习第四、五句。

自学提示：小画家画了什么？怎么画的？

1、小组讨论学习

2、汇报

3、课件展示

[设计意图：运用形象直观的多媒体课件教学， 拉进了文本与学生之间的距离。]

4、连一连，说一说，动物的脚印像什么？

5、学习“不用不颜料不用笔，几步就成一幅画。”

6、多样化朗读4、5句

过渡： 小画家画画多美啊，画得多开心啊！爱凑热闹的青蛙怎么没参加呢？

（四）学习六、七句。

指导朗读

三、拓展

会冬眠的小动物还有哪些？

[设计意图：拓宽学生的知识面，加强语文学科与科学学科的综合。]

四、总结

今天，我们学习了《雪地里的小画家》，知道了小鸡、小狗、小鸭、小马四个小画家的脚趾的不同特点及青蛙冬眠的习性。平时我们要注意多观察，这样才能知道更多知识。

**雪地里的小画家教学设计一等奖篇五**

课前准备：

1、指导爱画画的学生帮教室打扮：冬天到了，把教室装扮成“银装素褁”的童话世界。

2、学生收集关于下雪的图片、儿歌等资料。

（为学生学习新知创设良好的氛围，激起学习欲望）

一、导入

播放背景音乐——刮大风的声音（有了音乐的渲染，使学生如同身临其境。）

老师（戴头饰）扮演冬爷爷说：我是冬爷爷，秋去冬来，我来到大地，大地将会有什么变化呢？（启发学生结合课文插图、教室的布置及已有的经验回答）

生：您来了，大地变白了。

生：您来了，小树披上了白色的外衣。

生：老师，我还可以说。您来了，树儿长了胡须。

生：……

师：你们真聪明，想象真丰富。是呀，下雪了，大地像铺上了白地毯，真美啊。今天我还邀来了一批动物王国的朋友，你们瞧它们是谁。

这时四位戴小鸡、小狗、小鸭、小马头饰的同学在轻松愉快的音乐声中上台，自我介绍

生1：我是小鸡。生2：我是小狗。生3：我是小鸭。生4：我是小马。生（1—4合）：我们都是动物王国的小画家。

师：同学们，你们想知道为什么它们说自己是小画家吗？（出示课题）

生：想！

师：那么我们就来认真地听一听录音读儿歌。听完我想请同学们说一说“你知道了什么？”我们来比一比谁的耳朵最灵。

学生的求知欲被推向极点。

放录音，出示动画：雪地里，小动物留下“脚印”（这个环节的设计，使声、像再现，将学生带入充满快乐与美妙的画面中，使学生学习始终处于兴趣盎然的最佳状态。）

师：谁来说说，你知道了什么？

生（跃跃欲试，纷纷举高小手，有的甚至站起来并离开自己的座位）

生1：我知道了小鸡、小狗、小鸭、小马它们会画画。

生2：我知道了小鸡会画竹叶。（师指导看画面）

生3：我还知道小鸭会画枫叶。

（ 友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索课文题目）原文地址

……

师：你们真认真听，老师奖励你们勤学星。（给予充分肯定，树立学习的信心，培养学生认真倾听的意识和主人翁精神。）

二、学生自读，感知课文

生：好！

师：那同学们就自己读一读，遇到不认识的字你要怎么办？

生1：我会问我的好朋友。

生2：我要看下面的生字表，然后自己拼一拼拼音。

生3：我会问老师。

生：……

师：同学们的方法真多。遇到不懂的字我们就可以用读拼音、听别人读、查生字表、查认字表、猜一猜等方法想办法把它读会。等一下同学们就用自己喜欢的方法自己解决。

学生自由读儿歌。

（让学生在自由读的过程中，遇到不会读的字有意识地识记，加深印象，为下一步认识这个字埋下伏笔。更授予学生学习生字的好方法，培养识字能力。）

师：谁愿意读给大家听一听？你会读哪一行就读哪一行。

生读课文，教师注意及时表扬认真听的同学。

师：你们都会读了吗？赶快读给你们组的同学听一听，谁读得好，你就用自己喜欢的方式表扬一下他（她）

（生按小组自由读议）

师：同学们读得真认真。老师也想来和同学们比赛一下谁读得最好。

师：我想请一个同学来帮教师的忙，我读一句，你读一句。谁愿意帮忙？

师生分句读

师：你们想读得比老师好吗？赶快和小组里的同学一起想办法读好儿歌。

生共同讨论并试读。

师：谁有勇气和老师比一比？

生进行创新后各种形式的读。

师：你们真利害，真是团结力量大，把老师都比了下去。

（给学生充分自主学习、探究的时间，通过听录音读、自由读、选择会读的读、师生比赛读等多种读的形式的运用，始终为学生营造一种宽松、多样的学习氛围，有利于激发学生学习的兴趣。）

三、随文识字

学生活动，师组织指导。并投影出学生画的生字。

师：同小组的同学与小伙伴一起讨论识字的好办法。比比谁认的字多，读音准确。（师注意组织好小组合作学习。）

师：谁愿意选自己会读的字带着大家读？我们来比一比谁当小老师当得最出色。

生：（领读）

师：我们开着火车来玩组词的游戏好吗？（看卡片，拍手。如：它是谁？它是“群”。什么“群”？“一群”的“群”。）

四、作业

师：今天同学们学得很认真，请你们将课文背给爸爸、妈妈听一听，读完让爸爸、妈妈在评价卡上签一签名字，并在评价上给你“打打分数”，我要看看谁得的星星多。

附评价卡如下：（略）

（ 友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索课文题目）原文地址

**雪地里的小画家教学设计一等奖篇六**

知识与能力：

1．认识十一个生字，正确书写三个生字，认识“虫、目”两个偏旁。

2．正确、流利地朗读课文。

3．了解课文内容，知道小鸡、小狗、小鸭、小马这四种动物爪子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

过程与方法：

1．培养学生的自学能力和合作意识，掌握更多的识字方法。

2．图文结合，利用图片引导学生自主学习，朗读课文。

3．通过教师的示范、评议指导学生生字的书写。

情感态度与价值观：

培养学生的审美情趣，使学生在雪的世界里感知生活，激发学生亲近大自然的热情。

二、教学重难点

教学重点：

1．认识十一个生字，正确书写三个生字。

2．正确、流利地朗读课文。

教学难点：

读课文知道四种动物的爪（蹄）子的不同形状并能理解小动物是怎样在雪地里画画的。

三、教学策略

教学《雪地里的小画家》这一课，从“趣”入手，使学生产生学习的兴趣，以“读”代讲，让学生读悟，理解字、词、句的意思，以“情”促学，使学生乐学、会学，逐步培养自学的能力，让他们真正成为学习的主人。

1．教师创设生动有趣的情境激发学生学习课文的兴趣。

2．识字写字注重引导发现，渗透学习方法。

3．课上分别采用了自读、互读、指名读、看图读、分角色读等朗读方式让学生直接去感受语言、积累语言，从而培养和训练学生的朗读能力。

四、教学过程

（一）情境导入

1．今天，我们要学习一篇新课文，出示课题：雪地里的小画家。齐读课题。

2．讨论：读了课题，你想提出什么问题？

预设：雪地里的小画家指的是谁呢？他们画的画什么样呢？怎么画的？

就让我们带着问题一起学习这篇课文吧！

【设计意图】通过对题目的质疑，激发学生学习课文的兴趣。

（二）初读课文，学习生字

1．借助拼音读课文，读准字音。

2．带拼音读生字词。

3．去掉拼音读生字词。

4．同桌指读会认字，学习偏旁“虫、目”。

5．再读课文，注意把句子读连贯并标出句数。

6．指名读课文，进行评价。

【设计意图】初读课文，了解大意。自主识字，提高识字能力。

（三）动情朗读，文里寻趣

1．利用生活经验的迁移，引导学生读好感叹句。

（1）清晨，我们从睡梦中醒来，打开窗户一看，下雪了，你们心情怎么样？

（2）这个时候，你最想干什么？

（3）快把这个好消息告诉给你的小伙伴，招呼他们到雪地里来玩儿吧！谁会读？指名读、齐读。

【设计意图】这一环节的设计联系了生活，利用学生已有的经验，让学生读出高兴、惊喜、兴奋的语气。

2．利用图片，让学生认识竹叶、枫叶、梅花和月牙的形状，了解小动物的脚趾不同，画的画也不同。

（1）雪地里来了多少小画家？是呀，不是一只，而是一群呀，我们来读读这句话。

（2）为什么称他们为小画家呢？画了什么呢？带着问题，自己再读读课文。

（3）谁愿意把这些词语贴在对应的小动物旁边。（学生贴词语）

（4）这些小画家都是用自己的脚在雪地上画画，为什么画出的画不一样呢？（引导学生进一步观察鸡、鸭、狗、马的爪子或蹄子，了解他们的脚趾的不同形状，小鸡的爪子形状像竹叶，小狗的蹄子的形状像梅花，小鸭的脚趾之间有蹼连着，印出的脚印像枫叶，小马的蹄子是圆形的，在雪地走过印出的蹄印像月牙。）

（5）师生对读。

小鸡\_\_\_\_\_\_，小狗\_\_\_\_\_\_，小鸭\_\_\_\_\_\_，小马\_\_\_\_\_\_。

（6）他们不仅能画，而且画得真像！可真是一群小画家。请你夸夸他们。（全班齐读）

【设计意图】这一环节的设计意图是通过分层朗读，引导学生读懂重点句：“小鸡画竹叶，小狗画梅花，小鸭画枫叶，小马画月牙。”通过有感情的朗读，使学生不仅了解小动物脚趾的不同形状和脚印的美丽可爱，而且能深切感受到生活中的无限情趣。

3．利用角色转换、引读，体会小画家们本领高强。

（1）还从哪儿看出他们是一群小画家？

（2）不用颜料不用笔，几步就成一幅画。为什么这么读？

（4）再读句子。

【设计意图】这一环节的设计意图是通过学生品读句子，找出重点词理解小画家的了不起，再经过朗读指导，在读中悟情，在读中悟理，感受到小画家真的了不起。

4．这么美的雪天，小动物们都来到雪地上作画、玩耍，怎么没有青蛙的踪影呀？一齐读读书上的句子。

（1）谁还能把句子补充完整？除了青蛙，还有谁不参加？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_为什么没参加？他在洞里睡着了。

学生将课外知识运用到此。（蛇、熊、乌龟……）

（2）原来你们都懂得“冬眠”的道理。他们正在睡觉，我们可不要打扰，该怎么读呢？

自由读、师生对读。

【设计意图】以填空的形式了解青蛙不参加的原因，不仅扩充课外知识，更是一种句子的训练。

5．朗读全文。

你们喜欢这群小画家吗？我们合作来读读这首诗吧！

【设计意图】通过朗读环节，使学生对所学内容有一个整体的认识并在朗读的过程中培养学生的读书习惯。

（四）指导背诵

结合教师的引语练习背诵：

下雪啦！下雪啦！雪地上来了谁？

他们画了什么？

怎么画的？

青蛙为什么没参加？

【设计意图】这样的设计一是增加学生的兴趣，巩固记忆；二是教给学生背诵的方法可以多样化。

（五）指导书写

1．出示范字“几、用、鱼”，让学生观察范字在田字格中的位置。

2．说一说在写之前要注意什么？

3．老师书写范字时提醒学生注意要把字写在田字格的中间。

几：第一笔是竖撇，写在竖中线的左边，第二笔横折弯钩，起笔与撇的起笔相连。

用：外边的同字框大小适中，最后一笔要压在竖中线上。强调笔顺。

鱼：第一笔撇要短。第二笔横撇的撇尖落在中心点上，第四笔横折的横压在横中线上，第六笔压竖中线，最后一笔横要长，托住上面的部分。

4．学生先描范字，再书写一个字。

5．展示学生书写情况并进行评价，评价后再写一个字。

【设计意图】先观察再书写，以及教师正确规范的书写展示，能够帮助学生养成良好的书写习惯。

（六）总结拓展

通过这节课的学习，你有什么收获？

小动物们给我们带来无限乐趣，那你还知道哪些小动物会在雪地里画出美丽的画吗？要是你，在雪地上会画些什么呢？老师也请你试着当当小作家，找你的小伙伴编故事吧！

**雪地里的小画家教学设计一等奖篇七**

教材分析：

《雪地里的小画家》是部编版一年级上册语文教材第八单元的课文。本单元的3篇课文都以小动物作为主人公，能激起一年级孩子的学习兴趣，本课更是一首充满童真童趣的儿歌，描绘了冬天雪地里的一群“小画家”在雪地上画画的场景。课文语言浅显易懂，以韵文儿歌的形式，采用拟人手法，形象的比喻，形象生动地描绘了四种动物的足迹印在雪地里的不同形状。最后以设问巧妙介绍了青蛙冬眠的科学知识。

学情分析：

一年级学生个性活泼，对课文内容充满好奇，尤其喜欢富有童趣的小动物。尽管孩子们没有在广州的冬天见过下雪，但相信依然对这课的课文内容很感兴趣。经过前面七个单元的学习，会逐渐熟习学习的步骤，也有一定的识字量，尽管课文内容浅显易懂，但要正确、流利、有感情朗读仍存在一定困难。

教学思路：

如《义务教育语文课程标准（版）》所言，语文课程致力于培养学生的语言文字运用能力，提升学生的综合素养，为学好其他课程打下基础；为学生形成正确的世界观、人生观、价值观，形成良好个性和健全人格打下基础；为学生的全面发展和终身发展打下基础。一年级的孩子入学不久，通过语文课堂学习语文知识，并在学习与生活中成为语文知识的实践者，通过日常生活中的听、说、读、写不断增强语言文字运用能力，也不断提升综合素养，达到素质教育的目的。因此教师在设计本课教学时，注重激趣并引导，创设生动有趣的教学情境，通过朗读呈现小画家们在雪地里画画的场景，学习生字词，结合小动物有关知识的生活素材进行拓展，让学生在想象中养成乐于观察的习惯。在学习课文时引导学生通过理解进行感悟，在正确、流利的基础上有感情朗读并背诵课文。

教学目标：

2.结合文中语句和借助插图，知道四种小动物脚印的形状；

3.感受小画家的快乐，正确、流利、有感情地朗读并背诵课文。

教学重难点：

教学重点：

正确认读“群、竹、牙”等11个生字，读准多音字“着”，正确读写“竹叶、月牙、小马”等词语。

教学难点：

感受小画家的快乐，正确、流利、有感情地朗读并背诵课文。

教学过程：

第一课时

一．激趣猜谜，揭题导入

1.出示谜面：小小百花天上栽，一夜北风花盛开。千变万化六个瓣，飘呀飘呀落下来。

师：孩子们，猜出来了吗？（揭谜底：雪花）

2.谈话导入：冬天来了，一片片雪花飘落下来，大地披上了一件雪白雪白的衣裳。这时，有一群可爱的小画家来啦！今天我们就来学习第12课（板书课题）

3.齐读课题。

设计意图：

运用猜谜的方式，激发学生的学习兴趣，关注儿童的经验世界，尊重学生主体，使学生在课堂开始就有浓厚的兴趣，产生好奇心和求知欲。通过揭开谜底引入课文，让学生更快进入创设的情境。

二.朗读儿歌，生字正音

1.初读儿歌，读准字音。

（1）同桌齐读儿歌。

师巡视,检查圈画生字词情况，相机正音。

（出示带拼音词语：一群，竹叶，月牙，不用，几步，为什么，参加，睡着）

请一对同桌领读，全班齐读词语，正音。

2.小组齐读词语，读准字音。

小组开火车读去拼音词语。

3.学习多音字：着。

（1）读准词语：睡着。

（2）出示句子，判断读音：

a.他一躺下，就睡着了。

b.突然，森林着火了。

c.看着看着，他好像明白这道题是怎么做的。

（3）请生给多音字“着”组词。

4.全班齐读课文。

师：我们把生字宝宝送回儿歌中读一读。

设计意图：

通过同桌读、小组读、开火车读，让学生在反复朗读中熟习字词读音，并通过朗读接触文本，为下一步学习进行铺垫。在学习多音字时，除了课文中的字词，还通过生活场景中的句子进行巩固拓展。最后通过全班齐读儿歌检测学习效果。

三．解决问题，学写生字

1.（出示问题：雪地里来了哪些小画家呀？）

请生回答。（小鸡，小狗，小鸭和小马）师贴图。

\*如有生回答“青蛙”，师贴图青蛙，并引导生先把答案放一边。

2.（出示句子：小鸡画竹叶，小狗画梅花，小鸭画枫叶，小马画月牙。）

师生配合、男女生配合朗读。

3.提问：他们画了什么？

请生回答，相机出示图片。（出示竹叶、梅花、枫叶和月牙的图片）

4.（出示词语：竹叶、梅花、枫叶、月牙）

师：我们再来读一读。

有两个生字藏在词语里面呢，我们一起写一写。

5.学写生字：

（1）出示田字格“竹”、“牙”和“马”字和三字的字源图片，引导学生记住字形。

（2）引导生观察两字结构，对照课本观察横中线和竖中线上的笔画。

（3）师范写，生书空后写字，师巡视，投影反馈。

（4）师生写词语：竹叶、月牙、小马。

设计意图：

以关键问题为引，让学生进一步和文本接触，通过图片和词语卡片的使用，既直观再现文本内容，也为学生背诵做准备。学写生字，需要落实之前形成的习惯，先观察，再书空笔顺，然后再写字词，一步步让学生扎实掌握生字词的书写。

四.回顾内容，课堂小结。

师：通过学习，我们会写“竹叶”、“月牙”和“小马”，还知道了雪地里的小画家有——（生接着回答），他们画了——（生接着回答）。那他们是怎么画的呢？我们下节课再来学习。

设计意图：

一年级学生需要及时回顾来加强记忆，通过课堂小节重温重要问题，并通过梳理让学生掌握本课知识。最后提出问题，让学生在课后有思考空间，为下一课时的学习做准备。

板书设计：

12.雪地里的.小画家

（贴图）小鸡小狗小鸭小马（词语）

竹叶梅花枫叶月牙竹叶月牙小马

第二课时

一.复习词语，回顾导入

（出示词语：一群，竹叶，月牙，不用，几步，为什么，参加，洞里睡着）

复习词语：生开火车读词。

师：词语小火车从雪地里出发开走了，看，小画家们来啦！还记得他们画了什么？

（出示动物图片和句子，贴词语）

师：这节课，我们继续走进课文里，看看小画家是怎么在雪地画画的。

齐读课题。

设计意图：

通过复习词语巩固认字效果，并通过引导学生回顾小画家画了什么而更快进入创设的情境。

二．有感情朗读并背诵

（出示小动物的脚印图片）师：看，这是小画家们留下的画，你看出了什么？

请生回答，引导用上“谁画了什么”的句式来说。

师追问：那他们是怎么画画的呢？

引导用文中句子回答，并出示：不用颜料不用笔，几步就成一幅画。

师：可真奇妙！如果你是小画家，看到这幅漂亮的画，你想说什么？

引导学生有感情朗读句子。全班有感情朗读。

师：假如小猫咪和小青蛙也来当小画家，谁来猜猜他们画什么？（出示小猫和青蛙脚印的图片）

请生说，肯定其创意表达。

师：可惜呀，小青蛙没能成为雪地里的小画家。（师出示课文语句并朗读：青蛙为什么没参加？）

生接读：“他在洞里睡着啦。”

师相机介绍青蛙冬眠的知识：青蛙的体温会受到气温的影响。天气太冷的时候，青蛙不吃也不动，就开始冬眠了，这样可以躲避严寒。

师：现在，大家回答我，青蛙为什么没参加？（生接读：他在洞里睡着啦。）

请生和师配合读最后两句，让学生感受“睡着啦”，从而读时语调轻。

师：原来青蛙要冬眠，所以没能一起参加画画。但雪地里因为有四个小画家，也留下了一幅漂亮的画。我们一起再把这首儿歌读一读。

全班有感情齐读课文。

（出示课文插图）

师：画面很美，我们把它背下来吧。引导生小组内互助背诵，通过挖空补充完整来检测小组背诵效果。

**雪地里的小画家教学设计一等奖篇八**

一、创设情境，揭示课题。

1.师：孩子们，你们知道现在是什么季节吗？（冬天）在冬天你觉得最有意思的是什么？

2.课件出示下雪的图片。

师：你看到了什么？（下雪啦）下雪的时候，你们都会玩些什么？（学生自由发言）下雪啦！我们可以痛痛快快的在雪地里玩耍了，多高兴啊！请你大声地告诉你的小伙伴们——“下雪啦，下雪啦”。

师：下雪啦，不只是我们很高兴，小动物们也很高兴，有一群小动物还跑到雪地里来画画呢，而且画得非常好，所以人们称它们是“雪地里的小画家”。这节课我们就学习15课《雪地里的小画家》。

3.板书课题，学生齐读课题《雪地里的小画家》。质疑课题。

二、朗读课文，初步感知，认读生字

1.师范读课文。

师：哦，你们的小脑瓜里藏着这么多问题呢！那就快跟老师一起从课文里找找答案吧。

课件出示课文。

2.出示问题：雪地里都来了哪些小画家呢？

3.自读课文，识记生字。

请小朋友们用自己喜欢的方式读一读课文，遇到不认识的生字词借助拼音多读几遍，也可以问问伙伴或老师。

4.小组合作识字，交流识字方法。

5.全班交流识记的生字及方法。

6.老师小结出小朋友解决生字词的办法，并让小朋友们学会运用这些办法解决在以后的学习过程中遇到的生字词。

7.检查生字认读情况。

（1）出示生字词语，学生认读。

（2）小老师带读。

（3）挑选一个你喜欢的词语说一句话。

三、读中悟情，朗读课文。

1.出示课件，学生自由读课文。

2.感悟课文，老师指导朗读。

（1）这些小画家都画了些什么？（同时贴词语卡片、贴图画）

课件出示第二句话，齐读。

（2）理解“一群”的意思？

（3）仿写课文。

学生自由发言。

（4）引导理解，那些画儿是小动物的脚印。贴动物脚印图片。

（5）指导朗读第三句，体会小动物骄傲、快乐的心情。

（6）这么多小动物都高兴地来雪地里玩耍了，可是，有一个小动物却没来,它是谁呀？（青蛙）引出最后两句话。了解冬眠。

（7）除了青蛙会冬眠外，还有那些动物会冬眠呢？（学8生交流）

指导朗读最后一句。

四、有感情朗读课文

孩子们，让我们再和那些小画家一起去雪地里痛痛快快地玩一玩吧！放课件，齐读课文。

五、动手画一画

小动物们都在高兴地用自己的小脚丫画画，你们想不想也来尝试一下？我们用小手丫。伸出你的小手，可以张开，可以合拢，可以攥拳，然后把你的小手放到画纸上，用画笔沿着你小手的轮廓描下来，看看像什么，还可以添画上其他的图案，把它变成一幅美丽的图画。试试吧！

六、交流

评价学生作品，展览学生优秀作品。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn