# 暑期师德培训体会和心得(优秀10篇)

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2024-02-23

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。暑期师德培训体会和心得篇一经过暑期师风师德的学习，我认识到教师作为人类...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**暑期师德培训体会和心得篇一**

经过暑期师风师德的学习，我认识到教师作为人类灵魂的工程师，不仅仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。要想成为一名新世纪的合格教师，应当做好以下几方面工作：

一、树立事业心，增强职责感热爱教育事业，忠诚教育事业，献身教育事业。

。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、培育教师人格魅力在教育中，一切师德要求都基于教师的人格。

师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代教育家提出的为人师表、以身作则、循循善诱、诲人不倦、躬行实践等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。教师的人格魅力来源于对事业的忠诚，他们不是仅仅把教书看成谋生的手段，而是毫无私心杂念地投身其中，以教书育人为崇高的职责，并能从中享受到人生的乐趣。他们以自我的真诚去换取学生的真诚，以自我的正直去构筑学生的正直，以自我的纯洁去塑造学生的纯洁，以自我人性的完美去描绘学生人性的完美，以自我高尚的品德去培养学生高尚的品德。他们应是最能以身作则的人。教师时时处处要以大局为重，克服个人主义，自觉遵守法律和社会公德守则，遵守校纪校规，以模范行为为学生做出表率。俗话说：教育无小事，事事是教育；教育无小节，节节是楷模。为人师表，身教重于言教。我们必须要用自我端庄的仪表，得体的举止感化学生的行为。

三、

热爱学生，尊重、理解学生以人为本，关心爱护学生。

热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到教师对他们的爱更困难。疼爱自我的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会亲其师，从而信其道。教师是塑造人类灵魂的工程师，应具有十分强烈的质量意识，要真正在培养学生高尚情操、塑造学生完美心灵方面下功夫。一个教师仅有对自我的学生充满执着的爱，才能激发出做好这一工作的高度职责感，才能坚定不移地辛勤耕耘，获得丰硕的育人之果。热爱学生，是教师全部职业活动中最宝贵的一种情感，没有对学生的爱，也就不可能有真正成功的教育。

这种爱，是不能以血缘关系和个人好恶为转移的，教师应当把它无私地奉献给全体学生。爱是打开心扉的钥匙。要把真挚的爱融在整个班级之中，不仅仅要爱那些好学生，更要爱那些缺点较多的学生，要让每一个学生都从教师那里得到一份爱的琼浆，从中汲取奋发向上的力量，更加自爱、自尊、自强和自信。如果他们切实地感到教师是在诚心诚意地爱护自我，关心自我，帮忙自我，他们就会很自然地对你产生欢迎的倾向，喜欢接近你，并心悦诚服地理解你的教育和指导。

反之，如果他们感觉到你有爱生之心，他们就会在情感上对你采取冷漠、猜疑、反感甚至抵触的消极态度，那样的话，无论你怎样苦口婆心，他们也不会理解。所以，具有爱心，是教师取得教育成果的极为重要的前提，对学生爱之愈深，教育效果愈好。然而，教师仅有爱的教育和奉献的教育还远远不够，了解学生、理解学生、尊重学生、引导学生，才是教师在爱学生这一基础上的发展方向。

总之，一个合格的教师应当有良好的职业道德、健康的心理素质和为祖国教育事业无私奉献的敬业精神，有新时代所推崇的新思想，新观念，有探索精神和创新精神。真正名副其实如教师作为人类灵魂的工程师，不仅仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表！

**暑期师德培训体会和心得篇二**

开学在即，和以往一样我们进行了为期一周的师德培训。本次培训以“践行高尚师德，助推专业发展”为主题，让我收获颇多。8月21日我们在永兴一小分会场拉开了暑期师德培训的帷幕。本次师德专题学习共邀请二位专家进行专题讲座。21日上午，浙江省教育厅原副厅长张绪培结合xx在全教会上的讲话精神和自身学习《国家中长期教育改革和发展规划纲要（xx—20xx）》的感受，作了题为《学习纲要，加快改革，实现教育的两个适应》的报告。午时，清华大学附属中学特级教师赵谦翔做了题为《敬业·创业·乐业》的报告，讲述了自我成长的心路历程，真情洋溢师德，又不乏幽默。23日上午，吴校长做了《永昌一小xx年暑期师德培训活动》专题讲座。25日上午，5位教师为大家讲了身边的故事，十分感人。让我感受颇多的是赵谦翔教师的《敬业·创业·乐业—我的成长之路》专题讲座，他的讲座让我深深体会到：

听了赵谦翔教师的成长故事，不禁感慨万千：他刻苦、敢学，对教育兢兢业业，努力拼搏，教学一丝不苟。他敢于挑战创新，挑战传统备课方式的弊端独创了“自难式”教学法，谦虚地称自我为“笨鸟先飞，一个劲地飞”，同时还“采百家之花，酿自家之蜜”。他针对应试教育的弊端，唯考是从，唯分是图，唯升学马首是瞻；学生异化为“考生”，教师异化为“考匠”的现状，他乐观、坚强，百屈不饶，大胆喊出“再也不能那样活”，投身教改变“灰色教育”为“绿色教育”。如此雄心壮志令人敬佩。他实践着，科研着，总结着，大胆地“变法”与“革新”，又令人不得不折服。要想成为一名优秀的教师，我们得学习赵教师，努力培养自我成为一名科研型的教育者，大胆创新，勇于教育改革。现阶段全国教育课程改革力度不断加大，给予了我们更多的自由空间，我们也应当创造性地工作。

古人云：“读书破万卷，下笔如有神”。赵教师提倡“绿色阅读”。著名哲学家周国平指出：“任何有效的阅读不仅仅是吸收和理解，同是也是投入和创造。”为此，赵谦翔开创了“创造性阅读课”。他将余光中、余秋雨等名家的作品都引入课堂，介绍给学生。为了使学生爱上阅读，他从每周五节课中拿出一节课来在课堂上进行课外阅读，读后写心得。目的是激发学生读书的兴趣、培养读书的习惯，把“要我读”变成“我要读”。一个不阅读的人是蒙昧的，一个不阅读的家庭是无趣的，一个不阅读的民族是浅薄的。我们都提倡素质教育，可是此刻的人们总是想到用琴棋书画类的“小技”来培养素质，用跳学校团体舞来培养“艺术气质”。可是很少人会想到推广普及阅读呢？“腹有诗书气自华”。此刻全社会已经认识到了读书的重要性，全社会都在提倡大阅读，读好书。赵教师就是用他特有的推广方式，把中国古今文学诗词、散文植入孩子们的心灵，去激发孩子们的灵感。赵谦翔提倡“慢慢读，慢慢写，逐步积累”。“板凳要坐十年冷，文章不写一字空”这是读书的境界，也是作文的境界，更是做人的境界。

我们要让自我的孩子从小就爱上阅读，让他们获得阅读的熏陶，从阅读中获得学习的“捷径”，获得心灵的启迪。阅读是他们最好的修炼过程，润物细无声地滋润着他们的潜能，总有一天，他们会惊喜地发现，他们手中的笔已在不知不觉中发芽，开出了芬芳的花朵。

每一个教师都应当懂得教育的艺术，创造性地开展教育教学研究，懂得爱的教育，同时还要不停学习提升自我。用我们的职责感的道德美来吸引和鼓舞学生，使他们能够在我们的引导下服从学校纪律，服从教师们的引导。一步步循序渐进地开启他们的智慧大门，健康欢乐地成长。

经过这次的师德培训，自我师德剖析和相互交流等，我对师德有了更深一层的理解和体会。作为一名教师，我从清华大学附属中学特级教师赵谦翔那崇高的人生追求、高尚的师德情操、无私的奉献精神中，学习了知识，得到了启发，也受到了鞭策。我想一个被学生喜欢的教师，其教育效果总是超出一般教师的。

**暑期师德培训体会和心得篇三**

经过聆听\_书记的“不忘初心，砥砺前行，做幸福的引路人”讲座，受益匪浅。有了深刻的思想感悟，并且明确了作为一名教师应当怎样以身作则用爱去奉献的方向感。

教师是人类灵魂的工程师，而要塑造别人的灵魂首先要净化自我的心灵，所以作为教师首先应当是一个大写的人，高尚的人格是照射学生心灵的一道灿烂阳光，时时折射出人性的真善美，应当树立崇高的职业梦想，具有高尚的人格才能做学生的表率。

学高为师身正为范，作为一名教师，爱学生不仅仅要关心他们重视他们，还应当做到对学生公平公正，不苛求讽刺，不区别对待，理解和关爱每一位学生。

一位教育家以往说过“知识不足能够用道德弥补，而道德不足任何知识却无法弥补”，人类最大的残疾是心灵的残缺，所以说做事之前先学做人，所以我认为，作为一名教师要教书须先做人。

俗话说“近朱者赤，近墨者黑”一位品德恶劣的教师对学生的危害是不容小觑的。相反，一位思想高尚的教师对学生的人格影响是深远的。所以说，要教育好学生教师首先就必须处处严格规范自我。

“无德无以为师”，真正优秀的教师，必须是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表此刻他对自我的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜够默化、影响深远的教育。

作为教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有必须的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，仅有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。

还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自我，照亮了别人，默默地牺牲了自我，却给人类带来了光明，所以教师应当是无私的。身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。

我们有职责、有义务从此刻做起，从自身做起，经过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自我，努力提高自我的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的完美心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自我，在行动上提高自我的工作职责心，树立一切为学生服务的思想提高自我的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人仅有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

**暑期师德培训体会和心得篇四**

8月26日至30日，我校组织了xx年暑期师德学习活动。在这几天里我们学习了市教育局规定的《国家中长期教育改革和发展规划纲要》和金燕燕、黄淑微、谢尚江三位教师的先进事迹，并集中听取了由瑞安市园林局吴体鹤副局长主讲的“关于国家当前形势的分析”主题报告，在这些日子的学习过程中，使我对教师这个职业和教师的师德素养有了更深一层的认识。

1.热爱教育事业是师德的核心

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业梦想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出要以强烈的使命感为基础。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。就像本校的黄淑微教师和金燕燕教师一样，在班主任的位置上数十年如一日的默默耕耘。她们心系学生，勤勤恳恳的在自我的岗位做着简单却又繁琐的工作，这种忘我的崇高精神是我们每个教师都必须学习的，也是师德的首要条件。

2.热爱学生是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格的特征中显示出来。教师是人类灵魂的塑造师，要想教人必须要明白怎样做人。教师仅有以身作则、爱岗敬业才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

同时，教师的职业是一份特殊的职业，这个职业有苦也有乐，有得也有失。在教学过程中了解学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友是我们每个教师努力的方向。我们要明白：教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不计回报的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其教书育人的功能。

3.做好本职工作是师德的基本要求

师者，传道授业解惑。我们选择了教育事业，就要对自我的选择无怨无悔，尽心尽责地完成每一项教学任务。仅有这样学生才能受到教师的影响而努力学习，不断进取。而体育教学是学校教育教学的一部分，其特殊性不仅仅在于它是一门身体力行，培养学生健康体魄的特殊学科，最主要的是随着新课程改革的深入，体育健教学不仅仅要使学生的身体得到锻炼，还要使学生的心理健康成长。身为体育教师，要在课堂教学中教给学生正确锻炼的方法，还要培养学生在学习与生活中遇到挫折时进取应对挫折，解决困难的本事。所以，我们不能因为社会或学校对体育这门学科的错误观念而忘记身为教师的职责，忽略自我的本职工作。

4.不断进取是师德的升华

在20世纪的新时代，我们更深刻的体会到在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习的状态，自身的知识结构和技能水平很快就会落后于课堂实践的要求。应对当今时代的发展，教师要走在时代和学生发展的前头。做到“闻道在先”“术业有专攻，”。所以，我们要勤于提高自我各方面的素质，在掌握专业知识的同时，深入研究教育学、心理学、教育方法等方面的知识，把教育理论的最新研究成果引入教学过程中，使教学的科学性和艺术性在我们的课堂上完整地统一齐来。同时，要善于利用现代教育技术，恰当有效地选择教学方法和方式，直观形象地展示教学资料，使教学知识的传授与创新思想结合起来，培养学生的创新精神与创新本事。以创新求取的精神，进取开展教育和科学研究。在耕耘中拓展视野，在执教过程中提炼师艺，升华师德。

承然，教育工作是辛苦而单调的，每一天都进行着很多的平凡琐碎的工作，日复一日年复一年的重复着备课、上课、管理班级等同样的事情。但“一年树木，百年树人。”为了这个远大的目标，我们会立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，以各位先进教师为榜样，在教育教学的工作实践中，用高标准的师德观念，规范自身的行为，提高自身的素质，在平凡的岗位上，发挥出不平凡的力量。

师德是教师人生的根本标示，是引领教师职业行为的内在灵魂，是教师职业人生幸福的心灵根基，优良的教师职业道德将教育生活引向和谐、完美。本次组织安排的教师师德培训，经过张绪培等几位专家以及校领导的指导，以及自我师德剖析，相互的交流，使我进一步了解到教师职业的神圣，同时也感职责的重大。我不仅仅学到了丰富的知识，还进一步提高了业务素质，下头我谈谈我对本阶段学习的心得。

教师职业是以育人为中心的职业，教师职业的根本指向乃是启迪人的精神，培育人的灵魂。这意味着教师职业不是简单的技术，不是按部就班，照章行事，而是一种艺术，是一种生命的实践，是教师全身心的投入。离开了教师自身人格的基础，教师的教育行为就成了没有真实生命内涵的空洞的形式。教师职业的尊严不仅仅来自神圣的职责感与对教书育人天职的认同，更在于把这种使命融人自我的生命之中，成为教师个体的内在德性，敞开教师职业的德性内涵。正是教师德性的引导与教师人格的敞开，直接成为教育实践的基础，成为引领学生精神成人的起点与内在依据。

师德的表现又是多方面的，教师经常与学生在一齐，教师对工作的态度，对学生的态度、对社会的看法，甚至其举止等等，其一言一行都会对学生产生影响。所以，我们要时刻规范自我的行为举止，为人表率。如上课精神饱满，不可将个人丝毫的不良情绪表此刻课堂上，更不可在课堂上发牢骚，抱怨学校或贬损其他教师。否则，不仅仅会对学生产生不良影响，同时也会影响自我在学生心目中的形象。正人先正己，育人比教书更重要，知识的缺乏能够后天弥补，但一个人的道德观、世界观一旦构成，就很难再改变。所以，教师的职责绝不是仅仅是讲几节课，我认为教师应当具备：

一.教师要具有无限的爱生之心

霍姆林斯基说过：“教育的技能全部奥秘就在于热爱每个学生。”教师要时刻想着学生，一切为了学生，对待学生要温和、微笑、多赞扬，要以情动心，与学生心与心的交流。

情感在学习过程中起着十分重要的作用，它是信念的催化剂，没有爱，就没有教育。所以，热爱学生，尊重学生，信任学生，严格要求学生是政治教师道德威信构成的根本保证，职业学校教师仅有以良好的感情，崇高的道德去关爱学生，才会激发学生进取向上的力量，受到学生的尊敬与爱戴。如果教学中忽略了这种情感的关爱，就等于抽掉了教学的灵魂。教师在授课中的情感以及伴随而发的语言，不仅仅能激活学生听课的情绪，并且能增强说理性，能够收到感人至深的效果。仅有用发自内心的真情实感去打动学生，感染学生。学生才会在情感上与教师产生共鸣，才会“亲其师，信其道”。

二.教师要具有爱岗敬业的决心

我们要热爱教育事业，献身教育事业。教师从自我执教之日起，就应当对教师这一职业有充分的认识，才能彻底清除“拜金主义”、“仕爵主义”观念，把自我的全部心血奉献给自我所从事的教育事业，正如陶行知所说的那样：“捧着一颗心来，不带半根草去”。无论何时，都能够理直气壮地说，投身教育事业，我终生无悔。

三.教师要有人格魅力的教育

历代教育家提出的为人师表、以身作则、循循善诱、诲人不倦、躬行实践等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。教师的人格魅力来源于对事业的忠诚，他们不是仅仅把教书看成谋生的手段，而是毫无私心杂念地投身其中，以教书育人为崇高的职责，并能从中享受到人生的乐趣。他们以自我的真诚去换取学生的真诚，以自我的正直去构筑学生的正直，以自我的纯洁去塑造学生的纯洁，以自我人性的完美去描绘学生人性的完美，以自我高尚的品德去培养学生高尚的品德。他们应是最能以身作则的人。教师时时处处要以大局为重，克服个人主义，自觉遵守宪法和社会公德守则，遵守校纪校规，以模范行为为学生做出表率。俗话说：教育无小事，事事是教育；教育无小节，节节是楷模。为人师表，身教重于言教。我们必须要用自我端庄的仪表，得体的举止感化学生的行为。

四．教师还要有传道、授业、解惑的本领

教师要把自我的学生培养成为全面发展的有用人才，就必须把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都仅有其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达梦想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢？选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。

师德也是认真对待工作的前提，没有良好的师德，就不会有对事业的职责心，就不可能对工作兢兢业业。仅有视教书育人为自我的神圣职责，视学生为自我的子女，才能有端正的工作态度，饱满的工作热情，吃苦耐劳的工作精神。我在改学生作业时，对每份作业对认真批改。了解整体学生对所学知识的掌握情景和教学是否存在什么问题，再有针对性的改善。学生见教师如此认真，自然也会认真学习，而不会随意糊弄，从而激发其学习的进取性，获得更好的教学效果。

这次培训对提高教师素质，推动学校教育教学改革，逐步提高教学质量起到了催化剂的作用，也使我获益良多。经过这次培训，使我真正体会到讲课是一种艺术，有信心怀着“爱与职责”，严格遵守《中小学教师职业道德规范》，认真学习，努力实践，不断反思。师德需要培养，需要教育，更需要我们每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天！

幸福——多么完美的字眼，每个人都为之追逐。然而幸福是什么？教师的幸福又是什么？走在追求的道路上，历经各种磨难，不免困惑、迷惘，仿若迷途的羔羊，找不到回家的路，渴慕能有这样一位智者，如牧羊人般引领前进的方向。而今有幸这次的师德培训聆听了肖川教授《教师的幸福人生与专业成长》的讲座，并且拜读了他这方面的著作，如沐春雨，细润心田，心中豁然开朗。

最深的是对心态的论述。毫不夸张地说，心态能决定人生，因为一个人的心态便是他对生活的态度，态度决定行为，行为决定习惯，习惯决定成败。一个人的内心世界越丰富，他看到的世界就越丰富；内心世界越光明，看到的世界就越光明；内心世界越深刻，看到的世界就越深刻；内心世界越完美，看到的世界就越完美。我们的完美人生是从心开始的，有心的地方就有发现，有发现的地方就有欣赏，有欣赏的地方就有爱，有爱的地方就有美，有美的地方就有自由，有自由的地方就有欢乐，而幸福欢乐就是我们心驰神往的地方。

恩······请为我们所拥有的一切高唱感恩的心。且说，人是要有点精神的，所以，我们必须时刻奋斗，追求卓越。每个优秀的教师都是卓越的人，在平凡中树立不平凡的形象，在蓝图上描绘青春的未来。

幸福是欢乐着；幸福是微笑着；幸福是简单着；幸福是优秀着；幸福是成功着；幸福是灵魂深处散发的清新香味，芬芳扑鼻。心怀感恩，心中有爱，我们一向在成长，我们一向很幸福。

开学在即，和以往一样我们进行了为期一周的师德培训。本次培训以“践行高尚师德，助推专业发展”为主题，让我收获颇多。8月21日我们在永兴一小分会场拉开了暑期师德培训的帷幕。本次师德专题学习共邀请二位专家进行专题讲座。21日上午，浙江省教育厅原副厅长张绪培结合xx在全教会上的讲话精神和自身学习《国家中长期教育改革和发展规划纲要（xx—20xx）》的感受，作了题为《学习纲要，加快改革，实现教育的两个适应》的报告。午时，清华大学附属中学特级教师赵谦翔做了题为《敬业·创业·乐业》的报告，讲述了自我成长的心路历程，真情洋溢师德，又不乏幽默。23日上午，吴校长做了《永昌一小xx年暑期师德培训活动》专题讲座。25日上午，5位教师为大家讲了身边的故事，十分感人。让我感受颇多的是赵谦翔教师的《敬业·创业·乐业—我的成长之路》专题讲座，他的讲座让我深深体会到：

一、想成为优秀师，必须要做到：敬业、创业、乐业。

听了赵谦翔教师的成长故事，不禁感慨万千：他刻苦、敢学，对教育兢兢业业，努力拼搏，教学一丝不苟。他敢于挑战创新，挑战传统备课方式的弊端独创了“自难式”教学法，谦虚地称自我为“笨鸟先飞，一个劲地飞”，同时还“采百家之花，酿自家之蜜”。他针对应试教育的弊端，唯考是从，唯分是图，唯升学马首是瞻；学生异化为“考生”，教师异化为“考匠”的现状，他乐观、坚强，百屈不饶，大胆喊出“再也不能那样活”，投身教改变“灰色教育”为“绿色教育”。如此雄心壮志令人敬佩。他实践着，科研着，总结着，大胆地“变法”与“革新”，又令人不得不折服。要想成为一名优秀的教师，我们得学习赵教师，努力培养自我成为一名科研型的教育者，大胆创新，勇于教育改革。现阶段全国教育课程改革力度不断加大，给予了我们更多的自由空间，我们也应当创造性地工作。

二、提倡“绿色阅读”，修成一支生花笔

子们的心灵，去激发孩子们的灵感。赵谦翔提倡“慢慢读，慢慢写，逐步积累”。“板凳要坐十年冷，文章不写一字空”这是读书的境界，也是作文的境界，更是做人的境界。

我们要让自我的孩子从小就爱上阅读，让他们获得阅读的熏陶，从阅读中获得学习的“捷径”，获得心灵的启迪。阅读是他们最好的修炼过程，润物细无声地滋润着他们的潜能，总有一天，他们会惊喜地发现，他们手中的笔已在不知不觉中发芽，开出了芬芳的花朵。

三、懂得教育的艺术

每一个教师都应当懂得教育的艺术，创造性地开展教育教学研究，懂得爱的教育，同时还要不停学习提升自我。用我们的职责感的道德美来吸引和鼓舞学生，使他们能够在我们的引导下服从学校纪律，服从教师们的引导。一步步循序渐进地开启他们的智慧大门，健康欢乐地成长。

经过这次的师德培训，自我师德剖析和相互交流等，我对师德有了更深一层的理解和体会。作为一名教师，我从清华大学附属中学特级教师赵谦翔那崇高的人生追求、高尚的师德情操、无私的奉献精神中，学习了知识，得到了启发，也受到了鞭策。我想一个被学生喜欢的教师，其教育效果总是超出一般教师的。

**暑期师德培训体会和心得篇五**

师德古来有之，不一样时代对师德有不一样的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，仅有爱岗敬业，教师才能进取应对自身的社会职责和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，并且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，可是苦中有乐，乐在其中。教师的乐趣就是照亮了别人，充实了自我。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。爱学生，怎样爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。所以，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在教师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练本事、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自我要明白怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

**暑期师德培训体会和心得篇六**

未来世界的竞争是教育的竞争、人才的竞争。推动教育事业发展的主体——教师，肩负着光荣而神圣的历史使命。要培养造就二十一世纪高质量、高规格的人才，就务必建立一支高素质的教师队伍。而教师队伍建设的核心是教师的师德，教师的师德决定了教师的素质，教师的素质又决定了教育的质量。因此，加强师德建设工作是时代的需要，是全面推进素质教育，深化队伍建设的总枢纽，也是搞好教育战线行风建设，决定教师队伍建设成败与否的关键。

当前，由于受市场经济大潮的冲击，有悖师德的现象屡禁不止，必须程度上影响了人民教师良好的整体形象。例如：教师急于求成，往往口不择言，伤害了学生的自尊;因做错题而罚抄卷子，迟到就罚打扫除等变相体罚学生的现象时有发生;教师不公平地看待学生，把学生清晰地分为三六九等，做不到一视同仁。对优生“笑脸相迎”，对后进生“横眉立目”，给学生造成极大的心理伤害;追逐短期效益，盲目地乱办班，乱收费的现象也屡见不鲜。

导致师德失范现象的因素很多，主要有以下几个方面：

一是教师教育理念陈旧，其理念还停留在应试教育的框框里，只注重学生的智育发展，忽视了学生人格培养，没有注意心灵的沟通。二是教师缺乏良好的心理品质，而教育学生需要良好的心理品质，心理品质的缺乏轻者对学生恶语中伤，重者对学生体罚。三是在利益的驱使下急功近利，缺少爱心，不会关爱学生。四是教育评估机制，仍以应试成绩为核心，教师应对各方面的压力，延缓了师德建设的进程。师德构成决非一种表面的具体行为。任何一种师德表现都能折射出深层的东西，它包含着人才观、学生观、质量观、管理观、学习观、评价观等一系列相关理念在内的综合观念。一句话，有什么样的教育理念，就有什么样的师德表现。

应对新的状况，在推进素质教育，倡导更新教育理念的同时，怎样树立新时期的师德形象，已成为广大教师面临的重要课题:

一转变教育理念，实施差异教育

学生是学习的主人，是发展的主体。教师应对的是学生的未来，而不是个人眼前的荣誉和利益，要立足于学生的成长。因此教书育人不可急功近利，需从大处着眼。部分教师受应试教育理念的影响习惯于只看眼前，不顾将来，以剥夺学生个性为代价换取教师的师道尊严，以牺牲学生的学习兴趣为代价，过分苛求学生的成绩，换取暂时的高分。众所周知，爱迪生七岁上学，因成绩差退学，爱因斯坦两岁说话，上学智力迟钝，德国诗人海涅是尽人皆知的后进生，普京上小学时学习成绩一塌糊涂，而此刻成为力挽俄罗斯经济大滑坡的总统。事实证明，学习成绩与创造力无明显的联系。创造力有早晚，先后之分，越是有个性的人，创造力越突出，个性是创造的前提，把个性多样性作为一种有价值的东西，一种财富来加以理解，我们就不会按成绩把学生分为三六九等，我们眼中就会没有差生，只有差异。实施有差异的教育，实现有差异的发展。

二以身示范，情感育人

搞教育不能搞跟风走，形式主义，这也是一种不理智的急功近利的短期行为，因为，学生的成长和发展有其阶段性，不能强求一致，无法整齐划一。而真正能够给学生以伟大启迪和深刻影响的往往是一些教育细节。课堂上，先与学生进行沟通，问问他们想听什么，怎样讲才能调动兴趣，然后引导学生自读、自悟，让每一个学生都对学政治有了新的认识，一周后，他们强烈要求我再给他们带几节课，如果说我受同学欢迎，其实并没有什么法宝，也许就是我从不训斥学生，总是能发现学生的闪光点，给予及时的表扬，真诚地赏识他们。我们的教师队伍中，绝大多数职责心都很强，然而，仅仅有职责心是不够的，变单纯的“职责”为丰富的“情感”，去应对学生之间出现的各种.

**暑期师德培训体会和心得篇七**

听了赵谦翔教师的成长故事，不禁感慨万千：他刻苦、敢学，对教育兢兢业业，努力拼搏，教学一丝不苟。他敢于挑战创新，挑战传统备课方式的弊端独创了“自难式”教学法，谦虚地称自我为“笨鸟先飞，一个劲地飞”，同时还“采百家之花，酿自家之蜜”。他针对应试教育的弊端，唯考是从，唯分是图，唯升学马首是瞻；学生异化为“考生”，教师异化为“考匠”的现状，他乐观、坚强，百屈不饶，大胆喊出“再也不能那样活”，投身教改变“灰色教育”为“绿色教育”。如此雄心壮志令人敬佩。他实践着，科研着，总结着，大胆地“变法”与“革新”，又令人不得不折服。要想成为一名优秀的教师，我们得学习赵教师，努力培养自我成为一名科研型的教育者，大胆创新，勇于教育改革。现阶段全国教育课程改革力度不断加大，给予了我们更多的自由空间，我们也应当创造性地工作。

古人云：“读书破万卷，下笔如有神”。赵教师提倡“绿色阅读”。著名哲学家周国平指出：“任何有效的阅读不仅仅是吸收和理解，同是也是投入和创造。”为此，赵谦翔开创了“创造性阅读课”。他将余光中、余秋雨等名家的作品都引入课堂，介绍给学生。为了使学生爱上阅读，他从每周五节课中拿出一节课来在课堂上进行课外阅读，读后写心得。目的是激发学生读书的兴趣、培养读书的习惯，把“要我读”变成“我要读”。一个不阅读的人是蒙昧的，一个不阅读的家庭是无趣的，一个不阅读的民族是浅薄的。我们都提倡素质教育，可是此刻的人们总是想到用琴棋书画类的“小技”来培养素质，用跳学校团体舞来培养“艺术气质”。可是很少人会想到推广普及阅读呢？“腹有诗书气自华”。此刻全社会已经认识到了读书的重要性，全社会都在提倡大阅读，读好书。赵教师就是用他特有的推广方式，把中国古今文学诗词、散文植入孩子们的心灵，去激发孩子们的灵感。赵谦翔提倡“慢慢读，慢慢写，逐步积累”。“板凳要坐十年冷，文章不写一字空”这是读书的境界，也是作文的境界，更是做人的境界。

我们要让自我的孩子从小就爱上阅读，让他们获得阅读的熏陶，从阅读中获得学习的“捷径”，获得心灵的启迪。阅读是他们最好的修炼过程，润物细无声地滋润着他们的潜能，总有一天，他们会惊喜地发现，他们手中的笔已在不知不觉中发芽，开出了芬芳的花朵。

每一个教师都应当懂得教育的艺术，创造性地开展教育教学研究，懂得爱的教育，同时还要不停学习提升自我。用我们的职责感的道德美来吸引和鼓舞学生，使他们能够在我们的引导下服从学校纪律，服从教师们的引导。一步步循序渐进地开启他们的智慧大门，健康欢乐地成长。

经过这次的师德培训，自我师德剖析和相互交流等，我对师德有了更深一层的理解和体会。作为一名教师，我从清华大学附属中学特级教师赵谦翔那崇高的人生追求、高尚的师德情操、无私的奉献精神中，学习了知识，得到了启发，也受到了鞭策。我想一个被学生喜欢的教师，其教育效果总是超出一般教师的。

**暑期师德培训体会和心得篇八**

根据文件精神，结合实际，幼儿园对本期暑期师德培训活动的日程作了精心的规划。开展了三天集中学习，并撰写师德体会。激励教师严格要求自己。继续学习教育法律法规、教师职业素养、教师文明礼仪、教师心理健康，通过开展针对性的教育培训，以便培养教师的自觉性。现将学习情况总结如下。

一、暑期师德动员活动——结合实际，制订计划

幼儿园制定了切实可行的学习计划，做到内容、时间实、场地、组织工作落实。采用了讲座与讨论、自学与集中，理论与实践相结合的方法，安排了以下学习内容： “改变从现在开始” “幼儿园教师师德提高”专题讲座和讨论活动等。暑期师德动员大会动员会上，集体师德承诺宣誓，宣布领导小组，对本期暑期师德学习的内容与形式作介绍与要求：做好笔记、勇于思考、乐于表达、善于协作、严肃纪律。下午，师训干部组织的“师德师风”讨论活动，老师们积极发言，总结出目前幼教界存在的现象，并且从自身出发，说明自己的态度。给老师们的工作开始提出了新的任务，保证新学期有新的开始。

二、暑期师德落实措施——内容丰富，学风良好

本次师德培训，围绕“爱岗敬业、悉心育人 、心系学生、奉献爱心、 我为人师、为人师表”这个中心，主题明确、重点突出、务求实效、不走过场。每次集中学习严格考勤不得请假。会议期间都有严格的要求。将本次培训列入教师的继续教育和年度考核之中，并进行交流。师德培训领导小组对每位教师上交的材料进行考评，结合整个培训过程的表现形成本次师德培训考核结果，存入教师档案。整个培训过程中，老师们都能准时参加并认真听讲，做好笔记；会风、学风等方面都保持了良好的师德师风状态。

三、暑期师德总结体会——勤于进取、教书育人

师德师风的好坏，决定幼儿园与幼儿的发展。因而，我们充分认识师德学习的重要意义。作为教育工作者，我们所承担的教育使命也决定着我们必须从讲政治的高度来认识加强自身师德修养的重大意义，要积极进行以身作职，勤于进取，精于业务，热爱学生，教书育人，团结协作，互相帮助、无私奉献为主要内容的教师职业道德，使我们的老师真正成为学生健康成长的指导者和引路人。老师们认真撰写了新的体会，并有了新的学期工作目标。

师德建设是一个永恒的主题，而且每年又会有其新的内涵与意义，教育创建高品质教育之际，通过这次师德专题培训，一定能使教师对师德师风的建设又有了更深刻的认识。作为教师更应该努力提升自己的职业道德水平，提高自己的“教学管理的能力与水平，为教育事业的发展作出自己的贡献。

20\_\_年8月27日

**暑期师德培训体会和心得篇九**

本次师德培训，我们有幸聆听了着名特级教师任勇的讲座《师者，做最好的自己》、市教育局谢局长的讲话《爱与责任——师德之魂》和区教科研中心李主任的讲座《师德体现在教育的细节之中》。任老师认为：“作为教师需要增强自己的人格魅力、学识魅力和工作能力。”教师要不断学习、不断发展。“只有踏踏实实沉下去，才能潇潇洒洒浮起来。”谢局长提出：“没有爱就没有教育，没有责任就当不好老师。”李主任则指出：“教育要注意细节。”“学高为师，身正为范，身教重于言教。”这些都让我有所感悟。特别是在培训讲座中看了《泰迪的故事》这个幻灯片，让我很感动！

故事是这样的：汤普森是泰迪的老师，泰迪不但肮脏，功课总是落后。她不喜欢泰迪，每次批改他作业时，总是用一支大大的红笔，狠狠的划了一个大叉。一次汤普森老师看到了泰迪以前的教师评语，知道了他曾经是一名非常优秀的学生，之所以现在这样，是因为他的妈妈得了绝症晚期后因病去世了，家境艰难。时间飞快的溜过，转眼已到圣诞节，依照习俗，所有的学生都会准备一份圣诞礼物送给老师。泰迪的礼物是用普通褐色纸包装起来的，当老师打开礼物，是一个缺了几颗细小钻石的手链，和只剩四分之一的香水。她将手链戴上，并喷了香水。下课了，泰迪没有马上离开，他走到汤普森老师身旁，轻轻的说：“你身上的香水味就像当年母亲身上的气味一样。”说完，一溜烟的飞奔出教室。

汤普森老师再也忍不住了，她把自己反锁在教室里，坐下来痛哭足有一个小时，身为老师，在过去的数月里，她都做了些什么啊?从那天起，她从“教书”转而“育人”。从此汤普森老师改变了教育方法。一年后汤普森老师收到泰迪的第一封信，信中称她是自己一生中遇到过的最好的老师。以后的几年里她陆续收到泰迪字条，并告诉她，她是他一生中最好的老师。时间飞逝，几年后，泰迪又给老师寄来一封信，告诉她取得了学士学位后，他选择了继续深造。并在信中再次称她是自己最好的老师，这次的签名比较长——医学博士。直到泰迪结婚，他邀请汤普森老师最为他母亲的身份参加婚礼。

这是一个“丑小鸭”的故事。这个故事引人深思，身为老师，教书是其次，育人才最重要。它引导我回归到一种简单的运转方式，投入到纯粹的爱和执着当中，用善良的心爱自己、爱孩子、爱生活。对于汤普森老师来说，她就是千万小学教师当中的一个，她有教师的职责和操守，有教师的喜怒和烦恼忧伤，有教师的普遍性，如：勤劳、负责、关爱……如：抱怨、失望、痛心……也有她作为个体的特性，她会被一个学生触动，从而成为一个“育人”的教师，而这并非所有老师都能做得到的。也许对她来讲，她可能不是一个“特级教师”也可能不是一个“功成名就”的“教育家”，但她真实的影响了一个人的一生，让他成为一个心中不缺少温暖、不缺少母爱、不缺少尊严的完整的“人”！而对汤普森老师而言，她真正的幸福并非因为她给予了泰迪什么，也并非长大后的泰迪成为了医学博士，而是泰迪让她学会了真诚的面对自己的职业，真诚的面对围绕在自己身边的孩子，真诚的面对一种极具挑战力的繁琐工作。对于泰迪来讲，他的成长和成才并非得益于汤普森老师重要的文字训练、数学训练，而是因为汤普森老师的爱和信任给予的尊严和温暖！仿佛，这里的一切都变得简单——单纯的爱！

单纯的爱，对我们来讲是一种特别的考验。在一次次的考试测验中，我们挤掉了对学生单纯的爱，因为考评的压力压得我们忘记“寸有所长，尺有所短”，让我们忘记身边还是一些希望得到肯定和鼓励的孩子。过去，当我还是学生的时候，我多么期待得到老师的肯定和鼓励，这种期待让我知道什么是“渴望”。作为教师，给予孩子们希望就是播撒爱的种子，它会给孩子们阳光，让他们健康成长。

**暑期师德培训体会和心得篇十**

8月26日，全体教职工集中学习了杨云敬、魏玉献两位老师的感人事迹，通过学习，许多老师认为，两位最美教师的行为正是对爱岗敬业、忠于职守的崇高品质和心系学生、爱生如子的高尚师德的最好诠释，他们身上印证了平凡中的非凡，普通中的崇高，为大家树立了可亲可敬的榜样。他们的事迹鼓舞着大家，我们要像她们那样，永远怀着对工作的爱，对学生的爱，积极投身教育事业。

向最美教师学习，我认为要从以下几个方面进行努力：

托尔斯泰说过：如果教师只有对事业的爱，那么他是个好教师，如果教师对事业的爱和对学生的爱融为一体，他就是一个完善的教师。通过学习，我深刻体会到，作为一名教师，对于任何学生就是一个爱字。以无限的真情去关爱，用爱去感化每一个学生的心灵。当学生在学习上遇到困难，不厌其烦的耐心指导，当学生做错了事的时候，指导分析让学生知道做错事的原因。用温馨的语言教育学生，用父亲般的爱感化学生，使学生感受到教师的爱犹如父母，甚至胜于父母。感受到能在快乐中学习，在快乐中成长。

最美老师，美在责任。他们的责任心充分体现了对学生尽心、对工作尽职、对社会尽责的态度，充分体现了他们敢于负责，敢于担当的精神。向他们学习，就是要树立强烈的责任心和事业心，把岗位当作社会责任，把工作当作一种事业的追求，满腔热情的、全身心的投入各项工作，踏踏实实的干事，兢兢业业的工作，在平凡的岗位上做出不平凡的业绩。

最美教师，美在大爱。这种爱就是把学生真正放在自己的心里，对学生不嫌弃、不抛弃、不放弃，坚守着可以没有大师，没有大楼，但绝不能没有大爱的坚韧的信念和价值。向最美教师学习，就是要传承中华的美德，弘扬大爱精神，本着爱人民、爱社会、爱他人的博大情，扎扎实实的做好为群众服务的各项工作。

最美教师，美在团队。正是因为学校的这种团结互助的精神，才共同谱写了这曲感人的赞歌。向他们学习，就要增强大局观念，强化责任意识，强化团队精神，心往一处想，劲往一处使，强化工作的合力，为学校、学生的发展贡献智慧和力量。

总之，我要以最美教师为榜样，加强理论学习，提高理论水平，更新观念，努力钻研业务，爱岗敬业，在自己的工作岗位上兢兢业业，勤勤恳恳，扎扎实实得工作，为教育事业的不断进步和发展做出自己应有的贡献。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn