# 最新初三语文教学工作计划版 初三语文教学工作计划(优质13篇)

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2024-12-22

*计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。初三语文教学工作计划版篇一通过初二学年的教学，从整体来看，所任教...*

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

**初三语文教学工作计划版篇一**

通过初二学年的教学，从整体来看，所任教两个班级的学生好的习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。两个班共有学生83人，大多数同学爱好语文学习，有二成同学语文基础较好，语文成绩优异。

另有三成同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确地理解所阅读的文章内容，写文章词不达意、抓不住要领，对语文学习兴趣不是十分浓厚。为了保证圆满完成教学任务，特制定如下教学目标及措施：

1、德育渗透：

进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、学习目标：

注意把握作品中的意象和形象，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩诗歌与小说语言的特点。初步把握议论文的文体特点，掌握论证方式与方法；提高默读速度。在反复诵读中领会文言文的丰富内涵和精妙语言，并积累一些常用的文言词语。

1、强化作业管理，培养学生自主学习、自我管理习惯，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关、单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

2、向单位时间要质量，课堂结构和时间的把握要进一步提高。

3、管理与教学重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生。

4、督促学生大胆巩固已经形成的语文风格，并使之不断巩固、加强。

5、根据平时课堂教学多安排学生练笔，多写一些短小精悍的文章，使学生写作能力能得以提高。

6、平时将定期不定期地增加课外诗词的积累，并定期督促学生复习前两个学年积累的古诗词，增加学生的.日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

**初三语文教学工作计划版篇二**

本教材分为阅读和综合性学习两部分，书后还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等内容。其中阅读分为以下六个专题，即战争、爱、建筑、科学、古诗文、自然山水；综合性学习也有六个专题，分别是：世界何时铸箭为犁、让世界充满爱、说不尽的桥、走上辩论台、莲文化的魅力、怎样搜集资料等。该教材有以下突出特点：

（1）立足学生实际

（2）体现现代意识

（3）弘扬人文精神

（4）突出开放性

（5）注重策略引导。

通过初一学年的教学，从整体来看，所任教两个班级的学生好的习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较的提高。八年级共有学生44人，多数同学爱好语文学习，有十分之一的同学语文基础较好，语文成绩优异。另有十分之三的同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确地理解所阅读的文章内容，不敢胆表述自己的观点，写文章词不达意，材料成旧，抓不住要领，对语文学习兴趣不是十分浓厚。

1、德育渗透：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的氛围，打下基础。

要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。要注意说明的顺序和方法；默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

要先借助注释和工具书读懂课文意，然后在复诵读中领会它们丰富的内涵和精荚的语言，并积累一些常用的文言词语。要能借助注释和工具书，整体感知内容意。在复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

1、鼓励学生利用课余时间常练习字，养成书写规范、端正、整洁的习惯。

2、除课堂的作文外，鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。

3、多给学生一些实践的机会。如让学生自己办手抄报等，让学生在实践中提高自己的能力。

4、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

5、本学期的重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生，尽量缩小差距，使其与优秀的距离有所接近。

6、课堂结构和时间的把握需进一步提高，向单位时间要产量。

7、引导学生把知识系统化，比如古诗词，可按作者、按类别、按主题分别进行分类，形成经纬交织的网络。

8、根据农村中学的实际情况，在讲解新知识的同时注意对旧知识的回顾。

9、经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固、加强。如要求学生学会课前预习、学会对课文中关键字词进行圈点句画；养成勤的习惯，尽量减少对老师的依赖心理等。

10、语文学习重在积累。因此，平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

1、诱发学生学习兴趣，加赞赏的力度。

2、广泛征集资料，形成初步材料。

3、把写作文目标细化成一个个小目标。

4、少搞命题作文，尽量自由写作，评改适度。

（1）定期参加听课活动以及教研组的各项活动，搜集优秀的课例进行研究。

（2）写好教学思、教学日记并及时进行整理，升华为随笔和经验。

（3）上好每一节课，精心的科学设计、思麓新的探索以适应多数学生的实际。

（4）课堂结构要严谨有序，丝丝入扣，生动有趣，让学生系统地掌握知识。

**初三语文教学工作计划版篇三**

教学过程中，做到及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。初三语文教学工作计划2024如下，快随计划网小编一起来了解下。

语文是一门基础学科，语文学习的成效如何，往往影响甚至决定着学生其他学科的学习，对我们每一位语文老师来说，肩上的使命是沉甸甸的，但又是光荣而神圣的。因此，如何搞好初三语文教学，如何使学生在初中阶段的最后九个多月学有所获，在中考考场上交一份令学生、家长满意的语文答卷，这是摆在我们每一位初三语文教师面前的重要任务和研究课题。为此我们必须对照新课标，冷静反思、深入分析当前语文教学的得与失，使我们对自己的语文教学有比较清醒的认识和准确的估价，进而对整个初三语文教学作出前瞻性的筹划，以便努力践行新课程理念，从而决胜中考。因此，特制定初三语文学年度教学计划。

一、基本情况分析：

两班的学生思想较为活跃，能向老师大胆地提出自己的看法与见解，但学生的学习积极性不是很高，少部分学生在语文的学习目的性上不够明确，态度不是很端正，认为语文的学习可有可无，考试时成绩拉不出什么差距，因而不重视语文的学习。有一半左右的学生通过教师近两年的语文自学能力教学的培养，他们有了一定的自学能力。但总体来看，学生的语文成绩不是很好，甚至还有考不及格的学生存在。优生的比例太小。

初三中，由于学科的增加，学习任务的加重，压力的加大，语文学科的教学时间就更少，除课堂时间外，学生基本上是不动语文的。

二、教材分析

我们采用人教版教材，本册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。六个单元有阅读，这套教材的主要特点，我觉得概括起来有以下四点：一是比较全面的\'体现了义务教育初中语文教学计划教学大纲的各项要求;二是建立了具有整体综合语文教学效应的“单元合成，整体训练”的新的语文教材编排体系;三是设计了比较完备的助学系统，利教便学;四是坚持了教学内容的质和量的统一，有利于减轻学生的负担，促进学生德、智、体全面发展。初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段(第五、六学期)，也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。课文按照文体分类编排。语文基本训练更进一步，进行记叙、说明、议论三种表达方式综合的训练，并落实到实际运用上。

三、教学策略：

1、领会课标内涵，钻究《考试说明》。

《语文课程标准》规定了学生在不同学习阶段应达到的能力与目标，领会了课程标准的内涵，才能了解学生知识与能力，语文素养等方面的不足;它是开展语文教学要重依据和指导性纲要，教学的理念、情景的创设，互动的教学平台的搭建，都离不开语文课程标准理念的指导，同时它又是语文课程标准理念的外在体现;它是中考命题的指导思想与基本理念，是中考命题方向的源泉所在。吃透标准才有可能吃透语文中考评价的方向、方式、方法，才有可能展开针对性的教学。

《考试说明》是课标的具体化和进一步的精细化，它根据课标，结合考试实际，以中考的范围和要求及主要题型示例甚至试卷的长度，难度，各部分大致的分值等都作了十分具体的说明。因此，作文老师必须认真研究考试说明，让复习能做到低时高效。

2、依据学生实际，探寻语文差异。

本学期时间紧，任务重，学生语文能力差异大，有必要研究现阶段学生最缺什么知识与能力，最需要提高哪些方面的语文素养，区分出主要差异与次要差异，有选择、有重点地突破性地分层教学。这是我们有效开展本学期教学与复习工作的第1个前提条件。

3、选好、用好有关资料，追踪中考考点趋向。

领悟了课标的内涵，钻研了《考试说明》，明确了学生最需要突破的重点难点，仅仅是开展本学年教学与复习工作的前提，要真正做到有效教学，高效复习，还需要选好、用好资料，把握中考动态、追踪中考考点趋向。资料的准备，最好是自己精心筛选，不用外面的资料。根据学生实际自己出一些资料对学生进行有效的训练。不搞提海战术，下拦河网。

4、精心备课，上好课。

时间紧，任务重，必须得向课堂四十分钟要质量。每一节课，老师必须明确本节课的教学目的，达到一个什么样的要求。并且要择其重点进行教学，不能面面俱到。重点引导学生进行教读课文的学习，自读课文完全放手学生自己学习。

5、重视阅读训练。阅读是考试的“半壁河山”，也是社会生活中常运用到的，最接近人们生活的语文知识。抓好阅读训练，一方面在讲课时认真分析，多教给学生一些阅读技巧，使学生掌握一定的阅读方法，另一方面要求学生多阅读一些课外书籍，根据教学大纲要求学生要养成读书看报的习惯，课外自读第学年不少于80万字(其中文学名著2——3部)，因此，要求学生多看一些有益的课外书，我决定把自己的一部分课外书籍拿来借给学生看，原来没有开放过的学校图书室,请求管理员开放，也要求学生跟其它老师借着看。有条件的买一些来互相传阅。总之，尽量调动学生的积极性，多看一些课外书。看了课外文章要求学生做到三个方面：一是摘抄一些好的词语和名言警句，注意归类收集，如写人的和写物的分开，与四季的分开等等;二是体会文章的时代意义、作者思想感情，好的文章往往反映时代的精神，给人以积极向上的教育意义，文章是作者心灵世界的反映，从文章内容也可以分析出人物的精神世界。阅读文章，一定要求学生能体会出这些内容;三是注意学习各篇的写作技巧，好文章不但有好的思想内容，而且运用了较好的表达技巧，阅读文章要求学生注意吸取这些好处，以便“迁移默化”到自己的文章中来。

6、加强写作训练。要加强写作训练，从三点入手：第一点是多观察，多积累(多积累前面己谈到)。多观察就是要培养学生经常观察周围事物的习惯。第二点是要多感悟，文章往往是有感而发，感悟得深，才发得快，发得猛。第三点是多练。可按照自己的作文训练系列进行一次全面的训练，全面地尽可能地提升学生作文的质量。

7、最后是注重培养学生其它语文能力，提高语文素质，表达能力的提高，大纲中要求学生能用普通话正确，流利，有感情地良读课文，养成默读的习惯，并有一定的速度(一般每分钟500字左右)，表达能力的培养不仅只是在课堂上训练，课余时间也可以搞，根据两册书中口语交际的安排，我计划每个星期用一个早自习，让学生轮流上讲台进行演说。

8、采用“整体教学法”、“单元教学法”、“作业训练法”、“边教边复习法”进行第一学期的教学。要求在第一学期内完成全年的教学任务，教师只引导学生学习教读课文，自读课文完全放手学生自学。

“整体教学法”——就是让老师、学生均站在一个系统的高度来学习语文知识。这个高度就是整个初中语文系统的高度，力争在本期的第一个月内，让全体学生了解初中语文知识系统、能力系统，第二个月内能站在这个高度进行自我的学习语文。

“单元教学法”——就是以一个单元的内容作为授课的内容，不就每一个单独的一篇课文进行教学。这个方法主要用在小说单元、诗歌单元的教学。

“作业训练法”——就是以作业的形式来学习课文，理解课文，掌握相关的知识，培养学生阅读的能力，提高学生解题的能力。这种方法主要用在议论文的单元的学习上。

“边教边复习法”——就是在进行新课教学的同时，进行专项的复习，力争在第一学期完成所有单项知识的复习，第二学期全面进入总复习阶段，以大量练习、考试为主，提高学生应考的能力。

9、做好学生的思想工作。思路决定出路。如果学生学习语文的思想问题不解决，学生是学不好语文的，因此，最关键的问题是解决好学生学习语文的思想根源，要让学生想学语文，爱学语文，能学好语文。做学生的思想工作的方法可灵活多样，不拘一格进行。只要达到目的就行。

四、教学总结及反思

教学过程中，做到及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

五、教学进度

根据教育局统一安排，第一周---期中考试完成第一、二、和第五单元的课文教学，期中考试---期末完成剩余单元课文及表达的教学。

**初三语文教学工作计划版篇四**

做任何工作都应该有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。我们应该要有一个合理的工作计划、合理的时间计划。下面小编给大家带来了初三语文教学工作计划，希望大家喜欢!

初三的语文教学工作，不仅仅要抓好素质教育，还要提高学生的语文综合素养，限度的提高学生的语文成绩，学生面临的是中考，要的是成绩，所以要精心制定好本学期的语文计划，不打无准备之仗，才能使学生以优异的成绩，考入高一级学校。

一、学生基本情景

初三——四班共有学生四十六人，男生二十人，女声二十六人，在所有的平行班中，语文成绩不突出，尤其是男同学，在课堂上表现不进取，总是让教师或同学逼着回答问题，无论是回答问题还是读课文都不主动，须在课堂上鼓动，或激励;也曾和他们座谈，大都是自信心不足，怕别人笑话。让第一名\_\_同学，发挥带头作用，起到引领作用，使同学敢于进取发言，努力表现自我，树立自信。在课堂上，师生共同努力，使课堂简便，自由，和谐，使学生愉快的学习，提高自我。学生的缺点在于理解本事差，对文章读的少，很多学生认为，学习课文无用，尤其是现代文，根本考不着，喜欢做点题，但对阅读是囫囵吞枣，一知半解，再加上不求甚解，阅读理解就成了难点。很多学生已养成了记日记的好习惯，对于写作有必须的提高，但还需进一步加强。还要让他们养成积累的习惯。

二、教材分析

初三下学期的教学资料，以复习为主，练习为辅，考试督促;以学生掌握方法为主，教师讲为次;结合县里安排，学校实际，抓牢基础，狠抓阅读训练，搞好三轮复习。第一轮复习以课本为主，让学生搞好积累，把复习时的重点字词句，古文、古诗，名句牢记在心。并建好积累本，随时积累，养成好习惯。第二轮复习以阅读为主，加强阅读练习，让学生掌握方法，明确记叙文，议论文，说明文考试的“点”，能做到理解准确，表述确切，清晰，回答到点子上。第三轮用时两周，掌握技巧，做好心理准备。

三、采取措施

1、精心备课，在备课时，无论学生，教材、教法尽量研究周全。

2、虚心向同年级、同科教师学习，和他们一齐研究教材，设计教法，多听他们的课。

3、多读书，多写反思，每节课都做到写出反思，做好记录。

4、兴趣是的教师，努力把学习和学生的生活，事实，学生关心的联系起来，调动学生学习的进取性，是他们自我产生对语文的兴趣。

5、平时多和学生座谈，了解他们对语文学习的要求，尽量满足他们。

6、尽努力采用新的教法，和多媒体教学。

7、上课时，充分发挥学生的个体作用，使他们乐学，会学，善学。

四、具体计划

第一周初中语文第一册;

第二周初中语文第二册;

第三周初中语文第三册;

第四、五周初中语文第四册;

第六、七周初中语文第五册;

第八周期中考试讲评;

第九、十周初中语文第六册;

第十一——十四周短文阅读复习;

第十五、十六周训练，心理指导。

一、教学目标

经过复习，使学生对初中阶段的语文基本知识有一个明确的、系统的了解，掌握必备的语文基础知识：如，能够认真规范地默写古诗词，掌握文言文中的重点实词、虚词;强化学生的阅读理解本事和语言表达本事，提高学生运用语文知识解决实际问题的本事;加大写作力度，提高学生的写作水平。

二、学生基本情景分析

三、复习工作方面

认真阅读《语文新课程标准》，并了解中考动态。本学期的复习时间共有16周，我们将对语文知识进行三轮复习。

第一轮：分册复习(第2-9周)

将对教材进行全面复习，使学生对教材知识进行全面系统地掌握。

对古诗、文言文、现代文阅读、文学常识、名著阅读、写作进行专项训练，提高学生的分析问题、解决问题的本事。

中考冲刺，做一些相关的综合练习题、模拟题，把握中考动态。

四、教学措施

1、继续做好学困生的转化工作，要想尽一切办法，克服学生厌学心理，把不爱学习的部分学生的学习进取性充分调动起来，使他们乐学、好学、善学，在日常教学与复习中，必须要配合班主任，多找成绩不梦想的学生谈心，引导他们树立正确的人生观、价值观，把全部精力投入到学习与复习中，争取取得满意的成绩。

2、后段复习还要注意培优工作。部分男同学偏科较严重，在课堂教学与课

下辅导时应多关注他们，给他们以信心，帮忙他们掌握科学的学习与复习方法，针对他们薄弱的知识点与本事点一一攻破，即因人而异，因材施教。

3、规范书写，加强写作力度，经过做题培养学生分析问题解决问题的本事。

4、对于古诗文阅读：先将古文按篇制定进度计划表，将任务分给学生，让学生按照进度整理。(如常见的重点实词、虚词、通假字、一词多义、词类活用、古今异义及一般句式。)然后进行专项检测与讲解。但要注重由课内向课外的迁移运用，引导阅读程度相当的课外文言文。复习思路：注重积累——寻找规律——掌握方法——背诵与理解并重——训练与考查同步。

5、对于现代文阅读：首先要回顾文体知识，明确阅读考点，掌握解题对策;对于不一样文体的题型针对各地中考试题进行针对性的练习与讲解;结合当代名文时文选不一样文体的题型作模拟训练。现代文训练思路：整体阅读——了解资料——领会主题——仔细审题——明确考点——筛选信息——找准语句——组织语言——落笔答题——回顾检查。

6、对于作文指导与训练：首先要让学生储备素材——指导学生如何将阅读积累化为己用，如何活用材料，经过这样的方式，充实学生的材料，为考试蓄能。适当讲些各种文体的写作方法、形式技巧，注重学生材料的积累与交流，以及书写水平的提高。其次要对学生进行专题辅导——就拟题，审题立意，构思选材，结构布局等方面，专题辅导。挑选一些优秀作文和近年中考优秀作文让学生研读，探究作者是如何审题、立意、组织材料、谋篇布局的;如何做到角度新颖，取材鲜活，笔法独到。再次对学生进行集中训练——设计一些贴近学生生活，关注社会热点，突出地方特色，反映历史文化的“话题作文”、“材料作文”、“半命题作文”或“选题作文”让学生训练，要求尽量在规定时间内当堂作文，并作定时的交流与讲评。最终要让学生自我补充——学生要自觉主动多读书看报，开拓自我视野、了解时代信息、把握时代脉搏，充分利用课余时间涉猎名家作品或课文中指定推荐的中外名著，并学习语言和必须的章法技巧。

7、及时认真批改作业，当天交上来的作业要当天反馈。

8、认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断提高。

五、德育渗透

帮忙学生树立学习的自信心，使他们有一个良好的心态迎接中考，加强爱国主义教育和心理健康教育，使学生构成健全的人格。引导学生树立崇尚科学，追求真理的科学态度，提高他们识别真善美的本事，逐步构成梦想与信念，激发他们进取学习的内在动力。

六、自我提高方面

1、进取参加学校组织的各项活动。并坚持每周写一页认真工整的小字。

2、经常听师傅的课和有经验教师的课，并做好听课记录，虚心向师傅请教，探讨复习方法，以便提高课堂效率。

3、利用课余时间自我充电，更新教学观念，树立课堂效率意识。每一天确保半小时到一小时的读书时间。每周撰写一篇读书笔记;每月研读一本教育刊物;每学期研读一本教育名著;每学期撰写一篇有价值的读书心得体会或论文;保证读书的效果，并学以致用。计划阅读书目《教师以德育人的行为细节》、《给教师的100条新提议》、《教育学》、《中学语文教学论》、《有效教学的基本功》、《一生的成功计划》。

4、其它：充实成长博客、上网查阅资料等。

一、指导思想

认真学习新课标，紧扣河北省《考试说明》及近年中考考点来安排课堂教学，提高课堂教学质量，上好每一节课，严格要求每一个学生，培养学生良好的学习习惯，全面提高学生的语文成绩。

二、教学目标

1、中考成绩争取90%以上的合格率，70%以上的综合率，为进入全市前六名而努力。

2、作文平均分到达40分，力争到达20%的一类文。

3、着力抓好学生的书写问题，力求使每个学生的书写做到格式正确、字迹工整。

三、教材分析

到上学期末，教材已经全部学完，本学期开始，进入全面复习阶段。

在实施复习教学的过程中，以《五年中考三年模拟》为复习教材，首先，要摸请学生的已知领域和未知领域，据以确定教学方式和方法;其次，要注重语文基础知识以及阅读题目的整理和归纳，词语、病句、综合学习等分专题系统讲解训练，再次，把作文教学贯穿于日常教学过程之中，以历年中考满分作文为范本，系统解析《2024作文专项训练》，要求学生多读多写，丰富语言，提高语言表达本事。

四、学生情景分析

目前班级学生最大的特点是两极分化严重，并且\"尾巴\"较大，大部分学生学习自觉性不强，理解本事差。从初三四次月考的成绩来看，优秀率低;良好率低，所以，平均分也不高。从学生的学习状况来看，部分学生学习习惯差，课前不预习，上课不会记笔记，课下不能独立完成作业，得靠教师提醒、催促才行。答题不讲格式、书写潦草的学生不胜枚举。这就意味着在以后的教学中，教师必须在对学生从严要求的同时，加强自身的教学本事的提高，否则，想提高成绩很难。

五、教学措施

(一)时间与资料的安排

4月——5月20日，进入专题复习阶段。根据历年语文考试说明中的所列考项，我们将复习资料归为四个专题：一是基础知识。包括1语音2汉字3词短语和句子4标点5修辞方法6文体、文学常识。二是文言文阅读。三是现代文阅读，包括记叙文、议论文、说明文、小说、散文等。四是写作。

在进行专题复习时，首先要明确每项专题的复习要点，然后再结合练习进行巩固。在复习过程中为了便于更好地记忆掌握一些知识，我们还可采取列表、再分类的形式。如复习文学常识时，可按作者姓名、时代(国籍)、对作者评价、篇目、体裁、来源列表归类记忆。复习文言文时，可按通假字、词类活用、文言句式、常见文言虚词的意义和用法、古今词义等类别列表归类掌握。根据近年来中考中古诗诗文积累默写部分开放题型的出现，我们也可试着将古诗文分类整理记忆，如可分为壮志抱负、战争场面、爱国忧民、亲情乡愁、山水田园、边塞风光、春夏秋冬、风花雪月、劝学惜时、乐观自信、富含哲理、咏史怀古、逆境磨砺篇等等。

5月21日——6月上旬可称为第三轮复习，这一轮复习重在模拟训练、进行模拟练习(或综合训练)，可帮忙同学们在完成专题复习后，检测学习的成效，同时又能起到进行中考实战的演习，提高应试本事的作用。训练时可选近三年的中考题或选难度、容量与近年中考题相近的题目练习，真正起到模拟的作用。

(二)作业辅导与考试讲评方面：

1、作业要尽可能少地布置，不搞题海战术，并做到及时批改，发现问题及时辅导、指正，督促学生不断优化作业质量。

2、加强对中考信息的搜集和研究，来保证正确的教学导向，命制每次试卷都要参照中考题型与阶段性进度相吻合，做到难易适中。

3、对于试卷的评判，要严格按照中考给分标准，狠抓学生规范答题，在学生中树立“满分”意识，力争使学生做到会做的题绝不丢分。

(三)书写方面：

语文试卷中50分是作文，中考给分标准上文面分占5分，但阅卷时，一张试卷、一篇作文的书写工整与否，严重左右着学生得分的高低，所以，对中考要狠抓学生的书写，具体做法：

要求学生每一天练100字，把字写舒展，写美观，做到不涂抹，不勾画，用钢笔、水性笔均可。教师每一天批改，激励鞭策学生日有所进。

每周晚自习请学生默写一段课文或古诗词，做到书写工整，不涂抹、不勾画，让学生养成专心书写习惯。

(四)作文教学方面

作文教学是语文教学的半壁河山，应下大力气帮忙学生提高作文水平，本学期依然本着多读多写的原则，每一天要求学生写读写随笔，每周要求写一篇作文，并给打出分数，找出典型作文在班内做赏析点评，以此来激励学生重视作文，营造乐于写作的氛围。

总之，如果我们能要求学生勤于复习，并引导学生掌握科学的复习方法，再配以教师精当的讲解，那么，相信我们的中考必须会取得好成绩!

一、指导思想：

初三语文备课组以提高语文教学质量为目标，以全面落实学校各项教学工作计划为重点，着眼于中考，在教学实践中不断探索，学习、借鉴以往初三语文的教学经验，强化团体备课，全面组织课堂教学，不断总结完善教学方法，认真完成教学任务。提高学生语文学习水平和本事，认真准备中考复习、备考，全面提高合格率，为中考语文成绩的而努力。

二、工作重点：

1.充分认识初三毕业班教学质量的重要性，团结奋战，加强团体备课，统一进度、统一测试，共同讨论商议，明确教学目标、重难点、作业布置等，以及教学中的得失，做到资源与经验共享，探索方法，努力提高语文教学质量。平时做好教学常规工作，目标落到实处。

2.新授与复习并举：争取完成第二学期的文言文教学，使学生有充裕的时间进行中考前的总复习。规范学生作业，提高学生作业质量，用持之以恒的严格要求来培养学生良好的学习态度和习惯，提升学习层次。坚持月考制度，做好月考的分数统计工作。经过考试分析学生的具体情景，查漏补缺，调整下一步教学。一方面要做好培优工作，挖掘优等生的潜力，限度地提高优良生的学习成绩，增加优良生的人数。另一方面，建立起困难生档案。分析困难生情景，找出问题所在，对症下药，平时要做好困难生的个别辅导工作。尽努力提高困难生的学习成绩。月考试卷由组内教师命题，经团体讨论后修改然后用于考试。

3.重视教学常规工作：充分认识初三毕业班教学质量的重要性，团结奋战，资源与经验共享，力争打好这一攻坚占。紧抓课堂教学的各个环节，努力提升课堂教学的效益。

语文课堂教学是由阅读教学和写作教学这两大部分构成，其中阅读又有现代文阅读和文言文阅读这两大部分，我们设想是在教现代文阅读时注重教会学生整体把握文意，在整体把握的基础上紧抓知识点的剖析，对知识点的理解注重方法的传授，让学生能够做到举一反三，融会贯通。同时，以阅读促写作，提请学生注意模仿好的立意与好的结构，把相关资料化为己有。文言文的阅读贯彻“在理解的基础上的读读背背”的原则，放手让学生利用已有的知识，来理解文意，难懂的字词学会自我查阅相关资料，让学生的探索进取性得到保护和发挥。

写作教学准备分两步走：第一步是平时材料的积累，指导学生摘录、点评、赏析，让他们积累广泛的感受材料，以备不时之需;第二步是规范的写作训练(这是指编排在课本中的表达部分的指导与训练)，要求教师认真备课，指导学生学会规范的表达，作文的批改规范到位，面批和书面点评相结合，以正面鼓励为宜，努力提高学生的写作进取性。平时做好教学常规工作，如规范书写，规范作业格式，错误及时订正等等，使提高教学质量、落实教学目标落到实处。

4.充分利用现代教育技术：“兴趣是的教师”。调动学生的学习兴趣，发挥他们学习的主动性，教师要在教学手段、教学方法上多下功夫。充分利用学校的硬件设施，利用现代教育技术，为语文课堂输入新鲜血液，让语文的理念、网络的丰富资源为课堂教学服务。

课堂教学中，以到达既减轻学生学业负担，又巩固知识，强化本事的目的。

5.改善作文教学现状，提高学生写作水平。针对近两年参加市级以上作文竞赛成绩欠佳、中考中我校考生考场作文缺乏优势等问题，本学期我们将更加重视作文教学常规的落实和关于作文教学策略的校本研究。提高学生作文水平，课堂是主阵地，但仅限于课堂是远远不够的。首先我们在狠抓“双基”的基础上，利用学校图书馆和班级图书角扩大学生的阅读面，正确引导学生看课外书。

6.推荐课外阅读书籍，扩大学生阅读量，不断提高语文积累和素质。

充分利用学生的课余时间，学生的课外阅读，必须安排必须的课时，对学生进行阅读指导，提出具体的阅读意见，做到有计划、有措施、有效果，不搞形式，不走过场。或点评或自读或检测或讲座或串讲因材施教，因“班”制宜，将课外阅读教学落实到实处。

7.加强思想教育：把“人文、博雅”贯穿在语文教学中，经过教学、培养坚定的意志，高尚情操，高雅的情趣和正确的人生观、世界观。

三、教学进度和要求：

1.两周一个单元，每单元作一次测试，每月一次月考，月考题型、分值与中考靠拢，使学生熟悉题型。每次考试作好质量分析。

2.一学期完成不少于七篇大作文(包括月考试题中的作文)，认真批改，及时讲评。随笔以结合阅读，训练300字左右的小练笔。

3.在平时教学中兼顾语文中考题型的方法指导，让学生了解中考题型及难易程度。

立刻就又开始一个新的学期了，我将继续带领我的班级开始学习。这个学期，我将继续教我之前教了两年的班级，在经过了2年的磨合期以后，我想在初三的语文教学中，我会做得更好，这是毋庸置疑的。初三的学生立刻就要面临中考，语文作为占中考分数很高的科目，必须要学好。所以我制定了我的上学期语文教学工作计划：

一、教材简析

本教材分为阅读和综合性学习两大部分，书后还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等资料。其中阅读分为以下六个专题，即战争、爱、建筑、科学、古诗文、自然山水;综合性学习也有六个专题，分别是：世界何时铸箭为犁、让世界充满爱、说不尽的桥、走上辩论台、莲文化的魅力、怎样搜集资料等。该教材有以下突出特点：(1)立足学生实际(2)体现现代意识(3)弘扬人文精神(4)突出开放性(5)注重策略引导。

二、班级学生现状分析

经过初一学年的教学，从整体来看，所任教两个班级的学生好的习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合本事也在原先的基础上有了较大的提高。八年级共有学生44人，大多数同学爱好语文学习，有十分之一的同学语文基础较好，语文成绩优异。另有十分之三的同学语文基础较差，成绩仍然不梦想，主要表此刻不能正确地理解所阅读的文章资料，不敢大胆表述自我的观点，写文章词不达意，材料成旧，抓不住要领，对语文学习兴趣不是十分浓厚。

三、教学目标

1、德育渗透：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造本事，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步构成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的氛围，打下基础。

要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自我的心得和评价;还要努力提高默读的质量和速度。熟读这些课文，要从中了解叙述、描述等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。要注意说明的顺序和方法;默读有必须的速度;能按照要求筛选信息。

要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精荚的语言，并积累一些常用的文言词语。要能借助注释和工具书，整体感知资料大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

四、教学措施

1、鼓励学生利用课余时间常练习字，养成书写规范、端正、整洁的习惯。

2、除课堂的大作文外，鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作本事能渐渐地得以提高。

3、多给学生一些实践的机会。如让学生自我办手抄报等，让学生在实践中提高自我的本事。

4、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异.充分照顾到不一样学生的特点。

5、本学期的重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生，尽量缩小差距，使其与优秀的距离有所接近。

6、课堂结构和时间的把握需进一步提高，向单位时间要产量。

7、引导学生把知识系统化，比如古诗词，可按作者、按类别、按主题分别进行分类，构成经纬交织的网络。

8、根据农村中学的实际情景，在讲解新知识的同时注意对旧知识的回顾。

9、经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固、加强。如要求学生学会课前预习、学会对课文中关键字词进行圈点句画;养成勤的习惯，尽量减少对教师的依靠心理等。

10、语文学习重在积累。所以，平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

五、科研课题《如何提高学生的写作水平》

1、诱发学生学习兴趣，加大赞赏的力度。

2、广泛征集资料，构成初步材料。

3、把写大作文目标细化成一个个小目标。

4、少搞命题作文，尽量自由写作，评改适度。

六、本学期个人提高方面

1、业务提高计划

(1)定期参加听课活动以及教研组的各项活动，搜集优秀的课例进行研究。

(2)写好教学反思、教学日记并及时进行整理，升华为随笔和经验。

(3)上好每一节课，精心的科学设计、思路创新的探索以适应大多数学生的实际。

(4)课堂结构要严谨有序，丝丝入扣，生动趣味，让学生系统地掌握知识。

**初三语文教学工作计划版篇五**

一、指导思想 依据学校教学教研工作计划，结合学生学习的实际情况，以提高学生综合语文素质，取得明年中考优异成绩及个人教学教研的质量和水平为目的。

二、学生情况分析根据平时对班级学生语文学习品质特点的了解，尤其是通过对上学期期末考试成绩及暑假作业完成情况的分析，发现学生在语文学习上还存在一些问题：学生身上良好的学习习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）还不是很理想，总觉得他们学习浮躁、被动，懒于记笔记、忽视书写、作文能力较差。111班两极分化严重，而且“尾巴”较大，而 112班学生的语文综合能力比原来有所提高，相对同年级组的其他班级而言，两个班级的优秀率偏低，今后应设法减少低分人数，提高优秀人数。

三、教材分析： 本学期要学完九年级上册和下册部分内容，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品（包括古代白话小说）和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。

上册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。议论性文章作为本册教材的重点，编有两个单元。一个是演讲和书信单元，以思想风采为主题，也兼顾议论的方法；一个是纯粹的议论文单元，是本套教材惟一按议论文文体安排的单元。

以求知为主题，学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有一定数量的古代诗歌。下册语文第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元。另外两个文言文单元预计在九年级下半年完成。

三、工作重点

1、要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。

2、要继续学习“有效教学”相关理论，反思自己，真正实现课堂有效。

3、注重语文基础知识的积累与运用。重点培养学生在生活中运用语文的能力，使学生发挥语言的交际功能；还要培养学生文学欣赏的能力。

4、强化学生学习习惯和学习方法的培养；培养学生解决问题的能力。

5、强化阅读训练和记叙文体、议论文体的写作训练，进行记叙、说明、议论三种表达方式的综合训练，并落实到实际运用上；重视文言文的阅读与拓展。

四、具体措施

（一）要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。要与备课组教师提前共同备课，优化“一案三单”的设计。对“导学预案”要根据所教班级的实际情况进行二次设计，要突出教师的“导学”和学生的“自学”环节设计，要严格按照“导学预案”中的时间设计安排教学环节，不得拖延时间；“问题训练单”要参考练习册设计，避免顾此失彼或重复训练；要突出梯度练习。

教学过程要体现学生的主体性，突出重点和难点。要灵活运用多种教学方式，鼓励运用探究性的学习方式，以提高学生发现问题和解决问题的能力。要培养小组学习的合作精神，提倡互助互帮；培养学生自主学习、自我管理的能力，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

要努力创设语文学习环境，沟通课内外的联系，拓宽语文学习的渠道；要继续培养学生耐心阅读的习惯，掌握解题的技巧，引导学生学会发现问题，学会文字表达。要加强作文训练，讲练结合，要充分利用学生手中的“中考押题作文训练卷”，争取写好记叙类文章，学会议论文体的写作。要将学生的优秀作文在班级张贴，以鼓励学生写“原创作文”。另外，作文教学要贴近生活实际，把握中考方向，多写小作文、片段作文，尝试互批互改，以改促写，有效提高作文水平。

要根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外时间培优辅差，提高及格率和优秀率，减少低分人数，力争整体提高。作业的布置和批改要要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。作业的检查要及时，有效地杜绝学生不做、不交作业的现象；作业批改要准确、及时，要求学生一定要更正作业中的错误之处，知道错误原因，还要记住正确答案。

按学校的要求做好假期作业考试和月考的各项工作，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，查缺补漏，力求完善。教学过程中，要及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

（二）注重语文基础知识的积累应用和基本技能的训练教学过程要突出学生的实践活动，指导学生主动获取知识，科学地训练学生的基本技能，全面提高学习语文的能力和信心。要了解课文中出现的重要作家作品知识；了解描写方法、修辞方法和句子成分的有关知识；熟记课文中出现的字词的音形义，以此作为练习写字的内容之一；具有基本的阅读听话说话能力，养成学习语文的良好习惯；读文言诗文，要了解内容，背诵一些基本篇目，积累并熟记常用文言字词意思和句式，能独立完成课外简单文言文的习题训练。 进一步培养学生阅读写作能力，加强对学生学习方法和技能的培训。指导学生学会记叙文、说明文、议论文阅读题的解题技巧，以便为中考打下良好基础。

（三）继续培养学生良好的学习习惯和意志品质要继续培养自主预习、复习的习惯；要使用读书“六字诀”阅读课文，养成圈画词句、疑难问题的习惯；上课要专心倾听他人发言，积极思考并参与发言，养成速记的习惯；要强化汉字和诗文的书写，养成正确、端正、清晰写字的习惯；要有耐心读书的习惯，使阅读与思考想结合；养成自觉诵读文言文的习惯；养成有疑难，设法解决而不逃避的习惯；要重点培养学生具备勤奋、有恒、认真、专心、团结、协作等学习的意志品质。

（四）钻研业务、参与教学教研活动作为毕业班教师要切实加强中考试题的研究，加强针对性教学。要熟练掌握教材内容，参加校本培训，并完成校本教研手册中要求学习和研究的内容。要参加学校、教研组组织的各种形式的教研活动，要主动听取同科教师的课，多听学科带头人和骨干教师的课，课后多与同事探讨交流，以提高自己的教育教学能力。

深入学习韩立福的有效教学理论、《中小学“有效教学”操作规程》等。要加强个人教学反思，养成写教学反思的习惯。本学期要在“如何帮助学生有效解决问题”方面进行探究，力争有所实效，并在学期末进行总结。

**初三语文教学工作计划版篇六**

依据学校教学教研工作计划，结合学生学习的实际情景，以提高学生综合语文素质，取得明年中考优异成绩及个人教学教研的质量和水平为目的。

分析根据平时对班级学生语文学习品质特点的了解，尤其是经过对上学期期末考试成绩及暑假作业完成情景的分析，发现学生在语文学习上还存在一些问题：

学生身上良好的学习习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)还不是很梦想，总觉得他们学习浮躁、被动，懒于记笔记、忽视书写、作文本事较差。

111班两极分化严重，并且“尾巴”较大，而112班学生的语文综合本事比原先有所提高，相对同年级组的其他班级而言，两个班级的优秀率偏低，今后应设法减少低分人数，提高优秀人数。三、教材分析：本学期要学完九年级上册和下册部分资料，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为资料安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。

在九年级，文学作品作为单独的资料形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏本事。上册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。议论性文章作为本册教材的重点，编有两个单元。一个是演讲和书信单元，以思想风采为主题，也兼顾议论的方法;一个是纯粹的议论文单元，是本套教材惟一按议论文文体安排的单元。以求知为主题，学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有必须数量的古代诗歌。下册语文第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元。另外两个文言文单元预计在九年级下半年完成。

1、要认真完成常规教学工作，尤其要强化团体备课。

2、要继续学习“有效教学”相关理论，反思自我，真正实现课堂有效。

3、注重语文基础知识的积累与运用。重点培养学生在生活中运用语文的本事，使学生发挥语言的交际功能;还要培养学生文学欣赏的本事。

4、强化学生学习习惯和学习方法的培养;培养学生解决问题的本事。5、强化阅读训练和记叙文体、议论文体的写作训练，进行记叙、说明、议论三种表达方式的综合训练，并落实到实际运用上;重视文言文的阅读与拓展。

(一)要认真完成常规教学工作，尤其要强化团体备课。要与备课组教师提前共同备课，优化“一案三单”的设计。对“导学预案”要根据所教班级的实际情景进行二次设计，要突出教师的“导学”和学生的“自学”环节设计，要严格按照“导学预案”中的时间设计安排教学环节，不得拖延时间;“问题训练单”要参考练习册设计，避免顾此失彼或重复训练;要突出梯度练习。教学过程要体现学生的主体性，突出重点和难点。要灵活运用多种教学方式，鼓励运用探究性的学习方式，以提高学生发现问题和解决问题的本事。要培养小组学习的合作精神，提倡互助互帮;培养学生自主学习、自我管理的本事，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。要努力创设语文学习环境，沟通课内外的联系，拓宽语文学习的渠道;要继续培养学生耐心阅读的习惯，掌握解题的技巧，引导学生学会发现问题，学会文字表达。要加强作文训练，讲练结合，要充分利用学生手中的“中考押题作文训练卷”，争取写好记叙类文章，学会议论文体的写作。要将学生的优秀作文在班级张贴，以鼓励学生写“原创作文”。

另外，作文教学要贴近生活实际，把握中考方向，多写小作文、片段作文，尝试互批互改，以改促写，有效提高作文水平。要根据教学资料对不一样层次的学生进行分层教学。利用课外时间培优辅差，提高及格率和优秀率，减少低分人数，力争整体提高。作业的布置和批改要要因人而异，充分照顾到不一样学生的特点。作业的检查要及时，有效地杜绝学生不做、不交作业的现象;作业批改要准确、及时，要求学生必须要更正作业中的错误之处，明白错误原因，还要记住正确答案。按学校的要求做好假期作业考试和月考的各项工作，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，查缺补漏，力求完善。教学过程中，要及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断提高。

(二)注重语文基础知识的积累应用和基本技能的训练教学过程要突出学生的实践活动，指导学生主动获取知识，科学地训练学生的基本技能，全面提高学习语文的本事和信心。要了解课文中出现的重要作家作品知识;了解描述方法、修辞方法和句子成分的有关知识;熟记课文中出现的字词的音形义，以此作为练习写字的资料之一;具有基本的阅读听话说话本事，养成学习语文的良好习惯;读文言诗文，要了解资料，背诵一些基本篇目，积累并熟记常用文言字词意思和句式，能独立完成课外简单文言文的习题训练。进一步培养学生阅读写作本事，加强对学生学习方法和技能的培训。指导学生学会记叙文、说明文、议论文阅读题的解题技巧，以便为中考打下良好基础。

(三)继续培养学生良好的学习习惯和意志品质要继续培养自主预习、复习的习惯;要使用读书“六字诀”阅读课文，养成圈画词句、疑难问题的习惯;上课要专心倾听他人发言，进取思考并参与发言，养成速记的习惯;要强化汉字和诗文的书写，养成正确、端正、清晰写字的习惯;要有耐心读书的习惯，使阅读与思考想结合;养成自觉诵读文言文的习惯;养成有疑难，设法解决而不逃避的习惯;要重点培养学生具备勤奋、有恒、认真、专心、团结、协作等学习的意志品质。

(四)钻研业务、参与教学教研活动作为毕业班教师要切实加强中考试题的研究，加强针对性教学。要熟练掌握教材资料，参加校本培训，并完成校本教研手册中要求学习和研究的资料。要参加学校、教研组组织的各种形式的教研活动，要主动听取同科教师的课，多听学科带头人和骨干教师的课，课后多与同事探讨交流，以提高自我的教育教学本事。深入学习韩立福的有效教学理论、《奈曼旗中小学“有效教学”操作规程》等。要加强个人教学反思，养成写教学反思的习惯。本学期要在“如何帮忙学生有效解决问题”方面进行探究，力争有所实效，并在学期末进行总结。

**初三语文教学工作计划版篇七**

初三的教学是学校的生命线，是检验学校整体教学质量和能否提高人气的最重要时期，如何使学生在初中阶段的最后一年学有所获，在中考考场上交一份令学生、家长满意的答卷，这是摆在每一位初三教师面前的不可回避的课题。

为此，新学期伊始，认真地思索和总结了自己以往的语文教学的得与失，借鉴其他老师的成功经验和先进做法，特制定初三上学期语文教学计划如下：

以新课程标准为方针，以学校整体工作规划为指导，以深化语文教学改革、提高教学质量为重点，不断总结完善，培养学生热爱祖国语言文字的感情和听说读写能力，争取在提高学生语文素养和中考两方面取得较好成绩。

1、时间方面：

初三教学时间短，各门功课都将陆续进入总复习阶段。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2、学生方面：

语文积累贫乏，语文视野狭窄，语文基本知识零碎或一知半解。思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性。阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强。语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范。语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付。

3、自身方面：

传统观念根深蒂固，仍然不肯放弃自己在课堂教学中的霸主地位，牢牢掌握着课堂教学的话语权，给学生自主学习、思考和活动的空间很小。课内忽视对课文的深入解读，课外无效资料和信息充塞，做大量练习，搞大运动量训练，看似重视了实践，其实是舍本逐末。

没有初三教学的实际工作经验，思想上有畏难情绪，家长和学校的期望值不断提高，给自己带来较大压力。语文学习，需要一个逐渐积累的过程，学生语文能力的提高，不是一蹴而就的事，怎样在较短时间内让每一位学生的语文学习成绩取得较大突破，尚需进一步的探索。

总体要求是：宏观上要活，微观上要实。教学的重点准备放在阅读和写作两个方面。

宏观上要活，是要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实践性。微观上要实，就是在具体的每一堂语文课上，要创造条件让学生认真安心读书，积极创设情景让学生深入研究问题，精选各类练习让学生进行扎实有效的基础训练。

阅读教学的重点：

1、阅读是学生的个性化行为，要培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力，从而进一步培养他们探究性阅读和创造性阅读的能力。

2、要重视朗读和默读，让学生学会精读、略读和浏览。语法和修辞等语文知识，采用随文学习的方法，让学生有深刻的感性印象。

3、培养学生广泛和浓厚的阅读兴趣，做到“多读书，好读书，读好书，读整本的书”。让学生自己感觉到阅读是搜集信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。

写作教学的重点：

1、培养学生对阅读内容和生活现象进行独立思考，发现蕴涵其中的意义；能从自己的学习、生活实际出发，随时写下自己的感受，表达自己的见解，书写自己的感情；能根据自己的水平和生活积累展开想象，表达自己对学习和生活的思考和对未来的憧憬；养成写日记的习惯和积累语言材料、生活材料的习惯。

2、在写读书笔记的基础上写出对所读作品的感受或评论，做到有观点、有分析、有依据，并逐渐形成自己的见解。

3、综合运用叙述、描写、议论、说明、抒情等表达方式，写出有感情、有内容、有中心、有条理的文章，做到语句连贯通顺，结构完整，标点符号使用正确。

4、逐步培养专题写作的意识，对一个题材或范围，能从与他人的不同角度、不同方面写出自己的感受和认识。会写简单的自己熟悉的有关学习的规划和总结等。

5、突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，采用启发式和讨论式方法，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，尝试互批共批，以改促写，避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

把课本每一篇课文上好，之前都要深入钻研教材，明确重点难点，找好切入点，创设好教学情景，以引发学生读书、思考和训练。不能为了赶进度而早早结束新课，然后让学生大量做复习题，这种题海战术只会引起学生的厌倦，从而导致学习兴趣的提早丧失，考试兴奋点的提前消失。初三上学期教材所选篇目都有很强的文学性，教学时要注意文学欣赏的感悟性、审美性等特点，通过本册教材的学习，使学生的文化品位和审美情趣得到进一步提升。

古代诗文：教学时要从朗读入手，培养学生的文言语感，同时要继续加强对字词句的认读和记忆，积累文言词语，把握内容，另外要让学生注意文言文的语体风格和语言风格，让他们作一点个性化的评点和赏析。

当代诗歌：重点是要引导学生体会诗歌表达的思想感情，感受诗歌的节奏和韵律，品味诗歌的语言，还要展开想象和联想，进入诗歌的艺术境界，与诗人展开心灵的对话。教学时要从朗读入手，品味和赏析诗歌的思想、语言、节奏、韵律以及技法等，提高学生的朗读和鉴赏能力。

散文：重点是体会作者的思想感情，欣赏文中人物、事件、景物的描写，品味精妙的语言。

小说名篇：重点是欣赏小说的细节描写、环境描写、语言描写。教学时要引导学生抓住小说中的主要人物，深入探讨和研究课文是如何运用这些描写手法的，从中展示了人物怎样的精神面貌和性格特征。

计划方方面，执行是关键。新的学年新的起点，在教学实践中，我要做到具体问题具体分析具体落实，不断总结不断修正使计划更加完善。要在与同事其他老师团结协作集体备课的基础上，心往一处想劲往一处使，一切为了学生一切为了学校，继续充实提高自己，与学生打成一片，满腔热情地去迎接新的自我挑战。

**初三语文教学工作计划版篇八**

语文是一门基础学科，语文学习的成效怎么，往往影响乃至决议着学生其他学科的学习，对我们每一位语文教师来说，肩上的使命是沉甸甸的，但又是光荣而崇高的，语文教育作业方案。因而，怎么搞好初三语文教育，怎么使学生在初中阶段的最后九个多月学有所获，在中考考场上交一份令学生、家长满意的语文答卷，这是摆在我们每一位初三语文教师面前的重要使命和研讨课题。为此我们有必要对照新课标，冷静反思、深入剖析当时语文教育的得与失，使我们对自己的语文教育有比较清醒的认识和准确的估价，进而对整个初三语文教育作出前瞻性的筹划，以便尽力饯别新课程理念，然后决胜中考。因而，特拟定初三语文学年度教育方案。

一、根本情况剖析：

两班的学生思想较为活泼，能向教师斗胆地提出自己的观点与见地，但学生的学习积极性不是很高，少部分学生在语文的学习目的性上不够清晰，态度不是很规矩，认为语文的学习可有可无，考试时成果拉不出什么差距，因而不重视语文的学习。有一半左右的学生通过教师近两年的语文自学才能教育的培育，他们有了必定的自学才能。但全体来看，学生的语文成果不是很好，乃至还有考不及格的学生存在。优生的比例太小。

初三中，因为学科的增加，学习使命的加剧，压力的加大，语文学科的教育时刻就更少，除讲堂时刻外，学生根本上是不动语文的。

二、教材剖析

我们选用人教版教材，本册教材共分为六个单元。榜首单元是诗篇单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅览。六个单元有阅览，这套教材的首要特点，我觉得概括起来有以下四点：一是比较全面的表现了义务教育初中语文教育方案教育大纲的各项要求；二是建立了具有全体归纳语文教育效应的“单元组成，全体练习”的新的语文教材编排体系；三是规划了比较完备的助学体系，利教便学；四是坚持了教育内容的质和量的统一，有利于减轻学生的负担，促进学生德、智、体全面发展。初三语文的学习，是初中学习进程的第三个阶段（第五、六学期），也即最后阶段。教育要点上升为培育学生在日子中运用语文的才能，使学生懂得语文对日子的效劳关系，发挥言语的交际功用，更好的习气社会。一起，还要培育学生文学赏识的才能。课文按照文体分类编排。语文根本练习更进一步，进行记叙、阐明、谈论三种表达方式归纳的练习，并落实到实践运用上。

三、教育策略：

领会课标内在，钻究《考试阐明》。

《语文课程标准》规则了学生在不同学习阶段应达到的才能与方针，领会了课程标准的内在，才能了解学生常识与才能，语文本质等方面的不足；它是开展语文教育要重依据和指导性纲要，教育的理念、情景的创设，互动的教育平台的搭建，都离不开语文课程标准理念的指导，一起它又是语文课程标准理念的外在表现；它是中考出题的指导思想与根本理念，是中考出题方向的源泉所在。吃透标准才有或许吃透语文中考点评的方向、方式、办法，才有或许展开针对性的教育。

**初三语文教学工作计划版篇九**

三、四班各有学生四十余人，但有部分学生到了这个阶段，心思已不在学习上，考虑的是高兴、痛快，没打算，也不打算再升学，要做好这部分学生的安抚工作，不至于影响别的同学，甚至是引领别的同学。学生的阅读能力较差，重点原因就是读书不深入，思考不细致;写作也是弱点，中心不突出，描写少。

到了初三，我也发现，我的教育思路是有些问题的，素质、素质教育，结果是素质没看到，成绩寻不着。不见成绩，你什么也别说，要改善这种局面就要改变学生的学习方法。重点考点，抓牢抓死;掌握方法，学会技巧;打压抢占，不会干，慢慢练。

在下学期，第六册课文学习基本结束，重点是复习，练习为辅，考试督促;以学生掌握方法为主，教师讲为次;结合县里安排，学校实际，抓牢基础，狠抓阅读训练，搞好三轮复习。第一轮复习以课本为主，让学生搞好积累，把复习时的重点字词句，古文、古诗，名句牢记在本，字字在心。并建好积累本，随时积累，养成好习惯。第二轮复习以阅读为主，加强阅读练习，让学生掌握方法，明确记叙文，议论文，说明文考试的“点”，能做到理解准确，表述确切，清晰，回答到点子上。第三轮用时两周，掌握技巧，做好心理准备。

1、精心备课，无论学生，教材、教法尽量考虑周全。

2、虚心向同年级、同科教师学习，和他们一起研究教材，设计教法，多听他们的课。

3、抽时间多读书，多写反思，每节课都做到写出反思，做好记录。

4、兴趣是最好的老师，努力把学习和学生的生活，事实，学生关心的`联系起来，调动学生学习的积极性，是他们自己产生对语文的兴趣。

5、平时多和学生座谈，了解他们对语文学习的要求，尽量满足他们。

6、尽最大努力采用新的教法，和电子白板结合教学。

7、上课时，充分发挥学生的个体作用，使他们乐学，会学，善学。

8、学生课前把学过的古诗，认真书写到黑板上，并标出名句，进行讲解。

9、作文课梳理写作要点，并要求学生要写细，写维，并注意修改。

第一周初中语文第一册

第二周初中语文第二册

第三周初中语文第三册

第四周初中语文第四册

第五周初中语文第五册

第六七周期中考试讲评

第八周初中语文第六册

第九——十二周短文阅读复习

第十三——周训练，心理指导。

**初三语文教学工作计划版篇十**

结合学生学习的实际情况，以提高学生综合语文素质，取得明年中考优异成绩及个人教学教研的质量和水平为目的。

尤其是通过对上学期期末考试成绩及暑假作业完成情况的分析，发现学生在语文学习上还存在一些问题：学生身上良好的学习习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)还不是很理想，总觉得他们学习浮躁、被动，懒于记笔记、忽视书写、作文能力较差。111班两极分化严重，而且“尾巴”较大，而112班学生的语文综合能力比原来有所提高，相对同年级组的其他班级而言，两个班级的优秀率偏低，今后应设法减少低分人数，提高优秀人数。

本学期要学完九年级上册和下册部分内容，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。

上册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。议论性文章作为本册教材的重点，编有两个单元。一个是演讲和书信单元，以思想风采为主题，也兼顾议论的方法;一个是纯粹的议论文单元，是本套教材惟一按议论文文体安排的单元。以求知为主题，学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有一定数量的古代诗歌。下册语文第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元。另外两个文言文单元预计在九年级下半年完成。

1、要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。

2、要继续学习“有效教学”相关理论，反思自己，真正实现课堂有效。

3、注重语文基础知识的积累与运用。重点培养学生在生活中运用语文的能力，使学生发挥语言的交际功能;还要培养学生文学欣赏的能力。

4、强化学生学习习惯和学习方法的培养;培养学生解决问题的能力。

5、强化阅读训练和记叙文体、议论文体的写作训练，进行记叙、说明、议论三种表达方式的综合训练，并落实到实际运用上;重视文言文的阅读与拓展。

(一)要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。要与备课组教师提前共同备课，优化“一案三单”的设计。对“导学预案”要根据所教班级的实际情况进行二次设计，要突出教师的“导学”和学生的`“自学”环节设计，要严格按照“导学预案”中的时间设计安排教学环节，不得拖延时间;“问题训练单”要参考练习册设计，避免顾此失彼或重复训练;要突出梯度练习。教学过程要体现学生的主体性，突出重点和难点。要灵活运用多种教学方式，鼓励运用探究性的学习方式，以提高学生发现问题和解决问题的能力。要培养小组学习的合作精神，提倡互助互帮;培养学生自主学习、自我管理的能力，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

要努力创设语文学习环境，沟通课内外的联系，拓宽语文学习的渠道;要继续培养学生耐心阅读的习惯，掌握解题的技巧，引导学生学会发现问题，学会文字表达。要加强作文训练，讲练结合，要充分利用学生手中的“中考押题作文训练卷”，争取写好记叙类文章，学会议论文体的写作。要将学生的优秀作文在班级张贴，以鼓励学生写“原创作文”。另外，作文教学要贴近生活实际，把握中考方向，多写小作文、片段作文，尝试互批互改，以改促写，有效提高作文水平。

要根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外时间培优辅差，提高及格率和优秀率，减少低分人数，力争整体提高。作业的布置和批改要要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。作业的检查要及时，有效地杜绝学生不做、不交作业的现象;作业批改要准确、及时，要求学生一定要更正作业中的错误之处，知道错误原因，还要记住正确答案。按学校的要求做好假期作业考试和月考的各项工作，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，查缺补漏，力求完善。教学过程中，要及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

(二)注重语文基础知识的积累应用和基本技能的训练教学过程要突出学生的实践活动，指导学生主动获取知识，科学地训练学生的基本技能，全面提高学习语文的能力和信心。要了解课文中出现的重要作家作品知识;了解描写方法、修辞方法和句子成分的有关知识;熟记课文中出现的字词的音形义，以此作为练习写字的内容之一;具有基本的阅读听话说话能力，养成学习语文的良好习惯;读文言诗文，要了解内容，背诵一些基本篇目，积累并熟记常用文言字词意思和句式，能独立完成课外简单文言文的习题训练。进一步培养学生阅读写作能力，加强对学生学习方法和技能的培训。指导学生学会记叙文、说明文、议论文阅读题的解题技巧，以便为中考打下良好基础。

(三)继续培养学生良好的学习习惯和意志品质要继续培养自主预习、复习的习惯;要使用读书“六字诀”阅读课文，养成圈画词句、疑难问题的习惯;上课要专心倾听他人发言，积极思考并参与发言，养成速记的习惯;要强化汉字和诗文的书写，养成正确、端正、清晰写字的习惯;要有耐心读书的习惯，使阅读与思考想结合;养成自觉诵读文言文的习惯;养成有疑难，设法解决而不逃避的习惯;要重点培养学生具备勤奋、有恒、认真、专心、团结、协作等学习的意志品质。

(四)钻研业务、参与教学教研活动作为毕业班教师要切实加强中考试题的研究，加强针对性教学。要熟练掌握教材内容，参加校本培训，并完成校本教研手册中要求学习和研究的内容。要参加学校、教研组组织的各种形式的教研活动，要主动听取同科教师的课，多听学科带头人和骨干教师的课，课后多与同事探讨交流，以提高自己的教育教学能力。

深入学习韩立福的有效教学理论、《奈曼旗中小学“有效教学”操作规程》等。要加强个人教学反思，养成写教学反思的习惯。本学期要在“如何帮助学生有效解决问题”方面进行探究，力争有所实效，并在学期末进行总结。

**初三语文教学工作计划版篇十一**

以党的教育方针为指针，坚持以人为本，尊重学生的个性发展特点，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，培养学生健康、高尚的审美情趣，提高学生的文化品味，发展健康个性，逐步形成健全人格。

从整体来看，学生身上好的习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高，根据数据看出，14个班级语文水平存在比较明显的差距，今后一定要从减少低分层入手。今年，学生已进入初中学习的冲刺阶段，由于学科的增加，学习任务的加重，压力的加大，又加上教育局的有关减轻学生负担的规定，语文学科的教学时间就更少，除课堂时间外，学生基本上是不动语文的。他们能否顺利完成初中阶段的学习任务，需要教者多下功夫。对这部分语文学科成绩不够理想的学生，有待在最后的总复习阶段得到全面的巩固和提高，自己有信心，也有能力在最后这一学年中完成学校下达的教学指标和任务，力争在xxxx年中考中取得理想的成绩。

九年级上册在整个新课程教材体系中属于第五阶段，对提高学生的语文素养起着极其重要的作用，准确地说，是肩负着提高学生文学欣赏能力的重任。

**初三语文教学工作计划版篇十二**

通过初三学年的教学，从整体来看，所任教两个班级的学生好的习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。两个班共有学生83人，大多数同学爱好语文学习，有二成同学语文基础较好，语文成绩优异。

另有三成同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确地理解所阅读的文章内容，写文章词不达意、抓不住要领，对语文学习兴趣不是十分浓厚。为了保证圆满完成教学任务，特制定如下教学目标及措施：

二、教学目标

1、德育渗透：

进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、学习目标：

注意把握作品中的意象和形象，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩诗歌与小说语言的特点。初步把握议论文的文体特点，掌握论证方式与方法；提高默读速度。在反复诵读中领会文言文的丰富内涵和精妙语言，并积累一些常用的文言词语。

三、教学措施

1、强化作业管理，培养学生自主学习、自我管理习惯，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关、单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

2、向单位时间要质量，课堂结构和时间的把握要进一步提高。

3、管理与教学重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生。

4、督促学生大胆巩固已经形成的语文风格，并使之不断巩固、加强。

5、根据平时课堂教学多安排学生练笔，多写一些短小精悍的文章，使学生写作能力能得以提高。

6、平时将定期不定期地增加课外诗词的积累，并定期督促学生复习前两个学年积累的古诗词，增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

**初三语文教学工作计划版篇十三**

依据学校教学教研工作计划，结合学生学习的实际情景，以提高学生综合语文素质，取得明年中考优异成绩及个人教学教研的质量和水平为目的。

二、学生情景分析根据平时对班级学生语文学习品质特点的了解，尤其是经过对上学期期末考试成绩及暑假作业完成情景的分析，发现学生在语文学习上还存在一些问题：

学生身上良好的学习习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)还不是很梦想，总觉得他们学习浮躁、被动，懒于记笔记、忽视书写、作文本事较差。

111班两极分化严重，并且“尾巴”较大，而112班学生的语文综合本事比原先有所提高，相对同年级组的其他班级而言，两个班级的优秀率偏低，今后应设法减少低分人数，提高优秀人数。三、教材分析：本学期要学完九年级上册和下册部分资料，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为资料安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。

在九年级，文学作品作为单独的资料形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏本事。上册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。议论性文章作为本册教材的重点，编有两个单元。一个是演讲和书信单元，以思想风采为主题，也兼顾议论的方法;一个是纯粹的议论文单元，是本套教材惟一按议论文文体安排的单元。以求知为主题，学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有必须数量的古代诗歌。下册语文第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元。另外两个文言文单元预计在九年级下半年完成。

三、工作重点

1、要认真完成常规教学工作，尤其要强化团体备课。

2、要继续学习“有效教学”相关理论，反思自我，真正实现课堂有效。

3、注重语文基础知识的积累与运用。重点培养学生在生活中运用语文的本事，使学生发挥语言的交际功能;还要培养学生文学欣赏的本事。

4、强化学生学习习惯和学习方法的培养;培养学生解决问题的本事。5、强化阅读训练和记叙文体、议论文体的写作训练，进行记叙、说明、议论三种表达方式的综合训练，并落实到实际运用上;重视文言文的阅读与拓展。

四、具体措施

(一)要认真完成常规教学工作，尤其要强化团体备课。要与备课组教师提前共同备课，优化“一案三单”的设计。对“导学预案”要根据所教班级的实际情景进行二次设计，要突出教师的“导学”和学生的“自学”环节设计，要严格按照“导学预案”中的时间设计安排教学环节，不得拖延时间;“问题训练单”要参考练习册设计，避免顾此失彼或重复训练;要突出梯度练习。教学过程要体现学生的主体性，突出重点和难点。要灵活运用多种教学方式，鼓励运用探究性的学习方式，以提高学生发现问题和解决问题的本事。要培养小组学习的合作精神，提倡互助互帮;培养学生自主学习、自我管理的本事，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。要努力创设语文学习环境，沟通课内外的联系，拓宽语文学习的渠道;要继续培养学生耐心阅读的习惯，掌握解题的技巧，引导学生学会发现问题，学会文字表达。要加强作文训练，讲练结合，要充分利用学生手中的“中考押题作文训练卷”，争取写好记叙类文章，学会议论文体的写作。要将学生的优秀作文在班级张贴，以鼓励学生写“原创作文”。

另外，作文教学要贴近生活实际，把握中考方向，多写小作文、片段作文，尝试互批互改，以改促写，有效提高作文水平。要根据教学资料对不一样层次的学生进行分层教学。利用课外时间培优辅差，提高及格率和优秀率，减少低分人数，力争整体提高。作业的布置和批改要要因人而异，充分照顾到不一样学生的特点。作业的检查要及时，有效地杜绝学生不做、不交作业的现象;作业批改要准确、及时，要求学生必须要更正作业中的错误之处，明白错误原因，还要记住正确答案。按学校的要求做好假期作业考试和月考的各项工作，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，查缺补漏，力求完善。教学过程中，要及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断提高。

(二)注重语文基础知识的积累应用和基本技能的训练教学过程要突出学生的实践活动，指导学生主动获取知识，科学地训练学生的基本技能，全面提高学习语文的本事和信心。要了解课文中出现的重要作家作品知识;了解描述方法、修辞方法和句子成分的有关知识;熟记课文中出现的字词的音形义，以此作为练习写字的资料之一;具有基本的阅读听话说话本事，养成学习语文的良好习惯;读文言诗文，要了解资料，背诵一些基本篇目，积累并熟记常用文言字词意思和句式，能独立完成课外简单文言文的习题训练。进一步培养学生阅读写作本事，加强对学生学习方法和技能的培训。指导学生学会记叙文、说明文、议论文阅读题的解题技巧，以便为中考打下良好基础。

(三)继续培养学生良好的学习习惯和意志品质要继续培养自主预习、复习的习惯;要使用读书“六字诀”阅读课文，养成圈画词句、疑难问题的习惯;上课要专心倾听他人发言，进取思考并参与发言，养成速记的习惯;要强化汉字和诗文的书写，养成正确、端正、清晰写字的习惯;要有耐心读书的习惯，使阅读与思考想结合;养成自觉诵读文言文的习惯;养成有疑难，设法解决而不逃避的习惯;要重点培养学生具备勤奋、有恒、认真、专心、团结、协作等学习的意志品质。

(四)钻研业务、参与教学教研活动作为毕业班教师要切实加强中考试题的研究，加强针对性教学。要熟练掌握教材资料，参加校本培训，并完成校本教研手册中要求学习和研究的资料。要参加学校、教研组组织的各种形式的教研活动，要主动听取同科教师的课，多听学科带头人和骨干教师的课，课后多与同事探讨交流，以提高自我的教育教学本事。深入学习韩立福的有效教学理论、《奈曼旗中小学“有效教学”操作规程》等。要加强个人教学反思，养成写教学反思的习惯。本学期要在“如何帮忙学生有效解决问题”方面进行探究，力争有所实效，并在学期末进行总结。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn