# 晚会演出活动策划方案 晚会演出活动策划(优质10篇)

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2024-12-21

*无论是个人还是组织，都需要设定明确的目标，并制定相应的方案来实现这些目标。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。晚会演出活动策划方案篇一?盛世中华脊梁风采》重阳节文艺晚...*

无论是个人还是组织，都需要设定明确的目标，并制定相应的方案来实现这些目标。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**晚会演出活动策划方案篇一**

?盛世中华脊梁风采》重阳节文艺晚会

二、晚会主题

歌颂“五老”精神，弘扬优良传统。

三、组织机构

主办单位：中国“五老”公益工程协会

承办单位：

联合协办：

媒体支持单位：

四、演出的时间、地点

时间：10月\_日

地点：\_

五、演出阵容计划

总导演：

导演：

艺术总监：

舞美设计：

灯光：

主持人：

演员阵容以总政、海政、空政演员为主要阵容，适当增选其他文艺团体知名演员。其中一些剧目的演员为老军人和老艺术家。

六、演出形式

歌曲、戏曲、舞蹈、小品

七、《晚会》内容构思

为了确保本次演出达到高水准的效果，主办者将组织优秀的词曲作者和作家创作一批全新的歌曲与诗歌节目，内容紧紧围绕老一辈奉献祖国热爱祖国的高尚情操，教育下一代传承优良传统。展现“五老”老有所乐，老有所为的精神面貌。

晚会分上、中、下三个篇章。

上篇：不老情?

1、大合唱：《夕阳你最红》(词曲创作中)

演唱者：“五老”艺术团

歌颂老一辈的高风亮节，赞扬他们把火红的\'青春都奉献给了祖国，如今老有所为，依然担当起了教育引导下一代的责任。

2、诗朗诵：《今又重阳》(创作中)

3、舞蹈《敬老院的故事》(创作中)

5、歌曲：《革命人永远是年轻》

歌诗老歌，但用一种全新的演唱方式演绎这首经典歌曲，令人耳目一新。

6、小品：《飞来“横祸”》(创作中)

中篇：光荣传承

1、歌曲《老前辈》

演唱：歌星王亚明

2、诗朗诵《路》(创作中)

3、歌曲：《我的爸爸妈妈》

4、歌曲：《长大后我就成了你》

5、小品《猜谜》(创作中)

下篇：脊梁风采

1、名家朗诵《那时的浪漫》(创作中)

由阎肃、郭兰英等五位老艺术家老前辈，每人向大家讲一段自己亲身经历的终身难忘的往事，重现老一辈火红的青春岁月和无悔的年华。

2、京剧名段联唱

演唱者：“五老”中的京剧爱好者和年轻的京剧名家联袂献艺。

3、太极拳表演

十几位或几十位“五老”组成，展现“五老”健康的生活习惯和精神面貌。

4、尾声：

合唱：《牵着你的手》(词曲创作中)

“回望着您走过的路，我紧紧牵住您的手……”

老人牵着孩子的手，孩子牵着老人的手，共同演唱。

**晚会演出活动策划方案篇二**

《盛世中华脊梁风采》重阳节文艺晚会

歌颂“五老”精神，弘扬优良传统。

主办单位：中国“五老”公益工程协会

承办单位：

联合协办：

媒体支持单位：

时间：10月\_日

地点：\_

总导演：

导演：

艺术总监：

舞美设计：

灯光：

主持人：

演员阵容以总政、海政、空政演员为主要阵容，适当增选其他文艺团体知名演员。其中一些剧目的演员为老军人和老艺术家。

歌曲、戏曲、舞蹈、小品

为了确保本次演出达到高水准的效果，主办者将组织优秀的词曲作者和作家创作一批全新的歌曲与诗歌节目，内容紧紧围绕老一辈奉献祖国热爱祖国的高尚情操，教育下一代传承优良传统。展现“五老”老有所乐，老有所为的精神面貌。

晚会分上、中、下三个篇章。

上篇：不老情怀

1、大合唱：《夕阳你最红》（词曲创作中）

演唱者：“五老”艺术团

歌颂老一辈的高风亮节，赞扬他们把火红的\'青春都奉献给了祖国，如今老有所为，依然担当起了教育引导下一代的责任。

2、诗朗诵：《今又重阳》（创作中）

3、舞蹈《敬老院的故事》（创作中）

4、歌曲：《革命人永远是年轻》

歌诗老歌，但用一种全新的演唱方式演绎这首经典歌曲，令人耳目一新。

5、小品：《飞来“横祸”》（创作中）

中篇：光荣传承

1、歌曲《老前辈》

演唱：歌星王亚明

2、诗朗诵《路》（创作中）

3、歌曲：《我的爸爸妈妈》

4、歌曲：《长大后我就成了你》

5、小品《猜谜》（创作中）

下篇：脊梁风采

1、名家朗诵《那时的浪漫》（创作中）

由阎肃、郭兰英等五位老艺术家老前辈，每人向大家讲一段自己亲身经历的终身难忘的往事，重现老一辈火红的.青春岁月和无悔的年华。

2、京剧名段联唱

演唱者：“五老”中的京剧爱好者和年轻的京剧名家联袂献艺。

3、太极拳表演

十几位或几十位“五老”组成，展现“五老”健康的生活习惯和精神面貌。

4、尾声：

合唱：《牵着你的手》（词曲创作中）

“回望着您走过的路，我紧紧牵住您的手……”

老人牵着孩子的手，孩子牵着老人的手，共同演唱。

**晚会演出活动策划方案篇三**

畅想未来，放飞希望。

二、举办单位

会发镇中心校

三、演出单位

中心校及各小学校代表队

四、演出时间

地点：20\_\_年9月1日上午8∶00—13：00在会发镇政府会议室

五、具体要求

1、节目数量(按校型定节目数量)会发小学至少选送4个以上优秀节目。珠河、永丰、团结、爱国各校至少选送2个以上优秀节目。新滨、联滨、六甲三个学校可联合选出2个节目演出。其它各小学校至少选送一个优秀节目(可以师生联合同台演出)。每个节目时间约4—8分钟。

2、节目形式不限，要求围绕主题进行编排。

3、演员必须是本单位教师，校长要带头。参加演出的人员必须占本校教师总数的5%以上。

4、节目形式：诗朗诵、独唱、合唱、舞蹈、自编曲艺等形式

5、上报时间：各校于8月3日前上报节目单。

六、奖励办法

1、本次汇演将评出优秀节目一、二、三等奖。

2、对在本次活动高度重视、积极组织的学校颁发优秀组织奖。

七、经费：

各单位活动费、伙食费自理。

**晚会演出活动策划方案篇四**

策划镶嵌着人类的智慧、开掘了创新的源泉、充当着社会的调色盘。而为了策划好一场晚会活动，作为一名负责策划活动的策划师，需要提前做好准备工作。你是否在找正准备撰写“晚会活动策划演出”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

20\_象山之夜——让我们暂时放下繁琐的工作，远离城市的喧嚣，约上三五好友，驱车前往东海之滨吧，那里不仅有凉爽的海风，柔软的沙滩和比基尼美女，还有海鲜、啤酒、音乐、篝火晚会和海边的日出与日落，你还在犹豫什么，让我们在这个美好的周末一起疯狂吧!

【活动时间】：

【活动地点】：

象山石浦渔港

檀头山岛

【活动人数】：控制在10人以下，男女搭配为最佳

【活动亮点】：自驾游、海边露营、篝火晚会

孔明灯、海鲜大餐、海边日光浴(更多惊喜，值得期待)

【活动时间】：

17日早上7点开始集合7点30分出发(过时不候)

【集合地点】

老地方见

【报名方式】

报名电话：18266cc000

【个人装备】：

露营装备(无装备者可去当地自费租赁或“混帐”)

【缴费标准】:

400元/人(根据实际花销多退少补)

【活动日程】：

第一天行程：周六起早出发，车程大约3.5--4小时，中午12点左右到达石浦渔港(午餐)----稍作休整下午13：30到达石浦渔港码头------乘坐“渔光曲”号快艇到达檀头山岛-----上岛后寻找安全合适的海边扎营地点，准备晚上烧烤-----自由活动(游泳、打牌、拍照、看海边日落、谈情说爱)------18：00夜幕降临，准备安营扎寨，啤酒烧烤、篝火晚会搞起，music准备、打牌、三国杀游戏------21：00准备放孔明灯-----继续嗨到三更半夜-----睡觉(走错帐篷，后果自负，哈哈哈)

第二天行程：凌晨5：00点可早起观看海边日出----喜欢睡懒觉的同学可睡到自然醒，早餐在沙滩集合点7：30开始-----上午10：00各自收拾好东西坐“渔光号”快艇返回石浦，参观石浦古城，感受古老渔港文化----11：30正宗海鲜大餐搞起--------下午13：00后返回义乌-----可谓腐败休闲之经典路线。。

(活动具体时间安排根据当天活动进程而定)

一、晚会筹备工作总分工(名单确定后确定分工，待补充)

二、总负责：自荐

总摄影：欢迎自我推荐

记录官：需要有精彩的文笔，负责把这个精彩的不夜天录下来，欢迎自我推荐

三、整个晚会的协调调度和秩序维持。包括场地的选择联系(长江大堤底下，篝火、音响、话筒的准备，照像、录像相关人员就位及饮料等其它物品准备。

四、人员安排及责职：

1、分组：根据参加人数分红、黄、蓝、绿，四个方阵，可在名单确定或上车后分队，四个方阵人数相同，男女平均，让我们从出发时就来个你争我斗吧~~哈哈。

2、主持人：\_策划人：自荐 代言人：自荐四个方阵的代言人：欢迎自我推荐

总主持人负责整个活动的开始和结束。策划人负责策划活动方案及带动。代言人负责整个晚会节目和游戏的串连和衔接，保证每个队都积极参与节目，并机智调动现场气氛，保证整场晚会的热烈和成功。

3、服务和工作人员: 欢迎自我推荐

提前准备好活动所需要的物品，负责配合场上主持和总负责人的工作，为晚会各个表演和游戏环节做好道具准备和服务工作，向表演者予以各种鼓励，并配合方阵完成台下台下的互动。

4、四个方阵负责人：

主要负责烘托晚会现场的气氛，带领本方阵以喊口号、挥动道具(如汽球)等积极配合主持人，并积极鼓励动员队员参与节目和游戏，确保现场气氛活跃，热烈而充满活力，保证不冷场。(方阵啦啦队口号自定，)

5、场地要求

开阔地(长江大堤底下，有音响、话筒、照明等设备，

6、活动开始：

晚会形式

设想是将所有人员按分队情况分为四个方阵，席地而座，要求随意之外体现良好的秩序(每队队长负起责，排好队列，第一时间安排人员参加每一个环节，并保证晚会的纪律和秩序)，晚会以擂台会为基本形式，各方阵在轻松的氛围中相互对擂表演和进行游戏，使晚会充满积极的竞争氛围和青春的激情。

五：晚会流程

1、主持人致开场白。

介绍赞助商，大家致以最热烈的掌声及口号!

介绍晚会的各个方阵(各方阵一一亮相，由队长带领唱歌，喊队训)，并宣布晚会开始。

2、游戏与节目互动。

第一环节：欢聚一堂

以《成语接龙》游戏为引子，进行四轮接龙游戏(每队都有机会)，负队派多才多艺的队员表演节目，不拘形式，演唱、诗朗诵、演奏、舞蹈均可，充分展示队员的才华和智慧。

规则：每队选一代表上台(4人)，任意说一成语，下一个必须从最后一个字接龙，超过5秒接不上受罚表演节目(大家可齐声倒计时)，然后重新开始。本队可以提示，其它队可以干扰。(表演节目实在困难可以派其它人代替)

本环节1个游戏，4个节目。

第二环节：开心一刻

以《心心相印》游戏为主线，每对派一男一女2人(根据参加人数可以适当调整人数)参加游戏，2人一组，背对背夹起一只汽球，按主持人划定线路接力比赛，最慢的两个队表演节目。

此环节1个游戏，4~5个节目

第三环节：星光灿烂

《歌曲接龙》游戏，先由一组随意起歌，唱一句就可，每组必须接最后一个字，这个字不必打头，可以含在歌里。卡壳的队视为失败，当然按惯例展示一下才艺了,然后重新开始。(四轮为宜)

进行《超级明星》游戏，各队派两名代表上台，由主持人出示表演命题，如“鸡飞蛋打”(相信上次看过表演的网友都记忆犹新)，请其中一个用形体语言表演(不允许说话提示)，另一个猜出为胜，猜错队派队员表演节目。

本环节1个游戏6~7个节目

另有临时节目随时穿插，此处不提供详情。

4、晚会结束了，活动还在继续，不想休息的网友接下来准备迎接尖锐性的挑战吧。确保有不喝酒的司机后，让我们边喝着啤酒，开始这紧张刺激的游戏。

真心话大冒险游戏开始了，朋友们可准备好你的尖锐性问题吧。准备一副扑克牌，由人数确定张数，其中一个或两个花色为回答问题，中间夹一张不同花色的。开始抽牌，抽到不同花色那张牌的提出尖锐性问题(声明一定要尖锐性)，其他如实回答问题，如别人对你的回答提出质疑并无法通过时，罚酒一杯并表演节目一个。

5、经过一番啤酒酒饲候，肯定有网友醉了。天下没有不散的宴席，我们也该回家洗洗睡了。

欢迎各新老网友自我推荐，担任合适职位，发挥你的长处，让这次的活动更热闹。

活动所有费用当场公布，采取多退少补的原则。以上均借鉴于互联网。

一、活动主题

彰显青春魅力尽展社团风采

二、活动目的

为了喜迎元旦，丰富校园文化生活，更好地向广大师生展示社团魅力风采，扩大各个社团的影响力，促进我院社团朝向更蓬勃、更缤纷、更光明的方向发展。

三、举办单位

主办：共青团\_工程学院委员会

承办：院社团联合会

协办：全院各个社团

四、参与团体或人员

全院社团及各系师生均可参加。

五、晚会时间

\_月\_日(暂定)

六、活动地点

学生活动中心大礼堂

七、晚会前期宣传

由院广播站进行为期1——2周的宣传，并由宣传部进行出板宣传，活动当天发入场券对外进行扩大宣传力度。

八、晚会流程

1、晚会入场过程中，播放轻音乐及播放社联及社团的宣传片(ppt)。

2、开场舞。

3、由晚会主持人宣布本次晚会开始。

4、主持人介绍本次晚会到场的嘉宾及到场的社团和其负责人。

5、主持人请团委老师等致开幕词。

6、文艺汇演正式开演。主持人按预先介绍的节目单向观众报节目，在报节目之前，主持人先介绍表演该节目的社团的概况，语言应精炼(该介绍内容由各社团提供，社联办公室统一编排)各社团观众应成方阵在会场就座，当主持人介绍该社团时起立向全场观众致意，以便观众更好地了解认识该社团，以宣传社团文化并在中间适当穿插互动环节，送出小礼品。

7、文艺汇演结束后，全体演员工作人员到舞台上共唱“难忘今宵”或其它歌曲，并拍照留念。

8、演员谢幕。

9、由主持人宣布晚会圆满结束。

九、人员安排

1、办公室：负责准备活动策划书和调度统筹本次晚会主要的指挥调度工作，分工安排等。

2、外联宣传部：

(1)在本次活动中负责接待工作，并整体地统筹实行策划方案，应对本次晚会进行摄影，并上传至社联网站进行宣传。

(2)主要负责为本次活动拉赞助，募集到一定的资金，同时积极对个联谊，宣传社联，为本次晚会筹借必要的设备等。

3、文化娱乐部、体育竞技部、社会公益部、理论科技部：主要负责节目的编排，演练工作，对节目的监督考核。以及晚会中节目的顺序。

4、财务部：主要负责本次晚会活动经费的预算、物品采购、财务管理等工作。

5、各部门配合办公室人员的，布置会场，维持会场秩序，清理会场等。

注：全体社联人员都应该配合办公室人员的整体安排，以大局为重。各部部长对各自工作负有直接责任，必须尽职尽责。

十、活动日程安排

a：前期各社团节目彩排、筛选、日程安排。总负责人：\_、\_、\_x、\_x

a：第一次彩排x月x日7：00—9：00教室\_x

b：第二次彩排x月x日7：00—9：00活动中心

c：第三次彩排x月x日2：00—4：00大礼堂(老师看)

b：前期宣传工作(包括邀请函的发放)\_x、\_x、\_、\_x

a：场外条幅宣传

b：院广播站宣传

c：板报宣传

d：青年嘹望报社和大学生通迅社宣传

c：晚会当日会场设计及舞台布置负责人：\_x、\_x、\_

1、后幕设计(略)

2、嘉宾席、各社团成员以及方块队形式就坐

3、晚会开始前夕，放幻灯片，并有主持人作简要介绍各社团情况

4、道具的安排及演员秩序

注：幕布设计应突出本次活动主题。以青春飞扬，欢庆元旦为主要基调。

d：晚会当晚人员具体调度

a：负责接待各院校到会嘉宾、签到：办公室

b：会场秩序维护、气氛协调：体育竞技部(x人)

c：后台演员秩序维护、签到：\_(x人)

d：更衣室人员：\_x、\_x(x人)

e：泡泡机、冷烟火{x人}

f：烟雾机：(x人)

g：音响、话筒(x人)

h：灯光室(x人)

i：调音室(x人)

j：开闭幕机(x人)

k：道具组：\_x、\_x(x人)

l：各部信息联络协调人员：\_x、\_x、\_(x人)

m：开门守门：\_x(x人)

n：前二门检票：\_x(x人)

o：摄影：\_x、\_x(x人)

p：主持人：待定(x人)

e：晚会后会场卫生：社联全体人员

f：建议晚会表演当天中午：到校园东主干现场发票。

g：晚会所有物品清单(见财务部物品清单)

活动主题：

缘由文学，相聚牧马

活动目的：

以相聚为名，丰富大学课外知识，促进文学社内新老成员的认识，加强彼此间的交流

主办团体：

成都艺术职业学校杨柳岸文学社

活动日程：

一. 活动时间：\_.11.4 5:30----8:00 (标注!如果天气影响将顺延)

二. 活动地点：牧马山

四. 活动安排：1.齐唱《相亲相爱一家人》

2.社长讲话，强调纪律

3自我介绍，大致时间半个小时

4.玩游戏大家一起开心

5. 灭火时齐唱《朋友》

6. 总结，下山回校 (附件)

五.经费预算：场地费+人头费 共计200元左右

六.人员安排

总负责人：林玲

策划人 ：林杨 夏茂林

负责照相人：

七.活动安全：1. 生火时找专业人弄

2. 做游戏时避免触弄到火

3.走之前，必须清点人员统一灭火，方可离开

附件：

1. 四人气球接力

方法：人数为十二人 三人每组 共四组

2. 吃气球比赛(选举若干男生，女生也可以，用道具蒙住眼睛，在规定时间内把气球吹爆，看谁吹得最多，最后三名要发表演节目)

3. 心心相印，你来比我来猜

方法：游戏题目(用表演性的词语或成语)

规则：一人比一人猜 ，做动作不能提到无关题目的动作，违者当罚，心灵相通的获胜

一、活动主题：喜迎新年 再创辉煌

二、活动目的

1、 加强企业品牌文化的打造，增加凝聚力;

2、 加强公司各部门同事之间的沟通与交流;

3、 增强内部员工的团队合作精神。

三、活动内容

\_参加人员：公司各级领导、公司全体员工。

\_活动时间：2024年12月24日19：00点(时间初步预定)

\_活动地点：公司几楼会议室

1.公司元旦聚餐

2.公司领导致词

3.文艺演出

四、前期准备工作

(一)、晚会筹备时间(时间节点)，成立筹备小组，本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定。

1.通知各部门递交节目类型和名单，类型有限，届时筛选。(报名截止时间)

2.确定节目参加人员

3.晚会节目主持人确定

(二)、晚会协调进展期(时间节点)，本阶段主要完成节目的排练、节目单编排、灯光舞台音响设备、背景墙布置、物品购买等工作。

(三)、晚会倒计时(时间节点)，本阶段主要完成晚会节目单的确定、彩排、末期宣传工作、布置内外现场。

(四)、晚会正式演出期间(时间节点)

1.安排演职人员以及后期参赛所有节目排练工作

2.现场领导的接待工作、观众进出会场秩序

3.晚会开始前后的现场秩序的维持工作及各项后勤保障工作

4.晚会后的收尾工作

五、元旦晚会内容：(所有进场员工进场前签到，并填写一张自己名字的抽奖劵，投入抽奖箱，晚会结束时可参加抽奖)

1、主持人开幕

2、请领导致词

3、由领导宣布元旦晚会正式开始

4、节目表演开始

5、活动结束

六、互动小游戏

可在节目中穿插互动小游戏，小游戏可由员工现场报名参加。参赛者均可获奖品一份，获胜者还可额外获得精美奖品一份。

游戏1：步步为赢

游戏规则：请出5对男女共10人，2人为一组参加。站在报纸上，脚不可站在纸外面，2人都必须同时站在报纸上坚持15秒。胜利者继续下一轮，将报纸对折，坚持到最后的一对为胜。

游戏2：不差钱

游戏规则：请出10-20人，男女不限。男生代表一块钱，女生则是五毛钱。游戏开始前，大家全站在一起，裁判站边上。裁判宣布游戏开始，并喊出一个钱数(比如3块5、6块或8快5这样的)，裁判一旦喊出钱数，游戏中的人就要在最短的时间内组成那个数的小团队，打比方说喊出的是3块5，那就需要三男一女或七女或一男五女之类的小团队。

游戏3：抢凳子

游戏规则：请出8-10人参加，游戏开始前把凳子成圆形(按参加人数减一计算)，参加人员在凳子外面围成一圈，主持人放音乐时，参加人员沿着圆形凳走动，当音乐停下时参加人员要迅速找到一张凳子坐下。没凳子坐的人为淘汰，每淘汰一人，减少凳子一张，其余人继续玩。最后剩下一人为赢。

七、表演节目评奖

八、幸运大抽奖(演出结束)

安排领导在抽奖箱中对参加晚会的全体员工进行“幸运大抽奖”活动。奖项共三项：一等奖1名、二等奖3名、三等奖5名。

**晚会演出活动策划方案篇五**

一、

策划书

名称：

军训

晚会演出活动策划

二、 活动背景 ：

在大一新生来临之际，为了使其快速地了解并更好的融入崭新的大学校园生活，并感受到学院对他们的重视及热烈的欢迎。特由\*\*大学\*\*学院社团联合会举办此次军训晚会演出活动。本次晚会希望能让大一同学对\*\*大学的各个组织以及各社团达到一定的认识与了解。

三、 活动目的、意义和目标：

本次活动目的在于借助本次晚会迎接新同学。通过此次晚会，要让大一同学了解学校，了解社团联合会等各大组织及各个社团。使其对大学的校园生活有初步的认识与一定的了解。

四、资源需要：

人力资源：组织者：人文社科学院分社团联合会全体人员。

参与者：大一新生;

部分学院老师以嘉宾身份出席。

物力资源：b区篮球场使用权、第二教学楼教室与演员休息室(视当时情况而定)、音响、礼品、麦克、灯光、幕布(条幅)、嘉宾用水、

邀请函

、果盘、嘉宾名牌、标有各组织以及各方队所坐位置打印纸张、宣传板、宣传海报、宣传纸、气球、胶布等活动所需品和清洁用品。

五、活动开展：

1、活动时间：

举办时间：2024年9月中旬18时。(因具体情况进行调整) 晚会进行时长;一小时三十分左右。

2、活动地点：

b区篮球场

3、活动准备：

(1)：秘书处在条件允许的情况下尽早通知各个部门以及各个组织，9月中旬对此次晚会所需表演的节目进行首次筛选并对所需修改的节目提出合理建议。

(2)：培训部尽早确定主持人人选。在节目确定后明确其开场词，串场词以及结束语。

(3)：培训部提前确定礼仪人员，在晚会当天进行接待工作。必要时可进行培训。

(4)：在大一同学军训的过程中，社团联合会成员将有组织的走进同学军训的方阵当中进行慰问和宣传。

(5)：社团联合会宣传部在前期间对本次慰问的宣传板以及宣传单进行构思，即着手绘制，张贴。

(7)：社团联合会宣传部负责对嘉宾邀请函进行书写，提前一至二周发到受邀嘉宾手中。

(8)：确定赞助商所提供的赞助有哪些，要求所提供赞助提前就位。

(9)：确定音响，灯光设备能在晚会当天及时就位。

(10)：制定人员分工表(见附录)，实行区域责任制。保证整台晚会各个区域有负责人进行管理及负责。

(11)：晚会当天下午进行最后一次彩排，并以组织部为主进行晚会的会场布置，舞台布景、张贴各组织各方队所坐位置等布场工作。

(12)：所需布场物品应派专人提前置办妥当，做到有备无患，以便随用随取。

(13)：晚会当天排好嘉宾座次，放置嘉宾用水，果盘等物品。

(14)：如安排院校领导进行讲话，告知院校领导对本次慰问演出晚会上的发言进行准备。

(15)：对晚会所用条幅进行进行印制并安排专人负责，晚会布场期间进行悬挂。

(16)：安排专业人员对本次慰问演出晚会进行录制与记录。

4、活动流程：

(1)：晚会开始时，社团联合会各部按分工表各司其职，做好自己部门应有的工作。并由支持人宣布军训慰问演出晚会正式开始。

(2)：有请到场嘉宾代表对本次参加军训慰问演出晚会的同学们进行讲话。

(3)：按照节目单顺序各节目依次进行表演，并和观众进行互动，保证良好的气氛。

(4)：主持人宣布晚会到此结束。

(5)：送嘉宾退场。

5、活动收尾：

(1)：晚会结束后，由社团联合会成员对晚会现场及休息室等所使用区域进行打扫清洁工作。

(2)：对所使用物品进行清点。确保所使用物资的完整性。

(3)：本次军训慰问演出晚会的工作人员进行合影留念。

(4)：一切就绪后各物资归位，离开晚会现场。

(5)：对本次军训慰问晚会进行总结，之处可取之处与不足之处，积累举办晚会所需的经验。

**晚会演出活动策划方案篇六**

为推进校园先进文化建设，展示全校学生的良好精神风貌，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围。经学校研究决定举办\_\_年元旦文艺汇演。具体方案如下：

各班主任、副班主任要高度重视，精心准备。成立本次活动的筹划小组，在活动主题、活动形式、服装设计等方面有所创新，突出班级特色，从而推动班集体建设，增强班级凝聚力。

“朝阳新华和谐校园”——xxxx元旦“独唱、独奏、独舞”比赛

“三独”（独唱、独舞、独奏）以班为单位，每班推荐2个或2个以上参加比赛；由班主任负责。

略

1、每个节目时间3—5分钟。

2、各班自行化妆。

1、节目思想内容健康向上，体现小学生特点，具有时代气息，符合当前形势。（1分）

2、按照节目形式，配合相应的服装，要有相对的一致性。能够充分展示小学生的精神风貌，给人以美感。（2分）

3、舞台形象自然大方，精神抖擞，无扭捏造作感、偏台现象。（2分）

4、节目效果较好，富有表演艺术。（5分）

**晚会演出活动策划方案篇七**

1、节目名称：《readygo!》

2、节目类别：大型综艺电视节目

3、节目主旨：立体展示学生才艺，凸显校园文化氛围，大力推进素质教育，加快校园文化建设步伐。

4、节目目标：通过此节目观众参与性、互动性、娱乐性、益智性等特性的全面释放，强力拉动收视效果，形成观众收视惯性，形成具有本土特质的一种文化现象，达到社会与经济效益的双赢。

5、节目内容：每期由一个学校组织同一年级三至四个班级进行分组参与比赛，主持人由电视台与学校小主持人构成，各代表一队，按节目版块设置进行规定内容比赛，得分多者为优胜队，现场颁奖。

6、节目特色：以学校风采展示、学生个体才艺展示及团队集体pk为每期节目的主要元素，突出学生主体，突出互动性和参与性。

7、节目形式：《readygo!》是一档选取特定人群----学生来互动进行的节目。选定学校以一个年级为单位进行班级和班级之间的pk，既能增加班级成员之间的团结又能让节目的受众了解到当代学生的风采，也能借助栏目借助媒体充分的展示学校特色以及学生自己的才华与特长。

8、节目特点：根据校园学生参与性、互动性较强的节目贯穿始终，表现与正确引导当今校园的一些流行元素，凸显流行性与时代感。

9、节目风格：文明，健康，轻松，互动。

10、主持风格：活泼、时尚、幽默、风趣。

11、受众群：主要针对学生，理想实现“一拖三”（同学好友、父母亲朋、祖父祖母）

12、节目时长：45分钟

13、节目构成：选定学校后以年级为单位进行班级形式的分版块章节进行pk（后详）。

14、首播时间：经济生活频道周五晚6:30

15、播出次数：经济生活频道周六、周日晚6:30重播。

16、节目集数：每周一集，全年52集

17、制作方式：联合学校校园内拍摄，特殊情况选定外景拍摄。

18、合作方式：由知名企业作节目冠名，其他单位协助拍摄。

19、节目演播：依学校场地情况、节目编排需要而定。

二、版块设计

由五个模块组成，从德、智、体、美等方面充分的来展示学生风采，凸显节目主题。

模块一vcr

介绍参与学校的整体风采风貌、学校文化建设特色、学校教育教学成果以及参赛班级的准备情况花絮，时间为五分钟以内。

模块二teamwork（团队精神）

默契大比拼！

以游戏的方式来考验班级间的默契大比拼，（游戏可根据学校具体情况，经常变换推出）例如：快乐传真、集体大跳绳等。

如：快乐传真：由各个班级出一组人上台玩游戏，一组人背对站立，由每组第一个人面对观众和主持人看着主持人手里的题词板，通过肢体动作及丰富的表情来体现题板上所描写的内容，但是不能出声，一传二，二传三，传到最后看看队列的最后一个人是如何理解这一组动作。如果\_不离十，那么可见这个班的默契指数是相当的高了，但是如果错得离谱，现场的喜剧效果肯定很好。

默契大比拼这个环节是以一个轻松的状态下来进行pk的，达到了愉悦身心的效果，也突出了我们节目的主题，快乐学习、快乐生活！

**晚会演出活动策划方案篇八**

为丰富员工们的生活，为答谢全司员工一年以来付出的辛勤努力，我司将在\_x举行春节文艺晚会。

节目设置上总体迎合各年龄层次观众的口味，以年轻化为主，并要求节目形式以及总体设计上的新颖，这是本次晚会筹备的首要任务。同时要采用一些传统的节目，丰富本次晚会的节目形式，使本次晚会定位与流行与传统的结合处，这将是本次晚会的出彩点。

同时，本次晚会将采用大量的多媒体技术，全方位提高春节晚会的技术含量以及品质，也能提升现场热度。

节目环节中穿插游戏，提高晚会的互动性和参与性，真正达到全员联欢的效果，更有助于同事关系的进一步融洽。

会场四周用气球、灯笼、彩带等进行布置，舞美设计也要体现融洽祥和而喜庆的气氛，同时舞台设计上考虑到互动环节的观众进入场的方便。

多媒体设备：投影仪×1、投影布×1、电脑若干。

在场观众依靠投影观看会场比赛游戏，大厅投影在中途对每台电脑屏幕游戏进行切换，使其达到互动。

\_公司：it事业部、软硬件销售事业部、财务部、综合发展部

\_软件研发基地

筹备组工作人员若干：负责晚会的总体策划方面工作，分为舞台设计及会场布置小组、节目审查小组，均由综合发展部具体负责。

工程组工程人员若干：负责晚会的电脑、组网以及大厅投影切换，由技术总监等人负责。

服务组工作人员若干：负责晚会礼仪、后勤方面的工作，本工作由行政主管具体负责。

文案小组工作人员若干：负责晚会主持人串词的撰稿以及相关的通讯报导，该小组由客户服务部经理主要负责。

主持人：主持人由4名员工组成，男生2名，女生2名。

确定演出准确地点和时间

确定方案涉及到的费用的准确预算

作各部门的筹备动员

确定晚会主题以及各项筹备事宜

进行节目初选

晚会彩排，同时对节目进行复查

晚会正式演出

1）待选游戏

游戏：cs、找碴、草裙舞、踩汽球、跳舞（跳舞毯、的士高、交际舞）

棋牌：麻将、斗地主、跳棋、五子棋

2）各系部节目正在排练中，尚未上报。

时间：18点以后

**晚会演出活动策划方案篇九**

20\_象山之夜——让我们暂时放下繁琐的工作，远离城市的喧嚣，约上三五好友，驱车前往东海之滨吧，那里不仅有凉爽的海风，柔软的沙滩和比基尼美女，还有海鲜、啤酒、音乐、篝火晚会和海边的日出与日落，你还在犹豫什么，让我们在这个美好的周末一起疯狂吧！

【活动时间】：

【活动地点】：

象山石浦渔港

檀头山岛

【活动人数】：控制在10人以下，男女搭配为最佳

【活动亮点】：自驾游、海边露营、篝火晚会

孔明灯、海鲜大餐、海边日光浴(更多惊喜，值得期待)

【活动时间】：

17日早上7点开始集合7点30分出发(过时不候)

【集合地点】

老地方见

【报名方式】

报名电话：18266cc000

【个人装备】：

露营装备(无装备者可去当地自费租赁或“混帐”)

【缴费标准】:

400元/人(根据实际花销多退少补)

【活动日程】：

第一天行程：周六起早出发，车程大约3.5--4小时，中午12点左右到达石浦渔港(午餐)----稍作休整下午13：30到达石浦渔港码头------乘坐“渔光曲”号快艇到达檀头山岛-----上岛后寻找安全合适的海边扎营地点，准备晚上烧烤-----自由活动(游泳、打牌、拍照、看海边日落、谈情说爱)------18：00夜幕降临，准备安营扎寨，啤酒烧烤、篝火晚会搞起，music准备、打牌、三国杀游戏------21：00准备放孔明灯-----继续嗨到三更半夜-----睡觉(走错帐篷，后果自负，哈哈哈)

第二天行程：凌晨5：00点可早起观看海边日出----喜欢睡懒觉的同学可睡到自然醒，早餐在沙滩集合点7：30开始-----上午10：00各自收拾好东西坐“渔光号”快艇返回石浦，参观石浦古城，感受古老渔港文化----11：30正宗海鲜大餐搞起--------下午13：00后返回义乌-----可谓腐败休闲之经典路线。。

(活动具体时间安排根据当天活动进程而定)

**晚会演出活动策划方案篇十**

开篇语：

一片肥沃的土地必有一群勤劳的人民!

一群勤劳的人民必然催生一片神奇的土地!

目录

劳动创造历史，劳动创造辉煌，劳动创造美好，劳动创造未来。在第121个“五一”国际劳动节到来之际，在伟大的中国共产党建党90周年之际，也在“”的开局之年，崇明，将站立于历史的潮头，用劳动者最豪迈和嘹亮的嗓音，唱响“当好主力军，建功”的主旋律，以号召全县人民，迈着坚实的步伐迎接美好未来，共铸崇明的辉煌!

第一部分活动举办的目的和价值定位

第二部分活动的主体格调和舞台构架

第三部分演出阵容和内容构思

第四部分媒体参与

第五部分费用预算

附：崇明产业工人形象短片脚本

第一部分活动举办的目的和价值定位

一、活动目的

(一)颂扬劳动精神，共庆全世界劳动者的节日;

(二)推介现今崇明崭新形象，展示各个行业工人的形象和魅力;

(三)突出产业工人是崇明走向辉煌的主力军，是建功坚实力量。

二、价值定位

精密地筹划运作本次活动，努力办成——

(一)崇尚劳动创造、弘扬劳动精神、歌颂劳动者的礼赞;

(二)崇明产业工人“当好主力军，建功”的集结号;

(三)崇明县长兴产业基地的建设成就和美好未来的集中展示。

第二部分活动的主体格调和舞台构架

一、主体格调

整个现场极具喜庆气氛，隆重而丰富的文艺演出开始，共庆劳动者的节日!现场布置有大量的升空气球、充气立柱和大型拱门，还将组织一批的机械设备(如搅拌车、汽车吊、运输车及其他大型机械设备)，披红挂彩，以营造气氛;现场还将设计布置大型的彩色焰火表演。主体格调突出展现当代产业工人“当好主力军，建功”的精神风貌，并将传递强大的社会信息和幅射出深远的文化内涵。

二、舞台构架

由国内一流的舞台设计师装帧布景。考虑到演出时间和活动主题，舞台整体格调采用鲜艳明快的舞台背景。大背景以高清led大屏为天幕，与整个演出现场全为一体，营造出强烈的艺术效果。舞台的轴心部分延伸为“t”型舞台。以上各部分有机结合，浑然一体，为舞台艺术和产业工人形象的展示提供充分的互动空间，从总体上体现红色主调，并辅以鲜花、植物、彩带等。

第三部分演出阵容和内容构思

一、演出阵容

此次文艺演出以工人们喜闻乐见的团体表演和崇明一线的产业工人为主体。诚邀目前极具代表性的深圳民工街舞团、共和国不同时期的劳动模范、一线明星赴崇明共庆佳节，如有日程冲突，将选择同等规格和水准的演出团体和演员参加。

二、内容构思

(一)演出形式

包括劳动歌曲联唱、歌舞表演、东北二人转、魔术杂技、全场大合唱等在内的多种演出形式。弘扬新时期产业工人积极、热情、勤劳的精神面貌;呈现崇明社会发展日新月异的新风貌。整场演出的内容和节奏与活动主题相映。

(二)演出内容层次

三五成台：

“三”——即本次活动的三个目的：颂扬劳动精神，共庆全世界劳动者自己的节日;推介现今崇明崭新形象，展示各个行业工人的形象和魅力;突出产业工人是崇明走向辉煌的主力军，是建功坚实力量。

“五”——整场演出蕴含五个层次，将以上三个活动目的贯穿于这五个层次之中，三五成台!集体授旗仪式将整场演出推向高潮!

1、欢歌红五月——劳动歌曲联唱、工人与明星合唱;

2、劳动铸辉煌——崇明因劳动者而精彩，辉煌靠双手而创造;

3、工人展风采——一线工人上台表演展现崇明工人的劳动热情和新风貌;

4、鲜花送劳模——不同时期的劳模代表，少先队员向代表献花，颂扬劳动精神;

5、当好主力军建功——老劳模和领导给新时代“工人先锋号”集体授旗，将劳动精神传承下去。

(三)演出内容

序——崇明产业工人全景形象片播放

工人方阵拉歌比赛

现场腰鼓、舞狮表演

1、开场大型歌舞

2、独唱

3、深圳民工街舞(或由崇明产业工人代表自排演出)

4、东北二人转

5、魔术杂技类表演

6、歌舞表演

8、民工与明星的合作演出

9、一线明星的演唱

10、全场大合唱+歌舞《咱们工人有力量》，邀请著名指挥家现场指挥。

11、彩色焰火，全场汽笛长鸣。

活动总时长1.5小时。

后附产业工人形象短片脚本。

第四部分媒体参与

崇明电视台直播，市级电视台录播。同时联络东方网实施全球实时直播，覆盖几亿观众。本台演出从舞台设计、演出阵容、播出方式都突出高规格、大气派、大容量、大信息的演出风格。

第五部分

费用预算

(一)前期策划及准备费用，10万元

(二)舞台搭建及音响、led和其他舞台设施，30万元

(三)演出费用，60万元

(四)崇明产业工人高清全景形象电视片制作，10万元

(五)其他，10万元

为庆祝第x个教师节，丰富全县教师的文化生活，活跃节日气氛，经研究决定，拟于9月10日举办教师节文艺演出比赛，具体方案如下：

一、晚会主题：放飞希望

二、举办单位：xx市教育局

三、参赛单位：各乡(镇)代表队、县直各校代表队

四、比赛时间、地点：9月10日晚上8∶00，剧院

五、具体要求：

1、各参赛单位选送一个节目，时间5—7分钟。

2、节目形式不限，要求围绕主题进行编排。

3、演员必须是本单位教师，每个节目演员原则上不得超过20人，特殊情况需经组委会同意。

4、永中、二中、向阳、镇小另选送一个学生节目参加表演(不参赛)。节目形式要求：永中——诗朗诵，二中——合唱，镇小——舞蹈(演员20人以内)，向阳——自编。

5、各代表队于8月30日前上报节目。

六、奖励办法

1、本次比赛将评出一等奖三名、二等奖六名、三等奖九名。

2、获一、二、三等奖节目的演员和指导老师发荣誉证书。

七、经费

各单位差旅费、住宿费、伙食费自理。

为庆祝第27个教师节，弘扬尊师重教的社会风尚，活跃广大教职工的文化生活，展示人民教师的良好精神风貌，经中心校研究决定，拟于20xx年9月10日举办教师节文艺演出活动，具体方案如下：

一、活动主题：畅想未来，放飞希望。

二、举办单位：会发镇中心校

三、演出单位：中心校及各小学校代表队

五、具体要求：

1、 节目数量(按校型定节目数量)会发小学至少选送4个以上优秀节目。珠河、永丰、团结、爱国各校至少选送2个以上优秀节目。新滨、联滨、六甲三个学校可联合选出2个节目演出。其它各小学校至少选送一个优秀节目(可以师生联

合同

台演出)。每个节目时间约4—8分钟。

2、节目形式不限，要求围绕主题进行编排。

3、演员必须是本单位教师，校长要带头。参加演出的人员必须占本校教师总数的50%以上。

4、节目形式：诗朗诵、独唱、合唱、舞蹈、自编曲艺等形式

5、上报时间：各校于8月30日前上报节目单。

六、奖励办法

1、本次汇演将评出优秀节目一、二、三等奖。

2、对在本次活动高度重视、积极组织的学校颁发优秀组织奖。

七、经费：各单位活动费、伙食费自理。

各校要积极组织，认真筹划编排，保质保量精选优秀节目。中心校要在6月27日至7月8号时间段到各校检查优秀节目编排情况。希望各校要高度重视，认真执行。

共

2

页，当前第

2

页

1

2

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn