# 2024年初中艺体教研组工作计划(优秀9篇)

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2024-12-12

*计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。相信许多人会觉得计划很难写？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。初中艺体教研组工作计划篇一本学期学校体育艺术教育工作以学校素质教育为核心，全面实施学...*

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。相信许多人会觉得计划很难写？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**初中艺体教研组工作计划篇一**

本学期学校体育艺术教育工作以学校素质教育为核心，全面实施学校艺术教育工作，音体美教师将认真履行上级部门和学校领导的有关指示精神、观念，认真贯彻落实《潍城区中小学学业水平绿色评价实施意见》，强化常规管理，规范课堂结构，以坚持创新学校体育艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于体育艺术教育全过程。面向全体学生，夯实体育艺术教学常规，丰富学生体育艺术生活，，增强学生的体育艺术素养，进一步加强学校艺体教育，使我校的体育艺术教育适合每一个学生的发展，音体美教育教学工作再上一个新台阶。

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、根据体育课程标准，，立足课堂，深入课程教学，规范课堂教学质量，扎扎实实上好每一节体育课，提高体育教学质量，达到学生人人喜欢上体育课的目的，有效地改善学生的体质健康水平。

3、强化学校特色体育项目建设，大力开展少年儿童阳光体育活动。

4、开齐开全课程，坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的体育艺术活动，，推进校园文化建设和校级体育艺术团队建设。

(一)艺术教育教学工作

1、任课教师根据《潍城区中小学学业水平绿色评价实施意见》内容，加大艺术教育教学、建立健全绿色教育评价机制，确保艺术课程开齐、上足、教好。

2、认真学习音、美课程标准，认真执行教学计划和音乐、美术教学大纲，开全课程，开足课时。

3、抓好艺术教育课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所采用的新式教学模式，在音美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课教育的主渠道作用。

4、结合学校配备的多媒体教育，认真学习新信息技术，努力运用现代教学手段，让课堂变得多姿多彩。

5、本学期以提高课堂教学的有效性为重点。完善教学评价机制，延伸评价过程，拓展评价渠道，优化评价方式，倡导绿色评价、多元评价、发展性评价。

6、提高艺术教师基本功，要求艺术教师通过活动，提高业务素质，并力争能够取得突破性的成绩。积极组织教师参加各级优质课评比，通过参加活动，提高业务素质，并力争能够取得好成绩，全面提高教师职业素质。

7、定期开展形式多样的教研活动，做到以课堂教学为重点，以教学研究为方式，加强教师间的对话和交流，整体提高教师群体的职业素养。

8、加大对学生的观察力度，通过多种渠道收集学生的学习信息;不断反思自我，调整自己的教学行为。通过教与学的沟通，提高艺术课堂教学水平。

9、广大教师要立足于自己的教学实际，加强理论学习，业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。

10、美术教师积极参加区级各项书画比赛，组织学生作品竞赛及展示活动。

11、教师积极参加各类培训，观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高他们的理念水平、业务素质积极撰写高质量的艺术论文，力争取得突破性的成绩。

(二)体育教育教学工作

体育课教学从增强体质出发，加强课堂对基本技能和基础知识的教学，经常对学生进行思想品德教育，有意识地培养学生的优良品质，充分发挥教师和学生两个方面的积极性，不断提高教学质量。

1、认真备课，精心写好教案，认真上好每一堂课。

2、认真学习和贯彻课程标准，钻研教材，明确教学目的与任务，掌握教材重点、难点明确本科的教学任务、以及完成任务采取的教学原则、教学方法、组织措施等。

3、根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材及教学用具。

4、在教学中，加强与重视基础知识和基本技能同时注意对学生能力的培养，努力完成体育各领域的任务。

5、教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的生理、心理特点及学生的实际情况，科学地安排好密度和运动量。

7、做好学生的安全教育工作;特别是体育课，教学中要有严密的组织纪律性，严格的保护措施与要求，要把安全教育贯穿于课堂教学的始终，严防伤害事故的发生。

8、提高竞技水平在普及的基础上注重运动队员的培养，做好督促、沟通、协调工作，使运动队员在学习、思想、行为等诸方面全面发展。使学校体育工作健康发展。

9、.全面抓好“阳光体育”活动，将队列练习、武术操练习落实到课堂教学中，精心组织好大课间活动，营造生动活泼的课间活动氛围，让校园真正成为学生的乐园。

10、做好器材管理，有标准,有计划地配置器材、设备等，落实场地、器材、设备的管理制度,确保其最大的使用率和安全性。各位老师教育好学生不能随便进入体育室，借了器材要及时归还，做到谁上课谁负责、谁借谁负责。

11、继续以教科研为先导，加强理论学习，业务学习，教师积极参加各类培训，观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高教学水平、业务素质，积极撰写高质量的体育论文，全面推进素质教育。

12、做好《国家学生体质健康标准》的测试工作，各体育教师要明确测试内容、要求与方法，利用体育课抓紧练习与测试，并做好成绩的记载，在规定的期限内进行上报。

教学工作安排表：

九月份：1.传达教学计划

2.学生体质监测工作完成并上报。

3、国画培训(每月第2、4周周四上午，地点：潍城实小)

十月份：1、音美优质课评选

2、音体美课标学习。(要求全员参与)

3、国画培训(每月第2、4周周四上午，地点：潍城实小)

十一月份：1.举行课堂大赛活动。

2.美术特色课堂展评

3、国画培训(每月第2、4周周四上午，地点：潍城实小)

十二月份：1、音美教师基本功展示

2、举行冬季越野赛

3、国画培训(每月第2、4周周四上午，地点：潍城实小)

4、音美教师网上上传(一个教案、一个课件、一篇论文)

元月份：1、庆元旦文艺汇演

2、做学期结束前的各项工作，迎接学校对各科教学质量的检查验收。

3、做好期末体能测评及登记。

其它未尽事宜另行通知

艺体教研组

20xx年9月25日

**初中艺体教研组工作计划篇二**

一、指导思想：

今学期围绕学校教学的总体计划，以科研为先导、推进教改，以“创教育示范县”为契机，努力提高我校艺体教学水平。艺体教研工作以“抓课堂实效”为指导，向40分钟要质量。进一步贯彻、落实新课程标准，组织各科教师再次解读新课标，全面提高我校艺体教学、兴趣活动、特色训练的质量。积极开展第二课堂，举办各种文体活动，全面推进素质教育;团结奋进，积极搞好教研组的队伍建设，争创优异成绩。

二、主要工作及具体措施：

1、加强理论学习，提高教研、教学实效。

2、规范备课，提高备课质量

加强备课力度，关心指导年轻教师的备课，交流教学方法教学心得，提高教师的备课质量。共同研究教材教法，针对存在问题共同商讨对策，群策群力，通力合作，共同进步。

3、树立团结协作意识，增强教研组凝聚力

我校艺体教研组学科较多，因此团结协作是我们教研组必备的团队精神，只有团结协作的教研组才能做好各项工作。为促使年青教师尽快成长起来，充分珍惜利用身边的教学资源。年龄较大的教师要努力转换教学思想和教学理念，进一步学习新课标，向课堂要质量。

4、积极组织学生参加镇级、区级、市级各类活动及比赛。举办好各类活动，精心组织并安排比赛训练，争取优异成绩。在活动中注重学生综合艺术素质的培养，加大学生社会实践的力度，让学生在实践中提高艺术素养、感悟艺术的美。

5、确保学生每天体育活动时间，积极探索“每天一小时体育活动”的方法，开展小型多样的体育比赛等活动。

6、认真执行每日签字制度，做到每天有课的教师，备课必须签字。

7、认真向其他的教研组学习，取长补短，争取在新学期艺体组的各项工作取得更大的进步。

三、活动安排：

九月：

1、各科教师拟定好教学计划和教科研计划。

2、制定教研工作计划，布置本期工作。

3、积极准备区、镇教师节文艺演出活动。

4、各科教师加强课堂常规教育，热爱教育对象，培养良好

行为习惯，提高学生学习兴趣。

5、音体美教师参加区教研活动。

6、积极准备参加镇乒乓比赛。

十月：

1、协助政教处，组织学生参加庆“国庆”系列活动

2、安排好体育队训练，全力准备镇春季田径运动会。

3、加强课堂教学工作，落实教学常规。

4、各兴趣小组活动课开展。

5、认真准备镇素质教育展演。

十一月：

1、加强各兴趣组的辅导。

2、参加镇素质教育展演，力争好成绩。

十二月：

1、组织各级部参加师生圆周接力比赛。

2、教师技能素质测试。

3、结合新课程标准，组织好期末学生成绩评价。

4、协助工会，组织教师们参加文体活动。

一月：

1、各学科教师写好学科教学总结并认真反思。

2、写好教研组总结并上交教务处。

3、整理艺体档案资料。

**初中艺体教研组工作计划篇三**

积极贯彻区艺体教育工作的精神，面向全体学生，认真做好学校各方面的有关艺体教育方面的工作，为推进学校艺体教育工作的发展而努力，积极参加区教委组织的各项艺术、体育活动，根据我们学校的实际情况认真开展学校艺体教育系列活动，丰富学生的课余生活，培养学生的艺术素养，增强学生体质。

二、工作要点

教师要更新观念，灵活运用各种教学方式，使艺术课堂更有效更精彩。要善于创设情境，激发学生兴趣，围绕教学目标，积极开展“课堂教学有效”的探索。

努力寻找和总结“有效提问”、“有效活动”、“有效合作”“有效探究”等课堂教学方法和模式。组织好学生课堂、的艺术实践活动;重视艺术思维训练，培养学生有一双会发现美的眼睛，提高艺术素养;通过艺术课堂的`评价，激励学生自信，让更多的学生享受成功的喜悦;让学生在掌握艺术知识，提高艺术表演技能的同时，感受过程，培养情感陶冶情操，形成正确的审美观。

1、以学校现有的艺术教育为基础，提高音乐、美术、体育学科的教学质量，定期开展校级教研活动，注重教师的自身修养，让教师能够参加各种培训活动，使教师在工作中不断有新的教学理念和创新的意识。加强艺术教师自身专业技能，落实艺术教育工作。

2、充分利用学校的一切资源，让其为学校的艺术教育服务，如：

学校的专用教室，各科的专职教师等。让物尽其能，人尽其力，让艺术教育渗透到各个学科。

3、领会落实课改的要求，进一步探索农村小学艺术课的开展，并开展适合本校特点的艺术实践活动。

认真做好学校兴趣课艺术类课程的组建工作，在固定的活动时间里，让学生发挥他们的主观能动性，挖掘学生的艺术潜力，发展他们的个性，培养学生的艺术修养。

**初中艺体教研组工作计划篇四**

一、导思想：

今学期围绕学校教学的总体计划，以科研为先导、推进教改，以“创教育示范县”为契机，努力提高我校艺体教学水平。艺体教研工作以“抓课堂实效”为指导，向40分钟要质量。进一步贯彻、落实新课程标准，组织各科教师再次解读新课标，全面提高我校艺体教学、兴趣活动、特色训练的质量。积极开展第二课堂，举办各种文体活动，全面推进素质教育;团结奋进，积极搞好教研组的队伍建设，争创优异成绩。

1、加强理论学习，提高教研、教学实效

2、规范备课，提高备课质量

加强备课力度，关心指导年轻教师的备课，交流教学方法教学心得，提高教师的备课质量。共同研究教材教法，针对存在问题共同商讨对策，群策群力，通力合作，共同进步。

3、树立团结协作意识，增强教研组凝聚力

我校艺体教研组学科较多，因此团结协作是我们教研组必备的团队精神，只有团结协作的教研组才能做好各项工作。为促使年青教师尽快成长起来，充分珍惜利用身边的.教学资源。年龄较的教师要努力转换教学思想和教学理念，进一步学习新课标，向课堂要质量。

4、积极组织学生参加镇级、区级、市级各类活动及比赛。举办好各类活动，精心组织并安排比赛训练，争取优异成绩。在活动中注重学生综合艺术素质的培养，加学生社会实践的力度，让学生在实践中提高艺术素养、感悟艺术的美。

5、确保学生每天体育活动时间，积极探索“每天一小时体育活动”的方法，开展小型多样的体育比赛等活动。

6、认真执行每日签字制度，做到每天有课的教师，备课必须签字。

7、认真向其他的教研组学习，取长补短，争取在新学期艺体组的各项工作取得更的进步。

九月：

1、各科教师拟定好教学计划和教科研计划。

2、制定教研工作计划，布置本期工作。

3、积极准备区、镇教师节文艺演出活动。

4、各科教师加强课堂常规教育，热爱教育对象，培养良好行为习惯，提高学生学习兴趣。

5、音体美教师参加区教研活动。

6、积极准备参加镇乒乓比赛。

十月：

1、协助政教处，组织学生参加庆“国庆”系列活动。

2、安排好体育队训练，全力准备镇春季田径运动会。

3、加强课堂教学工作，落实教学常规。

4、各兴趣小组活动课开展。

5、认真准备镇素质教育展演。

十一月：

1、加强各兴趣组的辅导。

2、参加镇素质教育展演，力争好成绩。

十二月：

1、组织各级部参加师生圆周接力比赛。

2、教师技能素质测试。

3、结合新课程标准，组织好期末学生成绩评价。

4、协助工会，组织教师们参加文体活动。

一月：

1、各学科教师写好学科教学总结并认真思。

2、写好教研组总结并上交教务处。

3、整理艺体档案资料。

**初中艺体教研组工作计划篇五**

1、认真贯彻落实教育部《学校艺术教育工作规程》和省教育厅《山东省学校艺术教育普及计划（20xx—20xx年）》，按照义务教育课程设置的规定和要求，努力配齐专职或兼职艺术教师，加强艺术类课程教学，严格执行课程计划，开齐开足艺术课程，切实提高学校艺术教育课程。

2、加强艺术教师队伍建设。引导和鼓励教师加强教学业务和专业技能方面的进修，积极开展课堂教学研讨、课题研究活动，完善以校为本的教科研制度。全面提高学校艺术教育水平。

3、积极创造条件，在中小学中开展丰富多彩的艺术教育活动，组织中小学生开展爱祖国、爱社会主义书画和文艺汇演活动。

4、继续大力实施“书法教育十百千万工程”。继续在全区开展“书法教育十百千万工程”，努力提高全区师生汉字书写水平，培养良好的书写习惯，提升全区中小学生的艺术素养，全面推进素质教育；年内对第一批命名的“书法教学特色学校”进行复评，举办书法教师培训班。

5、年内，对各中小学音乐、美术课程开设情况进行全面检查。

6、加大宣传力度，提高报名人数，认真做好全区艺术等级考试的报名组织工作。

7、积极宣传发动，认真组织全区中小学生参加省市青少年才艺大赛活动。

8、结合中华人民共和国抗日战争胜利70周年，用书画艺术这种形式培养学生的爱国情怀，积极筹备做好全区第四届中小学书法绘画摄影大赛工作。

9、以“走近大师，感受经典，陶冶情操，提高修养”为主题，以给广大学生提供欣赏高雅艺术的形式，大力实施高雅艺术进校园活动，引领中小学生提高审美修养，提升精神境界，满足精神文化生活的需求，进而建设“向真、向善、向美、向上”的校园文化，优化艺术教育环境。

10、继续在全区范围内推广学生“每天习字一刻钟”，“经典音乐欣赏一刻钟”活动。

11、力争举办全区中小学音乐、美术教师基本功比赛。

12、积极组织中小学音乐、美术、书法教师参加省市级有关师资培训班，以提高教师的业务水平。

13、做好领导交办的其他工作。

**初中艺体教研组工作计划篇六**

本学期我校艺体教研工作，以科学发展观为指导，联系学校素质教育整体规划，以发展学生艺术素质和人文素养、培养创新精神和实践能力为归宿，高效的教研机制，建设和谐校园。下面就是小编给大家带来的中小学艺体教研组工作计划，希望能帮助到大家!

一、指导思想：

围绕学校办学目标，在新学期里，我们将深入细致的钻研教材，通过多渠道提高艺体教师专业化发展水平，培养一支结构合理、素质优良的艺体教师队伍，充分发挥各科骨干教师的辐射作用，带动新教师快速成长。并一起努力探索新的教研模式，与时俱进，使艺体教研工作有新的突破，新的发展，新的成果。

二、工作目标：

1、加强自身学习，不断提升自身素质。深入理解新教材结构体系，从研究教材、研究课堂入手，带领本学科教师开展新课程研究，探索和研究符合本学科实际的可操作性强、行之有效的激情课堂教学方法。

2、 本组每位成员都要扎实上好每一节课，在课堂中注重培养学生的学习兴趣，并在研究活动中通过教学五大环节的研究，特别是备课环节的研究，不断提升教师课堂教学能力，提高教育教学质量。

3、音乐：

严格按照教学大纲上课，从基础的音符、音阶、发声、理论抓起，从整体上提高学生的音乐水平。经过上学期的努力，学生的音乐素质已经有了大的进步，但是要想整体提高学生的音乐素质还需要我们在进一步努力。

4、体育：

严格按照常规要求上课，保证每节课学生的运动量。制定教学计划，认真备课、精心组织每一节课，做到训练目的明确，过程安排恰当。树立“健康第一”的教育思想，促进学会健康成长将增进学生健康贯穿于课程实施的全过程。

三、工作措施：

1、狠抓教学常规，规范教师教学行为。

(1)备课：要求每位老师备课之前认真钻研教材，按照学校常规要求备好每

一节课。特别是新教师，应在集体备课的基础上，更深入的研究教材，详细的写好每一份教案。

(2)上课：教师要做好课前准备工作，杜绝无教案上课。课中要注重组织教学、明确目标，讲透知识点，训练要扎实有效，同时要注意师生活动时间的分配，要及时检测教学效果。

(3)反思：要做到课后及时反思，特别是听评课之后，及时反思，总结每位教师的优点和长处，及时学习反思。

2、同课异构。

本学期继续进行同课异构，各位老师要在集体备课的基础上，多参与听评课活动，特别是新教师。

四、具体工作安排：

九月份：

召开教研组会议，制定教研组计划，按照教学计划和学生学习需要，认真实施集体备课活动，备实际可行的教学方案，并认真复备，杜绝无教案上课。 进行集体备课。备课组长指导新教师进行集体备课。

第一次教研组常规检查。

十月份：

进行集体备课。

对新教师进行听评课。

通过听评课和研讨会，促进全体教师的经验和信息交流，提高教师的整体业务水平。

4、体育组组织冬季运动会

第二次教研组常规大检查。

十一月份：

进行集体备课。

音乐体育同课异构课堂教学研究。

对新教师进行第二次听评课。

第三次教研组常规大检查。

十二月份：

1、中小学生美术作品展

2、第四次教研组常规大检查

一月份：

搞好期末考核各项工作。 各位教师写好教学总结

、

一、指导思想：

依据我校的办学目标,以促进学生的“全面发展”为宗旨，加大教科研、教改力度，通过“课题引领”与“校本课程开发”的研究，促进教师的施教能力和学生的全面发展，推进学科和教研组建设。

二、工作目标：

依据艺术教研组学科建设的工作框架，以及上学期在工作中取得的成绩与不足，制订本学期的工作重点：

艺术教研组充分利用每周一次的教研活动时间，以各学科新课程标准为指导，一起学习新的理论知识，发挥集体优势，探讨新的教学模式，共享中心教研组资源，建立组内资料库，教师将所教学科优秀教案、优秀论文、优秀案例、优秀课件上传至资料库，实现组内资源共享。

各学科备课组长每月进行教学检查，其中包括教案编写、听课记录、教案复备等方面。要求教案内容充实、环节完整、格式规范，反思到位。听课数量达到标准，听课记录填写得充实、具体。每次检查都做到认真、规范，客观填写检查记录，在组中及时进行反馈交流，发现问题及时解决。

课堂是学生学习的主要阵地，本学期我们组继续推进“三施教”，制定了详尽的教研组计划，各学科确立了明确的教育教学目标。依据我校的学生学情，以学生兴趣为出发点，制定教学目标,以拓展学生的思维,提高解决问题的能力为重点,根据学生的认知能力与实际发展水平，灵活安排教学进度与教学时间, 落实课堂教学的有效性。

依托 “名师工程”，本学期继续进行开展导师带教活动。结合本学期北京市小学科学教师实验技能大赛进行系统培训，从教案撰写、学法指导、听课、评课、反思交流等方面入手，为青年教师搭建教师专业发展平台，尽快提升教师的教学能力和施教水平，以保证青年教师课堂教学的“常态优质”，使之更快的成长。

课堂是学生学习的主阵地，本学期我们还将重点关注学生的学习习惯，并将学习习惯的养成渗透在长期的学科教学当中。每个学科制定出本学期的培训内容，具体到每月，每项培训都有负责人，和最终要达到什么样的效果，落实人人参与、人人提升。具体关注的习惯有：乐于倾听的习惯、勇于表达的习惯、和勤于思考的习惯，即会听、会说、会想，并在今后的课堂教学中结合各个学科的特点进行落实。

本学期将继续开展社团活动，在学校现有人员的基础上，不断吸收高水平的学生，坚持排练，力争本学期完成三首完整的合唱曲目，提高合唱水平，力争在下届艺术节比赛中取得好成绩。

一、指导思想：

以三个代表重要思想和科学发展观为指导，确立现代课程理念，转变课程功能，优化课程实施，全面推进素质教育。以艺术课堂教学改革为重点;以艺术教育师资队伍建设为关键;以发展学生审美素质、培养创新精神和实践能力为归宿，切实提高艺术教学管理和研究水平，求实创新，为我校艺术教育的发展作出努力。

二、工作目标：

1、发挥教研组的监督作用，规范教学常规，做好常规的六认真工作，倡导有效教学，建全艺术课堂管理，提升教学质量。

2、 教研活动经常化、专题化、系列化，切实提高教研活动实效性。组织多种形式的研究和学习活动，提高艺术老师课堂教学水平，通过开展教研组内相互听课活动，使组内艺术教师掌握艺术课程的课堂教学要求，提高艺术教学质量。

3、 组织好课外兴趣活动,在原有基础上巩固和发展学生艺术队伍，并形成一定的梯度，经常性地开展活动,定期进行展示活动，吸引更多的学生参与到艺术活动中去。

4、 组织好学校的艺术教师对教材教法的研究，注重反思，案例的积累，通过教学交流发现问题解决问题，完善课堂教学。

5、学校合唱队、舞蹈队积极配合学校大队部举办好庆六一艺术节活动。

6、艺术教师积极配合各班班主任老师开展好班级庆六一文娱活动。

7、积极参加市教育部门组织的各类比赛。

三、工作思路：

(一)加强教研组建设，加快艺术教肓改革。

1、教研活动要经常化、专题化、系列化，切实提高教研活动实效性。我们首先将制定经常化的活动安排，并能在实际操作中，严格按计划开展教研活动，开展教学反思的交流，加强经验积累。通过对优秀示范课的赏评、分析、模仿、改革，把别人好的教学方法真正为我作用，切实提高教师教学水平。

2、我们要从学生实际出发，根据艺术教育学科特点和素质教育要求，在提高教学六认真工作质量上下功夫，教研组将根据艺术学科的特点，有重点的每月进行检查，并评出等第。各艺术教师认真对照六认真规范要求，做好日常教学工作。新课程要求教师具有新的理念，拥有先进的教学方法，成为教学的反思者、研究者，使教改不断深入，使学生的人文素质和艺术能力得到整合发展。

(二)优化各项管理，促进艺术教育改革的进一步深化。

1、强化课程管理，全面提高我校艺术教育教学质量。

学科课程方面。严格执行艺术教育课程计划是深入实施素质教育的关键所在，仍然要在开齐、上足、教好上下功夫，坚决杜绝停、甩、占艺术课现象，确保艺术课程开课率达成100%。

2、关注课程改革，努力做好小学起始年级的艺术综合课程实施工作。课程改革在观念、目标、内容、方法、管理与评价等方面都有很大的变化，教师是课程实施中的主要人物，影响课程的诸多因素往往要通过教师反映在具体的课堂教学中。教师是课堂教学的把关者、调适者和创造者，他们对课程实施的影响是十分重要的。

3、抓好活动课程，开辟第二课堂。

我们要把课外艺术活动作为学校艺术教育的重要组成部分，坚持以引导学生亲自参与和切身体验为基础，以激发学生兴趣、培养学生特长、发展健康个性。

学校课余艺术兴趣小组活动正常化，艺术辅导教师要严格按要求进行辅导，保证活动时间与质量，并积极参加市教育部门组织的各类比赛，学校的合唱队、舞蹈队参加市小学生汇演，美术小组参加小学生绘画比赛。

(三)树立新观念，落实艺术教育在素质教育中重要地位。

我们继续以新课程为契机，通过课程改革，确立现代课程理论。转变课程功能，调整课程结构，提高综合化水平;更新课程内容，开发课程资源，优化课程实施过程，倡导自主、合作探究的学习方式。加快评价改革，发挥评价教育促进发展的功能，我们要从学校艺术教育的实际出发，制定新的艺术教育改革和发展计划，转变教育教学观念，形成新的思路。

继续深入学习《艺术教育课程标准》，把《国家艺术课程标准》我们开展教学活动的一面 镜子时时对照、检查自己教学活动是否体现新课程的教肓理念。树立艺术教育的四种新观念：

1、树立全面的艺术教育观，注重整体性;

2、树立素质化艺术教育目的观，突出发展性;

3、树立开放式艺术教育观，坚持整体性;

4、树立现代艺术教育质量观，立足全面性。用新课标的先进理念指导实践，将实施艺术教育定位在开发学生潜能、陶冶学生情操、提高素质、促进学生个性发展上。

(四)教科研结合，提高艺术教育教学水平。

1、认真参加各级的培训。

2、教研与科研紧密结合，使科研由虚变实。

一、指导思想：

以“健康第一”为指导思想，围绕学校教学与科研工作的总体计划，以科研为先导、推进教改，苦干加巧干、与时俱进，努力提高我校艺体的课堂教学质量和教科研水平;积极开展第二课堂，举办各种文体活动，全面推进素质教育;团结奋进，积极搞好教研组的队伍建设，争创先进教研组。

二、工作要点：

(一)狠抓教学常规、保证教学质量、深入推进课改。

1、按照上级的统一部署，积极开展教研活动，加强集体备课并认真检查、评价，认真进行教学反思，按期进行教案检查;适时组织教学探究活动，学习兄弟学校的先进经验;主动与学生进行教学信息交流。

2、通过实施新课程标准，促进教育观念的进一步更新。积极推行新课程标准，各学科力争都推出优质课，在力争在全市起到示范作用。

4.开展“岗位练兵”活动，以学科专业技能训练为载体，提高老师的专业素质。

5.实施“希望之光”培养工程，进行“青蓝结对”，促进年轻教师的快速成长，努力在学校青年教师基本功系列赛中取得好成绩。

(二)抓教研学习，提高全组教师的理论水平和教学基本实践能力。

2、积极进行“定向、结构、活动”教学模式的研究，完善体育课的教学模式。

3、积极参与学校的“小课题”研究活动。

(三)精心策划、组织好各项艺体活动。

1、认真组织全校师生深入学习和巩固学生“密集型跑操”和眼保健操，养成良好的锻炼和卫生习惯。

2、积极组织学校运动队参加市县的各种比赛，发展学生的运动素质。

3、筹划和举办校跑操比赛和冬季长跑、跳绳、踢毽子比赛。

4、积极参加市县组织的各种艺术节活动。

5、认真筹备和组织好体育节的各项活动。

6、抓好比赛和高三体育考生的训练工作，成立各种兴趣小组，搞好辅导工作。

7.认真组织好“90年校庆”的各项表演节目的训练工作，确保高质量完成任务。

(四)进一步落实职责与分工、搞好学校体育器材管理与场地使用。

艺体组的全体成员精心安排，科学规划，全组人员齐抓共管，认真搞好学校音艺体器材的管理与使用工作，让我校已有配置的场地、器材物尽所用、运转良好，管理到位、养护得当。

三、具体工作安排：

九月份：

1、组织第一次教研组活动，落实教研组工作计划和学校的工作安排。

2、开展专题化公开课活动。

3、组织好“90年校庆”的各项表演节目的训练工作。

4、落实“亿万学生阳光体育运动”，加强体育大课间的组织、管理，丰富学生课外活动的内容和形式。

5、组织学校表演队学生参加县教师节文艺表演。

6、加强跑操的训练工作。

7、组织跑操验收和高二、高三年级的跑操比赛。

8、研讨体育和艺术课的教学模式。

9、进行学校校本课程的开发。

一、指导思想

20x年艺术教育工作在新课程改革总目标的指引下，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实争创艺术教育特色。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每一个学生全面而具个性地发展。

二、工作重点

1、通过互动互助式学习、观摩等多种形式的活动，提升艺术师资素质。

2、举办20x年校园文化艺术节。

三、具体工作

(一)加强艺术教育的常规管理，努力提高艺术教育的教学质量 在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把学校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。本学期，坚持“期初有计划，月月有检查，期末有总结”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由教导处、教研组长组成艺术教育领导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展每月两课的教研课，夯实艺术教师的教学基本功。领导组将随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。主要从以下几个方面做起：

1、开足艺术教育课。严格执行国家发布的课程标准和江苏省义务教育(实验)计划，合理安排课时。

2、在完成艺术教学计划任务的同时，可根据教学需要结合属地艺术文化素材，开展一些特色的艺术文艺教育活动。

3、提高艺术教育的课堂实效。严格按照学校制定的课堂常规要求，上好艺术教育课，组织艺术教师积极开展艺术教研和教学比赛，制定有关艺术教育、艺术教师的业绩考核标准，加强对艺术教育的监测，要把学校艺术教育的绩效纳入到学校目标管理考核之中，要与艺术教师的绩效工资考核和评先、评优挂钩。

4、面向全体学生，促进艺术教育的公平。学校要积极创造条件，开设艺术类(音乐、美术)兴趣小组和社团活动，给爱好艺术的学生提供施展才艺的空间。各校对艺术教师组织、辅导课外活动应合理计入工作量。

5、充分利用好学校艺术教育的设备设施，管理好、用好艺术教育的器材，特别要把音乐室、美术室充分利用起来，提高使用效益;合理使用艺术教育经费，改善艺术教育设备设施，添置和更新消耗器材，确保校园艺术活动的正常开展。

(二)加强软件建设，提高艺术师资素质

建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证。我们要造就一支较符合新时期素质教育要求的，具有创新精神的艺术教师队伍。本学期，艺术教师要加强自身的业务学习，主动更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。为了鼓励艺术教师进行教学时间的研究，学校也将创造一切机会，组织教师参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高理论水平、业务素质和教学艺术。

(三)推进艺术团队建设，寻求新亮点和发展点

要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发其潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。

以少儿书画、技能、声乐、舞蹈等培训项目为主，坚持教育创新，拓宽思路，寻求新亮点、新发展点，显现校外教育的不可替代性，与校内教育互联互补、共同发展。发展开放型、参与型、社会化的艺术活动，面向社会、搭建舞台，开展艺术活动、参加各级各类艺术或竞技类比赛，争取优异成绩，进一步扩大社会影响力。

(四)贯彻新课标精神，切实加强课题研究 .

我校在近年来，一直十分重视艺术教育工作。充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。在当前教育发展的新形式下，坚持“全面+特长”的指导思想，认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落实素质教育，将德、智、体有机地统一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥艺术教育在育人领域中的重要作用，克服艺术教育中“以绘画、唱歌为中心”的纯艺术教育模式，培养具有沙滩特色的全面发展的人才。

具体活动设想：

1、演艺比赛：如唱歌，舞蹈、器乐等，通过个人或者团队的形式来展现学生的艺术特长。

2、技能比赛：如书法，画画，手工等技能比赛，进一步提高学生的动手能力，培养学生的创新精神。

3、文艺汇演：元旦将艺术周的获奖节目串编起来，组合一台有质量也有娱乐性的大型汇演，即让学生得到了锻炼和展示，也能让学生感受大集体过节的快乐。

4、艺术专栏的布置：把学生的优秀作品布置到学校的走廊或者艺术苑，供全校师生参观交流和学习。

5、学期末，将根据各班的参赛情况及获奖情况评分，进行表彰。

具体措施：

1、整改合唱团，确保合唱训练的时间，提高合唱团成员的综合素质。

2、加强美术社团建设，丰富艺术教育内容。

每月工作安排

三月份：

1、校园文化环境布置。

2、召开学校艺术教育工作会议，制定艺术教育工作计划。

3、制订兴趣小组计划，启动活动。

四月份：

1、兴趣小组计划正常活动，月末组织第一次观摩活动。

2、制订艺术节方案，并组织实施。

五月份：

举办20x年校园文化艺术节。

六月份：

庆“六一”活动。(择优素质教育成果展示)

九月份：

召开新学期艺术教育工作会议

十月份：

月末进行一次兴趣小组活动观摩。

十一月：

1、各班精心设计活动和节目，为庆祝元旦作好准备。

2、举行“好书伴我成长”活动。

十二月：

兴趣小组活动评比。

一月：

1、庆祝元旦活动观摩。

2、收集、整理资料。

3、艺术教育工作总结。

**初中艺体教研组工作计划篇七**

本学期，综合教研组将认真贯彻教育局和学校的工作要点，继续推进阳光课堂，配合新优质学校的创建和学校以及教科室的教学工作计划，以阳光课堂教学和师资队伍建设为重点，以提高全组教师群体专业化水平为目标，积极开展教学方法和学习方式的研究，同时正确认识和开展阳光课堂和开展艺体活动的关系，发挥学校艺体教育整体功能，促进学生德、智、体和谐发展。结合我校实际，在全体学生中大力开展艺体活动，以推动我校艺体教育的发展，进一步推进和落实我校学生阳光体育活动和课外艺体活动工程的实施，激励广大学生积极主动地参与课内外活动，提高学生综合素质，促进学生全面发展和健康成长。

1、一个人的思想、态度决定一切!全组教师在工作中要克服懒惰、畏难的思想情绪，树立自尊、自爱、自强和自信的思想观念，以饱满的`热情投入到工作学习中去!

2、在工作和学习中，弘扬“团结协作、群帮互助”的优良传统!为我校艺体教育教学工作服务。

3、坚持理论联系实际和学以致用的原则，确立终生学习、全程学习的思想观念。

4、立足课堂，加强本教研组教师之间的交流与研讨，反思与总结，扎实有效的进行校本课程研究。

5、认真领悟新课程标准的精神，掌握新教材的编写意图，把握重点和难点，用好、用活教材。

6、敏锐地捕捉教学中的问题，将问题引申到课题研究中，使教研活动课型化、课题化。

7、完善、规范、落实各兴趣小组，组织学生参加各级各类竞赛并力争获得优异成绩。

1、继续学习新课程标准与新的教学大纲，开展集体备课、说课，互听课的活动，一起探讨研究阳光课堂教学方法。

2、提倡写教学后记，积累教学经验。

3、开展各种兴趣小组活动，丰富活跃学生的课余生活，做好提优工作。

4、加强本教研组教师的自身提高，多到外面接收一些新的知识经验，积极参加对外的交流学习、教研活动。

体育组：

1、制订好课间操、课外体育活动的评价制度，认真贯彻落实阳光体育活动的方针与政策，制定切实可行的可行性方案。

2、抓好教学常规，提高课堂教学的实效性，积极参与校级、区级教研活动。

3、体育活动的组织：开展班级跳绳、阳光长跑活动。

4、开展教师趣味运动会，丰富学生、教师的校园文化生活。

5、体育训练队的开展与管理;围绕学校实情落实县田径运动会的强化训练。

6、收集整理资料，作好迎接上级主管部门各项检查工作。

美术组：

1、积极完成学校布置的各项工作，积极完成校内外宣传活动橱窗的布展工作;协助学校进行软环境的再完善，为创建和谐美丽的校园环境作努力。

2、组织学生参加绘画比赛等各种美术活动。

音乐组：

1、积极完成学校布置的各项常规工作;

2、积极准备区教研组的教研活动;

3、积极参加县教体局的相关文艺活动;

**初中艺体教研组工作计划篇八**

一、指导思想：

全面贯彻xxx对教育工作提出的新任务、新要求。以“三个代表”思想为指导方针，深入学习研究新课程，深化教学改革坚持教育创新，在教育局“教育强县”精神指引下，在教研室的指导下，密切配合学校教务处，不断借鉴其他教研组的先进经验，围绕教学研究这一中心，以改革体育教学、音乐、美术教学为主体，以提高教师素质为关键，以研究新课程为重点，以促进学生身体健康，提高艺术欣赏水平为目标。努力工作，开创艺体教研组工作的新局面。

二、主要工作：

（一）加强理论学习，推进体育与健康教学改革和美术教学改革。

（1）在组内教师中宣讲新课程改革的指导思想，教育观念，改革目标以及相关的改革措施，使课程改革同时成为先进教育思想和先进教学技术普及的过程。

（2）继续组织组内教师参加教研室组织的教改培训活动和评优课，基本功竞赛。

（3）继续组织开展组内新课程教材教法的研讨，利用教研活动，公开课，课题研究，论文撰写等方式，结合教学实践使教改活动向深度推进。

（4）树立以人为本的教学理念，要求教师深入到学生中去，了解学生对体育与健康课，艺术欣赏课的需求。多听取学生的意见，广泛收集反馈信息。经认真研究，整合后，制定适合学校特色，符合学生需求的教学计划和教学内容。本着理解学生，欣赏学生，服务学生的态度，认真备好每一节课并认真上好每一堂课。充分发挥学生的主体作用，使体育与健康课和艺术欣赏课真正符合学生的需求，从而提高课堂效益。

（5）继续做好“研究性学习”的工作。营造一种自主、探索、合作的新型学习方式，发展学生的创新思维能力，培养学生收集处理信息，获取新知的能力，分析、解决问题的能力和交流、合作的能力。

（二）提高业务水平，抓好兴趣小组的活动。

（1）加强对兴趣小组的管理，加强对学校场地，设施和器材的管理。在指导学生提高运动成绩的同时，培养学生勇于拼搏，不畏艰难和团体协作的优良品质。在帮助学生进行科学锻炼的同时培养学生的文化素质和提高学生的理论水平。

（2）继续认真负责地完成学校指定的各项任务。抓好群体工作和艺体的特色教学。策划、筹备、组织、实施各项校际比赛和演出活动。

（3）充分发挥教研活动的作用，研讨科学的培训模式，制定科学严谨的训练计划，注重过程控制，及时有效地调整训练方法。努力减少竞技运动对身体所带来的伤害，引导学生树立终身体育终身得益的观念。

（4）积极发掘学生的艺术潜质，在提高学生艺术鉴赏能力的同时弘扬民族传统文化，培养学生的爱国主义精神。

（三）教研组建设

（1）认真执行学校的各项规章制度，不迟到、不早退，认真覆行请假制度，认真完成学校安排的教学、训练、培训和其他任务。

（2）加强业务学习，认真钻研教育理论和本学科知识基础，提高研究水平，要求教师多动手撰写教学论文，多参与组内课题的研究，相互多看课、多交流。

**初中艺体教研组工作计划篇九**

在新课程标准理念下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，以教导处工作为指南，围绕学校办学目标，牢固树立“研究、指导、服务”的宗旨，以推进新课程改革为中心，以提高教学质量为重点，以课堂教学为立足点，积极进行新课程改革，深入开展组内教研，认真做好教学研究、教学指导、教师基本功等工作，全面提高课堂教学教研水平，提升教师自身的专业素养和业务能力。

我校艺术教研组包括体育、音乐、美术三门学科，为了提高学校的艺术教育教学水平，有5名教师，分别是体育：杜端阳、李海粟。音乐：李胡梅。美术：冯邦伟。这些老师，有的是专业的，有的不是专业的，但都有敬业精神，都很积极努力。想把庆安小学的艺术活动进行的有声有色，丰富多彩。

(一)教育教学工作

1、认真学习新的课程标准，改进传统教育教学方法，以学生发展为本，克服传统教育教学的弊端，积极开展多种形式的教学研讨活动。

2、抓好教学常规管理工作，力求做到备课认真，规范，教研活动有内容有总结，有实效，有提高。注重课堂活动的设计、教学内容的扩充和深化、以适应教材变化给教师带来的新要求。

3、坚持教师基本功练习。教师坚持每天练一练粉笔字、钢笔字和简笔画等，并定期在组内交流心得和经验。

4、充分利用好学校的各类书籍杂志和网络资源，倡导“让读书成为一种习惯”的学习理念。要求组内教师每学期至少研读一本教育教学专著，。另外还要加强现代教育技术能力学习。

5、积极组织教师参与校内外的各种教学竞赛活动，积极组织教师观摩各种形式的教学公开课及教学研讨活动，发挥专职教师的带头示范作用，主动上研讨课，组织同学科的教师听课学习、交流讨论。积极参与区组织的各项活动，努力提高自身的业务水平。

6、本学年每个学科至少一位教师积极参与公开课教学。任课老师上完课作反思。学期结束时，每位艺术专职老师至少交一份自己最满意的教学设计、反思、案例、或论文到教研组。

7、掌握现代技术，发挥网络教研作用。积极利用网络教育资源，促进自己的教育教学水平的提高。

(二)抓好学校体音美训练队训练工作

体音美专职老师抓好校体音美训练队的组织训练工作，加强学校体艺特色建设。根据学校发展规划的具体要求，积极开展课外兴趣小组的活动，并逐步形成以篮球、田径、器乐、舞蹈、美术为主的学校体艺特色项目。要求带队教师训练有计划，有内容，有记载，推动学校艺术工作的开展。

(三)进一步抓好学校群体活动

1、坚持抓好课外文体活动，充分调动全体学生的积极性，推动学校体艺活动的开展。

2、积极组织开展丰富多彩的体艺竞赛活动，同各年级组各部门密切合作，组织举办好学校开展的各项活动。

3、每天课间操、眼保健操落实，有专人组织，值班教师检查督促，值日生到各年级各班检查打分，每周进行公布。

总之，我们艺术教研组的全体教师将团结一心，共同努力，把培养现代化全面人才做为自己的奋斗目标，争取在教学和教研工作中再创辉煌。

9月：

1、认真学习美术、音乐新课标和教材，体音美学科教师师结合学生情况制订各类计划。

2、审批艺术学科计划。

3、组建学校体、音、美兴趣活动小组，并组织开展培训活动。

4、各级参加区音美教师会：商讨计划，了解区教研活动安排。

5、美术加强手工制作学习。

6、辅导学生参加市区科技节的比赛。

10月

1、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。

2、国庆节的宣传庆祝活动。

3、继续辅导学生积极参加市区组织的科技节的比赛活动。

4、教师自学几篇有关音乐、美术、体育教改的经验文章，研讨音乐、美术、体育教育教学。

5、与区音、美老师积极交流探讨课堂教学的有效性。

11月：

1、音乐、美术学科上研讨课。

2、音乐老师练习竖笛。

美术老师学习手工制作(泥工)。

3、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。

12月：

1、开展系列艺术教育活动之一：学生优秀书画作品展。

2、复习、期末考试。

1月：

1、艺术学科撰写学期教学论文。

2、讨论总结本期的教研活动。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn