# 最新古诗重阳节的诗句教案 重阳节诗句古诗句(大全11篇)

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2024-12-11

*作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。古诗重阳节的诗句教案篇一1.白居易《重阳席上赋白菊》满园...*

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**古诗重阳节的诗句教案篇一**

1.白居易《重阳席上赋白菊》

满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。

还似今朝歌酒席，白头翁入少年场。

2.李白《九日登山》

渊明归去来，不与世相逐。

为无杯中物，遂偶本州牧。

因招白衣人，笑酌黄花菊。

我来不得意，虚过重阳时。

题舆何俊发，遂结城南期。

筑土按响山，俯临宛水湄。

胡人叫玉笛，越女弹霜丝。

自作英王胄，斯乐不可窥。

赤鲤涌琴高，白龟道冯夷。

灵仙如仿佛，奠酹遥相知。

古来登高人，今复几人在？

沧洲违宿诺，明日犹可待。

3.李白《九月十日即事》

昨日登高罢，今朝更举觞。

菊花何太苦，遭此两重阳？

4.李白《九日》

今日云景好，水绿秋山明。

携壶酌流霞，搴菊泛寒荣。

地远松石古，风扬弦管清。

窥觞照欢颜，独笑还自倾。

落帽醉山月，空歌怀友生。

5.王维《九月九日忆山东兄弟》

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

6.文森《九日》

三载重阳菊，开时不在家。

何期今日酒，忽对故园花。

野旷云连树，天寒雁聚沙。

登临无限意，何处望京华。

7.杜牧《九日齐山登高》

江涵秋影雁初飞，与客携壶上翠微。

尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。

但将酩酊酬佳节，不用登临恨落晖。

古往今来只如此，牛山何必独沾衣。

8.王勃《九日登高》

九月九日望乡台，他席他乡送客杯。

人情已厌南中苦，鸿雁那从北地来？

9.卢照邻《九月九日玄武山旅眺》

九月九日眺山川，归心归望积风烟。

他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。

10.杜甫《九日》

重阳独酌杯中酒，抱病起登江上台。

竹叶于人既无分，菊花从此不须开。

殊方日落玄猿哭，旧国霜前白雁来。

弟妹萧条各何在，干戈衰谢两相催！

**古诗重阳节的诗句教案篇二**

20.菊花开处即重阳，月桂中秋夜夜香。——许月卿《用韵自述》

21.九日明朝酒香，一年好景橙黄。——张可久《满庭芳•客中九日》

22.有花即重九，何必须今朝。——苏泂《用陶己酉岁九月九日韵》

23.九日泣黄花，三秋悲白露。 ——李端《冬夜与故友聚送吉校书》

24.九月九日时，菊花空满手。中心窃自思，傥有人送否。——王维《偶然作六首》

26.枫叶露痕，荻花风色，人言今日重阳。——王之道《望海潮•宝山烟霁》

27.今年重阳公欲来，旋种中庭已开菊。——梅尧臣《次韵和永叔饮余家咏枯菊》

28.趁晴明日拟登高，十里龙山肯惮劳。——仇远《九月八日持螯》

29.儋耳重阳菊满头，恰如佳月即中秋。——曾几《九日二首•儋耳重阳菊满头》

30.今日偶然成握手，重阳难得共登山。——止庵法师《次韵衍斯道九日同登凤山》

31.再失重阳集，才能一笑期。——赵蕃《十九日招老谢丈》

32.几回为客逢佳节，曾见何人再少年。——鲍溶《九日与友人登高》

33.寒花开已尽，菊蕊独盈枝。——杜甫《云安九日郑十八携酒陪诸公宴》

34.天与秋光，转转情伤。探金英、知近重阳。——李清照《行香子•天与秋光》

35.向来佳节都如梦，不谓衰年剩此身。——方回《九日有感再书》

**古诗重阳节的诗句教案篇三**

农历九月初九，它是我们中华民族又一个传统佳节——重阳节。这是一篇关于重阳节的诗句古诗大全，欢迎大家参考借鉴，希望可以帮助到大家!

1.秋高气爽景象美，菊黄枫红香飘然， 九九重阳金光照，万紫千红大地金。人老不失戎马志， 余热生辉耀九重，振兴九洲心不老，生龙活虎精神富。九九重阳节，祝愿全天下老人与青松永同龄。

2.鸟南归，心回飞，重阳团聚不久归，菊花香，枫叶红，团圆时刻情深浓，常思念，盼重逢，佳节携手齐放松，祝福来，寄关怀，祝你重阳笑开怀。

3.“心逐南云逝，形随北雁来。故乡篱下菊，今日几花开?”远在故乡的你，有没有思念我?今日重阳，祝你生活越来越好，永远年轻。

4.冉冉秋光留不住，满阶红叶暮。又是过重阳，台榭登临处。茱萸香堕，紫菊气，飘庭户，晚烟笼细雨。祝您重阳节事事顺心，天天开心。

5.在这云淡山清秋高气爽的日子里，我们迎来了传统的“重阳节”。在此，向各位老年朋友们道一声节日快乐的问候，衷心祝愿身体健康万事如意!

6.重阳登高望，苍茫远树低。菊黄盈双袖，湖光草色稀。秋高气爽飘香日，当是相约赏月时：良辰聚重阳，一起赏景如何?鸿雁且去，短信相约。

7.重阳登高了吗?生活忙忙碌碌，总是在错过后才发现节日的美好，为生活忙碌奔波中，很少感受到大自然的美，认真回忆起来还是童年好，童年真的好!

8.在气中弥漫着欢乐，在树梢上飘落着祝福，重阳的温馨在招手，节日的激情在喷薄。我愿化作清风阳光白云，给你载来如意健康财富。重阳节快乐!

9.在这重阳节伴随你的日子!我用彩云编织缱绻的梦境，收集心中每一份感动，许下星空每一个祝愿，记载心头每一丝企盼，交织成一首幸福美丽的乐章!祝你快乐!

10.秋天的重阳不似春光，胜似春光，时值霜天季节，却格外显得神采奕奕，祝您老重阳节快乐，健康长寿!

11.“九月九日眺山川，归心望积风烟。”愿天下异乡独在的孩子们，天天开心，愿父母们，永远年轻!

12.重阳登高步步高，身康体健百病消。人生着眼在高处，眼界宽阔烦恼少!饮一壶菊花酒，吃一次九重糕。人老心不老，老骥伏枥志在千里，再谱人生新华章!

13.天边树若荠，江畔洲如月。何当载酒来?共醉重阳节。祝你重阳节快乐!

14.“三载重阳菊，开时不在家。何期今日酒，忽对故园花。”一恍然间，重阳已至，发条短息送给你，托去我的问候，祝你合家欢乐，事事顺心。

15.“九月九日望乡台，他席他乡送客杯。”虽然你不在我身边，但是我的心和你同在，在异乡的你，要好好照顾自己，愿下个重阳我们能一起共度。

16.重阳大片正在播出，秋菊秋雁领衔主演，十三亿人联袂出演，分为快乐赏菊好运登高成功望远和真诚思念等篇章，极具观赏性。祝你参演快乐，重阳快乐。

17.重阳大酬宾：送您一幅画，寿星骑鹿笑哈哈。送您一首歌，爱情久久偷着乐。送您一杯酒，福禄寿喜全拥有。送您一块糕，步步高升乐逍遥。凭短信山顶领取。

18.每逢佳节，重阳在列，片插茱萸，登高望远，举杯怀远，唯思尔等，愿君婵娟，共思美好，祝你重阳节快乐!

19.独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。为了生存作北漂，佳节来临思亲人。九九重阳揪心痛，游子衷心祝父母。老父老母辛苦了，祝你们平安健康不烦躁 。

20.岁岁重阳，今又重阳;声声祝福，莫要彷徨;丝丝挂念，记在心上;条条短信，胜似阳光;问问友人，是否安康?重阳节快乐!

21.重阳到，手机叫，亲朋好友祝福闹，登山高，路迢迢，短信送福好运绕，菊花俏，杯酒妙，举樽共饮乐逍遥，重阳糕，茱萸梢，驱难散愁烦恼消，重阳节节高!

22.重阳到，买辆奔驰送你，太贵!请你出国旅游，浪费!约你海吃一顿，伤胃!送你一支玫瑰，误会!给你一个热吻，不对!只好短信祝福你，实惠!

23.“九月九日眺山川，归心望积风烟。”愿天下异乡独在的孩子们，天天开心，愿父母们，永远年轻!

24.独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。为了生存作北漂，佳节来临思亲人。九九重阳揪心痛，游子衷心祝父母。老父老母辛苦了，祝你们平安健康不烦躁 。

25.重阳登高九月九，如意吉祥酿美酒。一杯送你钱满箱，二杯送你前程好，三杯送你梦圆圆，四杯送你永安康，五杯尽饮福自来，清风皎月风景妙。节日快乐!

26.重阳登高景色好，秋风送爽艳阳照。鹤发银髯身康健，老有所养无烦恼。敬老爱老好风尚，共创和谐同欢笑。金色九月庆收获，锦绣中华更妖娆!

27.九月九日望遥空秋水秋天生夕风。寒雁一向南飞远游人几度菊花丛。正菊花争艳的季节，我知道一个地方，可以赏菊，我带你去吧!

29.人生易老天难老，岁岁重阳，今又重阳，战地黄花分外香。愿君平安康泰合家欢乐。

30.冉冉秋光留不住，满阶红叶暮。又是过重阳，台榭登临处。茱萸香堕，紫菊气，飘庭户，晚烟笼细雨。祝您重阳节事事顺心，天天开心。

31.但得夕阳无限好，何须惆怅近黄昏，愿你拥有一个美好快乐的节日!秋风徐徐，重阳九九，蒸上九重的粟糕，备好香醇的菊酒，等着与你分享。

32.天高云淡菊花香，遍插茱萸在厅堂。游子千里归故乡，美酒一杯敬尊长。养育之恩不敢忘，祝愿福寿安康万年长。重阳节到了。祝天下所有老人健康长寿!

33.天高云淡菊花香，遍插茱萸在厅堂。游子千里归故乡，美酒一杯敬尊长。养育之恩不敢忘，祝愿福寿安康万年长。重阳节到了。祝天下所有老人健康长寿!

34.天边树若荠，江畔洲如月。何当载酒来?共醉重阳节。祝你重阳节快乐!

35.岁岁重阳，今又重阳;声声祝福，莫要彷徨;丝丝挂念，记在心上;条条短信，胜似阳光;问问友人，是否安康?重阳节快乐!

37.人生易老天难老，岁岁重阳，今又重阳，战地黄花分外香。愿君平安康泰合家欢乐。

38.秋高气爽景象美，菊黄枫红香飘然， 九九重阳金光照，万紫千红大地金。人老不失戎马志， 余热生辉耀九重，振兴九洲心不老，生龙活虎精神富。九九重阳节，祝愿全天下老人与青松永同龄。

39.鸟南归，心回飞，重阳团聚不久归，菊花香，枫叶红，团圆时刻情深浓，常思念，盼重逢，佳节携手齐放松，祝福来，寄关怀，祝你重阳笑开怀。

40.每逢佳节，重阳在列，片插茱萸，登高望远，举杯怀远，唯思尔等，愿君婵娟，共思美好，祝你重阳节快乐!

41.重阳出去走一走，舒心久久，快乐久久;朋友祝福顺溜溜，健康久久，幸福久久;事业顺利爱永久，笑容久久，好运久久!祝朋友节日快乐!

42.重阳畅饮菊花酒，明目健脑益长寿;登高望远心情敞，细品花糕好味尝;芝麻香，糯米芳，蜂蜜柔润利保养;插茱萸，人清爽，我寄思念情意长。重阳快乐!

43.重阳本是九月九，愿您爱情永长久。秋高气爽正丰收，事业高升勿用求。九九本寓意长寿，疾病厄运全赶走。送君一杯菊花酒，祛灾祈福吉祥有。重阳快乐!

44.“昨日登高罢，今朝再举觞。”何时共饮一杯酒，再话家常九九重阳?

45.重阳佳节在九九，登高祈福为亲友，遥望故乡心默念，亲人安康福永久。秋菊飘香会好友，遍插茱萸捧美酒，情深义重不相负，欢歌团聚年年有。愿君重阳幸福过，开心快乐到永久!

46.重阳的到来，久久的期盼;九九的快乐;久久的思念;九九的幸福，久久的等待;九九的祝福，久久的珍藏;九九，喜事乐事好事伴你久久。

47.重阳到，重阳到，重阳喜庆又热闹;上天托我送你好，送你心情好，身体好，生活事业样样好;愿你开心拥抱，欢口常笑，快乐幸福无烦恼!

48.故人具鸡黍，邀我至田家。绿树村边合，青山郭外斜。开轩面场圃，把酒话桑麻。待到重阳日，还来就菊花。祝重阳节快乐!

49.重阳把酒，机会少有，你若不来，后悔半年，在九九这个大吉大利的日子里，替我向家中的老人问好，祝老人身体康健，岁岁平安，也祝你：节日快乐!

50.重阳，重阳，重在孝心一片，重在美好新愿，重在亲友挚爱的纯真，重在你是实际行动，快去回家问候父母，无论多繁忙，也不要忘记他们的养育之恩。

51.在心的世界里，打开心灵的天窗，释放欢乐获取幸福，寻求美丽追索梦想，品饮孤独宣泄痛苦，谱写希望向往明天，在这重阳佳节，把我的祝福收藏!

52.在思念的日子里，留下了如同秋叶般数不尽的美好回忆，我托秋雁把最真心的祝福送给你：愿你在重阳节里美丽如金秋菊，好运如重阳糕，甜美如重阳酒。

53.重阳佳节在九九，登高祈福为亲友，遥望故乡心默念，亲人安康福永久。秋菊飘香会好友，遍插茱萸捧美酒，情深义重不相负，欢歌团聚年年有。愿君重阳幸福过，开心快乐到永久!

54.九月九日望遥空秋水秋天生夕风。寒雁一向南飞远游人几度菊花丛。正菊花争艳的季节，我知道一个地方，可以赏菊，我带你去吧!

55.故人具鸡黍，邀我至田家。绿树村边合，青山郭外斜。开轩面场圃，把酒话桑麻。待到重阳日，还来就菊花。祝重阳节快乐!

56.重阳登高举目望，风清云淡精神爽。扶老助困人称颂，中华敬老好风尚。志愿服务爱心献，传承美德礼仪邦。老有所乐心舒畅，浓浓秋色醉夕阳!

57.秋天的重阳不似春光，胜似春光，时值霜天季节，却格外显得神采奕奕，祝您老重阳节快乐，健康长寿!

**古诗重阳节的诗句教案篇四**

重阳节，又称重九节、晒秋节、“踏秋”，汉族传统节日。本文是小编为大家整理的有关重阳节的诗句古诗，仅供参考借鉴，希望可以帮助到大家。

九日齐山登高

作者：杜牧 年代：唐

江涵秋影雁初飞，与客携壶上翠微。

尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。

但将酩酊酬佳节，不用登临恨落晖。

古往今来只如此，牛山何必独沾衣。

【译文】： 江水倒映秋影大雁刚刚南飞，

约朋友携酒壶共登峰峦翠微。

尘世烦扰平生难逢开口一笑，

菊花盛开之时要插满头而归。

只应纵情痛饮酬答重阳佳节，

不必怀忧登临叹恨落日余晖。

人生短暂古往今来终归如此，

何必像齐景公对着牛山流泪。

【简析】：这首诗是公元845年(唐武宗会昌五年)杜牧任池州刺史时的作品。诗人的旷达，在语言情调上表现为爽利豪宕;诗人的抑郁，表现为“尘世难逢开口笑”、“不用登临恨落晖”、“牛山何必独沾衣”的凄恻低回，愁情拂去又来，愈排遣愈无能为力。这两方面的结合，使诗显得爽快健拔而又含思凄恻。

于长安归还扬州九月九日行薇山亭赋韵

作者：江总 年代：南朝

心逐南云逝，形随北雁来。

故乡篱下菊，今日几花开?

【译文】：我的心追逐南去的云远逝了，身体却随着秋季由北向南飞回的大雁归来。

故乡家里篱笆下栽种的菊花，今日又开了几朵呢?

【简析】：江总的《与长安归还扬州》即景抒情，感情比较含蓄。作者思乡心切，但全诗没有一言一句直接发泄这种情怀，前两句言所见之景：流云南逝，大雁南归;后两句言所想之境：故乡篱菊，花事何如?但实景虚象，绝非随意拈来，而是精心择用。这样，故土之眷尽在这眼前、远处的景物之中;亡国之恨，则全蕴于景点构成的图画里。

九日·三载重阳菊

作者：文森 年代：明

三载重阳菊，开时不在家。

何期今日酒，忽对故园花。

野旷云连树，天寒雁聚沙。

登临无限意，何处望京华。

【注释】：[1]何期 ：哪里想到。

[2]野旷云连树：孟浩然“野旷天低树”。

【简析】： 三年过去，庭院里的菊花依旧在重阳盛开，可惜我此时身在异乡为 异客。哪里想到今日独自饮酒，只能对着故乡的菊花把盏，极目远眺，远处的云仿佛和树连到了一起。天气开始转寒，大雁结队南迁。重阳之时独自登高，心中感慨万千。放眼望去都是陌生的景物，惟独看不到故乡的踪影。

九月九日忆山东兄弟

作者：王维 年代：唐

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

【译文】：一个人独自在他乡作客，每逢过节的时候格外思念故乡的亲人。远方的我知道兄弟姐妹在家登高，每人身上都插着茱萸，却惟独少我一人。

【简析】：这首诗的前两句历来广为人们传诵，因为它道出了人们生活中一种普遍的情感现象。后两句的写法也很特殊，是从对方设想，这就不仅是在写自己思乡念亲，而且写出故乡的亲人同样也在思念自己。这种“探过一层”的写法，后世

诗词

中经常使用。此诗语言朴素平易，如话家常，而情味深厚。《王孟诗评》此明顾云：“真意所发，忠厚蔼然”。《

唐诗

直解》：“诗不深苦，情自蔼然。叙得真率，不用雕琢。”

九月十日即事

作者：李白 年代：唐

昨日登高罢，今朝更举觞。

菊花何太苦，遭此两重阳。

【简析】：这首诗的格调情趣，把李白豪迈之气差不多洗脱干净了。简单二十个字，不仅仅在惜花，而且在借花自惜。他的一生也是遭了两次大蹭蹬的——赐金还山与长流夜郎。花遭两次重阳，人遭两次重伤。语甚平淡，而意却深远，好像在对自己唱安眠歌了。

九月九日玄武山旅眺

作者：卢照邻 年代：唐

九月九日眺山川，归心归望积风烟。

他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。

【译文】：九月九日登高眺望山川，归心思归烟雾积聚不散。

在异乡共同喝着花酒，看见鸿雁天上南来，离家万里之客一同悲伤。

【简析】： 此诗与王勃同席而作。人意北归，鸿雁偏又南飞，不正加重人们的情感?祈福的花酒正用来浇愁。

蜀中九日

作者：王勃 年代：唐

九月九日望乡台，他席他乡送客杯。

人情已厌南中苦，鸿雁那从北地来?

【翻译】：九月九日重阳节登高望故乡。

身处他乡，设席送朋友离开，举杯之际，分外愁。

心中已经厌倦了南方客居的各种愁苦。

我想北归不得，鸿雁，你为何还要南来?

【简析】：因为本诗抒发了佳节思亲的感情，九日登高，遥望故乡，客中送客，愁思倍加，忽见一对鸿雁从北方飞来，不禁脱口而问，我想北归不得，你为何还要南来，形成强烈对比，把思乡的愁绪推到高峰。问得虽然无理，却烘托了感情的真挚，给人以强烈的感染。(要点：抒发佳节思想他乡”、“那从”等，显得浅近亲切。手法上第三句“人情已厌南中苦”直抒胸中之苦，独在南方思念亲人然而却不能北归，而第四句则采用反问“鸿雁那从北地来”，与前一句形成强烈的对比，看似“无理之问”，却使诗人的思亲之情显得特别真切动人。

重阳席上赋白菊

作者：白居易 年代：唐

满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。

还似今朝歌酒席，白头翁入少年场。

【译文】：园子里全是菊花的金黄色，但在其中却有一丛颜色不同，竟是白如霜雪。就象今天的歌舞席，一位白发苍苍的老人与少年一起载歌载舞。

**古诗重阳节的诗句教案篇五**

2.重阳秋雁未衔芦，始觉他乡节候殊。——刘商《重阳日寄上饶李明府》

3.酒阑不必看茱萸，俯仰人间今古。——苏轼《西江月•重九》

4.清秋无限恨，残菊过重阳。——李郢《早发》

5.茱萸插鬓花宜寿，翡翠横钗舞作愁。——王昌龄《九日登高》

6.辽阳道上见端阳，异乡景物思故乡。——唐之淳《重午日道中》

7.定是登高九月头，有酒且相酬，莫管西风满鬓秋。——吴潜《南乡子•黄耳讯初收》

8.九日黄花如有意，依旧满珍丛。——晏几道《武陵春•九日黄花如有意》

10.菊径重阳酒，梅花雪后天。——方岳《山居十首•其六》

11.年年重九庆，日月奉天长。——沈佺期《九日临渭亭侍宴应制得长字》

12.年年岁岁登高节，欢事旋成空。——晏几道《武陵春•九日黄花如有意》

13.乘时争路只危身，经乱登高有几人。——司空图《旅中重阳》

14.节物惊心两鬓华，东篱空绕未开花。——高适《重阳》

15.雨深更觅山寒甚，过了重阳菊未知。——方岳《洞元小集》

16.九日天气清，登高无秋云。——李白《九日登巴陵置酒望洞庭水军》

17.满城风雨近重阳，城脚谁家菊自黄。——方岳《九日道中凄然忆潘邠老之句》

18.岁岁青罇常有酒，年年黄菊未逢花。——张嵲《九日三首•登高未用怀郪县》

**古诗重阳节的诗句教案篇六**

1、月午山空桂花落，华阳道士云衣薄。石坛香散步虚声，杉云清泠滴栖鹤。

2、莫羡三春桃与李，桂花成实向秋荣。

3、病起萧萧两鬓华，卧看残月上窗纱。豆蔻连梢煎熟水，莫分茶。枕上诗书闲处好，门前风景雨来佳，终日向人多酝藉，木犀花。

6、山云漠漠桂花湿。

8、雪下桂花稀，啼乌被弹归。

10、千岩一尺璧，八月十五夕。清露堕桂花，白鸟舞虚碧。

11、中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。

12、中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家?

13、天台岭上凌霜树，司马厅前委地丛。一种不生明月里，山中犹教胜尘中。

14、空山寻桂树，折香思故人。故人隔秋水，一望一回颦。南山北山路，载花如行云。阑干望双桨，农枝储待君。西泠荫歌舞，夜夜明月嗔。弃捐頳玉佩，香尽作秋尘。楚调秋更苦，寂寥无复闻。来吟绿业下，凉风吹练裾。

15、线惠不香饶桂酒，红樱无色浪花细。

16、山寺月中寻桂子，郡亭枕上看潮头。

18、莫将画扇出帷来，遮掩春山滞上才。若道团圆似明月，此中须放桂花开。

19、行攀丛桂枝，坐息丛桂影。王孙胡不归，岁晏雪霜冷。

21、桂香多露裛，石响细泉回。

23、榆荚散来星斗转，桂花寻去月轮移。

24、草下阴虫叶上霜，朱栏迢递压湖光。兔寒蟾冷桂花白，此夜嫦娥应断肠。

25、人闲桂花落，夜静春山空。月出惊山鸟，时鸣春涧中。

27、悠悠白云里，独住青山客。林下昼焚香，桂花同寂寂。

29、芙蓉泣露坡头见，桂子飘香月下闻。

30、奠桂酒兮椒浆。

31、人闲桂花落，夜静春山空。

32、桂树何曾不长枝，月轮却有不圆时。若教桂树只管长，拶拆月轮谁补伊。

34、揉破黄金万点轻，剪成碧玉叶层层。风度精神如彦辅，大鲜明。梅蕊重重何俗甚，丁香千结苦粗生。熏透愁人千里梦，却无情。

**古诗重阳节的诗句教案篇七**

1.野人多病门长掩，荒圃重阳菊自开。

2.庆洽重阳寿，文含列象辉。——李乂

3.乱离偷过九月九，头尾算来三十三。——齐己

4.初服栖穷巷，重阳忆旧游。——钱起

5.九月九日望遥空，秋水秋天生夕风。——邵大震

6.青山远近带皇州，霁景重阳上北楼。——王昌龄

7.晚节欢重九，高山上五千。——张说

8.重阳日赐宴曲江亭，赋六韵诗用清字。

9.登高今夕事，九九是天长。

10.偶遇闰秋重九日，东篱独酌一陶然。——白居易

11.净境重阳节，仙游万乘来。——樊忱

12.异国逢佳节，凭高独若吟。——韦庄

13.满庭黄菊篱边拆，两朵芙蓉镜里开。——鱼玄机

14.锡宴逢佳节，穷荒亦共欢。——张登

15.逢高欲饮重阳酒，山菊今朝未有花。——张籍

16.强插黄花三两枝，还图一醉浸愁眉。——郑谷

17.节逢重九海门外，家在五湖烟水东。——赵嘏

18.节过重阳菊委尘，江边病起杖扶身。——赵嘏

19.一岁重阳至，羁游在异乡。——朱庆馀

20.重阳不忍上高楼，寒菊年年照暮秋。

21.重阳秋雁未衔芦，始觉他乡节候殊。

22.几回为客逢佳节，曾见何人再少年。

23.九日黄花酒，登高会昔闻。

24.庆洽重阳寿，文含列象辉。

25.我来不得意，虚过重阳时。

26.九月九日望遥空，秋水秋天生夕风。

27.佳节纵饶随分过，流年无奈得人憎。

28.青山远近带皇州，霁景重阳上北楼。

29.九日重阳数，三秋万实成。

30.偶遇闰秋重九日，东篱独酌一陶然。

31.明年尚作南宾守，或可重阳更一来。

32.重阳未到已登临，探得黄花且独斟。

33.诗人自古恨难穷，暮节登临且喜同。

34.醪任冷难辞醉，黄菊因暄却未开。

35.锡宴逢佳节，穷荒亦共欢。

36.逢高欲饮重阳酒，山菊今朝未有花。

37.节逢重九海门外，家在五湖烟水东。

38.一岁重阳至，羁游在异乡。

39.净境重阳节，仙游万乘来。

40.重阳阻雨独衔杯，移得山家菊未开。——司空图

41.老大比他年少少，每逢佳节更悲凉。——司空图

42.诗人自古恨难穷，暮节登临且喜同。——司空图

43.明年尚作南宾守，或可重阳更一来。——白居易

44.一为州司马，三见岁重阳。——白居易

45.自从九月持斋戒，不醉重阳十五年。——白居易

46.九日黄花酒，登高会昔闻。——岑参

47.遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。——王维

48.幸逢良宴会，况是清秋日。——崔元翰

49.三秋异乡节，一纸故人书。——白行简

50.一为重阳上古台，乱时谁见菊花开。——杜荀鹤

51.去年重阳日，漂泊湓城隈。——白居易

52.满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。——白居易

53.菊花何太苦，遭此两重阳。——李白

54.竹叶于人既无分，菊花从此不须开。——杜甫

55.落帽醉山月，空歌怀友生。——李白

56.九月九日望乡台，他席他乡送客杯。——王勃

57.他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。——卢照邻

58.我来不得意，虚过重阳时。——李白

59.古往今来只如此，牛山何必独沾衣。——杜牧

60.独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。——王维

61.节物惊心两鬓华，东篱空绕未开花。——高适

62.不见白衣来送酒，但令黄菊自开花。——皇甫冉

63.重阳德泽展，万国欢娱同。——武元衡

64.嘉节在阳数，至欢朝野同。——权德舆

65.重阳未到已登临，探得黄花且独斟。——司空图

66.今岁节唯南至在，旧交坟向北邙新。——司空图

67.白菊初开卧内明，闻君相访病身轻。——司空图

68.离恨初逢节，贫居只喜晴。——司空图

69.亦应知暮节，不比惜残春。——司空图

70.此身逃难入乡关，八度重阳在旧山。——司空图

71.渡江旌旆动鱼龙，令节开筵上碧峰。——卢顺之

72.重阳秋雁未衔芦，始觉他乡节候殊。——刘商

73.欲强登高无力去，篱边黄菊为谁开。——李嘉佑

74.落帽台边菊半黄，行人惆怅对重阳。——李群玉

75.时此万机暇，适与佳节并。——李适

76.天清白露洁，菊散黄金丛。——李适

77.炎节在重九，物华新雨余。——李适

78.登高今夕事，九九是天长。——李益

79.野人多病门长掩，荒圃重阳菊自开。——李郢

80.重阳不忍上高楼，寒菊年年照暮秋。——刘兼

81.三载重阳菊，开时不在家。——文森

[]

**古诗重阳节的诗句教案篇八**

竹叶于人既无分，菊花从此不须开——九日五首·其一杜甫(唐代)

他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天——九月九日登玄武山卢照邻(唐代)

衰柳寒蝉一片愁，谁肯教白衣送酒——沉醉东风·重九关汉卿(元代)

满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜——重阳席上赋白菊白居易(唐代)

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。——王维《九月九日忆山东兄弟》

佳节又重阳，玉枕纱厨，半夜凉初透。——李清照《醉花阴·薄雾浓云愁永昼》

尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。——杜牧《九日齐山登高》

江涵秋影雁初飞，与客携壶上翠微。——杜牧《九日齐山登高》

望天王降诏，早招安，心方足。——宋江《满江红·喜遇重阳》

王孙莫把比蓬蒿，九日枝枝近鬓毛。——郑谷《菊》

九日黄花酒，登高会昔闻。——岑参《奉陪封大夫九日登高》

九日龙山饮，黄花笑逐臣。——李白《九日龙山饮》

心逐南云逝，形随北雁来。——江总《于长安归还扬州九月九日行...》

九月九日望乡台，他席他乡送客杯。——王勃《蜀中九日》

故乡篱下菊，今日几花开。——江总《于长安归还扬州九月九日行...》

何当载酒来，共醉重阳节。——孟浩然《秋登兰山寄张五》

明年此会知谁健?醉把茱萸仔细看。——杜甫《九日蓝田崔氏庄》

**古诗重阳节的诗句教案篇九**

重阳节是我国汉族传统节日，重阳节是每年的`农历九月初九日。所以有九九重阳节的绕口之说。历代古诗词中有不少贺重阳、咏菊花的诗词佳作。以下是小编搜索整理的关于重阳节经典的古诗诗句，供参考借鉴，希望对大家有所帮助!想了解更多相关信息请持续关注我们应届毕业生培训网!

(唐)卢照邻

九月九日眺山川，归心归望积风烟。

他乡共酌金花酒，万里同悲鸿雁天。

(唐)王勃

九月九日望乡台，他席他乡送客杯。

人情已厌南中苦，鸿雁那从北地来。

(唐)王缙

莫将边地比京都，八月严霜草已枯。

今日登高樽酒里，不知能有菊花无。

(唐)杨衡

黄花紫菊傍篱落，摘菊泛酒爱芳新。

不堪今日望乡意，强插茱萸随众人。

(唐)王维

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

(唐)杜牧

江涵秋影雁初飞，与客携壶上翠微。 尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。

但将酩酊酬佳节，不作登临恨落晖。 古往今来只如此，牛山何必独沾衣。

(唐)李白

昨日登高罢，今朝再举觞。

菊花何太苦，遭此两重阳。

(宋)李清照

薄雾浓云愁永昼,瑞脑销金兽.

佳节又重阳,玉枕纱橱,半夜凉初透.

东篱把酒黄昏后,有暗香盈袖.

莫道不销魂,帘卷西风,人比黄花瘦!

【唐】钱起

霞景青山上，谁知此胜游。龙沙传往事，菊酒对今秋。

步石随云起，题诗向水流。忘归更有处，松下片云幽。

【唐】钱起

初服栖穷巷，重阳忆旧游。门闲谢病日，心醉授衣秋。

酒尽寒花笑，庭空暝雀愁。今朝落帽客，几处管弦留。

【唐】宋之问

凤刹侵云半，虹旌倚日边。散花多宝塔，张乐布金田。

时菊芳仙酝，秋兰动睿篇。香街稍欲晚，清跸扈归天。

**古诗重阳节的诗句教案篇十**

7、握手经年别，惊心九日霜。——妙信《九日酬诸子》

8、何当载酒来，共醉重阳节。——孟浩然《秋登兰山寄张五》

9、秋明白鹭双飞处。——吴文英《蝶恋花·九日和吴见山韵》

10、竹叶于人既无分，菊花从此不须开。——杜甫《九日五首·其一》

11、艰难薄俗犹多事，漂泊南冠愧此身。——王逊《西夏重阳》

12、登临无限意，何处望京华。——文森《九日》

13、重阳初启节，无射正飞灰。——阴行先《和张燕公湘中九日登高》

14、所向泥活活，思君令人瘦。——杜甫《九日寄岑参》

15、无限枝头好颜色，可怜开不为重阳。——丘浚《咏菊》

**古诗重阳节的诗句教案篇十一**

2、登临无限意，何处望京华。——文森《九日》

3、重阳过后，西风渐紧，庭树叶纷纷。——晏殊《少年游重阳过后》

4、肠断裂，搔首一长嗟。——汪元量《望江南幽州九日》

5、近重阳、偏多风雨，绝怜此日暄明。——姚云文《紫萸香慢近重阳》

6、平原草枯矣，重阳后、黄叶树骚骚。——纳兰性德《风流子秋郊即事》

7、岑生多新诗，性亦嗜醇酎。——杜甫《九日寄岑参》

8、中心愿，平虏保民安国。——宋江《满江红喜遇重阳》

9、紫萸一枝传赐，梦谁到、汉家陵。——姚云文《紫萸香慢近重阳》

10、今日潘怀县，同时陆浚仪。——杜甫《九日杨奉先会白水崔明府》

11、采采黄金花，何由满衣袖。——杜甫《九日寄岑参》

12、帘栊昨夜听风雨，都不似、登临时候。——潘希白《大有九日》

13、问秋香浓未，待携客、出西城。——姚云文《紫萸香慢近重阳》

14、算明朝、未了重阳，紫萸应耐看。——吴文英《霜花腴重阳前一日泛石湖》

15、霜威逐亚相，杀气傍中军。——岑参《奉陪封大夫九日登高》

16、重阳初启节，无射正飞灰。——阴行先《和张燕公湘中九日登高》

17、诗成合座皆珠玉，归去迟迟满落霞。——沈辂《九日登高台寺》

18、时节是重阳，菊花牵恨长。——徐灿《菩萨蛮秋闺》

19、帽堕笑凭纤手取。——吴文英《蝶恋花九日和吴见山韵》

20、风雨满城，何幸两重阳之近。——文天祥《回董提举中秋请宴启》

21、思亲堂上茱初插，忆妹窗前句乍裁。——秋瑾《九日感赋》

22、平皋行雁下，曲渚双凫出。——崔元翰《奉和圣制重阳旦日百寮曲江》

23、琅琅新雨洗湖天，小景六桥边。——张可久《风入松九日》

24、极喜御戎全上策，倚栏长啸晚烟横。——王琼《九日登长城关楼》

25、万里秋光客兴赊，同人九日惜年华。——沈辂《九日登高台寺》

26、赓歌圣人作，海内同休明。——李泌《奉和圣制重阳赐会聊示所怀》

27、归雁横秋，倦客思家。——张可久《折桂令九日》

28、不负东篱约，携尊过草堂。——妙信《九日酬诸子》

29、砧杆动微寒，暗欺罗袖。——潘希白《大有九日》

30、吟怀未许老重阳，霜雪无端入鬓长。——序灯《九日吴山宴集值雨次韵》

31、朔方三度重阳节，河曲干旌岁岁忙。——齐之鸾《九日登清水营城》

32、武公不但歌淇澳，贤女犹能唁卫侯。——姜塘《摘星楼九日登临》

33、绝塞平川开堑垒，排空斥堠扬旗旌。——王琼《九日登长城关楼》

34、握手经年别，惊心九日霜。——妙信《九日酬诸子》

35、翠微高处，故人帽底，一年最好，偏是重阳。——吴文英《惜黄花慢菊》

36、露浥初英，早遗恨、参差九日。——吴文英《满江红刘朔斋赋菊和韵》

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn