# 最新一年级语文我上学了教案设计(优秀14篇)

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2024-11-26

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。一年级语文我上学了教案设计篇一1、能熟练地、有感情地朗读诗歌。2、...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

**一年级语文我上学了教案设计篇一**

1、能熟练地、有感情地朗读诗歌。

2、感悟秋天是个色彩斑斓的季节。

3、改编诗歌，并给诗歌配画。

师：和煦的阳关洒满了教室，新的一天又来到了，孩子们，露出你们灿烂的笑容，让我们一起用美妙、动听的声音一起来开启今天的晨诵吧！

师：早安，二（1）班的孩子们

生：早安，戴老师

师：整个早晨，我一直看着你们

怎样把每一寸玲珑的晨光

变作七彩的朗诵

嚼成书本的芳香

生：整个早晨，我们一直看着你

怎样把每一寸玲珑的晨光

变作粉笔的舞蹈

嚼成知识的芳香

师：孩子们，秋天来了，她正在用树叶给大家写信呢！让我们再来读读上节课学过的诗。

秋天的信

林武宪

秋天要给大家写信

用叶子当信纸

让风当邮差

偷懒的邮差

每到一个地方

就把信一抛

有的信，落在松树头顶上

有的信，掉在青蛙身边

赶路的雁，也衔了一页回家

池塘里，草丛中

到处都有秋天的信

动物们急忙准备过冬

师：一年四季，春夏秋冬，不一样的风景，不一样的美丽。今天，老师带你们欣赏秋天的色彩。

出示新诗：

秋天的色彩

秋天是黄色的，

秋风吹来，

玉米黄澄澄。

秋天是红色的

秋风吹来，

枫叶红彤彤。

秋天是紫色的，

秋风吹来，

葡萄紫莹莹。

1、自由读诗。

2、欣赏图片，逐句读诗。

3、教师引读，师生合作读，小组合作读，表演读。

4、欣赏关于秋天美景的图片，感悟秋天的色彩斑斓。

5、请你也来说说秋天的色彩，改编诗歌。

秋天是（）的，

秋风吹来，

（）。

6、把改编的诗歌写在晨诵本上，并配上漂亮的图画。

**一年级语文我上学了教案设计篇二**

1.看图能熟练地读拼音。

2.积累词语。初步知道这些词语在生活中的用法。

3.正确书写\"一、二、三、十\"这四个字，指导学生养成良好的写字习惯。

4.进行口语交际训练，培养学生用普通话进行表达的能力，并受到文明礼貌的教育。

二、教学准备

画有田字格的小黑板、课文插图、录音带。

三、教学时数

2课时

四、教学过程

第一课时

(一)学习\"拼拼读读\"。

1.教师出示有关图片，提问：图片上画了什么?学生回答后贴在黑板上。

2.出示图下面的拼音，学生自由拼读。

3.指名读，其余的同学评议。

4.请\"小老师\"带全班同学读。

(二)学习\"词语超市\"。

1.老师今天还带来了有趣的词语朋友，谁认识它，它就会和谁做朋友(出示词语卡片)。

2.指名认读词语卡片：上学、学校、同学、书包、读书、写字。

3.小组认读卡片比赛，全班开火车读卡片。

4.创设情景：出示一幅学校生活图，你能用上面的1个或者几个词语说一说这幅图吗?

(教师对一次能使用两个或者两个以上词语的同学进行表扬。)

(三)学习\"写字\"。

1.出示田字格，带学生认识田字格。

2.学生仔细观察每个字。

3.教师范写\"一、二、三、十\"四字，提示写字要求：写横时，右边稍高，写竖时要写直。

4.指导写字姿势。

5.学生描红、教师巡视，督促学生养成良好的写字习惯。

第二课时

(一)学习\"语文生活\"。

2.学生分小组讨论。

3.小组内合作表演。

4.指名上台和老师配合表演。

1.同桌讨论，相互说。

2.指名说，同桌配合表演。

创设情景3：

用同样的方法学习。

(二)。

安安真是一个有礼貌的孩子，不管在家里还是在学校，他都会使用文明的语言，大家一定都很喜欢他，老师相信我们班的小朋友也和安安一样懂礼貌。

**一年级语文我上学了教案设计篇三**

一、情境导入

1、师：昨天晚上，森林王国里的狮子大王给我打来电话，它想邀请咱们一甲班的小朋友一起去参加它们的一场比赛，他们邀请我们去当裁判，你们愿意吗？咱们这就出发吧！小火车，开起来！

（教师用课件出示森林王国的图片）

啊！美丽的森林王国到了。

2、师：看，小动物们已经早早来到赛场了。咦，小旗子上写的什么呀？

（教师用课件出示背景为森林的图片，然后图片上有“比尾巴”）

那，这些小动物们在进行的是什么比赛呢？你们想不想知道啊？他们呀，在比尾巴呢，多媒体课件出示课题，我们一起来读课题。

生借助拼音拼读课题。

3、齐读课题两遍，提示“巴”是轻声。

师：让我们一起再整齐大声的读一遍，告诉所有的小动物比赛就要开始啦！

二、认识小动物

1、这么多的小动物，到底有哪些要参加一会的比尾巴大赛呢？狮子大王说了，这些小选手就藏在咱们的课文里面，跟咱们捉迷藏呢！要最细心的小朋友才能找得到。咱们现在就打开书，仔细的读读、找找吧！

（生读课文）

2、找出参赛选手

师：找到了吗？现在我们就隆重的请出参赛小选手吧！一号选手是（生答），二号选手是（生答），三号选手是（生答），四号选手是（生答），五号选手是（生答），六号选手是（生答）。

（师边引导学生说出六种小动物边贴图。）

3、认识部分生字

师：狮子大王还为参赛选手的准备了服装，（出示课件）衣服上面都写着小动物们的名字，他让小狗把这些衣服发给小选手，但是小狗不认得衣服上的字，不知道该怎么办了？正在着急呢！咱们小朋友赶快认认这些字，帮帮它的忙吧！

（师发卡片，各小组认字。）

4、检查学生认字情况

师：愿意来帮帮小狗的忙啊？（请学生上台）你想发谁的衣服啊？

（生答，带读词语，并将衣服分别贴到小动物图片的下面。）师根据学生读的情况指导。

师：你们看小狗正谢谢各位小老师呢，不过它还有个要求，要小朋友们再教它读一遍。

（生读词语）

5、把这些动物的名称读给你的小伙伴听听。

开火车认读动物名称，看看哪个小组读得又准又好，教师帮助正音。

三、学习课文

师：你们瞧，小选手们穿上衣服多得意啊！它们一个个都翘起了尾巴，着急得想要比赛了。

师：到底它们比什么呢？狮子大王给我们列出了这些比赛项目（师用课件出示课文中的`六个问句，生自由读六个问句。）要求各位小裁判先认真读一读。

（生读六个问句）

师：你觉得你哪句话读得最拿手？

（指名读六个问句）

师：我也想来读读了。听仔细听，好吗？

（师选择一句读）

师出示带问号的六句话，讲解问句，再指两到三名学生读。咱们再来开一辆小火车吧！

（开火车时读六个句子）

四、巩固识字

1、这些贪玩的小动物啊，在玩的时候不小心把尾巴给掉了，大家一起来帮帮他们把尾巴找回来好吗？课件出示没有尾巴的动物图片和他们的尾巴。

2、在找到一种动物的尾巴后，说说这种动物尾巴的特点，如：兔子尾巴短。随机学习生字，认读：比、尾、巴、短、扁、长、最。

3、你能用这些字组词造句吗？说给大家听听。

4、告诉别的小朋友，你是怎么记住这些生字的。例如：“巴、把”在字形和读音上有联系，启发学生用加一加或减一减的方法记忆字形。

五、指导写字

（师拿出“公”字卡片，学生认读，再拿出田字格。）

2、师范写并讲解偏旁，生观察并练写。比尾巴第一课时教案

3、讲评学生的字，并提出表扬。

六、形成性练习

1、写生字，每个生字各写一行。

2、回家把比尾巴的故事讲给爸爸妈妈听。

小学一年级语文《比尾巴》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**一年级语文我上学了教案设计篇四**

我在教学中注意做到了以下几点：一、激发兴趣，引发话题。师：同学们，一年四季，你最喜欢哪个季节？（投影：四季图）

生1：我最喜欢春天。因为春天万物苏醒，百花盛开，很美。

生2：我也喜欢春天……

生3：我最喜欢夏天。因为我可以在夏天去游泳，吃冰激凌。（生笑）

生4：我最喜欢秋天。因为秋天是收获的季节。生5：我最喜欢冬天。因为我们可以在冬天打雪仗、堆雪人。

师：你知道农民伯伯最喜欢哪个季节呢？生：秋天。

师：对，农民伯伯为什么最喜欢秋天呢？（投影：秋天田野图）生：……

师：同学们，现在是什么季节呢？生：秋季。

师：在这秋季，那些景物给你留下了深深的印象呢？（投影：秋景图）（根据学生的回答，相机出示：蓝天 大雁 秋霜 枫树 菊花 ）

师：你了解在秋季有哪些节日呢？（生回答时，相机出示：重阳）师：把这两组词连起来读一读，你有什么感受？（生读）

生1：我感觉秋天很美。

生2：我感觉到秋高气爽，红枫似火，秋菊争艳，真令人舒服。师：请同学们自己试一试，把你心中的舒畅读出来。（生读）

师：火红的枫叶在向你招手，五颜六色的菊花在向你微笑，此情此景，你最希望的是什么？（生回答。投影：儿童 秋游 玩耍）

师：同学们在这美丽的秋景中秋游、玩耍，有什么感觉？生：心中充满欢乐。师：读这组词，要能让人体会到心情愉快。（生读）

师：下面老师考考大家，老师出示一组词语，说说你的理解。（投影：老人 登高 健康）（配老人登高图）

生1：在这美丽的季节里，老人们登高锻炼身体，越来越健康。

生2：秋风送爽，老人们精神抖擞地去登高。我们少先队员都祝愿他们身体健康。

师：老师很高兴看到了一个美丽的季节，看到了一颗颗美好的心灵。把我们对老人们的祝福读出来。（生读）

评：

兴趣是最好的老师。教学这四组词串，注意激发了学生的学习兴趣，让每一个学生都感到学习不是一种负担，而是一种乐趣，让他们都能带着轻松愉快的情绪进入学习状态。语文学习从生活中来。教师一开始就让学生联想自己的生活经验，畅所欲言。“一年四季，你最喜欢哪个季节”这一开放性问题的设计，很顺当地引导学生从自己喜欢的说起，一下子就激发了学生的学习兴趣。词景结合，以景引词，为词配景，把学生的目光始终吸引在这课件上。12个词语的枯燥文本在优美的画面中显得生动。12个词语的感知，带学生自然而然地走进了美丽的秋景中。“农民伯伯最喜欢哪个季节”与“现在是什么季节”让学生学得现实，“考一考”，让学生谈出了感受，也让学生得到了尊老、爱老的教育。由学生得出的“考一考”的答案，凸现了语文教学的人文性特征。

二、注重朗读，积累词语。

师：这四组词语组成了一个个秋天的生活场景。自由读一读，边读边想像。（生读）

师：你最喜欢哪组词语？为什么？（生答）师：请大家把自己喜欢的那组词语有感情地读一读。（生读）

师：看到大家读得这么认真。老师也想来读一读。我们来玩词语接读游戏好吗？（师生接读）

师：想想看，你是怎样很快地记住这四组词的？

生1：我是这样记的，这里的四组词，是从天上写到地上的。

师：用你认为最简单的方法进行背诵。（生试背）

师：我们还学过哪些描写秋天的词语呢？比一比，看谁写得多。（投影出示学生所写的词语）（生读）

评：“读书百遍，其义自见”。“新课标”引领着我们小学语文教师要重视读。“新课标”使我们明白读有三个层次：感知性的读、理解性的读和有感情的读。在教学中，教师充分重视了三个层次的读。《语文课程标准》指出，语文教学应“为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式”。让学生读自己喜欢的词语，并说说喜欢的理由等环节的设计，充分体现了“以学生为本”的教学理念。在引导学生背诵词串时，避免了死记硬背，而是由学生自读、师生接读水到渠成地引导学生记忆这些词语。让学生想办法记忆，让学生用最简便的方法背诵，让学生拓展相应词语，这充分考虑到了学生的个性差异，满足了他们不同的学习需求，丰富了学生的词语积累。诵读，让学生沉浸在美丽的秋景中，拓展开阔了学生的视野，在学生的心中呈现出更绚丽多姿的秋景中。

三、展开想象，体悟生活。 “秋景是美好的，从词串中选一个你喜欢的场景……展开想象，画一幅画儿，再涂上颜色。”这是课本上要求做到的。在上课前，我请教了美术老师，得知一半的同学不能完成作品。在教学中，我就采用了独立与小组合作的方式让学生进行绘画，并组织竞赛评比。评：“新课标”要求我们关注每一位学生的发展。这一环节的设计兼顾到了每一位学生，让每一位学生都动起来，都积极参与到活动中来了。通过活动，既培养了学生的想象力，又促进了学生对生活感受力的提高。小组合作，还增强了学生的合作意识。尽管有的小组合作的画还很稚嫩，但那画面上活跃着学生的思维。每一幅作品都跳跃着秋的音符，谱写着秋的韵味。教师以各种奖项激励着学生，小心地呵护着学生的心灵。

四、创意表达，灵活运用。

师：大家读过哪些描写秋天的诗歌呢？

生1：《山行》……

生2：《秋菊》…… ……

师：请同学们为图配诗句，可引用名家诗句，也可以学做小诗人，自己写诗句。（小组讨论，教师适当指导、点拨。）（生交流，评议。）

**一年级语文我上学了教案设计篇五**

1、认识部分生字，会写“公”字。认识笔画“撇折”和偏旁“八”字头。

2、正确、流利地朗读课文，并读好问句。

3、知道一些动物尾巴的特点。

、难点：

重点：识字、写字、朗读课文。

难点：读好问句，知道一些动物尾巴的特点。

词语卡片、幻灯片课件、小动物的彩色照片、问句卡片。

[一]、谈话导入新课。

2、你看，这么多的小动物，它们会比什么呢?请你来猜一猜。

3、出示生词卡片“尾巴”，指出“尾巴”的“巴”应读轻声，然后开火车读。

ppt出示动物图片

4、师：哇，那么多动物都有尾巴，每个人的尾巴都不一样，真奇怪。一天，森林大王老虎大哥决定举行一场比赛，名字叫“比尾巴”(板书课题)。

[二]、认读生字

ppt出示猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀图片

师：你认识他们的名字吗?注意他们的名字里有秘密，请睁大眼睛看红色的字，看谁能发现秘密。赶紧自己读一读。能全部认识的就可以做老虎大王。

2、生自拼生词。

3、口令：老虎大王谁来做?

男生女生分别做老虎大王读生词。

ppt出示不带图片的生词

口令：火车火车哪里开?

生开火车读生词。

5、师：小动物们说，大王，您太厉害了，连我们每个人的名字都记住了，我们决定送我们的名字卡片给你，想不想收?不过漂亮的卡片有限，我们班又有44只老虎那么多，看谁能抢到卡片啦!

出示单个生字卡片。“猴”：组词。“鼠”：组词。“鸭”：鸭字的偏旁是鸟。背《咏鹅》。“尾”：想办法记住它。加一加、减一减、换一换、编一编、组词、找反义词、找偏旁、熟字加偏旁。“比”：比赛。短：长。最：最好看。扁：扁扁的，圆。

“卡片找朋友”游戏。

学生手拿卡片上台，领读：我的朋友是。。。其余生跟读。

出示“公”生字卡片，认读。

再出示“松”生字卡片，认读，组词。

师：这两个字像双胞胎兄弟，你发现了吗?用什么方法记住他们?(口令：双胞胎的朋友谁来做?加一加、减一减、编一编)

出示“巴”生字卡片，认读。

再出示“把”生字卡片，认读。

师：他们也是一对双胞胎兄弟，谁能记住他们呢?(加一加、减一减)

[三]、课间操

师：咱们班有44个同学，经过努力，成了44只老虎大王，认识了好多动物的名字。现在到了课间操时间!

播放《如果感到幸福》儿歌。生边唱边跳。

[四]、学习课文

1、师：大家感到幸福吗?老师也感到幸福，因为今天有好多只漂亮的小动物来比尾巴，实在太可爱了。你最喜欢谁?和小动物们打声招呼吧!想和他们一起比赛吗?赶紧打开课本83页，读一读。

生自由读课文。

2、师：现在请竖起耳朵听，睁大眼睛看，看老虎大王一共举行了几场比赛?

播课文动画朗读。

生：共举行了6项比赛。

3、师：请注意，这6项比赛的名称后面都有个小耳朵，这个耳朵叫做问号，表示提问题。

齐读。

师范读课文前两节。配合ppt图片。

5、师：这就是前3场比赛的\'比赛结果。你能像老虎大王一样有气势地把比赛结果再读一次吗?老虎大王谁来做?老师来做观众，我问，你答。

分小组扮演老虎和观众，分别读问句和答句。

7、角色扮演

请三个学生分别扮演猴子、兔子、松鼠。其他同学做记者，问问题。

9、师：谢谢这几位优秀的猴子、兔子、松鼠，表演得真精彩。可是同学们，这只是上半场比赛，还有下半场比赛呢，你知道比赛结果是什么吗?想知道的同学擦亮眼睛，竖起耳朵听!

播课文动画歌曲。

10、大家起立齐唱歌曲。

[五]、写字

1、师：同学们真不愧是老虎大王，又能唱又能跳，比奥特曼还厉害!

现在又到了考考谁眼睛尖的时候。请观察“公”，他的偏旁是“八”。

2、观察田字格里的“公”。

引背“田字格、四方方”口令。

师范写“公”。

生试写。

展示写得好的字。

3、师：今天44个老虎大王表现出色，学习也学得累了，老师奖励老虎大王一首歌。

播放《比尾巴》儿歌。

4、小结：

动物的尾巴真漂亮，其实每个动物的尾巴都有不同的作用呢，想知道都分别有哪些神奇的作用吗?下节课我们继续去森林里找他们玩，直接问一问他们：“你们的尾巴有什么作用啊?”好吗?下课。

**一年级语文我上学了教案设计篇六**

设计说明：

本篇韵文节奏明快，音韵和谐，读起来朗朗上口，字里行间揭示了会意字的构字特点，体现了中国人的聪明才智，能让学生感受到识字的乐趣，激发学生的识字热情。为使学生体会读韵文的快乐，教学过程采用“以读促悟——读中识字——再读再悟”的模式，学生通过不同层次的读，对会意字的认识从朦朦胧胧到逐渐清晰再到豁然开朗，完成这一由浅入深的学习过程，引起学生对学习会意字的兴趣，激发其探究会意字的欲望，进而培养学习汉字的浓厚兴趣。

课前准备：

1.制作多媒体课件、字卡、词卡。(教师)

2.准备字卡。(学生)

课时安排：

2课时。

教学过程

第一课时

一、复习旧知，激发兴趣

1.教师引言：(课件出示太阳图案)这是什么?(太阳)古人根据太阳的样子造出来的字是什么?(日)(课件出示月亮图案)这是什么?(月亮)古人根据月亮的样子造出来的字是什么?(月)古人不仅根据事物的形象造出了象形字，还通过将两个或两个以上的独体字根据意义之间的关系合成一个字，造出一种非常有趣的字——会意字。今天我们就一起来学习吧!

2.课件演示：日和月合到了一起。

3.教师导学：看，光芒四射的太阳和皎洁的月亮走到了一起，组成了一个新字，你们认识它吗?(明)

设计意图：《语文课程标准》中指出：要运用多种识字教学方法和形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境，提高识字教学效率。通过复习象形字，引入会意字，可以激起学生对汉字的探究欲望，也为本课的学习奠定了探究的基调。

二、以字引文，兴趣读文

1.认识“明”字。

(1)导言：谁愿意给大家读读这个字?

(2)教师指名读，强调“明”是后鼻音。

(4)学生看课件猜想生字“明”的意思并互相交流。

(5)教师组织学生给“明”组词。

预设：光明、明亮、明白、明朝……

2.读文感知。

(1)过渡：(课件出示“明”)看，日和月相处得多友好呀，“日”总是让着“月”，“月”总是伴着“日”，多棒的组合啊。这节课，我们要学习许多像“明”这样的字，让我们翻开书看一看吧，它们都藏在《日月明》这一课里。

(2)教师范读韵文，学生指字跟读。

(3)引导学生自己借助拼音读一读，教师巡视指导。

(4)全班齐读韵文。

(5)男女生比赛读。

(6)教师导学：同学们把字音读得很正确，也很流利，你们能给大家读一读吗?

(教师指名读文，随机纠正字音。)

(7)教师导学：看到你们无论怎么读都读得那么好，老师也想和你们一起读，咱们来合作读，好不好?(好)老师读日月——你们接(明)。

(8)教师导学：看到你们现在已经能把韵文读得这么正确、流利，我想增大些难度，你们敢接受挑战吗?(敢)(多媒体课件出示去掉拼音的韵文)看，没有了拼音，你们能准确地读出韵文吗，先和同桌读一读。

(教师先引导学生小组读，再指名读。)

设计意图：借助生字“明”的教学，依托学生对会意字的兴趣，引导学生通过不同方式反复地读文，从读准字音、正确读文再到流利读文，让学生在读中感悟、读中积累，逐步让学生感知会意字的特点，加深对本课生字的记忆，为接下来学习会意字做好铺垫。

三、识记生字，理解字义

1.学习会意字“尘”。

(2)多媒体课件出示：“小”和“土”。配图：小小的灰土。配音：同学们，猜一猜，我们两个组合在一起是什么字?(尘)

(3)教师导学：想一想，怎样才能记住“尘”字?

预设：

生1：我是这样记住“尘”字的：“小小的土”就是“尘”。

生2：我能给“尘”组词：尘土。

(4)教师引导学生给“尘”组其他词。

预设：

生1：灰尘。

生2：粉尘。

生3：扫尘。

2.学习“木”“林”“从”“双”。

(1)多媒体课件演示：先出示一棵树，再出现一棵树。

(2)导学：这是什么字?你们是怎么想的?

预设：

生1：这是“林”字，一棵树是“木”，两棵树就是两个“木”。书上说“双木林”。

生2：我能给“林”组词：树林、林海、林区。

(3)导学：你是怎样记住“从”的?

生：我用“想一想”的方法。一个人跟着一个人就是“从”。(课件显示此图)

(4)你是怎样记住“双”的?

生1：我用“加一加”的方法记住了“双”，两个“又”就是双。

生2：一双手。

生3：一双鞋。

3.引导学生小组内学习“森”“众”。

(1)多媒体课件依次演示：三棵树成上下排列的图案;三个人成上下排列的图案。

(2)教师引导学生猜字、弄清字义、组词。

4.学习“心”。

导学：这些生字和同学们玩得很开心，可是有一个字还没有出来，很着急。(多媒体课件出示“心”)快和你的同桌说一说你是怎么记住它的。

预设：我用妈妈教的谜语记住了“心”：锅里煮三个豆，跑了一个，蹦了一个，锅里还剩一个。

5.初步感受会意字的特点。

(1)教师导学：同学们记字的方法可真多，老师认为你们真棒。下面请大家仔细观察一下这几个字，看看它们的构字方式与意义上有什么联系。

(学生观察、交流。)

(2)教师介绍会意字：像“明”“尘”这样，通过将两个或两个以上的独体字根据意义之间的关系合成的字就是会意字。

(3)拓展：同学们找找本课中还有哪些字是会意字。

预设：

生1：我找到了，“林”就是会意字。

生2：“从”也是会意字。

生3：“森”也是会意字。

…………

设计意图：《语文课程标准》中指出：一、二年级的学生要学习独立识字。通过课件出示具体的形象，让学生在形象思维的带动下，了解会意字的特点，理解每个字的含义，从而激发学生对会意字的探究兴趣。通过教师引导，再通过学生自主、合作、探究的学习方式来进行识字，达到让学生习得识字方法的目的，进而培养学生独立识字的能力。

第二课时

一、趣读词语，练习说话

1.多媒体课件以“小青蛙过河”的形式出示词语：明月、力气、尘土、众人、从前、森林、中心、一条。教师组织学生先默读词语，再指名读词语。

2.多媒体课件再次出示要求：请你选择喜欢的词语说一句话。教师引导学生自己练习说，再举手汇报。

设计意图：兴趣是最好的老师。用课件“小青蛙过河”的形式让学生读词语，这一形式是为了吸引孩子们的注意力，激起学生的参与热情，进而达到复习巩固识字效果的目标。而选择喜欢的词语说一句话这一形式是为了充分尊重学生的个性差异，给学生选择权，进而达到考查学生对字与词理解的目的。

二、竞赛读文，渗透德育

1.过渡语：同学们能选择自己喜欢的词语说一句话，让老师和同学们见识到了你们的表达能力。那现在我们男生与女生进行一下朗读比赛，看看是男生读得正确、流利，还是女生读得好。

2.教师组织学生推荐4名男生与4名女生比赛，其他学生当评委，教师在黑板上记录分数。

3.教师导学：从成绩可以看出，男生与女生的实力不相上下呀。那咱们就来一场加分赛，请同学们认真读一读：“一人不成众，独木不成林。众人一条心，黄土变成金。”读后说一说，你有什么地方不明白，你又读懂了什么。

预设：

生1：我有一个地方不懂：什么叫“黄土变成金”?

生2：我知道“众人一条心”的意思就是要团结。

…………

4.教师引导全班学生齐读儿歌。

设计意图：通过竞赛的形式，调动学生读文的兴趣，提高读文的效果，达到将课文读得正确、流利的目标。而采用小组合作学习的方式去处理“一人不成众，独木不成林。众人一条心，黄土变成金”这一段文字，一是让学生在实际学习中体会到合作与团结的作用，二是尊重学生个体差异，使学生在与同学交流中解决难点，体会韵文所传达的情感目标。

三、先看后写，方法指导

1.指导书写“力”。

过渡：同学们都有一双善于观察的眼睛和一个善于思考的大脑，你们能读文，会发现，老师相信你们一定会把字写正确、写端正。请同学们认真观察语文书73页的生字“力”，说一说怎样书写“力”。

预设：

生1：我知道“力”的笔顺，先写横折钩，再写撇。

生2：我看到横折钩要写在横中线的上边。

生3：我看到撇要在竖中线上起笔。

师：同学们观察得都很认真，那就请同学们伸出右手，跟着老师的板书一起书空。再请同学们拿出本，自己认真写一遍“力”，写完后同桌之间互相看一看，看看谁写得跟书上的例字是一样的。

师：(找出优秀例字)同学们看一下，这个字和书上的例字占格很像，看得出他写得很用心。那请同学们再认真地书写两遍“力”。

师：谁能给“力”组词?

生1：力量。

生2：劳力。

生3：动力。

…………

2.指导书写“土”“木”。

(1)教师引导学生观察生字的占格位置。

(2)指名说一说每个笔画在田字格中的占位。

(3)教师范写，学生书写。

(4)学生试写，教师巡视指导。

(5)教师展示学生作品。

(6)引导学生进行评价。

3.指导书写“林”“心”。

(1)导学：请学生观察“林”字里面的“木”哪笔有变化。

(2)教师引导学生独立书写，教师巡视指导。

(3)教师展示学生作品，引导学生根据书上例字进行对比评价。

(4)学生再次独立书写。

(5)注意“心”的新笔画“卧钩”的写法。

设计意图：《语文课程标准》中指出：第一学段的学生应掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。经过前一段时间的学习，学生应该掌握了一些书写汉字的规律和技巧。本环节采用让学生先观察再汇报的形式，以学生主动为前提，突出以学生为主体。学生对生字笔画及位置主动观察，要比教师的客观描述效果好，同时更能检验学生的书写汉字的能力。

四、猜谜游戏，拓展延伸

1.教师导学：同学既能读，又会写，很了不起呦。接下来，我们轻松一下，玩一下猜字的游戏，看谁猜得准。多媒体课件出示73页第一个字“泪”。

预设：

生1：我知道这是“泪”字。目代表眼睛，从眼睛流出的水应该是“泪”。

生2：我能给“泪”组词：泪水、眼泪。

2.多媒体课件出示73页第三题第2个字，引导学生理解字义。教师范读“休”的字音，引导学习“休”并扩词。

3.出示“歪”。把字拆开，猜字义。

设计意图：学生们有了学习课文中会意字的经验，加上多媒体课件的辅助，可以很直观地弄清楚图中所要表达的意思。教师顺势教读字音，引导学生扩词，可以有效地帮助学生识记生字，也能激发学生学习会意字的兴趣。

五、布置作业，课后拓展

1.将本课的儿歌背给家长听一听。

2.请你和家长找一找，还有哪些有趣的会意字，把它们写下来教给班里的同学们。

设计意图：第一个作业是背诵儿歌，一是为了通过背诵加深学生对会意字的认识，另一方面对学生也是一种积累。第二个作业是借助学生对会意字的兴趣，课后进行一些拓展，可以让学生更广泛地感受汉字的魅力。

**一年级语文我上学了教案设计篇七**

1、指导学生观察图画，认识图上的动物，了解它们尾巴的特点。

2、学会本课6个生字，2个词语。认识3个偏旁、1种笔画，会认8个生字。

3、理解句子的意思，能正确、流利、有感情地朗读，学习用问答式朗读儿歌。背诵课文。

4、教育学生喜欢小动物，爱护小动物。

录音机，动物图片，电脑，课件

第一课时

1、用电脑显示动物图片：猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀。

（在看图片之前老师提一个小小的要求你们仔细观察一下他们的尾巴有什么特点。问：谁能说出图上小动物的名字？）（一张一张图片显示）

2、看完图片后同学们发现它们的尾巴的形状有没有什么不同？（长、短、伞）既然它们的尾巴各不相同我们来比一比好不好？（板书课题）

3、同学们注意（黑板展示翻开65），自己轻声朗读。想想课文分了多少小节。（4）

（1）第一节提了几个问题？（3）（1、2组同学读一读）（谁）

同学们观察一下，这三个问题的句末都是什么符号（？）——问号，用在句子末尾，表示疑问，读的时候，语气要上扬，句子末尾的词（长、短伞）要重读。（听录音，自己练习，找同学读）

（2）你们知道答案吗？自己从课文中找一找。找到的同学举手。

（3）从哪找到的？（第二节）（3、4组同学读一读。指导学生做一些动作，加深对“长、短、好象一把伞”的理解。）（猴子-长，兔子-短，松鼠—一把伞）（读的时候注意回答的句子要平缓、肯定。）

（4）讲了几种动物？（3）（把没有尾巴的猴子，兔子，松鼠贴在黑板上），同学们看看这些动物怎么了？（缺少尾巴），好！请三个同学上来帮忙找尾巴。（奖红花）

（5）你们看这三只小动物长上了尾巴多神气，多高兴呀！你们高兴吗？同学们把书合上，小眼睛？（看黑板）找两个同学上来表演背诵下面同学认真听他们的语气，然后从中选一个最好的奖励他，下面同学集中精神听，能说出他好在哪里的也有奖励。

（6）我们来背一背好吗？一、二组背第一节（注意问问题时语气要上扬，句末的词要重读）；三、四组背第二节（回答的句子要平缓，肯定）。（看哪两组背得好）

（7）现在我们来学习第3、4节。同学们轻声朗读，并想想电视上出现的问题，应该怎么回答。

电脑显示问题：

a、第三节提了几个问题？分别问了哪几种动物的尾巴？它们的尾巴怎么样？

b、答案在哪里？自己找。

a、（谁）（3个），（公鸡，鸭子，孔雀），（弯，扁，最好看）

（9）找两个同学一问一答的对话。（注意问句：语气要上扬，答句：语气平缓，肯定）（下面的同学认真地听，选出一个读的最好的）

（10）找三个同学上来帮这三个动物找尾巴。

（11）前两节女同学问一句，男同学就答一句。后两节男同学问一句，女同学答一句。（看女生呢？还是男生读的最神气。）

（12）发印有缺尾巴的图片，让学生自己加上去。评出画的最好的几个表扬。

**一年级语文我上学了教案设计篇八**

学习目标：

1、检查预习学案。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，喜欢朗读诗歌。

3、懂得鸟类是人类的朋友，有爱鸟的意识和情感。

教学重点：识字，能正确、流利、有感情地朗读课文。

教学难点：“焦急、仿佛”等词句的理解，背诵课文，培养爱鸟的意识和情感

课前准备：多媒体教学课件、生字卡片、头饰、学生分学习小组坐好

教学过程：

一、播放《百鸟朝凤》的片段。

二、情境导入，激发兴趣。

1、小朋友，看看老师今天给你们带来了什么?(出示两只小鸟图)这两只小鸟也想来听我们上课，看看哪个小朋友上课最认真，呆会儿还要送小礼物给他呢!

2、在我们的校园里，小朋友上学、放学的路上，经常能看见小鸟的影子，听见小鸟动听的歌唱。那么鸟妈妈是怎样把他的孩子带到这个世界上来的呢?这节课我们就一起学习《两只鸟蛋》。(板书课题)

三、读课文，整体感知

1、想知道关于两只鸟蛋的故事吗?那就请你们快快打开书到40页，自己读读书吧，要注意，读书的时候读准每个字的字音，遇到自己认为比较难读的字就多读几遍。(生读课文)

2、现在，我们再把课文读给同桌听听，你读我听，我读你听，两人互相检查，读音正确吗?要是他读得好，就向他学习，要是他有困难，你就帮帮他。(同桌互读)

3、老师想找位小朋友读读课文，应找几位?为什么?

4、谁能说说他们读得怎么样?能评一评吗?

5、齐读。还有想读的吗?想读的同学请你起立，我们一起来读，好吗?

四、品读课文

读得真好，同学们你们看，这是什么(出示鸟蛋图片)，别看它们现在舒舒服服地躺在鸟窝里，原来呀，它们还离开过这个鸟窝呢，想知道在它们身上曾经发生过一个怎样的故事吗?好，那就赶快来学习课文吧。

1、课文中还有11个要求我们会认的生字朋友，请大家拿出笔，圈出生字，然后再多读几遍。(生圈字读字)

2、现在11个生字已经找到了，在组长的带领下，互相读一读，考一考，再把你好的记字方法在小组里互相说一说。

3、小组里学习生字。

5、齐读生字。

五、细读课文，促进感悟。

1、(1)自己读一读第一小节，你知道了什么?

(2)谁想读?你觉得他读得怎样?

(3)想跟他比比吗?一齐读。

(4)这些词换一种说法之后意思还是一样的，这两只鸟蛋小小的、凉凉的，真讨人喜欢，你们喜欢吗?谁愿意读出来呢?(指名读)

2、(1)我拿着鸟蛋真是喜欢的不得了。这时，鸟妈妈发现自己的宝宝不见了会怎么样?

(2)看到这种情况你会说什么?

(3)妈妈怎么说的?你能不能当妈妈对我说一说?(指名几位同学说)

3、(1)这位小朋友听了妈妈的话是怎么做的呢?自己读第三小节，边读边表演。

(2)指名表演读，评价。

(3)思考：如果把“捧着”换成“握着、抓着”行不行呢?

4、(1)看见鸟蛋又回来了，鸟妈妈会想什么?

(2)想想过几天这两只鸟蛋会怎样?是啊!他们会孵出两只可爱的小鸟，小鸟们又会飞上蓝天为我们欢唱。

(3)现在让我们一起看着书上的插图，把最后一小节齐读一次。

5、齐读全文。

六、课堂小结

1、你喜欢课文中的“我”吗?为什么?

(知错就改，爱护小动物)

2、让我们带着这种感情一起来读全文。(出示课件)

七、当堂检测

同学们，你们真棒，不仅理解了这首小诗，而且还读得这么棒，老师相信接下来的学习也一定难不倒你们的!

1、我会读。(出示课件)

鸟蛋取下凉快一定捧着连忙轻轻地仿佛抬头投向

2、请选择一个词说话。

焦急不安轻轻地小心地仿佛

3、我最会说。

这首诗我们学完了，你有什么心里话想说一说?

教师评价：

八、指导书写：

1、老师出示生字：连远

2、让生说说都是什么偏旁?

3、老师范写这两个字，生观察。师边写边提醒学生看清“走之儿”的写法。(点和横折折撇两个笔画间要空一些，捺要平，稍稍有些弧度。)

4、生描红、临摹

5、评议，师强调“定”的最后两笔，“向”的“口”要往上一些。

6、生描红、临摹

九、课后作业：

1、填空：红红的、绿绿的、软软的、蓝蓝的、甜甜的

小草()()小草

花儿()()花儿

柳枝()()柳枝

西瓜()()西瓜

大海()()大海

2、同桌诗歌表演，加上动作。可以一人扮演妈妈，一人扮小男孩。

**一年级语文我上学了教案设计篇九**

教学目的：

1、能对照图画用自己地话说出诗句的意思，懂得为什么说谜底是一幅画。

2、学会画、远、近、无、声、惊七个生字，认识土字旁，掌握有——无，远——近等反义词。

3、会正确朗读、背诵、默写课文。

准备教具：

生字卡片、挂图、录音

教学过程：

共分两课时

第一课时

教学目标：

1、同上

2、学会七个生字

3、能正确朗读课文

教学过程：

一、观察图画导入新课

(课件)

1、教师范读诗歌猜谜，出示挂图，并揭课题。

a、上课之前，老师先让小朋友们猜个谜语，听仔细了(范读课文)

b、学生动脑筋猜

c、出示挂图(课件)：好极了，就是画，今天这节课我们就来学习一首古诗《画》(板书课题)。

2、仔细看这幅画，画上画了些什么?

二、初读课文，自学字词

三、对照图画，再读课文

四、讲读课文，理解诗意

(一)讲读第一、二行

(二)讲读第三、四行

1、想一想，春天，许多花都怎么样了?可是课文里是怎么说的，为什么?

2、要是鸟停在树枝上，人来到鸟的面前，鸟会怎么样呢?

3、指名扮演诗人，走近画，做赶鸟的动作。问：有没有看到鸟儿飞走?课文是怎样说的?

4、教学惊：说说你是怎样记住惊的?惊是什么意思?(吃惊、害怕)

5、指导朗读第三、四行，用自己的话说说意思。

五、朗读全文

六、小结：

通过这节课的学习，我们知道这首诗写的是一幅画，而且是一幅有山、有水、有花、有鸟的画呢!

七、作业：

在田字格中指导书写7个生字;画：先中间，后两边;声：强调上面是士;色：注意刀字头;远近：注意走字底。

第二课时

教学目标：

1、巩固字词，掌握有——无、远——近等反义词。

2、指导朗读，背诵，默写课文。

教学过程：

一、复习字词

1、认读生字卡片(开火车)

2、课堂作业本第一题

3、形近字比较，组词

远()近()京()声()

运()听()惊()色()

二、指导朗读和背诵课文，加深理解

1、自由朗读课文，说说从哪些地方可以看出课文写的是一幅画。

2、指导朗读：

远看/山/有色，近听/水/无声……

范读-指读-引读-齐读

3、根据画面背诵课文

a、想一想，课文写了哪些景色?

b、课件(声画统一)，试背-齐背-指背

**一年级语文我上学了教案设计篇十**

知识目标学会本课生字。

技能目标在有感情的朗读中，感受课文语言的优美。

情感目标

在多媒体的引导下，让学生入情入境，展开想象，体会儿童生活的情趣，引发学生对身边事物和大自然的关注与热爱，培养学生动脑、动口、动手的能力。

识字、写字和朗读、背诵诗歌

引导学生入情入境，感受儿童生活的乐趣和大自然的美好。

课件

（一）、谈话揭题

1、上节课我们学习了（学生齐读课题《鲜花和星星》）。

2、我们还认识了几位新朋友。

出示词语：一棵、一朵、晚上、最喜欢、数星星、满天的星星、满地的鲜花

还记得它们吗？谁愿意来读一读。

过渡：我们不仅认识了这些词语朋友，还知道了小姑娘最喜欢鲜花和星星。她为什么会这么喜欢它们呢？今天，我们来找找答案吧！

（二）、感悟课文

第一部分

2、如果你来到这么美的花丛中，你最想干什么呢？

学生的答案可能会有：a、用花做花环，或用鲜花打扮自己；

b、在花丛中唱歌跳舞；

c、变成一只蝴蝶，和花儿比美

3、课文中的小姑娘也和你们一样非常喜欢鲜花。她写了一首儿歌，我们一起来听一听吧！

（学生欣赏课文第一小节的动画和课文读音）

4、小朋友，听完了小姑娘的儿歌，你知道了什么？（鲜花多）

（板书：多）

5、从哪里可以看出鲜花多？（满地、这里、那里、真比还多）

6、大家说得真好。这么多的鲜花一起开放，真美。让我们美美的把这一段读一读。

7、这么优美的句子，如果能把它背下来一定更好了。愿意试试吗？

8、学生练背课文。

过渡：白天，花儿争奇斗艳。到了晚上，花儿都睡了，这时，调皮的小星星跑出来了，你看。

第二部分

1、看着这满天的繁星，你想干什么？

2、我们再来听听小姑娘，她又是怎么说得？

4、学生交流：从满天、这里、那里、真比还多听出了星星很多。（板书：美）

5、你喜欢这满天的星星吗？愿意来读一读吗？学生练读课文。

总结：白天，花儿竞相开放，是那么多、那么美；晚上，花儿睡了，却又有那美丽的繁星点缀着夜空。难怪，小姑娘要说鲜花和星星是我最喜欢的（板书：最喜欢）。你们喜欢吗？让我们跟着动画再次走进课文，来感受大自然的这份美吧！学生欣赏课文动画。

大家都陶醉在其中了。想不想跟着音乐自己来读读。学生读全文。

（三）、拓展练习

1、

出示练习：我喜欢草原上遍地的牛羊

这里，

那里，

真比还多。

学生补充完整。

2、

大自然中还有许多美丽的景色。我们一起来看看。出示几幅图片。学生根据图画或是选平时生活的景色，仿照课文自己也写一首小诗。同桌合作完成。作后交流。

过渡：大家都可以做小诗人，可是知道吗？做一个优秀的诗人必须有一手漂亮的字。下面我们就来写几个字。

（四）、写字练习

1、出示生字真、数

2、学生认读生字，并给字组词。

3、师生共同分析字型结构、生字笔顺。

4、师范写、生临摹描红。

（五）、板书设计

14鲜花和星星

多美

最喜欢

**一年级语文我上学了教案设计篇十一**

1、读通课文，感受春笋的可爱与春天的美好时光。

2、认识生字“冒出、掀翻、长、笋、唤醒、褐色”

各式图片、录音机、春笋实物

一、 激qing导入

1、 猜谜：小朋友，老师给你们带来了一个有趣的谜语，想不想猜？仔细听――

头戴尖尖帽，身披节节衣。每年二三月，脑袋钻出地。知道是什么吗？

2、 齐读课题，提醒：“笋”是一个生字，平舌音。

出示竹笋实物，认识“浅褐色”。

剥开春笋，感知“嫩生生”。

二、 初步感知美文

1、这样一个“嫩生生、浅褐色”的春笋娃娃多可爱啊，它是怎么生长的呢？竖起小耳朵仔细听。（播课文录音）

2、喜欢春笋娃娃吗？打开课本，轻读课文，遇到不认识的字多读几遍，注意读书姿势啊！

3、按要求自读，师巡视指导。

4、检查自读：（1）个别读；（2）开火车读；（3）游戏：找朋友

5、把生字带入课文读。

6、指名读课文，听后评价读。

三、 课中休息，听《春江花月夜》。

四、 潜心会文

2、那一声春雷，唤醒了谁啊？

3、出示：一声春雷，唤醒了春笋。指名读。

4、让我们来当春雷，唤醒小春笋。（师生模仿）

5、春雷爷爷会对小春笋说些什么？

6、这一声春雷，还唤醒了谁呢？（生答，师贴上百物）

8、角色扮演：我们都是小春笋的好朋友，让我们一起来唤醒小春笋。

（模仿春风等声音叫小春笋）

9、瞧，小春笋终于醒来了，，伸懒腰向四周看看，看到了什么呀？

句式训练：我终于看到了　。

10、你有什么好词语来形容这么美好的春光？

五、词语积累

你们你们学得这么好，将老师为你们准备的词语礼物打开吧！（读词）

**一年级语文我上学了教案设计篇十二**

教学目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、通过比较蚂蚁和蝈蝈不同的表现和结果，懂得只有辛勤劳动，才能换来幸福生活。

3、在感悟课文的同时，对学生进行句式训练，培养学生观察、想象和说话能力。

养成教育训练点：

培养学生乐于倾听、勇于发言的良好习惯，培养学生观察、想象和说话能力。

教学过程：

一、朗读课题，直接导入课文

1、同学们，上节课我们认识了两个小动物，他们是谁呀?(齐读课题)

2、强调蚂蚁和蝈蝈的读音。(再读课题)

二、品读文本，感受蚂蚁的勤劳(学习第一自然段)

1、出示：夏天真热。指名读 。齐读。

是呀，夏天真的很热，太阳像火一样，这就是骄阳似火 烈日炎炎 汗流浃背 大汗淋漓。

来，让我们一起再来感受夏天的炎热吧。齐读。

2、整体感知：天气这么热，不知道蚂蚁和蝈蝈在干什么呢?观察图画，用自己的话说说。读课文的第一自然段，找出相关语句。

3、出示：一群蚂蚁在搬粮食。他们有的背，有的拉，个个满头大汗。

(1)你觉得小蚂蚁搬得累吗?自己读读这句话。

(2)指导朗读：读出蚂蚁的辛苦、累。

(3)是呀，小蚂蚁搬得很累，汗都流出来了。用一个词表示就是满头大汗。

(4)读好满头大汗。指名读，齐读。

(5)小蚂蚁背呀、拉呀，有没有偷懒的，谁来读好这个词?个个满头大汗。

4、同学们想一想：小蚂蚁除了用背、拉的方法，还会用什么方法搬粮食呢?(推、抱、扛、抬、顶、举、咬、拖)交流。(动作演示)

6、小蚂蚁真勇敢，真勤劳呀!用我们最美的读书声来夸夸这群小蚂蚁吧。

三、品读文本，感受蝈蝈的懒惰(学习第二自然段)

1、小蚂蚁在烈日下起劲地搬粮食，干得热火朝天，蝈蝈们在干什么呢? 自读第二自然段，找出相关语句。

出示：他们躲到大树下乘凉，有的唱歌，有的睡觉，个个自由自在。

想象一下，蝈蝈们除了唱歌，睡觉，还可以自由自在地干什么?

2、对比总结，引导用有的有的句式说说。

3、蝈蝈们的生活如此自由自在，怪不得在看到蚂蚁搬粮食的时候都笑蚂蚁是傻瓜。

(1)蝈蝈的笑是一种怎样的笑?(嘲笑，讥笑)

(2)蝈蝈会怎么笑话蚂蚁呢? 可以加上你的动作和表情来说说。

(3)(出示：几只蝈蝈看到了，都笑蚂蚁是傻瓜。)让我们一起来读读这句话，读出蝈蝈嘲笑蚂蚁的语气。

5、让我们拿起书，摆好读书姿势一起读读这一自然段，一边读，一边想象蝈蝈自由自在的样子。

6、朗读比赛：同学们，同样是在夏天，蚂蚁和蝈蝈的表现是多么不同呀!请第一、二大组的同学做勤劳的蚂蚁，读第一自然段，第三、四组的同学做懒惰的蝈蝈，读第二自然段，比比哪一组读得棒。

四、文本对比，感受不同的生活(学习第三自然段)

1、时间过得真快，一转眼，冬天来到了。

(1)听，(课件播放风声)你听到了什么?

(2)出示：冬天到了，西北风呼呼地刮起来了。

指读、齐读。

2、这么冷的天，蚂蚁和蝈蝈的生活又会是怎样的呢?看看图，用自己的话来说一说。

3、天气这么冷，出示：蚂蚁躺在装满粮食的洞里过冬了。

他们生活得怎么样?

4、此时的蝈蝈：

(1)你看到了什么?这时候他们会说些什么?出示：蝈蝈又冷又饿，再也神气不起来了。

(2)是呀，他们一点都不神气了。谁来读?指名读，齐读。

真是一群可怜的蝈蝈呀!

5、合作朗读第三自然段：冬天，蚂蚁和蝈蝈的生活完全不同呀!老师读冬天的句子，男生读蚂蚁的句子，女生读蝈蝈的句子。

五、总结课文，揭示主题。

**一年级语文我上学了教案设计篇十三**

教学重点：

1、认识11个生字，认清字形，读准字音。

2、正确、流利地朗读课文，背诵课文。

3、了解课文内容，知道一年有四个季节以及四季的特征，产生对大自然的喜爱之情。

教学难点

理解“谷穗弯弯”“鞠着躬”“顽皮”等词语。

教学设计

一、谈话导入，揭示课题

1、小朋友，看看我们今天的课堂有什么不一样呢？说说身边的不同。

2、你们观察真仔细，真不愧是小小观察家，为了奖励大家，老师请你们看一段动画片。（播放四季的美丽画面）

3、说说你刚才看到什么？（指名说）这些都是大自然中四季的美景，小朋友喜欢它们吗？今天，老师把春天、夏天、秋天、冬天四个季节都请到了课堂上，看，它们来了。（播放四季的画面，定格），这节课，我们就一起来学习《四季》这篇课文。板书课题。

二、初读课文、学习生字

1、小组合作，通读课文

这是一首可爱的小诗，作者写得可美了！下面就请小朋友自己读读课文。

要求：拼读生字，读通全文，遇到自己解决不了的生字可以请教小组的成员。

开展小组合作学习，教师巡视指导。

2、检查生字掌握情况和朗读情况

（1）小朋友，读好了吗？现在，老师要检查检查，看看你们是不是认识课文中的生字宝宝了。（课件出示：贴满生字苹果的大树）

（2）开火车读生字。

指名小组朗读（小组可选择齐读，也可以轮读）

评价：读音是否准确、有没有读通顺、有没有表情或感情。

（4）他们第一次站起来读课文能读成这样子，老师已经很满意了，谁有信心超过他们？为了让小朋友读得更好一些，请小朋友在准备一下，待会儿在请小朋友来朗读，看看谁是我们班的朗读小能手。

指名读课文。

3、小朋友，课文向我们介绍了四季哪些美丽的景物呀？

（边回答边板书）真能干！全都找到了！

三、学习课文、朗读感悟

1、这些可爱的动植物，美丽的景物，小朋友都认识吗？有哪些是你不熟悉的呢？（根据回答，随即开展教学）

秋天部分

（1）什么是谷穗呢？（板画）看图理解（课件出示图片）

（2）你们看秋天的谷穗是怎样的？利用动作理解“鞠着躬”。

（4）指导感情朗读秋天部分。

春天部分

（1）什么是草芽呢？（板画）看，春天的草芽是怎样的呢？看图理解（课件出示图片）

（2）草芽对小鸟说了些什么？（指名读）（指导朗读）

展开想像，说话训练：（什么）（怎么样），对说：

请你学着书上的样子，也来说一说。

评价中抓住春天的景色特征。

夏天部分

（1）转眼间，夏天到了，看，这是什么？（板画荷叶）的荷叶，荷叶

它对青蛙说了些什么？（指导朗读）

（2）看，（课件出示呱呱叫的青蛙），青蛙开心地唱着歌，它在唱什么呢？想象说话。

冬天部分

（1）你还喜欢什么季节中的景物？（引出雪人）（课件出示）

（2）这是一个怎样的雪人呢？（顽皮的，可爱的，等等）

（3）你是从哪里看出它很顽皮？（大肚子一挺）

你能来当一回雪人吗？（边表演动作，边朗读课文）着重体会“顽皮”

2、是啊，四个季节中都有它们不同的特色，都非常美丽，让我们一起来读一读课文

吧！

3、你能背一背吗？尝试背诵。

四、当一回小诗人

1、其实，四个季节中除了上面说到的景物之外，还有许多的美景呢！像春天，刚才小朋友就说了这么多，夏天、秋天、冬天，还有哪些可爱的事物呢？（指名说）请你选择一个你最喜欢的季节，你最喜欢的景物，照着课文的样子也来说一说，当一回小诗人。（可以同伴合作）

2、自由准备，教师巡视指导。

3、分别请四个小朋友来当小诗人，串成一首小诗。（四人分别说四个季节）

小朋友真能干，小诗人当得真棒！甚至超过了大诗人！

五、课外作业

1、小朋友们，四季美吗？你想用什么方法向别人介绍四季呢？指名说一说（朗读、表演、画画）

2、课外作业：画画你喜欢的季节。

**一年级语文我上学了教案设计篇十四**

1.学会本课5个生字。认识“晓、眠、啼”3个字。

2.正确、流利地朗读课文。背诵课文。

一、导入  新课。

1.谈话解题：同学们，前几天，老师让大家去观察自然景物的变化，你们都观察了吗？能把你们看到的、听到的、想到的说一说吗？（同学自由发言）

师：同学们，你们说的都很好。把你们的所见、所闻、所感都写出来的话，就是一篇很好的文章。唐朝有位大诗人就是这么做的。他的这首诗千百年来一直受到人们的喜爱。这首诗就是《春晓》。（板书课题）

你们知道题目的意思吗？春晓：春天的早晨。晓：天刚亮的时候。

2.介绍作者：《春晓》的作者是唐代诗人孟浩然，湖北襄阳人，大诗人李白的挚友，他一生没有做过官，大半辈子隐居农村，过着淡泊恬静的生活，年轻时曾漫游江浙，徜佯山水之间，历览自然风光，他擅长于写山水诗，字里行间凝聚着对人生和山河的热爱之情。

二、初读古诗，整体感知。

1.自由朗读，借助拼音读准字音，画出生字。

2.教师出示生词卡片，检查字词读音。

3.指名朗读，正音。

三、理解诗句，熟读成诵。

1.放课件，整体感受诗的意境。

2.学生以小组为单位，互相谈谈对诗句的理解。

3.全班交流，教师做重点指导。

眠：睡眠、睡觉。

闻：听到。

啼：叫。

四、练习朗读、背诵。

1.听课文录音，体会读诗的语气和停顿。

2.指名朗读，读后评议。

3.教师说诗意，学生念出诗句。

4.同桌互背古诗。

5.学生扮演诗人吟诵古诗。

小结：春天的景色非常美，也是一年中最好的季节，我们一定要珍惜春天的时光，爱惜时间。

五、分析字形，指导书写。

1.读课后的生字，想想自己能记住哪些字，用什么方法记的。

2.班内交流。

重点指导：

声：上面是“士”，不是“土”。

少：第一笔是竖，不是竖弯钩。

夜：第四笔是竖，不是坚提。

3.指导书写。

要注意把握字的上下比例，把字写匀称。

4.学生在田字格本上练习书写。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn