# 最新感悟大自然(优质14篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-09-12

*当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得感悟，如此就可以提升我们写作能力了。那么心得感悟该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。感悟大自然篇一近年来，人们的生活节奏越来越快，城市间的高楼...*

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得感悟，如此就可以提升我们写作能力了。那么心得感悟该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

**感悟大自然篇一**

近年来，人们的生活节奏越来越快，城市间的高楼大厦和喧嚣的交通成为了生活的常态。在这种环境下，大自然似乎越来越远离我们的生活。然而，当我们有机会与大自然亲密接触时，它给予我们的感悟却是无法言喻的。下面我将分享我对大自然的心得体会。

首先，大自然教会了我们珍惜。当我走进大自然，身临其境地感受到大自然的美好时，我沉浸在它的美丽中无法自拔。湖光山色、花香鸟语让我陶醉其中。在这里，我才真正体会到大自然的宝贵。人类并不是大自然的主人，而是它的一部分。大自然给予我们很多，我们需要学会欣赏和珍惜。只有当我们懂得珍惜，我们才能为大自然的美丽做出贡献。

其次，大自然让我们体验到宁静。远离城市的喧嚣，来到大自然的怀抱，我才真正感受到内心的宁静。大自然的宁静让我暂时抛却生活的烦恼和压力，拥有了片刻的平静。当微风拂过面庞，鸟儿低声歌唱时，我们可以拥有一份宁静的心境，思考着生活的真谛。大自然如此宜人安静，也给了我们一个向内部反思的机会。

再次，大自然教会了我们接纳。大自然包容了所有的万物，无论大小，无论形状，都有它的存在的意义。每一片叶子都有它的美丽，每一朵花都有它的馨香，每一只小动物都有它的生命价值。大自然告诉我们，接纳他人就是接受不同的存在。我们如何接纳大自然中的万物，就如何接纳身边的每一个人。只有包容和理解，这个世界才会更美好。

此外，大自然还让我们体验到奇迹。大自然有其悠久的历史和丰富的生命。当我们仔细观察大自然时，我们会发现其中的神奇之处。奇形怪状的岩石，各种各样的花卉植物，五光十色的鱼儿……每一个细节都透露着大自然的力量与智慧，让人叹为观止。大自然的奇迹让我们相信生命的力量与伟大，让我们明白到人类在这个宇宙中的渺小。

最后，大自然激励我们勇往直前。大自然的奇妙景象警示着我们一个真理：只有敢于探索，才能发现更多。无论是海无边，天有角，还是山峦起伏，大自然都在向我们展示着它的壮丽和无限的可能。当我们面对困难和挑战时，应该像大自然一样坚韧不拔，永不放弃。大自然激励我们要勇于探索，积极面对生活中的一切困难。

总结起来，大自然是我们生命中不可或缺的一部分，它为我们带来了无尽的感悟。我们需要珍惜大自然的美好，体会到它的宁静和力量。同时，我们也要从大自然中学习，接纳不同的存在，勇于探索生命的可能。只有这样，我们才能真正理解并感悟到大自然的心灵之美。

**感悟大自然篇二**

在淡淡的月光下，悠悠的树影旁，倾听那仿佛从遥远的天空隐隐地传来几声丁冬，几声鸟鸣。悠悠地抒发出依依深情，十八相送情切切，彩蝶双飞意绵绵。乐曲像舒卷的轻纱，像低唱的泉流，像春蚕倾吐着缠绵不尽的丝丝缕缕……年轻的你，此时又将有什么感悟？是否在感悟爱情的短暂，友谊的难求，真爱的无敌。

而在阿炳如泣如诉的“二泉映月”响起的那一瞬间，我们仿佛进入了他的世界，远离了尘世，趟入了一个“世外桃源”，在其中我们看到了知己的难求，知音的可贵，生活的困苦，人生的可哀。在“春江花月夜”中，我们又仿佛感悟到了那个干净的月夜，感悟到了张若虚的“江流宛转绕芳甸，月照花林皆似霞。空里流霜不觉飞，门上白沙看不见，江天一色无纤尘，皎皎空中孤日轮”的人生意境。

大自然是一位心胸博大的慈母，在它无私的奉献下，张继的《枫桥夜泊》、杜牧的《阿旁赋》、王勃的《滕王阁序》、王羲之的《兰亭序》、余秋雨的《风雨天一阁》，早已从一个嗷嗷待哺的婴孩，长成了一个能顶天立地的男子汉。

席里柯的《梅杜萨之筏》展现了生命的主旋律，刘宾的《伏尔加纤夫》奏出了生活的苦难，凡高涂抹的《向日葵》呈现了生活的盼头，莫奈的《日出印象》开创了人生的创新。

自然对于每个人来说都是不同的。不同的人生展现了不同的自然风采。在凡尘中，朝晖夕阳，寒来暑往，花斗落叶都将引领着我们的思想，走入一个个世外仙境。雄奇的山峰，深深的海洋，欢快的溪流，又会引领我们融入自然中去，的可亲、伟大。

海德格尔曾说过：人诗意地相居在大地上，只有行到水旁的地方，才能真正去感悟坐看云起的辉煌，只胡的人生，才有生命力，才有希望，才是精彩的人生。

**感悟大自然篇三**

大自然是我们生活中不可或缺的一部分，它以其美丽壮观的景色、独特多样的生物和丰富多彩的季节变化，不仅令人陶醉，也给人以深深的感悟和体会。在与大自然的接触中，我获得了许多宝贵的心灵触动和成长的经历。下面，我将通过五个连贯的段落，分享我对大自然的感悟与体会。

首先，大自然教会了我坚持不懈的精神。当我看到一棵参天大树千百年如一日地伫立在那里，无论是炎热的夏季还是寒冷的冬天，都不改其绿意葱茏，我对它们深感敬佩。大自然告诉我，只有坚持不懈地努力，才能够达到真正的成功。在我自己的学习和生活中，我也要学会咬牙坚持，即使遇到困难和挫折，也要勇敢面对，永不言弃，才能够取得理想的成绩。

其次，大自然教会了我珍惜眼前的一切。生活在城市里，我们往往会忽略那些被视为理所当然的事物。然而，当我第一次踏足大自然的怀抱，我被它的美丽所震撼。透过昆虫在花丛中的舞蹈、瀑布水珠的光辉、微风中草木的摇摆，我看到了小而美、细微而重要的存在。大自然教会了我珍惜每一个瞬间，每一次相遇，每一份感动，这使我在日常生活中更加感激并珍惜身边的家人、朋友以及自己所拥有的一切。

再次，大自然教会了我包容与宽容。大自然中蕴含着各种各样的生命，它们有着千差万别的外貌、习性和行为。即使是同一种植物或动物，也有着独特的个性和特点。大自然教会了我欣赏和尊重这种多样性，让我明白任何事物都没有绝对的好与坏，只有不同的差异和价值。与人相处时，我也能够更加包容和宽容地对待他人的不同意见和行为，增进相互间的理解与沟通。

此外，大自然教会了我忍耐和沉静。当一只蜗牛慢悠悠地穿过道路时，我意识到大自然的节奏是如此缓慢，而我所生活的城市则充满了喧嚣和快节奏。大自然的宁静和沉静给了我一个机会远离喧嚣，学会放慢脚步，冷静思考。我逐渐学会了忍受一些不如意的事情以及在压力下保持冷静，这使我更加有耐心和智慧去解决问题。

最后，大自然教会了我尊重和保护环境的重要性。大自然中的每个生物和事物都是我们共同的家园的组成部分，它们都值得被尊重和保护。看到现代社会中环境问题越发突出，我深感责任重大。因此，我努力去减少浪费，勤俭使用资源，积极参与环保活动，希望能为保护大自然做出自己的一份贡献。

通过与大自然的接触，我获得了许多珍贵的感悟和体会。它教会了我坚持不懈、珍惜眼前、包容宽容、忍耐沉静和尊重保护环境的重要性。这些体会让我更加成熟和进步，也让我更加热爱并保护这个我们共同的家园。我希望每一个人都能认识到大自然的价值，以同样的心态去与之相处，共同努力创造一个美丽而和谐的世界。

**感悟大自然篇四**

大自然是一位经历了沧桑的老人，她和地球的年龄一样大。她记载着世界的历史和人类的文化。大自然是一位伟大的造物者，山脉河流、花草树木、鸟类人虫、海洋陆地......都是他的产物，她无私的默默的奉献着。大自然也是一位和蔼可亲的慈母，她对待每一个生命都是平等的，并给予每一个生命博大的爱，而不求回报。而人类作为万物之灵却如此贪婪，不断地张开书案手无止境的向自然索取，并且无事不可的伤害她。

是美丽的大自然母亲给了我们这样一个美好的世界，并给了人们无穷的财富，而人类却总觉的大自然所给予人类的太少了，总是伸出双手向大自然母亲那索取我们想要的东西。就这样人们一次又一次的这样做，最终使我们的大自然母亲变得伤痕累累的。即使是这样我们的大自然母亲也从无怨言，总是尽自己的力量来满足我们......

这就是我们无私奉献，和蔼可亲的慈母——大自然。他不仅是创造了这个世界的造物主，他还激励着从古至今的风流人物。我真想把心中得千万思绪写成一首雄浑的诗词以此来歌颂她赞美她，但我没有好的文采去写。我真想用那优美的词句写一首美妙的歌曲，以此来唱出她的美，但我没有那么优美的词句来写。我真想用那嘹亮的歌后来赞扬她，但我没有那么嘹亮的歌喉。

虽然我没有好的文采，没有优美的词句，没有嘹亮的歌喉，但我有一双手。我要用我这双手去保护我们的大自然母亲，不再让她受到伤害。是他给予了我们这个美好的世界，所以我们大家跟应该去保护她！

**感悟大自然篇五**

段1： 对大自然的惊叹与感慨（400字）

大自然是人类生活的摇篮，它宽广而崇高，蕴含着深远的智慧与美丽的奇观。当我置身于大自然之中时，我不禁为它的伟大与神奇而惊叹不已。我看到了高山巍峨耸立，峰峦起伏，如同巨龙蜿蜒而下；我看到了江河湖海，波光粼粼，宛如银纹织成的丝绸；我看到了无垠的原野，密密麻麻的花草树木，闪烁着生机勃勃的色彩。这一切，都让我陶醉其中，心灵得到了极大的滋养。

段2：大自然的力量与智慧（400字）

大自然的力量是无穷的，它能够创造万物。我想到了火山，那炽热的岩浆能够融化一切；我想到了飓风，那狂风骤雨能够毁灭一切；我想到了海啸，那汹涌澎湃的巨浪能够摧毁一切。大自然的力量是如此雄伟，人类永远难以企及。与此同时，大自然也蕴含着非凡的智慧。从小草的生命力顽强，到野兽的狡猾与机敏，再到植物的繁衍与适应能力，大自然以其独特的方式，将生命力与智慧融入每一个角落。

段3：大自然给予人类的启示（400字）

大自然给予人类的启示是深远的。我想到了高山之巅，那里没有花鸟虫鱼，却有最为壮观的风景。这告诉我们，生活并不是只有外在的繁华能够带来幸福，更需要内心的宁静与安宁。我想到了夜空中的星辰，它们虽然微小，却照亮了整个宇宙。这告诉我们，每一个个体都有自己的价值，即使再渺小也能发出璀璨的光芒。我想到了四季更替，春天的花开让人喜悦，夏天的阳光让人沐浴在温暖中，秋天的丰收让人满足，冬天的雪花让人安静。这告诉我们，生活之美在于它的变化，每一个季节都有自己独特的美好。

段4：大自然对人类的警示（400字）

大自然给予人类的警示也是深深的。我想到了全球气候变暖，极端天气频发，造成了大量生物灭绝、自然灾害等问题。这告诉我们，人类应该保护大自然与生态环境，共同努力保护地球的家园。我想到了森林的减少，给生态带来破坏，破坏生物多样性，影响生态平衡。这告诉我们，人类应该尊重自然，保持与自然的和谐共生关系。大自然用它的警示告诉我们，人类的未来与大自然的和谐紧密相连，我们不能一味地剥削与摧毁，而是应该保护与珍惜。

段5：个人修身、齐家、治国、平天下（400字）

大自然教会了我如何修身齐家治国平天下。在大自然面前，个体的渺小与微不足道就十分明显，这时我意识到自己只是大自然的一部分，不能以我为中心，要尊重自然，保护环境。在大自然的启示中，我明白了人与自然的和谐共处是一个重要的价值观，从而修身齐家治国平天下也不再是一个空洞的口号。只有人类与大自然相互尊重、和谐共生，人类社会的进步才能得到永续的发展。

总结：

大自然是生命的摇篮，我们应当心存感激与敬畏之情，守护好我们共同的家园，与大自然和谐共生。只有这样，我们才能真正体悟到大自然的智慧与力量，获得心灵的滋养与启示。

**感悟大自然篇六**

武汉日报有一名女记者，她曾经踏访过当年郑和下西洋时途经的每个国家。当问起她对沿途的风景有何感悟时，她说：“那是回国的时候，开始，从飞机上望下看，满眼尽是绿色的森林，美极了，使人感到湿润、舒服、心怡。但几小时后，再俯视大地，那是满眼的寸草不生的沙漠和干涸的黄土地。我知道，回到祖国了，虽然大地上的景色不再使我神情气爽，但我的眼眶还是盈满了泪水。我忽然发现，我爱极了这片黄土地。”

的确，有很多人爱着这片并不富饶的土地。比如说，独身一人扎进沙漠深处的植树人。

凤凰卫视“沙漠之旅”要去找一位治沙的维吾尔族老人，看着电视中迅速后移的沙丘，看着满天肆无忌惮的黄沙，看着这首次使我感到恐惧的黄颜色，身在世外的我，已觉嗓子干涸，全身凝固了。车子继续前进，过了片片沙漠，下了依着戈壁修建的盘山公路，他们到了一座村庄。没想，老人天蒙蒙亮的时候已经动身去沙漠深处了。于是，一行人又驱车去追寻老人。不顺利的是，越野车行在沙漠时，后轮胎陷进了沙子里。在一帮城里的年轻力壮的小伙子手足无措时，一个老人走过来，拿了铁锹说：“你们不会，都到一边去，我来。”就看老人一铲一铲把车胎周围的沙子移走，不说话，力气很足。众人后来才知，这就是他们要找的维吾尔族老人。老人今年已89岁了。老人引领着他们来到他工作的地方，我终于看到了久违的绿。老人卖了所有的家当，买了树苗，买了工具，来到这深漠之中，一住就是几个月。需要的水是儿子儿媳定期从村里一桶桶运来的。老人骄傲地带众人参观他的居所，那是在一座较为坚固的小沙石山下凿成的洞，洞里有一张桌子，一张煤油灯和一张薄板木床。老人说，因为沙漠的特殊气候，刚栽下的小树苗就会立刻：被沙子埋没或被狂风卷走，所以必须在这几日夜监视。

老人89岁，已连续治了六年的沙。老人很开朗，也很朴实，他不会大讲特讲环境保护和沙化危机。可是，老人在沙漠中居住了一辈子，在勤肯的、不言放弃的劳动着，老人把自己的生命奉献给沙漠的绿化，老人要求他的子孙继续这项事业。

大自然是彩色的，它拥有五彩斑斓。大自然是丰富的，伟大之处在于，它不只有小桥流水，巍峨群山；它更加拥有千里冰川，茫茫沙漠。

大自然是伟大的，它哺育世间万生，主宰生存灭亡。

大自然中的人也是伟大的，他们承受，并勇敢迎接这大自然的安排。

感悟大目然，感悟在大自然中生存的人。我需要重新审视。

**感悟大自然篇七**

你聆听过大自然的声音吗?那淙淙的流水淌过那蜿蜒绵亘的小溪的声音;那云雀直冲云霄的鸣叫声;那雄鹰振翅搏击长空的声音，聆听大自然的声音，你将更深一层地理解大自然地深邃与神秘。

这一幅幅的美景无一不是大自然的杰作。

大自然就如一位画家，他自如地挥洒手中的笔墨，描绘出一幅幅人间奇景;大自然又如一位钢琴家，他尽情地敲击手中的琴键，弹奏出一支支美妙的.旋律;大自然又如一位魔法师，他尽情地发挥无限的想像力，创造出一个又一个的奇迹。

大自然是什么颜色?绿色?红色?黄色?紫色?……不，大自然是五颜六色的。

然而大自然这位画家总是偏爱于绿色，绿色代表着永恒，象征着和平与永恒。大自然自从诞生的那一刻起，身上就携带有绿色的基因，然而正是这些基因造就了如今生机勃勃的大千世界，同时已孕育着人类这一伟大的智慧生命。大自然这位画家自如地调弄手中其它颜色的油墨来点缀美化这大千世界，红色、黄色等颜色代表繁荣与昌盛，正是因为有了这些颜色基因，大自然才呈现出如今的五彩缤纷与色彩斑斓。

大自然是五颜六色的，那么什么是它生命的真谛呢?

你聆听过大自然的声音吗?那淙淙的流水淌过那蜿蜒绵亘的小溪的声音;那云雀直冲云霄的鸣叫声;那雄鹰振翅搏击长空的声音，聆听大自然的声音，你将更深一层地理解大自然地深邃与神秘。

**感悟大自然篇八**

睁开惺忪的睡眼，我从床上坐起身来，手中还紧紧地攥着带有鲜红刺眼、差到极点的分数成绩单。丢开成绩单起身走到镜子前，本就不大的双眼因彻夜流泪而变得红肿。是的，因为这不堪入目的成绩，我再一次很不争气地哭了一整夜。

扭头看向时钟，整整6点，正是晨跑的时候。我看了一眼被抛开的成绩单，随意地往头发上束了一根皮筋出门了。

“明明多简单的题目啊，你为什么总是做错，甚至不会做放任它空白呢？”

“说了多少遍化学方程式必须记住，你为什么又没听进去？”

“英语语法时态什么的不就那么几个吗？你为什么不能稍稍花些时间去记一记呢？”

……“你怎么什么都做不好呢？”

清晨的新鲜空气顺着我的鼻腔进入体内，却不知怎的从体内一股酸劲儿涌上鼻腔，催促着我眼眶里的液体跳将出来，顺着脸颊滑落。

一切都显得那样生机勃勃，活力十足。

我被眼前这幅花木图吸引，不禁向它移近了脚步。平日里总没发现出这儿画一般的美丽景象，偏得是自己哭过一宿之后出来透气时发现的。或许这就是人们常说的“上帝在关上你一扇门的同时，也为你开了一扇窗”吧？花红草绿，生机盎然，大自然竟是这般美丽，这般神奇。霎时间，那彻夜压在我心头的悲伤烟消云散，吸入的只有那花香，映入眼的只有那绿叶青草。

世上最美的，不过就是大自然了吧？

**感悟大自然篇九**

感悟大自然（1）

武汉日报有一名女记者，她曾经踏访过当年郑和下西洋时途经的每个国家。当问起她对沿途的风景有何感悟时，她说：“那是回国的时候，开始，从飞机上望下看，满眼尽是绿色的森林，美极了，使人感到湿润、舒服、心怡。但几小时后，再俯视大地，那是满眼的寸草不生的沙漠和干涸的黄土地。我知道，回到祖国了，虽然大地上的景色不再使我神情气爽，但我的眼眶还是盈满了泪水。我忽然发现，我爱极了这片黄土地。”

的确，有很多人爱着这片并不富饶的土地。比如说，独身一人扎进沙漠深处的植树人。

凿成的洞，洞里有一张桌子，一张煤油灯和一张薄板木床。老人说，因为沙漠的特殊气候，刚栽下的小树苗就会立刻：被沙子埋没或被狂风卷走，所以必须在这几日夜监视。

老人89岁，已连续治了六年的沙。老人很开朗，也很朴实，他不会大讲特讲环境保护和沙化危机。可是，老人在沙漠中居住了一辈子，在勤肯的、不言放弃的劳动着，老人把自己的生命奉献给沙漠的绿化，老人要求他的子孙继续这项事业。

大自然是彩色的，它拥有五彩斑斓。大自然是丰富的，伟大之处在于，它不只有小桥流水，巍峨群山；它更加拥有千里冰川，茫茫沙漠。

大自然是伟大的，它哺育世间万生，主宰生存灭亡。

大自然中的人也是伟大的，他们承受，并勇敢迎接这大自然的安排。

感悟大目然，感悟在大自然中生存的人。我需要重新审视……

**感悟大自然篇十**

著名学者于丹说过一句话：大自然给我们的永远比想象的更多。这句话我很赞同。遗憾的是，我从小生活在城市，看不到乡村的蓝天，清流的小溪；也很少有机会出去旅游，领略不到美妙的风景：原始的森林，奇妙的溶洞……可以说我是跟大自然隔绝的。

但是四年前一次木兰山之行让我记忆犹新。

妈妈的单位组织旅游，她带我也去了。登上了旅游车，一路上都在盼着快到木兰山。汽车终于远离了市区，上了蜿蜒的山路。此时夜幕已降临。又拐了半个多小时，终于到了宾馆歇息。第二天，睡眼惺忪的我们六点钟就起床了，真正的旅途开始了。

上午我们去了一座山峰，峰上有几座庙，供奉着佛祖。从石栏往下看，山下的一切都像被笼罩了一层云雾。

下午去的是真正的木兰天池。行行复行行，总有一些小池伴着我们，池水有深有浅，晦明变化不一。有的池水是从高处流下来的，有的则与别池相通。

转眼间，四年过去了。这期间我没有再去旅游。我总以时间不够为由，不去欣赏大自然。我宁愿吹着空调敲键盘，不愿意沐着晚风赏明月。与其说我的人与大自然隔绝，不如说是我的心。

感悟大自然，不一定要去名胜旅游，那对没有诗情的人只是所谓的“资本”。

要看到一轮明月，就想起嫦娥。要看到两颗星星，就想起牛郎织女的凄婉。我想，这便是与自然相融的最高境界。

**感悟大自然篇十一**

春天又来了，我整个人沉醉在花的香气之中，这让我想起了几年前的那一次。 我迈着轻快的步伐，独自一个人来到了“花的海洋”。那儿姹紫嫣红，花团锦绣，各种小花，比如玫瑰，月季，蔷薇等，绽放成一片花海。映得过往的行人都花色斑斓的。那儿的地面，铺满了绿草，我走在柔软的“绿毯”上，一路走来，闻着花香，这一朵花上沾着晶莹的露珠，那一朵花儿被美丽的蝴蝶姑娘迷住了，几只昆虫从我头上飞过，小树枝伸出了双手有礼貌地向我打招呼，而小燕子呢？正忙着告诉大家春天又来了。

草坪上，有一个秋千。我坐在秋千上，任由自己在秋千上晃悠着。秋千晃到高处，那春风带着花香调皮地钻入我的鼻子，真香啊！我又迎着花香慢慢从高空中一路追逐花香，徐徐下降。我又爬到了跷跷板上，几朵粉红色的花儿引起了我的注意。那粉色，柔柔的，粉嫩粉嫩的，宛如小姑娘白嫩中透粉的脸，就那样绽放着。禁不住诱惑，我迈起小腿“咚咚咚”地跑了过去，用手摸了一下它。而它似乎还在做梦，我一碰它，它被我惊醒了，上下不停地摇来摇去，好似嗔怪我为什么惊醒它的美梦。它那黄色的花蕊，让我想到了又甜又可口的蜂蜜，花上的蜜蜂又让我坚信花中必有什么神奇的东西。

于是，我就拿起金黄的花蕊，闻了闻，鼻子就十分的舒畅，那是一种沉醉，仿佛有一只独特的手，紧紧地抓住我的心。沉醉其中，我不能自拔。好久，才回过神来，怕会把蜜蜂吓走，只好忍痛离开。我小心翼翼伸出舌头，地舔了一口，一种苦得比苦瓜还苦的味道，从我的舌尖，迅速传到我的全身，麻麻的，苦苦的，我全身不禁颤抖了起来。那种滋味，似乎凝固在我的舌头上，久久不会散去。我不想再冒险了，于是，我拿起了花瓣仔仔细细地观察了一次，却什么也没发现。

渐渐的，我有一点没耐心了，反正蜂蜜在花中，干脆就把它吃了吧！我二话不说，一个劲儿地往嘴里塞。我的泪水像下雨流了下来，脸就像苦瓜一样，不，应该比苦瓜还苦。我受不了了，以后再也不吃蜂蜜了。

当然，蜂蜜不吃了，但花还是要看的，而且，百看不厌。

**感悟大自然篇十二**

大自然是一个充满奥秘的生态系统。

春天，鸟儿唱起悦耳的歌，虫子们也不甘示弱，纷纷齐鸣。鸟声、虫声叠在一起，好不活泼热闹。花儿竞相开放，玫瑰、菊花和兰花在花丛中一争高下。“我在开花!”它们在笑。“我在开花!”他们嚷嚷。蝴蝶扑闪着翅膀在花丛中飞舞，蜜蜂在辛勤劳动。一切显得是那样地和谐，那样地欢快。新鲜的空气迎面而来，春风掠过身旁，好惬意的感觉啊!

夏天，知依旧高声唱着“知知!’’的老调，它的歌声是那么地洪亮，好像要全世界都听到似的。在小溪里，鱼儿们在尽情的游泳，好像在享受夏日的清凉。小狗耷拉个舌头，垂头丧气。每当在夏天，大家都在游泳池里求一时清凉，那清凉的感觉贯穿全身，就好像在火炉里吃冰淇淋那般清爽。

秋天，到处都是金灿灿的一片。每当这时，农民们忙得不亦乐乎。果实在树上好像不耐烦似的，被风一吹就摇头晃脑，好像要掉下来似的。在树林里，可见一地落叶。到处都是橙色的一片，树叶被风吹得沙沙作响，摇来摇去，就是不松手，好像舍不得树似的，终于，在风的撞击下，它依依不舍的松手，飘落到地上。

上帝赐给我们如此婀娜多姿的大自然，我们要多加珍惜，多加保护，不要被利益冲昏头脑，我们只有一个地球，它太美丽又太容易破碎。所以我们要保护好它，善待地球就是善待自己，保护地球就是保护我们的未来，让我们携手创建属于我们的绿色家园。

**感悟大自然篇十三**

春天又来了，我整个人沉醉在花的香气之中，这让我想起了几年前的那一次。我迈着轻快的步伐，独自一个人来到了“花的海洋”。那儿姹紫嫣红，花团锦绣，各种小花，比如玫瑰，月季，蔷薇等，绽放成一片花海。映得过往的行人都花色斑斓的。那儿的地面，铺满了绿草，我走在柔软的“绿毯”上，一路走来，闻着花香，这一朵花上沾着晶莹的露珠，那一朵花儿被美丽的蝴蝶姑娘迷住了，几只昆虫从我头上飞过，小树枝伸出了双手有礼貌地向我打招呼，而小燕子呢？正忙着告诉大家春天又来了。

草坪上，有一个秋千。我坐在秋千上，任由自己在秋千上晃悠着。秋千晃到高处，那春风带着花香调皮地钻入我的鼻子，真香啊！我又迎着花香慢慢从高空中一路追逐花香，徐徐下降。我又爬到了跷跷板上，几朵粉红色的花儿引起了我的注意。那粉色，柔柔的，粉嫩粉嫩的，宛如小姑娘白嫩中透粉的脸，就那样绽放着。禁不住诱惑，我迈起小腿“咚咚咚”地跑了过去，用手摸了一下它。而它似乎还在做梦，我一碰它，它被我惊醒了，上下不停地摇来摇去，好似嗔怪我为什么惊醒它的美梦。它那黄色的花蕊，让我想到了又甜又可口的蜂蜜，花上的蜜蜂又让我坚信花中必有什么神奇的东西。

于是，我就拿起金黄的花蕊，闻了闻，鼻子就十分的舒畅，那是一种沉醉，仿佛有一只独特的手，紧紧地抓住我的心。沉醉其中，我不能自拔。好久，才回过神来，怕会把蜜蜂吓走，只好忍痛离开。我小心翼翼伸出舌头，地舔了一口，一种苦得比苦瓜还苦的味道，从我的舌尖，迅速传到我的全身，麻麻的，苦苦的，我全身不禁颤抖了起来。那种滋味，似乎凝固在我的舌头上，久久不会散去。我不想再冒险了，于是，我拿起了花瓣仔仔细细地观察了一次，却什么也没发现。

渐渐的，我有一点没耐心了，反正蜂蜜在花中，干脆就把它吃了吧！我二话不说，一个劲儿地往嘴里塞。我的泪水像下雨流了下来，脸就像苦瓜一样，不，应该比苦瓜还苦。我受不了了，以后再也不吃蜂蜜了。

当然，蜂蜜不吃了，但花还是要看的，而且，百看不厌。

**感悟大自然篇十四**

我爱大自然,爱她的姿态万千，爱她的春夏秋冬：

伴随着梁衡的《夏感》中紧张、热烈、急促的旋律，我又看到了大自然的第二个孩子——夏天，一个春与秋之间的黄金季节。“火红的太阳烘烤着一片金黄的大地，麦浪翻滚着，扑打着远处的山，天上的云，扑打着公路上的汽车，象海浪涌着一艘艘的舰船。金色主宰了世界上的一切，热风浮动着，飘过田野，吹送着已熟透了的麦香。那春天的灵秀之气经过半年的积蓄，这时已酿成一种磅礴之势，在田野上滚动，在天地间升腾。夏天到了……”

我爱大自然!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn