# 2024年初中语文新课标心得体会(精选8篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-09-09

*心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。初中语文新课标心得体会篇一今天上午，我通过线上培训，认真聆...*

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**初中语文新课标心得体会篇一**

今天上午，我通过线上培训，认真聆听了郑国民老师《义务教育语文课程标准（20xx年版）》主要内容和变化。在这次培训前我认真学习了20xx版语文课程标准。通过这次培训学习，对20xx版语文课程标准有了一些粗浅的认识，对在语文教学中如何落实课程标准有了一些新思考。

20xx版语文课程标准的主要变化：

1、价值引领，以文化人。

2、素养为纲、任务导向。

3、立足生活、实践主线。

4、强调情景、主题统整。

课程修订的主要思路。全面落实“有理想、有本领、有担当”时代新人的培养要求，强化课程思想性。为保证思想性、科学性，对课程方案和课程标准进行政治和专业双重把关。

郑老师对“语文核心素养”这个概念进行了详细的分析。一种课程理念（语文素养改为核心素养）。语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。新课标突出语文课程“语言”性质，强调思维、审美、文化（包括三种文化），提出核心素养概念（原称语文素养），人文性与工具性结合，强化了语文课程思想性，这是核心理念。四大核心素养。四大核心素养包括文化自信、语言运用、思维能力、审美创造。语言运用是核心素养的基础，对其他素养起关键作用。四大核心素养整体协调发展。

这次的学习收获最大的还是郑老师提到的“学习任务群”，包括基础型任务群（语言文字积累与梳理）、发展型学习任务群（实用性阅读与交流、文学阅读与创意表达、思辨性阅读与表达）和拓展型学习任务群（整本书阅读和跨学科学习）。核心素养是学习任务群之魂。

在这里郑老师老师重点解析了“跨学科学习”：本学习任务群旨在引导学生在语文实践活动中，联结课堂内外、学校内外，拓展语文学习和运用领域；围绕学科学习、社会生活中有意义的话题，开展阅读、梳理、探究、交流等活动，在综合运用多学科知识发现问题、分析问题、解决问题的过程中，提高语言文字运用能力。

这次新课标的修订，最让我感兴趣的还是对整本书阅读的评价，课标中也明确提出了建议，从评价依据、评价方式等方面加强了过程性评价。在“教学提示”中提出，“注意考察阅读整本书的全过程，以学生的阅读态度、阅读方法和读书笔记等为依据进行评价。教师可以围绕读书的.主要环节编制评价量表，制作阅读反思单，引导学生从阅读方法、阅读习惯等方面进行自我反思、自我改进。”在“评价建议”中提出，“应关注整本书阅读和跨学科学习的阶段性评价，采用读书笔记、读书报告会、读书分享会等方式引导学生高质量完成整本书的阅读。”

结合自己目前正在整理的《1+x多元阅读》课题，新课标给我指明了方向，指导我在关注学生整本书阅读方面的教育方式。目前，我区的语文试题中就有整本书阅读考察的试题，考试不能再是上网找知识点，而是引导学生耐心读完整本书。

对于如何落实20xx版语文课程标准，我有以下思考：

1、围绕语文课程三大目标，在语文教学中全面落实学生语文核心素养，把培养学生理解和运用祖国通用语言文字的能力作为基础和重点，抓好落实。

2、优化课堂教学内容和结构，以六大学习任务群为依据安排教学内容，在单元教学中扎扎实实地落实好学生语文核心素养的培养。

3、扎扎实实地落实好四学段学业质量标准，保证把学生核心素养培养落到实处。

4、加强学习，强化语文教学实践，不断总结，把语文课程标准落到实处。

**初中语文新课标心得体会篇二**

新课标是我们初中时期的必修课程，它不仅是我们学习知识的平台，更是我们个性和思维发展的重要教材。通过学习新课标，我深刻体会到了它的优点和对我的影响。

第一段：了解新课标的背景和特点

新课标是根据时代背景、学生需求和国家发展需要而制定的一种教育标准。它注重培养学生的综合素养，采用了许多现代化的教育方法和理念。运用多媒体、互联网等工具，注重发展学生的创新能力和实践能力，提供了多方位、多样化的学习途径。

第二段：新课标对我的影响

新课标给我的帮助极大。首先，它拓宽了我的思维、扩大了我的见识。新课标中的文本内容丰富多彩，从古代诗词到现代小说，从经典作品到时事评论，让我了解到了丰富的文化知识，提升了我的文学鉴赏力。其次，新课标注重培养学生的思辨和判断能力，通过分析、比较、推理等思维方式，让我学会独立思考，培养了我的分析问题和解决问题的能力。

第三段：新课标的特色和优点

新课标的特色和优点让我非常欣赏。首先，它注重学科之间的融通。比如，在语文中有许多历史、地理、科学等知识的融入，这样的学科交叉让知识更有趣、更易于理解。其次，新课标注重学生的实际应用能力。比如，在写作时，老师要求我们结合实际，运用自己的经验和所学的知识进行写作，这样的培养让我们的作文更加生动有趣。另外，新课标注重学生的主体地位，注重培养学生的创新能力和实践能力，这样的教育理念让我们更加自信和有动力地去学习。

第四段：针对新课标的困惑和问题

尽管新课标具有诸多优点，但也存在一些困惑和问题。首先，新课标中涉及的内容十分广泛，难免有些内容与我们的实际生活相距甚远，让学习显得有些虚无缥缈。其次，由于新课标注重学生的主体地位，培养学生的创新能力和实践能力，导致教学难度加大，对学生的要求更高。

第五段：展望新课标的未来和对我个人的意义

新课标在提供优质知识的同时，也让我学会了如何获取知识，在信息时代中具备了自学的能力。我相信，在新课标的指引下，我们的学习会更加丰富多彩、更加有趣。未来，我会保持对新课标的关注，并努力将其应用到实际生活中。我相信，这样的学习体验将使我在未来的学习和生活中受益匪浅。

通过学习新课标，我深切体验到了它的优点和特点，也感受到了它对我的影响。新课标不仅拓宽了我的视野，提升了我的文学鉴赏力，更培养了我分析问题和解决问题的能力。尽管新课标也存在一些困惑和问题，但我相信，在新课标的引领下，我们的学习和成长会更加全面、更加有意义。我会继续关注新课标的发展，并努力将其运用到学习和生活中，为自己的未来打下坚实的基础。

**初中语文新课标心得体会篇三**

8月20日，我通过参加济南市义务教育阶段课程标准线上培训活动，让我对课程标准有了更新、更深刻的认识和体会。

本次《语文课程标准》培训拓宽了我对语文教学及教师发展的新思路。我意识到语文教学要立足学习任务群，追求课程内容、学生生活和语文实践之间的融通，要摒弃以前的满堂罐和题海战术。“学习任务群”是新课标中提出的概念，要求以任务为导向，以学习项目为载体，整合学习情境、学习内容、学习方法和学习资源，引导学生在运用语言的过程中提升语文素养，按我的理解，“学习任务群”的要求就是让学生在课堂活动中提升语言、思维、审美能力，进而感受文化魅力、接受文化熏陶、传递文化价值。

我们一定要把学生当作学习的`主体，他们也必须是学习的主体，教应该服务于学，也必须服务于学。作为教师，要积极尝试新事物，重视信息技术与线上资源，要创新出线上资源和线下融合的新的教学方式。比如说积极借鉴网络平台的课，与自己的备课思路相融合，实现资源互补。同时我们也要要坚持终身学习，要有活到老，学到老的精神，立足教学实践，提升自己能力与教研水平，适应时代需求。

总之，作为教师，我们要立足新课标，跟上新形势，勇于尝试，并且坚持终身学习的理念，及时填充自己的知识储备，更好地为党和国家培养全面发展的建设者和接班人。

**初中语文新课标心得体会篇四**

学习新课标和区里进行新课标培训，使我的教育观念又一次得到了转变，加深了对新课程改革的理解与体会。我们必须改变我们原有的教育方式，让学生的个性得到发展，从分调动学生各方面的潜能，让学生学得轻松，真正实施素质教育。我将这次新课程学习体会总结如下：

新版课程标准指出：学生是学习和发展的主体，语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点。教师课堂上的所有教学都应坚持以生为本，全面提高学生的语文素养。

孩子是学习的主人，教学时还应顺应孩子的天性，爱护儿童的好奇心、求知欲，鼓励孩子自主阅读、自由表达；尊重孩子的创造，充分激发他们的\'问题意识和进取精神。同时要关注孩子的个体差异和不同的学习需求。教师对于教学方法的选择，评价方式的设计，都应坚持以生为本。

反观自己的课堂，我认识到自己的生本意识还有待加强，有时对于教学的预设过多，导致对学生的牵引教多。再看昨天两位老师的课堂，教学时都十分关注学生，课堂上所有的一切都源于学生，把时间充分的交给孩子们自己去读、去学习、去感悟，这样的教学，才是学生真正需要的，才是真正有实效的。

新版课程标准提出要坚持文化传承，加强阅读积累。“附录”中优秀诗文背诵推荐篇目略有调整，整体数量增多了15篇，课外阅读着力于社会主义核心价值体系的渗透，增加了革命烈士诗抄，红岩等，宣扬革命传统的书目。

新课标还提倡让孩子少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。教师应增强阅读方法的指导，重在教给学生方法，教师还应关注学生个性情感体验，提高学生对作者感情的体会，发展学生个性。“书读百遍，其意自现。”的确，阅读是语文教学的一种不可或缺的教育方式。让学生在多读多悟中掌握课文内容，增强学生学习兴趣，加强学生情感体验感受远比“填鸭”学得更有价值，知识掌握得更加牢固！

新版课程标准指出：语文课程是实践性课程，应着重培养学生的语文实践能力。而语文课程实践的机会无处不在，教师应让学生多读多写，日积月累，多中途径积累和运用语言文字，并且在大量的实践和运用中体会感悟语言文字的规律。

语文课程还应鼓励学生多创新，让学生能进行探究、创造性的学习，激发学生的想象力和创造力，开展综合性学习，培养学生主动学习的态度，养成大胆质疑、独立思考的习惯。

总之，在新的课程的教学氛围下，需要老师引领学生开辟出一片语文学习生活的新天地，在这片天地里，让我们的教师和学生将共同成长，不断进步，走出新的一条道路！

**初中语文新课标心得体会篇五**

20xx年5月6日，我参加了线上专家解读《小学语文新课程标准（20xx年版）》培训，收获颇多。结合我现在望留小学支教，带着两个班的六年级语文课的实际情况，还有两个月这群孩子就小学毕业了，我们这真的是一段宝贵的教学缘，所以我想既要关注学生语文素养的提升，更要切实提升学生语文成绩，吃透新课标精神，加强教学的实践效果，把今天专家所授有重点地落实到自己的语文教学中去。

首先是阅读方面。新的《语文课程标准》更加关注学生阅读兴趣的培养，关注阅读能力，关注课外阅读。小学阶段的课外阅读量不少于145万字的任务，我和我的两个班学生们正在开展两个阅读活动：

1、读整本的书。我在班级微信群每天给学生推送整本书阅读资源，有听的音频，有免费电子书，学生根据个人喜好选择自己喜欢的形式展开阅读，当然买上纸质书是最好的，然后定期在群里读书接龙，互相了解阅读进展，起到互相督促的作用。

2、读更多好课文。精选七年级上册语文书中的优秀课文，我重点字标出拼音，制作成word文稿，推送给学生，一周读好一篇，做到精读，并给有感情朗诵的同学制作成视频放到网上平台，以资鼓励。从而加深阅读兴趣，培养更好阅读习惯，争取短时间内提升阅读理解能力。

第二个方面的学习体会，我想说说新课标下的教学策略问题。新课标要求全面提高学生的语文素养，扩大知识面，课堂教学中师生互动等，培养学生形成“自主、合作、探究”的学习方式，强调以生为本，注重人文性、自主性，注重“三维”目标。我想就是要从本班本校本地的实际出发，根据学生的`年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处，大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，促进学生语文素养的整体提高。

总的来说，语文教师在教学过程中处理教材、组织教学活动、选择教学手段、运用教学语言以及教师的仪表风度等诸种因素，凝聚之后显示出来的课堂氛围，这种课堂氛围体现于教学的全过程，并为学生所品评体验，或深或浅或长或短地吸引着学生。古人云：文如其人。可见“课如其人”的说法也合乎逻辑，让学生体会到语文学习的乐趣和成果就是好的语文课。

说真的，作为从教32年的老教师，我越来越觉得：没有哪一堂课堪称完美，教师追求教学艺术的脚步永不停歇。在新课程改革的进程里，我愿意一如既往地不倦前行，引领着学生们开辟语文学习的理想天地。

**初中语文新课标心得体会篇六**

《义务教育语文课程标准（20xx年版）》一经颁布，就成为了老师们学习与研读的重点。学校也及时购买并给每位老师下发了新课标。我仔细阅读了新课标，新课标无论是从课程性质、课程理念、课程目标、课程内容，还是学业质量、课程实施，都阐述得更为清晰、具体了，也更加具有指导性。读后我的感受有以下几点：

新课标提出了语文学科核心素养，即：义务教育语文课程培养的核心素养，是学生在积极的语文实践活动中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。

从“双基”“三维目标”到“核心素养”，目标维度更加清晰，育人方向更加明确。

思维能力则是语言学习的核心，思维能力，包括直觉思维、形象思维、逻辑思维、辩证思维和创造思维，是义务教育阶段语文学科要培养的核心素养之一。在思维能力培养方面，新课标还提到“积极观察、感知生活，发展联想和想象，激发创造潜能，丰富语言经验，培养语言直觉，提高语言表现力和创造力，提高形象思维能力”。只有思维敏捷、灵活、深刻，听和读才可以被内化；说和写，才能被外化。所以，在今后的语文教学中，我们还是要紧紧围绕语言文字运用的中心，让学生字正腔圆地读，工工整整地写，有理有据地说，简洁通畅地写，在品味汉语言文字中，发展思维，获得美的熏陶和文化的认同。

20xx年版课标对每个学段的具体要求，将语文实践活动由以前的20xx年课标、20xx年课标“识字写字、阅读、写作、口语交际、综合性学习”五大学习领域，变为四个内容板块加以表述，包括：“识字与写字”“阅读与鉴赏”“表达与交流”“梳理与探究”。在分块表述的基础上，最后提出每个学段在立德树人、以文化人上的总体要求，凸显学段任务的育人功能。

新课标提出了五大理念：

1、课程目标：立足学生核心素养发展，充分发挥语文课程育人功能；

2、课程结构：建构语文学习任务群，注重课程的阶段性和发展性；

3、课程内容：突出课程内容的时代性和典范性，加强课程内容整合；

4、课程实施：增强课程实施的情境性和实践性，促进学习方式变革；

5、课程评价：倡导课程评价的过程性和整体性，重视评价的导向作用。

新课标在“教学建议”中又提出四大理念：

6、学科思政：立足核心素养，彰显教学目标以文化人的育人导向；

7、教学设计：体现语文学习任务群特点，整体规划学习内容；

8、学以致用：创设真实而富有意义的学习情境，凸显语文学习的实践性；

9、智慧学习：关注互联网时代语文生活的变化，探索语文教与学方式的变革。强调信息技术和语文课程的深度融合，强调跨媒介的`学习，强调泛在性的学习，语文学习无处不在，无时不有。

在以上九大理念中，特别要注意教学设计中“学习情境”的创设，语文学习的情景建构，可以从日常生活、文学体验、跨学科学习三个方面去创设，让学生的语文学习源于生活、服务于生活，变得有趣、有用，变“要我学”为“我要学”。

学习任务群”的提出是义务教育语文新版课标的一大亮点。新课标语文学习内容围绕中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化三大主题，将学习任务群分为三个层面六大学习任务群：“语言文字积累与梳理”为基础型学习任务群；“实用性阅读与交流”“文学阅读与创意表达”“思辨性阅读与表达”为发展型学习任务群；“整本书阅读”“跨学科学习”则为拓展型学习任务群。在“学习内容”“教学提示”内容设计上，新版课标进一步明确了语文课程要“以学习为中心，不仅包括教什么、学什么的内容问题，还包括怎么教、怎么学的过程方式问题，以及为什么教、为什么学的目的价值问题，甚至还有教得怎么样、学得怎么样的结果水平问题”。体现语文学习的情境性、实践性、综合性。

在新版课标中每一个学习任务群的表述均围绕学习任务群的内涵、四个学段的学习内容、教学提示三个部分依次展开，将过去零散的、线性排列的知识点和能力点归纳整合，实现了课程内容与学生生活、语文实践之间的融通。其中，“语言文字积累与梳理”任务群侧重语音、文字、词汇、语法、修辞等知识点的整合；“实用性阅读与交流”任务群侧重朗读、复述、游戏、表演、讲故事、情景对话、现场报道等学习活动的整合；“文学阅读与创意表达”任务群侧重朗读、默读、诵读、复述、评述等阅读方法的整合；“思辨性阅读与表达”任务群侧重阅读、讨论、探究、演讲、写作等学习活动的整合；“整本书阅读”任务群侧重课内与课外、个人与集体阅读活动的整合以及浏览、略读、精读等阅读策略的整合；“跨学科学习”任务群侧重图书馆、互联网、社区生活场景、文化场馆等学习资源的整合。

学习任务群课程内容的整合不是漫无目的式的，而是统摄于各个学段不同的学习主题，为培养学生的语文核心素养服务。我们教师可以在中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的大背景、大主题之下设置多个学生喜闻乐见的小主题，如“数字时代的生活”“家乡文化探寻”等。每个学习主题的设置都是为塑造学生健全人格服务的，学生的听、说、读、写能力也在完成一个个情景式学习任务的过程中得到提升。以学习任务群为课程组织形式能够有效促进学生语文能力的提升和素养的全面发展。

新课标对教师教学提出了更高的要求，同时也给出了更为明确具体的目标与导向，在今后的教学实践中，我们仍需时刻提醒自己反复阅读新课标，以新课标为导向，多实践，多探索，在新课标指引下，上精品好课，育时代新人。

**初中语文新课标心得体会篇七**

今天是研修的第一天，我先认真学习了中学语文新课程标准，受益匪浅，提出自己的学习心得。新课程改革的核心就是学生的全面发展和个性发展。尽管主要任务是要顽强推进教学方式和学习方式的转变，“倡导自主、合作、探究式学习”，但是课改是一项综合性改革。因此，在语文学科实施新课标，进行课改中，不论是思想观念上，还是具体操作层面上都发生巨大转变。大致体现在以下几个方面。

一、树立与新课程相适应、体现素质教育精神的教育观念，增强教师的服务意识。新课标 “倡导自主、合作、探究式学习”，变“一言堂”为群言堂，不少时候会把教师请下讲台，为学生的学习提供服务。与此同时，还要接受学生对教师服务质量的评判。这种角色意识和授课方式的转变是实施新课标的基础。

二、围绕促进学生的全面发展和个性发展，注重学生学习过程和学习方法。坚持实践性教学原则，着重培养学生8种习惯：(1)默读和“速读”习惯;(2)圈点批注和做读书笔记的习惯; (3)，置疑和发问习惯;(4)使用工具书和看书下注释的习惯;(5)按照先指明x页x段x行再回答问题的习惯;(6)分析字结构记忆生字的习惯;(7)写完作文先读一遍和修改文章的习惯;(8)集体讨论的习惯。使教学过程成为学生阅读、探索、思考、质疑等过程。

三、走出单一的课堂授课模式，坚持多元化教学形式。“新课标”强调：“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也应是语文实践，不宜刻意追求语文知识的系统和完整”。这将打破传统的语文教学模式，外出参观、考察、实地测量、现场制作、模拟面试、辩论会、排练节目、座谈会、赛诗会和“上网”搜集有关资料等都将成为语文教学的形式。

四、教师要站在作者的角度谈创作过程和站在读者角度谈学习过程和学习体会，给学生以示范。新课标 要求 “尊重学生在学习过程中的独特体验”，“欣赏文学作品，能有自己的情感体验……能联系文化背景作出自己的评价……能说出自己的体验”,这将使教师再不能以学生大脑为容器------一味地灌输知识，一味地把学生的认识和体验归拢到教学参考书的答案上，甚至强迫学生背答案;而应该以教师自己学习的过程为示范，使学生通过一次次模仿形成学习能力。

现场发散式提出的问题是教师始料不及的，这就需要师生间互相尊重、欣赏，相互交流、沟通、理解和补充。教师成为学生学习的引导者和促进者，在帮助学生学习的过程中实现教学相长。

六、讲读和阅读教学以课文为单位和与 “教学单元”为单位相结合”设计、施教。目前七年级上册(原初一第一册)课本有30篇课文和6个 “写作.•口语交际•综合性学习” 单元,尽管有15篇略读课文,但还要加上自读篇目。如果再沿袭原有教学方法是完不成教学任务的。同时，新教材中每个单元的课文间有较明显的内在联系，可按照教学单元组织学生进行 “求同与求异”的合作、探究式学习。

**初中语文新课标心得体会篇八**

“一切为了学生,为了每一位学生的发展”是新课改提出的教学理念。在初中语文教学中,对这一理念最好的践行就是从学生心理特点出发,树立与新课程理念相适应的发展教学观念,打破传统教学模式,采取有效策略,创造一种兴趣盎然、生动活泼、风采迷人的课堂教学气氛,强化语文课堂教学的人文性、趣味性,让语文课堂教学\"高潮迭起\",使学生在精彩纷呈的课堂学习中获得情感、能力、知识等方面的协调发展。而这一切的出发点都是为了让我们的语文课堂能有一股新兴的魅力牢牢吸引学生，只有学生“乐学“才能”“好好学”，才能发挥其主动性，积极性。一切以学生为主的教学理念，势必与教师不厌其烦的细讲精练、单一以课堂为主的资源、没有多大激励作用的单调评价是格格不入的。于是新课标下的以学生为主，其实累的是我们一线教师，我们不但要好好琢磨学生的心理特点，要选好教学内容，要设计好课堂环节，要定好教学手段，掌握好教学艺术，这样才能激发学生的学习兴趣，激发内在的学习动机，想想觉得我们又在风口浪尖中做一个时代的弄潮儿，难啊!

“学生为主体，教师为主导”，“教学”是老师的“教”学生“学”，为了让学生的终身学习的，老师要把更多的时间和更多的机会提供给学生。课标中指出要发挥学生的主动性和创造性，要体现语文的实践性和综合性，要培养学生正确的价值观和人生观，要培养学生的创新能力和时间能力......这些要求和理念，让我不得不重新思考学生的“学”才是第一位，我想首先在课堂上多留给学生质疑的空间。“让老师闭嘴”“放手让学生质疑解疑”的新课改精神便强有力的占据了语文课堂，对文章整体的感知质疑，对部分的感知质疑，及对疑惑的解答，都需要学生自己主动探究才能真正让她们掌握知识。其次要让她们多读多思多讲。其次在课外要引导学生如何自主预习，自主复习。于是一些省市的《导学案》的使用，在某种意义上体现了培养孩子的自学能力。再其次，就是要让学生面向更广阔的语文天地中自主学习。古人云：“博观而约取，厚积而薄发”，所以新课标倡导多读书少做题，作业“变脸”尤其重要，只有从课业负担解放出来后学生才有更多的时间与书本接触，于是我们要善于利用课外阅读促进学生语文积累，老师要不遗余力地培养学生得阅读兴趣并给予正确积极的引导，学校和家长要给予全力支持。给学生创设广阔的阅读空间。比如定期地给他们推荐一本好书，一篇好文章然后让大家畅谈读后的心得体会。还可以布置她们去阅览室或者图书馆等文化中心去翻阅好书。还可以借助综合实践活动让他们从互联网、报刊等媒介上搜寻自己要的资料，充分调动学生学习的主动性诱发他们向高层挑战的求知心里。

学精神的培养，过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导，促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活，跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn