# 最新导游词资料整理中精于取舍的含义(优质9篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-09-03

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。导游词资...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**导游词资料整理中精于取舍的含义篇一**

长城导游词作文400字

长城导游词作文400字（一）

尊敬的游客朋友们，大家好！欢迎来到长城。我们现在所在的这段长城是八达岭长城。我是导游赵珊跃，今天，我将带领大家游览长城，希望大家能玩的开心。在游览之前我要先强调一下游览中需要注意的事：第一，请大家要跟紧队伍，不要掉队；第二，请大家不要在墙上乱涂乱画，还不能把拉圾丟在地上，请爱护长城。

长城被列为世界文化遗产之一，有着悠久的历史。春秋战国时期，各国为了互相防御，就在地势险要之处修建长城。

长城它始建于春秋战国时期，秦始皇时期加以修缮，此后汉、北魏、北齐、北周、隋各代都曾修筑过长城。明代修筑长城达18次。

关于长城我就介绍这些，大家尽情地游玩吧！

长城导游词作文400字（二）

大家记得古时候有一个传说吗？那是勤劳的孟姜女为了找被官兵捉去建筑长城的丈夫，经过许多艰难困苦，来到长城边。当她四处打听，才知道丈夫被活活地累死了，于是，她在长城哭了三天三夜。突然，只听轰隆一声，长城被哭倒了800里。游客们，这是多么感人的故事啊，可见，万里长城凝结了千万人民的血汗，是中华人民智慧的结晶。

长城总长约6700千米，最有名的八达岭长城随山势起伏，南北两边都有高峰耸立着。大家请跟我来。看，长城主要由关隘、城墙和烽火台三部分组成的。城墙是长城的主要工程，特别坚固，是用巨砖、石条等材料砌成的。关隘就是长城沿线的重要驻兵据点。大家请看看旁边，城顶上有一个垛口，每个垛口上都有一个小口，那就是嘹望口。垛口下面都有一个枪击口。至于烽火台，是有军情时点燃烽火来传递信息的建筑。现在，大家站在长城上远眺，是不是前看不到头，后见不着尾呢？ 游客们，我先介绍到这里了，请大家漫步欣赏。大家注意了，在游览时，不要乱丢垃圾，乱涂乱画，爱护长城这一人们用血汗换来的世界遗产。

长城导游词作文400字（一）

尊敬的游客朋友们，大家好！欢迎来到长城。我们现在所在的这段长城是八达岭长城。我是导游赵珊跃，今天，我将带领大家游览长城，希望大家能玩的开心。在游览之前我要先强调一下游览中需要注意的事：第一，请大家要跟紧队伍，不要掉队；第二，请大家不要在墙上乱涂乱画，还不能把拉圾丟在地上，请爱护长城。

长城很长，它从东头的山海关到西头的嘉峪关有13000多里，长城它横贯了十五个省、市、自治区，全长约6700公里，约13300里，在世界上有万里长城之誉。

长城十分高大坚固，是用巨大的条石和城砖筑成的。大家可以看看我们脚下的方砖，铺得十分平整。五六匹马都可以并行。大家把目光都转到城墙外上的垛子。垛子上有瞭望口和射口，供瞭望和射击用的。那凹下去的部分叫瞭望口，方形的洞叫射口。在城墙顶上每隔三百多米就有一座方形的城台，是屯兵用的堡垒，打扙的时候城台之间可以互相呼应。

长城被列为世界文化遗产之一，有着悠久的历史。春秋战国时期，各国为了互相防御，就在地势险要之处修建长城。

长城它始建于春秋战国时期，秦始皇时期加以修缮，此后汉、北魏、北齐、北周、隋各代都曾修筑过长城。明代修筑长城达18次。

关于长城我就介绍这些，大家尽情地游玩吧！

长城导游词作文400字（二）

大家记得古时候有一个传说吗？那是勤劳的孟姜女为了找被官兵捉去建筑长城的丈夫，经过许多艰难困苦，来到长城边。当她四处打听，才知道丈夫被活活地累死了，于是，她在长城哭了三天三夜。突然，只听轰隆一声，长城被哭倒了800里。游客们，这是多么感人的故事啊，可见，万里长城凝结了千万人民的血汗，是中华人民智慧的结晶。

游客们，我先介绍到这里了，请大家漫步欣赏。大家注意了，在游览时，不要乱丢垃圾，乱涂乱画，爱护长城这一人们用血汗换来的世界遗产。

长城导游词作文400字

各位旅客，大家好！我是你们的导游何宜臻，大家可以叫我小何。这次很荣幸能和大家游览长城。

远远望去，长城像一条巨大无比的长龙。近看，长城一眼望不到头。站在长城上看，一座座烽火台屹立在长城上，像一个永远不会倒的不倒翁。

长城还是古代一项重要的防御工程，从燕国开始修建长城，长城现在已经有2024多年历史了！

关于长城还有一个感人的传说。在修建长城的时候，除了60岁以上的老人不用去修建长城，其它的青年都得去修建长城。苏州书生范喜良，为了逃避官府的追捕，不得不四处躲藏。有一次，他逃到了孟家花园，无意中碰到了孟姜女。孟姜女是一个聪明美丽的姑娘，她和父母便一起把范喜良藏了起来。两位老人很喜欢范喜良，就把孟姜女许配给他作了妻子。但是，人有旦夕祸福，天有不测风云，新婚不到三天，范喜良声就被官兵捉走了。后来，孟姜女千里迢迢地来到长城找丈夫。谁知，民工告诉她，范喜良已经死了。她便在长城脚下痛哭，不知哭了多久，只听“轰隆”一声，长城倒了几公里。

尊敬的各位游客，你们知道宇航员们第一眼看到离我们的中国的什么吗?它就是：我们将要游览的是长城，他东起山海关，西至嘉峪关，有一万三千多里！是我国重点保护单位，已经列入《世界遗产名录》。

这一段长城是明长城，修筑在八达岭上，高大坚固，是用巨大的条石和城砖筑成，大家可以看到这路很宽五六匹马可以并行，城墙外沿有两米多高的垛子，垛子上有方形的缭望口和射口。供射击用。城墙顶上每隔三百米有一座方形的城台。是屯兵的保垒，打仗时城台之间能互相呼应。

这长城很长，在长城上有许多人的生命。也是古代劳动人民用汗水和智慧凝结成的。为什么这长城几百年不倒呢？那就是因为这是古代劳动人民用糯米和水泥凝结成的。

各位朋友，我的介绍就到这里。俗话说：百闻不如一见。大家要对长城有一个深刻的了解还需要根据自己的兴趣亲身投入到长城的环抱里，沿着历史文化的足迹慢慢去游览，仔细去观赏。不过不要在文物上乱添乱画，还注意要保护环境，从自已做起噢！

大家好！我是你们的导游xxx。大家在游览长城时，请不要再城墙上乱涂乱画，不能乱扔垃圾，一定要做一个文明游客。

现在我们已经来到了长城。看，这一段长城修筑在八达岭上，高大坚固，是用巨大的条石和城砖筑成的。城墙顶上铺着方砖，十分平整，是不是像很宽的马路呢？城墙外沿有两米多高的成排的垛子，垛子上有方形的?望口和射击口，供?望和射击用。请大家看，城墙顶上每隔三百多米就有一座方形的城台，那就是屯兵的堡垒。打仗的时候，城台之间可以互相呼应。

大家站在长城上，踏着脚下的方砖，扶着墙上的条石，肯定能想起古代修筑长城的劳动人民来。你们看着数不清的条石，一块就有两三千斤重。那时没有火车、汽车，没有起重机，就靠着无数的肩膀、无数的手，一步一步地抬上这陡峭的山岭。大家想一想，多少劳动人民的血汗和智慧，才凝结这前不见头、后不见尾的长城呀！

这样气魄雄伟的工程，在世界历史上是一个伟大大的奇迹，它是中华民族勤劳和智慧的象征，是华夏儿女的骄傲。

好了，今天的游览就到这里，欢迎大家再来游览长城。

俗话说“不到长城非好汉”，攀登长城要有持之以恒、永不退缩的毅力和决心，不能中途 放弃！我们可以一边观赏一边攀登。我先为大家介绍一下长城：长城是由关城、敌楼、烟墩、烽火台、敌台、墙台、宇墙、垛口、望洞、射孔等组成的。烽火台和烟墩是用来传递敌情的。白天在烟墩上燃烟，烟堆的多少代表敌兵的数量。晚上看不见烟，就在烽火台上生火。这种传递信息的方式，在那个时代是最迅速、最有效的，烽火台起到了非常大的作用。

这时，我看到有个小孩子在城墙上爬。我把他抱下来后对大家说：“请注意不能在城墙上爬，这是很危险的。城墙外是险要的山峰，跌落下去可不是好玩的！” 下面，我再给大家讲讲有关长城的故事：从前，有个人叫孟姜女，她去为修长城的丈夫送衣服。她到了长城，却没找到她的丈夫。她连忙问别人，别人说他已被埋在长城里了。她伤心的哭，哭了很多年，最后，她把长城哭倒了，终于看到了她的丈夫。

长城很美丽、很壮观，蜿蜒曲折，欢迎你们细细游赏！

游客们大家好，今天由我来带领大家参观长城。

瞧，远看长城它像一条长龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。从东头的山海关到西头的嘉峪关，有一万三千多里。

现在我们已来到长城脚下。这一段长城修筑在八达岭上，它高大坚固，是用巨大的条石和城砖筑成的。城墙顶上铺着方砖，十分平整，像很宽的马路，五六匹马可以并行。城墙外沿有两米多高的成排的垛子，垛子上有方形的?望口和射口，供?望和射击用。城墙顶上，每隔三百多米就有一座方形的城台，屯兵的堡垒，打仗的时候，城台之间可以互相呼应。现在我们站在了长城上，踏着脚下的方砖，扶着墙上的条石，你会很自然地想起古代修筑长城劳动人民来。单着这数不清的条石，一块有两三千斤重，那时候没有火车，汽车，没有起重机这陡峭的岭，就靠着无数的肩膀无数的手，可想当时的劳动人民是多么伟大。这样气魄雄的工程，世界历史上可是一个伟大的奇迹啊！

难道长城的雄伟壮丽，那莽莽苍苍的雄资不让我们深深陶醉吗？接下来就让大家自己去细细体会吧。

大家好！我姓窦，叫窦婷婷，大家叫我小窦就好了。今天，由我带领大家到长城游玩，希望大家玩得开心，玩的尽兴玩，玩的满足！

接下来，我给大家介绍一下长城的概况： 我们再往下看，在城墙东南侧陈列着一门大炮，名为“这时威大将军”。这门大炮炮身长2。85米，口径105毫米，由于中炮身上又“敕赐神威大将”而得名。

为了尊重古代的劳动人民，我在此题几点要求： 1、果皮等垃圾，不可以随便乱扔。2、不可以在城墙上乱写乱画。3、不要破坏建筑物。

尊敬的女士们，先生们，大家好。我是你们的导游，你们可以叫我许导游。今天我们要去的是万里长城。

仗的时候，城台之间可以互相呼应。那时候没有火车。汽车，没有起重机，就靠着无数的肩膀无数的手，一步一步的抬上这雄伟高大的山岭。所有建筑长城的人们是很辛苦的，你们要好好保护着万里长城。

各位游客，听完了这个故事，大家要记得这一句话：不到长城非好汉！就是说只有亲眼目睹的先辈们的伟大创造，才能在人生的道路上成一个真正的好汉！各位游客，听完了故事，请你们慢慢地欣赏着万里长城吧。

各位游客们：

大家好！大家叫我周导。今天，我带大家游览闻名中外的万里长城。在游览时，请大家保护文化遗产，不乱涂乱画城墙，不乱垃圾。

毛主席曾说过：“不到长城非好汉。”身为中华儿女的我们怎么不上去游览一番呢？对！现在我们就去当好汉，登上那前不见头，后不见尾的万里长城。关于万里长城还有一个动人的传说：勤劳聪明的孟姜女，为了寻找被官兵捉去修建长城的丈夫，千里迢迢来到长城脚下。经过多翻打听，却得知自己的丈夫已经活活累死！这个消息如同晴天霹雳，孟姜女在长城脚下哭了三天三夜，“轰隆”一声，长城倒了800里。

现在我们正站在八达岭万里长城上，踏着脚下的方砖，扶着墙上的条石。游客们，单看这数不清的条石，一块就有两三千斤重，那时候没有火车、汽车，没有起重机，就靠着无数的肩膀无数的手，一步一步抬上这陡峭的山岭。看着这些，大家可以想到长城凝结了多少劳动人民的血汗和智慧。

长城导游词作文400字（一）

尊敬的游客朋友们，大家好！欢迎来到长城。我们现在所在的这段长城是八达岭长城。我是导游赵珊跃，今天，我将带领大家游览长城，希望大家能玩的开心。在游览之前我要先强调一下游览中需要注意的事：第一，请大家要跟紧队伍，不要掉队；第二，请大家不要在墙上乱涂乱画，还不能把拉圾丟在地上，请爱护长城。

长城很长，它从东头的山海关到西头的嘉峪关有13000多里，长城它横贯了十五个省、市、自治区，全长约6700公里，约13300里，在世界上有万里长城之誉。长城十分高大坚固，是用巨大的条石和城砖筑成的。大家可以看看我们脚下的方砖，铺得十分平整。五六匹马都可以并行。大家把目光都转到城墙外上的垛子。垛子上有瞭望口和射口，供瞭望和射击用的。那凹下去的部分叫瞭望口，方形的洞叫射口。在城墙顶上每隔三百多米就有一座方形的城台，是屯兵用的堡垒，打扙的时候城台之间可以互相呼应。

长城被列为世界文化遗产之一，有着悠久的历史。春秋战国时期，各国为了互相防御，就在地势险要之处修建长城。

长城它始建于春秋战国时期，秦始皇时期加以修缮，此后汉、北魏、北齐、北周、隋各代都曾修筑过长城。明代修筑长城达18次。

关于长城我就介绍这些，大家尽情地游玩吧！

长城导游词作文400字（二）

大家记得古时候有一个传说吗？那是勤劳的孟姜女为了找被官兵捉去建筑长城的丈夫，经过许多艰难困苦，来到长城边。当她四处打听，才知道丈夫被活活地累死了，于是，她在长城哭了三天三夜。突然，只听轰隆一声，长城被哭倒了800里。游客们，这是多么感人的故事啊，可见，万里长城凝结了千万人民的血汗，是中华人民智慧的结晶。

亲爱的游客们：

今天有幸陪同大家一道参观龙门石窟，我感到很高兴。这里就是位于中原地带的“九朝之都”———洛阳。而龙门石窟在距洛阳南十二公里之处，是世界上著名的石刻艺术之一。现在从我们眼前流过的是奔腾的伊水。桥上有陈毅同志亲笔所题的刚劲有力的“龙门”两字，它标志着龙门已回到了勤劳勇敢的人民手中。

你们好，欢迎你们来到鸟的天堂，我是你们的导游，我将带领你们游览鸟的天堂美景。大家现在所看到的河中心是否感觉像一只大乌龟呢？其实那并不是只乌龟。而是一棵大榕树，这棵榕树的树叶茂密，枝干粗大。这棵榕树为人们的生活带来了许多方便，不论春秋，它总把人们放在首位，春季，它为人们挡雨；夏季，它为人们遮荫；秋季，它是值得人们观赏的一处美景；冬季，它又为人们遮风。它真是一棵敬忠职守的好榕树啊！

你们听见了吗？到处都是鸟声，听，那悦耳的歌声在四面八方传出来，这真是名副其实的“鸟的天堂”啊！这里是鸟的大家庭。你们看见了吗？一只翠鸟正在一枝苇杆上等着小鱼浮出水面呢！你们知道吗？这里的鸟真多不胜数啊：麻雀.画眉鸟.啄木鸟.灰雀.杜鹃鸟.白鹭.夜莺等等的鸟，听见了吗？现在啊，所有的鸟正在“叽叽喳喳”地举行大合唱呢！在这里，它们搭窝建巢，在这“天堂”尽情享受幸福，感受快乐，领悟自由，尽情翱翔。

不知不觉间，大家是否已沉醉在这美丽的景色当中？随着时间的流逝，我们将要离开了，虽然仍有不舍，但我希望各位团友能够用心感受这一切的美好，接下来迎接我们的是新的一天，新的景观。

四年级上册语文第五单元习作400字——世界遗产导游词

各位游客：

大家好！欢迎您来到蓬莱阁观光旅游。今天有幸陪同大家一起参观，我很高兴，望各位能在这里度过美好时光。

从东而来，这是“人间仙境”的大匾，是苏东坡的手迹。这里是隐仙洞。相传这里是吕

洞宾精心修炼的山洞。

这儿是天桥。能从?望口?望大海。现在我们所处于戚继光雕像范围内。戚继光是著名的大将军，蓬莱是他的故里。他死后，人们为了纪念他，便在此处雕刻了他的雕像。

此刻我们来到了避风亭，这儿很神奇。即使外面大风猛烈，亭里却依旧烛火旺盛。虽然它表面看起来很奇异，可其中也有科学道理。因为亭内无窗，空气不能对流，就形成了这种景象。这儿是八仙殿，殿里充盈着神秘。八仙有吕洞宾,张果老，荷仙姑他们为我们创造了一个美好的神话。

主体建筑蓬莱阁为双层歇山并绕以回廊，上悬书法家铁保手书的匾额，给人浑重而不失亮丽的感觉。这里自古就是名人学士的雅集之地。

蓬莱，是有灵气的地方。今天感谢大家前来游赏。祝你们事业发达，学业有成！欢迎各位下一次再来旅游！

指导教师：由颖

四年级上册语文第五单元习作400字——世界遗产导游词

女士们、先生们，大家好，我是本次“夏之旅”第二站三峡导游—廖雪瑶，我们第二站参观的是宜昌三峡，说起三峡，大家都知道，可有多少人了解呢？现在我们就去了解一下吧！在我身后的是“三峡风情园”，它是由松鸣谷、马场、水族馆??组成的，由于时间紧迫，我们就只参观松鸣谷。

松鸣谷现有鸟类100多种，比如有鸽子、云雀、孔雀??不计其数，那边孔雀开屏了！我们去看看吧！

今天是“五一”黄金周，三峡旅行社为你们推出了鹦鹉表演，有算术、打水、骑车??十分有趣，我们去看看。表演看完了，我带你们去个神秘的地方，那就是—大坝，大坝建在三斗坪中堡岛，长达2309米，高达18米以上，犹如一座横跨长江的水上长城。

三峡工程是世界最大的水利枢纽工程，已被列为全球超级工程之一，它是上个具有防洪、发电、蓄水，生态、航行等多开发目标型的水利水电工程。你们还记得毛主席的诗句吗？截断巫山风雨，高峡出平湖。

神女若无恙，当惊世界殊。

参观完毕，回家。

四年级上册语文第五单元习作400字——世界遗产导游词

水”“倒挂蝙蝠”“彩云遮月”“天马行空”“海龟探海”“龟蛇共生”“寿星与仙桃”“青蛙盗仙草”等四十余种景观，幻化多变，使人目不暇接，宛若置身水晶龙宫。

**导游词资料整理中精于取舍的含义篇二**

大家好!我是你们这次游览的导游。大家可以叫我小陈。

秦兵马俑在西安的临潼出土，它举世无双，都是精美的艺术珍品。谁知道它的占地面积有多大呢?对，就是0平方米，大概有50个篮球场那么大，坑内有兵马俑近八千个。大家想不想知道他的来历呢?让我来告诉你们吧：以前有几个农民相约一起打水井，发现了有一些陶片，他们继续打井，发现那是一条通道。他们陆陆续续下去察看，就发现了‘秦兵马俑’。好!大家一起参观一下吧!

兵马俑不仅规模宏大，而且类型众多，个性鲜明。你们看，那些身材魁梧，头带鹤冠，身披铠甲，手握宝剑是什么俑?他就是将军俑。那神态自若的样子，一看就知道他们是久经沙场，重任在身的领军人物了!

大家跟我来，那些身高1.8米什么俑，体格健壮，体形匀称，身穿战袍，披挂铠甲，手持兵器的是什么俑?对，就是武士俑。谁知道身着短甲，下穿紧口裤，左手握弓箭，右手执缰绳的又是什么俑?错了，是骑兵俑。你们看，每一个兵马俑都是极为精美的术珍品。仔细端详，他们神态各异，惟妙惟肖，走近他们身边，似乎还能感受到他们轻微的呼吸呢!哈哈!

好了，还有很多精彩的东西，大家自由参观，自己欣赏吧。活动时间，请大家注意安全!

**导游词资料整理中精于取舍的含义篇三**

长城是我国古代劳动人民创造的伟大奇迹，是中国悠久历史的见证。下面是本站为大家带来的长城

导游词

资料，希望可以帮助大家。

长城又称“万里长城”，是古代中国在不同时期为抵御塞北游牧部落联盟侵袭而修筑的规模浩大的军事工程的统称。

长城始建于春秋战国时期，是燕王修的，他的国土小、兵马少、力量弱，随时都有被邻国吃掉的危险。为了保住国土，燕王就征用了民夫，在他的国土边界山顶上筑起高高的城墙，以防外敌入侵。长城历史长达20xx多年。今天所指的万里长城多指明代修建的长城，它东起河北省渤海湾的山海关，西至内陆地区甘肃省的嘉峪关。

古今中外，凡到过长城的人无不惊叹它的磅礴气势、宏伟规模、艰巨工程与防患意义。它融汇了古人的智慧、意志、毅力以及承受力。故此，长城是一座稀世珍宝，也是艺术非凡的文物古迹，同时也是中华民族伟大力量与智慧的结晶。

雄伟的万里长城是中国古代人民创造的世界奇迹之一，也是人类文明史上的一座丰碑。

在冷兵器时代，长城防御体系的军事作用是卓有成效的。秦时，“北筑长城而守藩篱，却匈奴七百余里，胡人不敢南下而牧马。”(《新书·过秦》)汉武帝时，“建塞徼、起亭燧、筑外城，设屯戍以守之，然后边境得用少安。”(《汉书·匈奴传》)

“筑长城，自代并阴山下，至高阙为塞”的赵武灵王正是以“变俗胡服，习骑射”而着称于世的政治家(《史记·匈奴列传》)。事实上，秦皇汉武，包括明初，无不是在主动出击、军事上取得压倒优势时修建长城的。这说明，修筑长城既是一种积极防御，又是积蓄力量、继续进取的谋略。

修筑长城，是针对西北边地实情所采取的积极措施，是化被动为主动，因为对于北方的游牧部落，“大兴师征之，则遁逃伏慝，不可得而诛也;师还则寇钞又起;留卒戍守，则劳费不资，故惟有筑长城以防之。”“然则长城之筑，所以省戍役，防寇钞，休兵而息民者也。”(吕思勉《中国民族史》第三章)

而且要强调的是，长城的防御作用不是表现在一般人以为的“不被攻陷”;其真正的用处在于——入侵者或许能集中力量偶尔攻破一两个关口、闯入内地，但只要整段长城还驻守有强劲的军队，入侵者就始终面临被阻击、伏击而无法回家的危险;尤其是，长城扼住了燕山和太行山北支各个交通要道，游牧民族的骑兵纵然破关而入，但只能对内地实施骚扰，而他们的后勤根本无法通过关口输送进来，故而无法在内地立足、从而动摇中华帝国的根基。癣疥之疾再重，也侵入不到膏肓，这是长城存在的根本意义。

长城是我国古代劳动人民创造的伟大奇迹，是中国悠久历史的见证。它与天安门，兵马俑一起被世人视为中国的象征。因长度逾万里，故又称作“万里长城”。据记载，秦始皇使用了近百万劳动力修筑长城，占全国人口的1/20，当时没有任何机械，全部劳动都得靠人力，而工作环境又是崇山峻岭、峭壁深壑。春秋战国时期，诸侯各国为了防御别国入侵，修筑烽火台，用城墙连接起来，形成最早的长城。以后历代君王大都加固增修。长城东起辽宁丹东虎山，西至甘肃嘉峪关，从东向西行经10个省区市。长城的总长度为8851.8千米，其中人工墙体长度为6259.6千米，壕堑和天然形成长度为2592.2千米。

长城的地形

“因地形，用险制塞”是修筑长城的一条重要经验，在秦始皇的时候已经把它肯定下来，司马迁把它写入《史记》之中。以后每一个朝代修筑长城都是按照这一原则进行的。凡是修筑关城隘口都是非曲直选择在两山峡谷之间，或是河流转折之处，或是平川往来必经之地，这样既能控制险要，又可节约人力和材料，以达“一夫当关，万夫莫开”的效果。修筑城堡或烽火台也是选择在“四顾要之处”。至于修筑城墙，更是充分地利用地形，如像居庸关、八达岭的长城都是沿着山岭的脊背修筑，有的地段从城墙外侧看去非常险峻，内侧则甚是平缓，收“易守难攻”之效。在辽宁境内，明代辽东镇的长城有一种叫山险墙、劈山墙的，就是利用悬崖陡壁，稍微把崖壁劈削一下就成为长城了。还有一些地方完全利用危崖绝壁、江河湖泊作为天然屏障，真可以说是巧夺天工。长城，作为一项伟大的工程，成为中华民族的一份宝贵遗产。

20xx年06月25日，长城作为春秋至明时期古建筑，被国务院批准列入第五批全国重点文物保护单位名单。

**导游词资料整理中精于取舍的含义篇四**

天坛是世界文化遗产，全国重点文物保护单位，大家是否了解过天坛呢?以下是小编分享的北京天坛导游词资料，欢迎阅读，了解天坛!

天坛公园

天坛，世界文化遗产，全国重点文物保护单位，国家aaaaa级旅游景区，全国文明风景旅游区示范点。

天坛，在北京市南部，东城区永定门内大街东侧。

占地约273万平方米。

天坛始建于明永乐十八年(1420年)，清乾隆、光绪时曾重修改建。

为明、清两代帝王祭祀皇天、祈五谷丰登之场所。

天坛是圜丘、祈谷两坛的总称，有坛墙两重，形成内外坛，坛墙南方北圆，象征天圆地方。

主要建筑在内坛，圜丘坛在南、祈谷坛在北，二坛同在一条南北轴线上，中间有墙相隔。

圜丘坛内主要建筑有圜丘坛、皇穹宇等等，祈谷坛内主要建筑有祈年殿、皇乾殿、祈年门等。

历史沿革

据史料记载，有正式祭祀天地的活动，可追溯到公元前两千年，尚处于奴隶制社会的夏朝。

中国古代帝王自称“天子”，他们对天地非常崇敬。

天坛是明永乐十八年(1420年)仿南京形制建天地坛，合祭皇天后土，当时是在大祀殿行祭典。

嘉靖九年(1530年)嘉靖皇帝听大臣言：“古者祀天于圜丘，祀地于方丘。

圜丘者，南郊地上之丘，丘圜而高，以象天也。

方丘者，北郊泽中之丘，丘方而下，以象地也。

”于是决定天地分祭，在大祀殿南建圜丘祭天，在北城安定门外另建方泽坛祭地。

嘉靖十三年(1534年)圜丘改名天坛，方泽改名地坛。

大祀殿废弃后，改为祈谷坛。

嘉靖十七年(1538年)祈谷坛被废，于十九年在坛上另建大享殿，二十四年建成。

清乾隆十六年(1751年)改名祈年殿。

以后多次修缮、扩建。

1900年八国联军曾在天坛斋宫内设立司令部，在圜丘上架炮。

文物、祭器被席卷而去，建筑、树木惨遭破坏。

1949年中华人民共和国成立后，政府对天坛的文物古迹投入大量的资金，进行保护和维修。

进行过多次修缮和大规模绿化，使古老的天坛更加壮丽，公园占地200公顷，四面各有一门。

园内有二百年以上的古柏二千五百多棵。

还有百花园种植了大量的花卉。

1961年，国务院公布天坛为“全国重点文物保护单位”。

1998年被联合国教科文组织确认为“世界文化遗产”。

2024年5月8日，天坛公园经国家旅游局正式批准为国家5a级旅游景区。

祭天礼仪

清式祭天仪仗表演

祭天作为人类祈求神灵赐福攘灾的一种文化行为，曾经是中国古代先民生活中的重要组成部分。

中国从传说中的“三皇五帝”时代至清末，一直举行祭天典礼，绵延约五千余年，可谓渊远流长。

天坛始建于明永乐年间(1403——1420年)，是按照中国传统礼仪制度建立的国家祭坛。

自明永乐十九年起始，共有22位皇帝亲御天坛，向皇天上帝顶礼膜拜，虔诚祭祀。

辛亥革命爆发后，中华民国政府宣布废除祭天祀典，并与1918年改天坛为公园。

祭天典礼延续了约五千年。

祭天礼仪即从历史角度系统介绍中国古代的祭天礼仪，展示中国的祭天历史即中国古代的祭天文化。

中和韶乐

雅乐源自古代先民生产生活、原始祭祀活动，以其东方特有的乐舞形式，融礼、乐、歌、舞为一体，用音乐同昊天对话，以舞蹈欢娱上苍，营造天人对越的神奇意境，追求天人合一的至高理想。

大家好，今天我们来到了天坛公园。

这里是我国的世界遗产。

天坛公园，以前是皇帝祭天的地方，它象征着天圆地方。

北边是祈年殿，南边是圜丘坛，中间是一条很长的路，叫“神道”，也叫“丹陛桥”，寓意着从人间到天上的路很长。

咱们先来看看圜丘坛，是皇帝专门在冬至祭天的地方，祈求天让今年风调雨顺。

圜丘圜丘，一定是圆的.，但不是的，他的外边是方形的，只有最里面是圆的。

走着走着，咱们又来到了回音壁，这个回音壁也是必去不可的哦!它有一个特点：两人隔着8、9米远，贴着回音壁轻轻地说悄悄话，对方也能听得清清楚楚。

通往南边和北边有一座之前提到过的“丹陛桥”，它有360米，是给古代皇帝走的路。

远远望去，天坛里面的祈年殿映入眼帘，天坛香烟上面也有天坛的招牌标志——祈年殿。

祈年殿有三层，是用三重琉璃瓦制作而成，非常漂亮。

最精彩的还在后面呢!那里28根金色大楠木的柱子支撑着龙凤藻井，最中间是四根龙井柱，上面雕刻着精美的龙、凤。

天坛里面有2500多棵250岁的古树，还有一棵500多岁的九龙柏，因为树干上面好像有九条龙沿着树干盘绕，所以得名九龙柏。

说了这么多，还等什么?赶紧去天坛公园看看吧!

**导游词资料整理中精于取舍的含义篇五**

大家好！我是新世纪旅行社的导游员万嘉。非常高兴今天由我带领大家共同游览颐和园，希望咱们共同度过这一美好的时光。

咱们要去的颐和园是个美丽的大公园，它是清朝的皇家园林，也是中国皇家园林中面积最大最美的一处。

各位游客，现在咱们来到了颐和园的长廊。瞧，这里多美丽呀！绿漆装饰的柱子，红漆描绘的栏杆，一眼望不到头。这条长廊共有七百多米，分成273间。每一间的横栏上都有五彩的画，画着人物、花草、风景。看，这一副画的是八仙过海，哪一副花的是桃园三结义，还有这一幅、哪一幅……每一幅都画得栩栩如生。

各位游客，咱们现在万寿山脚下。你抬头看，会看见耸立在半山腰的一座八角宝塔形的三层建筑，黄色的琉璃瓦闪闪发光，有些游客已经看出来了，这是佛香阁。下面一排金碧辉煌的宫殿就是排云殿。

站在佛香阁向下望，颐和园的大部分景物都能看到。你们向正前面看，昆明湖静得像一面镜子，绿的.像一面碧玉，各种船只从水面慢慢地滑过。湖的中心有个小岛，上面也有葱郁的树丛和美丽的宫殿。要想到小岛上玩，必须要走过这长长的石桥。这个石桥有十七个桥洞，叫十七孔桥。桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着小狮子，看这么多的小狮子，没有那两幅是相同的。

朋友们，这次愉快的旅程就要结束了，希望你们玩得开心，各位游客再见。

**导游词资料整理中精于取舍的含义篇六**

乐山大佛导游词资料，乐山大佛位于我国四川省乐山市峨眉山东麓的栖鸾峰，是世界上最大的一尊石刻弥勒佛，乐山大佛导游词资料怎么写呢，下面带来乐山大佛导游词资料，欢迎阅读。

女士们，先生们，今天，我们要去乐山大佛。我的名字叫“杨泓健”。大家可以叫我“杨导”。

大家看!乐山大佛多大啊!大佛通高71米，头高14.7米，头宽10米，发髻1021个，耳长7米，鼻长5.6米，眉长5.6米，嘴巴和眼长3.3米，颈高3米，肩宽24米，手指长8.3米，从膝盖到脚背28米，脚背宽8.5米，脚面可围坐百人以上。

传说从前有个叫海通的和尚，看见大渡河流处，水深流急，波涌浪翻，经常吞没行船，危害百姓，于是，就召集了很多石匠，把乐山大佛建起来。乐山大佛建起来后，海通有了很多钱，于是嘉州的一个官吏来逼海通给钱，海通就说:“自目可剜佛财难得。”可见海通多么尊敬佛啊!

大家看，乐山大佛只好的风平浪静的湖，高大雄伟的乐山大佛，让人感到一种好像乐山大佛就在对岸看着你的感觉。

乐山大佛还很神奇，跟真的佛一样。乐山大佛再现难得一见的“神秘光环”——佛光。20xx年5月7日上午9时43分，乌云还未褪去的乐山大佛上空，突然出现日晕现象，刚刚升起的太阳四周闪现出一个直径约300米、内红外紫的五彩光环，色彩时明时暗。千年难遇万人争睹。

11时许光环开始散发出耀眼强光，来自四海的游客无不赞叹这一天下奇观。不少人双手合十，闭目祈愿，纷纷庆幸大佛之旅带来的吉祥。中午时分佛光慢慢淡化、散去。整个佛光现象持续了3个多小时。

今天的游览到此为止，请各位上车去吃午餐。

大家好!我是你们的导游，现在带大家去参观世界著名的遗产--乐山大佛。它位于乐山市城东岷江、青衣江、大渡河三江汇合处，是依凌云山栖霞峰临江峭壁凿造的一尊弥勒坐像。据说，始凿于唐开元元年，历时90余年方建成，其意义是消减水患，造福民众。它有“山是一尊佛，佛是一座山”之称，是世界上最大的石刻大佛。

大家看，大佛，体态匀称，雍容大度，神势肃穆，依山凿成，临江危坐，气势磅礴。乐山大佛头与山齐，足踏大江，双手抚膝，通高70余米，头高约15米，头项上可置圆桌。耳长7米，眼长3。3米，耳朵中间可站两条大汉。肩宽28米，可做篮球场。

它的脚背上还可围坐百余人，是一尊真正的巨人。大佛顶上的头发，共有螺髻1021个。远看发髻与头部浑然一体，实则以石块逐个嵌就。

大家跟我来，大佛左侧，沿“洞天”下去就是凌云栈道的始端。大家庭小心一点，路很窄，人很多。注意安全。看啊，栈道全长近500米。右侧是九曲栈道。前几年，有游客发现它所处的凌云山整体又如一尊硕大无比的卧佛，乐山大佛正好建在睡佛的心胸之处，寓意更加深刻，其壮美堪称天下一绝。

其实，选个好角度，就可以构造出来了!大家跟随我来，呵呵，摸着大佛的脸了，照张相吧!好了，就地解散拍张照啊!二十分钟后在这里集中。

各位旅客朋友们大家好!首先自我介绍一下，我姓王，是成都旅行社的导游，大家可以叫我“王导”。接下来我要带大家参观世界上最大的弥勒佛石像——乐山大佛。

乐山大佛位于在四川省乐山市，坐落在岷江、乌衣江、大渡河的三江交汇处。

乐山大佛高71米，肩膀宽24米;大佛头上有一圈圈头发，那是石头雕凿成的.，好像一个个漩涡。大佛的一只耳朵，大约有两个大人接起来那么大;耳朵眼儿比碗口还要大，小孩子都能钻进去;他那大鼻梁犹如高高隆起了一座桥梁;圆圆的脸蛋有钟楼那么大;又宽又大的嘴巴足有一米宽;再看看大佛的上身，足有三层楼房那么高;他的大腿七八个人合抱也抱不过来;大佛的脚面上能站一百多人，脚趾甲上能停两辆汽车。

乐山大佛建于公元713年，是一个叫海通的和尚发起建造的。因为当时江水常常淹死坐船路过的人，海通和尚不忍心看下去，于是他筹集巨款来修筑乐山大佛。这座大佛是用无数古代劳动人民的血汗和智慧凝结成的，非常不容易。

下面请大家自由参观，一个小时后咱们在这里会合。

hi，大家好，我就是你们的导游，我叫鲍佳依，欢迎你们来参观乐山大佛。

乐山大佛的历史有一千多年了，尽管大佛崖壁上数百种石刻，数千尊造像风化严重，但从幸存的部分石刻中，犹能窥见盛唐风貌，其工艺之精妙，堪与甘肃墩煌，洛阳龙门和山西云冈等地的石刻辘美。

乐山大佛地处四川省峨眉山市东31公里的乐山市郊，岷江，青衣江，大渡河三江汇流处，与乐山城隔江相望。乐山大佛雕凿在岷江，青衣江，大渡河汇流处的崖壁上，依岷江南岸凌云山栖霞峰临江峭壁凿造而成，又名凌云大佛，为弥勒佛坐像。

乐山大佛是唐代摩岩造像中的艺术精品之一，是世界上最大的石刻弥勒佛坐像。大佛双手抚膝正襟危坐的姿势，造型庄严，排水设施隐而不见，设计巧妙。佛像开凿于唐玄宗开元初年，是海通和尚为减杀水势，普渡众生而发起，招集人力物力修筑的至唐德宗贞元19年完工，历时90年。被诗人誉为“山是一尊佛，佛是一座山。”

乐山大佛景区由凌云山，麻浩岩墓，鸟龙山，巨型卧佛景观等组成，面积约8平方公里。景区属峨眉山风景名盛区范围，是国家4a级风景名胜区，闻名遐区的风景，旅游盛地。

谢谢你们来参观乐山大佛，欢迎你们下次再来。

**导游词资料整理中精于取舍的含义篇七**

丹霞山是科学之山和文化之山。丹霞山由多座顶平、身陡、麓缓的红色砂砾岩构成。它是全世界1200处丹霞地貌中类型最齐全、造型最独特、景色最优美、地质地貌最典型的地区，所以也称之为“露天的地质博物馆”;同时景区内拥有世界上独一无二、貌似神凝的阳元石、阴元石、双乳石、睡美人等景点，又使丹霞山有“天然的性文化博物馆”之称。此外，丹霞山还有着悠久、丰厚的历史文化，有丰富多彩的人文特点。舜帝南巡奏韶乐、女娲造人补天等许多美丽动人的历史故事传说，灿烂的摩崖石刻和碑刻、80多处神奇的古山寨和岩庙、锦石岩的尼姑庵和广东十大禅林之一的别传禅寺、以及神秘的悬棺葬和岩棺葬，都具有极大的历史文化价值，既是珍贵的文化遗产，又是重要的旅游资源。

丹霞山是爱情之山，是生态休闲渡假的乐园。丹霞山以自然山水风光为主，具有雄、险、奇、秀、幽等特点，其赤壁丹崖最为突出。园内山石林立，有大小石峰、石墙、石柱、天生桥等600多座，山石疏密相间、错落有序、造型奇绝、鬼斧神工、拟人拟物、似禽似兽、维妙维俏，宛如一座巨型红石雕塑园，又被誉为“中国红石公园”。景区内生态环境良好、风光秀丽迷人、山青水媚、令人心旷神怡，是大氧吧，天然洗肺的好去处。同时，“色如渥丹，灿若明霞”的丹霞山，非常适合开展攀岩，探险、健身等户外活动;此外，丹霞山现已开发了长老峰、阳元石、锦江长廊、翔龙湖四个游览区。有着充满阳刚之气的雄壮丹山和具有阴柔之美的锦江秀水纵贯南北，沿途丹山碧水，竹树婆娑，满江风物，一脉柔情，超凡脱俗，别具一格。特别是被誉为“世界奇石，神州绝景”的阴、阳两石更让所有到过丹霞山旅游的和美家庭与恩爱夫妻更加阴阳和谐,家庭和睦。据说，到了阳元山景区，吸取了阳元石阳气和喝了阳元多子村水的新婚夫妇们将会夫妻恩爱，喜得贵子。古往今来，丹霞山演绎过许多悲欢离合的爱情故事，也成就了许多曲折忠贞的美满姻缘。

相传人类始祖女娲在此造人补天，舜帝南巡在此登山奏乐，以后历代文人墨客赋诗题咏，怀古忧今，僧道纷至，香火大兴。隋唐以来这里便成为岭南风光胜地和宗教名山。主要分为丹霞山景区、韶石山景区、大石山景区与矮寨景区。目前已开发有长老峰游览区、阳元山游览区、翔龙湖游览区和锦江游览长廊和韶石山景区，是一处以自然山水观光为主，集科普考察、攀岩探险、休闲渡假为一身的旅游景区。

**导游词资料整理中精于取舍的含义篇八**

颐和园有许多美丽的景色，1986年，颐和园被联合国教科文组织列为世界文化遗产下面是本站为大家带来的颐和园

导游词

资料，希望可以帮助大家。

尊敬的游客们：

现在我们来到了北京的颐和园，颐和园是我国重点保护单位，已经列入《世界遗产名录》。在游览的过程中请大家自觉保持整洁，不要破坏公物。

大家请看这边，我们来到的是着名的长廊。这长廊特别长，你们知道有多长吗?这长廊有七百多米长呢!还分成了273间!看!每一间的横槛上都有一幅五彩缤纷的画，这几千幅画里，没有那两幅是相同的!

旅客们，现在我们来到的是万寿山脚下。看!有一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光那就是佛香阁!下面一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。现在我们上山去看看吧!

旅客们，我们已经登上了万寿山了。在这里看颐和园的全景是最好的地方。一大片树丛的绿色藏在眼底。我们的正前面是颜色碧绿的昆明湖，那昆明湖特别静，也特别绿，不知大家想不想去看一下呢?事不宜迟，现在我们下去看看吧!

现在我们来到了昆明湖边。我们可以站在十七孔桥上看，你们看!十七孔桥上的石狮的倒影在水中显得栩栩如生，这些石狮，姿态不一，没有那两只是相同的。现在我们来看看昆明湖吧!昆明湖静的像一面镜子，绿的像一块碧玉。看!有许多的小鸟站在柳枝上对着湖面照镜子呢!游船和画舫慢慢地滑过，几乎不留一点痕迹!树丛的倒影在水中想翩翩起舞的少女，多美啊!

颐和园有许多美丽的景色，我说也说不尽，请你们自己细细游赏吧!不过要注意安全，要自觉保持整洁和不要破坏公物!

大家好，我是你们的导游大家可以叫我林导，今天就由我来给大家讲解颐和园的风景名胜。请大家随着我走。现在，我手指的这个是着名的长廊。这个长廊可不一般。它全长700多米，分成273间。大家可以看到，每间的横槛上都有许多五彩图画，画得各式各样，有人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的。难怪被称为“世界第一廊”。大家往前看，这就是碧波荡漾的昆明湖。

这片湖静得像一面镜子。游船经常从这里经过，大家可以听到船上游人们的欢歌笑语。在昆明湖的上面，就是闻名遐迩的万寿山。站在这里，我们可以看到颐和园的全部风景。站在这里看，整个颐和园真可谓是无比壮观。郁郁葱葱的树丛掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光，这就是古香古色的佛香阁。大家快随我看看这美丽的石桥吧!这座石桥有17个桥洞，叫十七孔桥。

桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着姿态不一的活灵活现的小狮子。这座在历史上为帝王建造的古典园林，现已成为中国最着名的旅游参观热点之一，每年接待游客数百万人。1986年，颐和园被联合国教科文组织列为世界文化遗产。大家听了我的介绍，也心动了吧!那就亲自到颐和园看看吧!

大家好，我是天马行空旅游社的导游，我姓张，叫张洋舟，接下来我们就要前往颐和园，希望大家能和我共度这美好时光。

接下来这段时间就有我来为大家介绍一下颐和园的历史吧。颐和园位于北京的西北郊，原是清代皇家园林。始建于1750年。曾两次遭到英法联军和八国联军的野蛮抢掠和破坏，新中国成立后得到很好的修缮和保护。

各位游客，我们已经来到了颐和园大门下，走进大门，再绕过大殿，就来到了长廊。这条长廊有七百多米长，分成二百七十三间，每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景、几千幅画没有哪两幅是相同的。

走完了长廊，我们即将登上万寿山，请大家往上看，一座八角宝塔形的三层建筑耸立在我们眼前，那就是我们待会要去参观的景点，请大家跟紧我，别走丢了。

现在我们就在佛香阁前面，站在这边往下望，颐和园的景色大半可以看到。向东眺望，隐隐约约可以看见几座古老的城楼和城里的白塔。

各位游客我们已经来到了昆明湖，昆明湖围着长长的堤岸，堤上有好几座式样不同的石桥，两岸栽着数不清的垂柳，湖中心有个小岛，游人走过一座最长的石桥，就可以到小岛上去玩，这一座石桥有十七个桥洞，叫十七孔桥;桥栏杆上有上百根石柱，柱子上雕刻着小狮子。这么多狮子，姿态不一，没有哪两只的姿态是相同的。

颐和园到处有美丽的景色，说也说不尽，这次我们只参观了颐和园的一部分，希望大家以后多多来这儿游赏。

**导游词资料整理中精于取舍的含义篇九**

导语：下面小编要与您分享云南玉龙雪山的导游词资料，欢迎阅读!

玉龙雪山，位于玉龙县以北15km处的白沙乡境内。主峰扇子陡海拔5596米，是世界上北半球纬度最低、海拔最高的山峰。它位于中国云南省丽江西北，呈南北走向，东西宽约13公里，南北长约35公里，与哈巴雪山对峙，汹涌澎湃的金沙江奔腾其间。全山13峰、峰峰终年积雪不化，如一条矫健的玉龙横卧山巅，有一跃而入金沙江之势，故名“玉龙雪山”。

丽江玉龙雪山自古就是一座壮美的风景雪山，唐朝南诏国异牟寻时代，南诏国主异牟寻封岳拜山，曾封赠玉龙雪山为北岳，至今白沙村北北岳庙尚存，仍然庭院幽深，佛面生辉。拜山朝圣者不绝于途。

玉龙雪山是纳西人民心中的神山，是“三朵神”的化身。

玉龙雪山上植物资源非常丰富。从海拔1800米的金沙江河谷到海拔4500多米的永久积雪地带之间，有着亚热带到寒带的多种气候，种类繁多的植物，按不同的气候带生长在山体的不同高度上，组成了非常明显而完整的山地植物分带谱。成为滇西北横断山脉植物区的缩影。

玉龙雪山是最早被列为国家重点风景名胜区和省级自然保护区的其中之一。

玉龙雪山具有重要的风景旅游价值，具有重要的自然科学考察研究价值，特别是在气象、地质、动物、植物方面，玉龙雪山是一座植物宝库，很多植物具有珍贵的药用价值，玉龙雪山至今还是一座处女峰，还在等待着勇敢的攀登者去征服它。

1988年，玉龙雪山以云南丽江玉龙雪山风景名胜区的名义，被国务院批准列入第二批国家级风景名胜区名单。2024年5月8日，丽江市玉龙雪山景区经国家旅游局正式批准为国家5a级旅游景区。

玉龙雪山以险、奇、美、秀著称。其气势磅礴，造型玲珑秀丽。随着节令和气候变化，有时云蒸霞蔚，玉龙时隐时现，有时碧空万里无云，群峰晶莹耀眼。清代纳西族学者木正源曾形象地归纳出玉龙十二景，即：三春烟笼、六月云带、晓前曙色、暝后夕阳、晴霞五色、夜月双辉、绿雪奇峰银灯炫焰、玉湖倒影、龙早生云、金水璧流、白泉玉液。玉龙雪山景观大致可分为高山雪域风景、泉潭水域风景、森林风景、草甸风景等，主要景点有玉柱擎天、云杉坪、雪山索道、黑水河、白水河及宝山石头城等。是一个集观光、登山、探险、科考、度假、郊游为一体的具有多功能的旅游胜地。

干海子

干海子是玉龙雪山东面的一个开阔草甸，干海子全长4公里左右，宽1.5公里，海拔约2900米，来到干海子给人一种开阔空旷的感觉，在高耸入云的玉龙雪山东坡面前，有这样一个大草甸，为游人提供了一个观赏玉龙雪山的好场地，在这里横看玉龙雪山、扇子陡等山峰历历在目。从干海子草甸到4500米的雪线，可以看到各种各样的花草树木，兰花、野生牡丹、雪莲，品种繁多;高大乔木有云南松、雪松、冷杉、刺栗、麻栗等等。干海子大草甸是一个天然大牧场，每年春暖花开，在草萌发，住在干海子附近山涧的藏、彝、纳西族牧民们都要带上毡篷，骑着高头大马，驱赶着牦牛、羊群、黄牛，到草甸放牧。

白水河

从干海子到云杉坪之间，有一条幽深的山谷，谷内林木森森，清溪长流，谷底这个清泉长流的河，就叫白水河，因河床、台地都由白色大理石、石炭石碎块组成，呈一片灰白色，清泉从石上流过，亦呈白色，因色得名“白水河”。白水河之水来源于四五千米高处的冰川雪原融水，清冽冰凉，从无污染，是天然的冰镇饮料。

云杉坪

又名“情死之地”，海拔3240米，是纳西族人心中的圣洁之地。传说，从这里可通往“玉龙第三国”。据东巴经记载，“玉龙第三国”里“有穿不完的绫罗绸缎，吃不完的鲜果珍品，喝不完的美酒甜奶，用不完的金沙银团，火红斑虎当乘骑，银角花鹿来耕耘，宽耳狐狸做猎犬，花尾锦鸡来报晓”。乘上建在白水河山庄的登山缆车，只需十分钟就可以将你送到缆车上站，然后再沿着林间辅设的木板栈道，或骑上当地彝家姑娘出租的丽江小马，就可以到达玉龙雪山的又一佳境——云杉坪。云杉坪是玉龙雪山东面的一块林间草地，约0.5平方公里，海拔3000米左右。雪山如玉屏，高耸入云;云杉坪环绕如黛城，郁郁葱葱。在云杉坪周围的密林中，树木参天，枯枝倒挂，枝上的树胡子，林间随处横呈的腐木，枯枝败叶，长满青苔，好像千百年都没人来打扰过，就像一个天然的乐园。传说年轻的男女在玉龙雪山脚下的云杉坪殉情的话，他们的灵魂就会进入玉龙第三国，得到永生的幸福。

冰塔林

玉龙雪山分布着欧亚大陆离赤道最近的`现代海洋性温冰川和雪海，冰川类型齐全，发育有19条现代冰川，总面积达11.61平方公里，其中“白水一号”现代冰川是目前最具游览条件的冰川。

“白水一号”现代冰川长达2.7公里，位于在玉龙雪山主峰扇子陡的正下方。从山脚望去，如同一条瀑布悬挂天际，令人震撼不已。冰舌部分的冰塔林，像一把把刀戟直刺苍穹，在阳光的照射下，不白而绿、绿雪万仞，仿佛一块块巨大的翡翠碧玉镶嵌在怪石磷峋之间，此景即为已故的原台湾故宫博物院副院长李霖灿先生笔下的“绿雪奇峰”。靠近冰川，只听见有“哗啦啦”的流水声，那是冰川融化后形成的冰河。前方的扇子陡发出阵阵巨响，那是雪崩时发出的响声，就像在“滚雪牛”。千万年来，扇子陡始终如一、源源不断的为冰川补给着新雪。变幻莫测的雪山，不时漫天雪花，令人举步维艰;不时风起云涌，令人略感寒意;不时光芒万丈，恍若隔世，不禁感慨万千。

雪山索道

雪山有三条索道，大索道，云杉坪索道(小索道)，牦牛坪索道，风景都各不相同。总的来说，乘大索道可以让你摸到雪，而小索道(云杉坪)是在雪山半山腰位置，能让你拍到雪山全景。牦牛坪也与云杉坪一样，位于半山位置，这里比较开阔，国外游客比较多。人最多的索道是云杉坪和大索道。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn