# 2024年有趣的盐大班科学教案 大班有趣的教案(实用14篇)

来源：网络 作者：落花无言 更新时间：2024-09-02

*作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。有趣的盐大班科学教案篇一1、积极参与观察，体验动手动...*

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**有趣的盐大班科学教案篇一**

1、积极参与观察，体验动手动脑的作画乐趣。

2、通过观察欣赏各种有趣的面具，了解面具的主要特点，能尝试利用设计由有关联的常见物组成的面具，感受面具的趣味性。

3、会运用已有经验及有关绘画步骤图等绘画知识想象设计有趣的面具激发求新异的创造力，巩固绘画的能力。

一、欢迎小朋友参观面具王国，了解面具的共同特点

教师戴唐老鸭面具，以唐老鸭的身份带领幼儿随音乐参观面具王国，并让幼儿带着面具感知面具的主要特点：

面具中眼睛部分是挖空的；因此带了面具后我们仍然可以看见各种物体；

二、逐步出示步骤图，让幼儿想象老师会设计怎样的面具，幼儿回答，激发幼儿想象力；

1、幼儿欣赏所设计的其他趣味面具，并了解面具的趣味性；

（1）餐桌面具：头发是桌布，眉毛是筷子，眼是两个碗，嘴是一个锅；

（2）绿化面具：头发是梯形屋顶；眼睛是两扇窗户，鼻子是五角星，嘴是一扇门；

小结面具趣味性：每个面具的组成都是由有联系的东西组成的，因此面具很奇特、很有趣。

2、请幼儿动动脑筋，构想一个有意思的与别人不同的面具，鼓励幼儿大胆的谈论自己的构想。

师：小朋友，你喜欢这些面具吗？是不是很奇特、很有趣呢！请你们动动脑筋，也说说一个有意思的与别人不同的面具！

四、教师交待设计要求，幼儿作画、教师指导

（1）有联系的东西构想有趣的面具——勾外型——五官——涂色；

（2）作画，外型要画大一些，用黑笔勾线并涂上漂亮的色彩；

（3）每个小朋友设计2副与老师不一样有趣的`面具；

（4）注意书写画的正确姿势；

五、教师小结：展示幼儿作品“有趣的面具设计展示会”。

下次课中可以准备材料让幼儿将自己所设计的面具制作出来。

有一个小朋友带了一个面具来园，其他孩子都围了过来讨论起来。突然听见一个孩子说：“我找到一个录音机面具，录音机的喇叭是他的眼睛，磁带箱是嘴巴”。引起其他小朋友都找自己所发现的趣味面具，孩子们各抒己见。针对幼儿的兴趣点，引导幼儿整体的获取这些经验，对身边的事和物从无意注意到有意注意，并运用认知和图象记录将平时所积累的零碎的表象加以梳理，使自己的认识更加清晰而有条理。通过对材料的组合运用，创造性的加以表现。

**有趣的盐大班科学教案篇二**

对称图案在生活中随处可见，可是许多幼儿平时没有注意，为了激发幼儿的观察欲望，养成良好的观察习惯，为今后的学习打下良好的基础而设计本课。

1、培养幼儿观察生活的习惯，以及记忆形象的能力。

2、培养幼儿的想象力、创造力，鼓励幼儿设计各种新型楼房。

3、发现物体的对称性,根据提供的已有图形,画出与物体相对称的另一半。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、认识物体的对称性。

2、 画出对称物体的另一半。

具有两组相对称的图形若干（常见的动物）、水彩笔。已拼插好一半对称图案的玩具。

一、导入

猜一猜(分别出示几张对称图片的一半,让幼儿猜出是什么图案。全出示后引导幼儿观察左右两过的异同:形状、颜色、图案相同,左右位置相反,感知理解对称的意义)。

二、活动

找一找(先出示若干半张图片,贴在黑板上，让其寻找对称的另一半。再在自己身上或小朋友身上寻找对称的部位)。

三、运动练习

做一做(用自己的身体做对称的动作)。

四、说一说

对称图案有什么特点？

五、范画

边讲边画。

六、练习

画一画(在操作纸上先找对称图案,再涂色对称图案,最后画对称图案的另一半)。

七、评讲

表扬表现好的

八、总结

小朋友这节课学到了什么？

九、拓展

找一找生活中你还见过那些物体是对称的？记下来说给小朋友听。

在活动过程中，“猜一猜”是活动的第一环节。而“猜”不是主要的,主要的是去“找”。我要让幼儿在快乐的“猜一猜”后,自己去寻找左右两边的异同点,这就是重点。在猜的过程中孩子们兴趣高涨,因为我对幼儿的猜测答案都没肯定也不否定,所以他们就特好奇,给下面的“寻找”增加了更大的兴趣。在我的鼓励下,他们都积极主动的寻找着每张图片两边的相同点与不同,最终自然的发现了“对称”的条件:形状、颜色、大小、图案相同,方向相反。然而就在让他们找不同点时,我提出了一个带有误导性的问题:“找一找两边有什么不一样”,因此幼儿就从细微之处找不同,还真的找到了线条不直、圆圈不圆之类,没有一个幼儿会从方向上去观察,我也就只能半提醒着他们“看看小尾巴朝哪边”,幼儿才恍然大悟“方向相反”了。显然这是我的提问出现了问题而导致的。这环节让我满意的是话比较简洁不多,灵活的面对幼儿的“猜测”。让我遗憾的就是:问题设计不妥,带来了误导或多或少的耽误了教学活动的时间。“找一找”是对“对称”含义的理解后的初次应用。我就请班上学习、接受能力中偏下的幼儿回答,结果是多数幼儿对“对称”已理解,也能找到相同的另一半,但还有极少幼儿有些模糊而出现错误,因此就在他们的错误中提出问题并极时帮他们解决了问题,使幼儿更加理解了对称的意思。“做一做”是为了增加一点趣味性,前二个环节都是以说为主,而做一做即是让他们巩固“对称”的理解,又是能让他们好动的身体能得到轻松片刻。虽是动的一刻,但师幼配合非常默契。“画一画”的操作活动有看、想、找、涂色、画的过程,是前面学习的综合反映。在此中我觉得不足的是:在幼儿操作前没有再次或是小结一下对称条件,也没有示范,因此很多幼儿出现了对称的颜色没有用上,他们只是涂色而已,如果能提一提,也许幼儿涂色时会主意到色彩的变化与对称。

总的来说，我对本节课还是比较满意，达到了预想的目的。

**有趣的盐大班科学教案篇三**

1、理解“收集”的涵义，通过交流知道每个人的“收集”各不相同。

2、初步理解物体间的相互关系，感受“收集”中蕴涵的美好情感。

3、感受散文诗的意境美。

1、散文诗图片

2、音乐

一、引出话题

1、出示礼物盒图片，猜猜里面会有些什么？

教师：小朋友，看这是什么？（礼物盒）

这是我的礼物盒，你们猜一猜，我会在里面放些什么东西？

2、我们一起来看看

小结：把一些自己喜欢的东西放在一起，并且非常爱惜地保存起来，这就叫“收集”。

3、教师：你们喜欢收集什么东西？

二、解读图片，说说自己和他人的收集。

1、出示奶奶图片，猜一猜奶奶喜欢收集什么东西？

2、出示垃圾图片，谁喜欢收集垃圾？为什么？

3、提问：这是什么？这一堆怪怪的东西是谁收集的呢？

4、出示秋天图片

教师：谁来告诉我这是什么季节？秋天喜欢收集什么？

5、出示月亮图片

提问：月亮喜欢收集什么东西？

6、听海浪的声音

提问：这是什么声音？大海会喜欢收集什么东西？

7、出示蓝天图片

提问：蓝天喜欢收集什么？

8、听雨声

提问：这是什么声音？谁喜欢收集雨滴？

三、深入理解，感受温馨

1、理解意义，感受妈妈爱的情感。

提问：我们的家人也喜欢收集，知道妈妈最喜欢收集什么吗？

2、教师：妈妈有一份非常特别的收集是你们不知道的，我们一起来看看。

妈妈收集了什么？怎么会有这些收集呢？

四、集体欣赏散文诗

纪念意义的东西。有了这份收集，不管以后你在哪里，我们都能想起对方，想起实验幼儿园的朋友们，这是我们人生中的\'一份财富！

收集东，收集西，你喜欢收集什么东西？我喜欢收集娃娃衣。奶奶喜欢收集木屐。树上的乌鸦喜欢收集怪东西。我问隔壁的圆圆：“你喜欢收集什么东西？”圆圆问我：“‘蓝色’算不算东西？”

天空喜欢收集云朵。

月亮喜欢收集星星。

秋天喜欢收集落叶。

小溪喜欢收集雨滴。

大海喜欢收集……，许多许多东西。

我问妈妈：“你喜欢收集什么东西？”

妈妈说：“我收集的都是‘你’的东西啊！”

**有趣的盐大班科学教案篇四**

1、通过粘知了，了解知了的生活习惯及外形特征。

2、在粘知了的过程中鼓励幼儿大胆尝试，培养做事认真仔细的态度，增强自制力。

3、在粘知了的整个过程中充分体验粘知了的乐趣及分享的快乐。

1、将幼儿带到户外，找树。、

2、幼儿自由组合粘知了。

幼儿1：快过来，这里有一只。

幼儿2：轻点，别让它听见了。

幼儿3：知了是聋子，听不见，伸杆里别碰树枝就行了。

（孩子们开始活动表现出极大的细心和耐心，并能将自己所获得的知识经验，运用到实际的操作活动中。）

（孩子们在粘知了的过程中发现一个有趣的现象，有的知了能叫，有的知了不能叫。）

幼儿1：知了嗓子哑了就不能叫。

幼儿2：不对，会叫的是公知了，不会叫的是母知了，这是我爷爷说的。

教师：等一会我们粘到知了就知道了。

（在这一过程中，教师给了孩子们自由的时间和空间，不断地在实践过程中提出自己的问题，并运用已有的经验与同伴进行交流。同时孩子们在好奇心的驱使下，迫不及待的希望粘住更多的知了，得到正确的答案。因此活动的积极性更加高涨。）

幼儿1：我粘住了，我粘住了。

众幼儿：让我看看，让我看看。你是怎样粘住的？（孩子们兴奋地围过来）

幼儿1：我用的是面筋，知了粘住就飞不了。

（有了成功的经验，经过反复实验，孩子们发现面筋的效果最好，于是大家调整了自己的工具终于又收获了几只知了。）

教师：你们看看所有的知了都一样吗？

幼儿1：翅膀都是透明的。

幼儿2：它们头下面都有一根长管。

幼儿3：这个细管是它的嘴。

教师：你们猜猜它吃什么？是益虫还是害虫？

幼儿1：它吃树叶，是害虫。

幼儿2：我猜它吸树杆里的水，你看它的嘴多象吸管，它是个大坏蛋。

教师：那为什么有的知了叫？有的不叫？（幼儿认真比较）

幼儿1：有的肚子上有两个半圆；有的没有。

幼儿2：我看见半圆在动。

幼儿3：有一点点麻的感觉，教师你来试试。（幼儿将手放在上面）

教师：这个半圆叫发声器。

幼儿：我知道有发声器的才能叫，是公知了；没有的不叫，是母的。

（在自由探讨的过程中，教师始终是孩子的支持者与引导着，通过开放式的提问时幼儿在主动探索的过程中，对知了的特征及生活习惯有了进一步的了解。在后面的活动中，孩子们会不时的说：“我粘住了一只公知了”、“我粘住了一只母知了”……言语中透着成功的喜悦）

（这次活动就在这喜悦的气氛中持续了一个星期，活动场地也由园内扩展到了小区）

1、制作标本。

2、手工制作，折纸“知了”。

3、绘画，“粘知了”。

在“粘知了真有趣”这个活动中，教师顺应孩子的学习兴趣和学习趋势，在平等、自主的活动氛围中师生共同完成了学习活动。也让我们感到，在将幼儿的兴趣点转化为具有教育价值的活动时，应充分考虑：此兴趣点是否是孩子们真正所关注的，是否能使幼儿有进一步探究的欲望，是否具有可延伸性。此生成活动真正达到《幼儿园教育指导纲要（试行）》中所提出的“善于发现幼儿感兴趣的事物和偶发事件中所隐含的教育价值，把握教育的时机，提供适当的引导。”

**有趣的盐大班科学教案篇五**

1、初步了解推力的作用，知道在同等数量的条件下骨牌的倾倒与路线、排列、间隔有关。

2、能够通过观察、合作、比较，大胆的进行有目的有规律地探索。

3、培养幼儿主动积极的学习态度，体验游戏的乐趣。

4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

三张路线图、两张记录表各5份、骨牌若干数量、笔、投影仪、课件、录像、地垫。

一、幼儿自由玩木块。

老师给你们带来了积木，想玩吗?去玩一玩。

二、老师演示推多米诺骨牌，引起幼儿兴趣。

三、幼儿玩多米诺骨牌。

1、你成功了吗?为什么会倒?你的为什么没有倒?

2、幼儿再次玩。排成弯的。

出示两条线，大拐弯和小拐弯。讨论哪种更容易倒。

四、幼儿合作玩多米诺骨牌。

1、看图片。

多米诺骨牌除了排成直的和弯的，还可以排成各种图案呢，看。你们能排出其它的图案吗?

2、合作玩多米诺骨牌。

交代要求：我们一个人的木块不够，怎么办?怎么合作呢?找好朋友，5个人一组，选一个组长，讨论排成什么图案。最后请他来介绍后并且推倒。

五、游戏：人体多米诺。

生活中除了用积木，还可以用麻将牌、硬的`香烟壳子来玩多米诺。更有趣的是还可以用我们的人体当多米诺骨牌呢。

**有趣的盐大班科学教案篇六**

1、认知目标：通过观察、比较，发现物体的不同特征及简单的排列规律。

2、技能目标：能运用操作材料进行按规律排序，并尝试创造新的排列规律。

3、情感目标：结合情景游戏，通过实物操作，体验按不同规律排序的乐趣。

1、幼儿经验准备：已经有按物体某一特征规律进行排序的经验：如按照物体的颜色、长短、大小、高矮等规律的排序。

2、环境材料创设准备：

教具：新家蓝图、花坛、递增递减排序示范图、新家

学具：

幼儿操作材料：铺地砖（红黄泡沫毯）、围围墙（三种颜色的砖块）、种树（高矮种类不同的树）串彩链（长短、粗细、颜色不同的吸管段、珠子、毛线）。

幼儿分组操作材料：不同颜色、形状的花和栅栏。

幼儿实物操作材料：不同种类的水果、蔬菜、以及蛋糕、奶…

师：“小朋友，小猫的房子被大灰狼破坏了！它刚刚建好了一座新房子；可是它不会装修，今天想请你们帮它装修新房子。好吗？”

（一）介绍材料，鼓励幼儿通过观察、比较，发现物体的不同特征，进行简单的规律排序。

师：“小朋友，看看小猫为我们准备了什么装修材料呢？它们有什么不同呢？”

1、地砖：按照蓝黄颜色变化规律排序。干扰因素：2种颜色

2、围墙：按照砖块颜色及节数规律排序。干扰因素：4种颜色

3、树木：按照树的形状、高矮不同规律排序。干扰因素：2种高度、 3种形状

5、师：“这些材料都有它们不一样的特点，那我们要怎样排列它们才能把房子装饰得好看呢？”（幼儿自由讨论）

6、师：“老师给你们一个小提示吧！如果小朋友能够把这些材料排成有规律的一条队伍，那就能把房子装得很好看了。”

(二）幼儿操作探索，教师指导

师：“你们想不想去试试，用这些材料去帮助小猫装修新家呀？（想）等一会儿，小朋友们可以自由分组，选择一种材料，跟你的组员一起商量怎样才能排出有规律的队伍，把你们组的材料排在房子里相应的地方。”

（三）分享、小结

1、师：“你们的材料是怎样排的呢？哪一组的小朋友愿意分享一下？”（请各组代表介绍排列的方式，教师帮忙展示及小结。）

（四）巩固排序练习

师：“小朋友们真棒！帮了小猫一个大忙，把它的新家装修得漂漂亮亮，为了奖励你们，老师准备了一个“智力大闯关”的游戏想跟你们一起玩，敢来挑战吗？”（与幼儿一起游戏并找出游戏中所运用的规律。）

师：“上次我们为小猫装修了新家，可它家门外的花坛还没设计好，这一次小猫的好朋友们纷纷为它送上了好主意。我们一起来看看它们是怎样设计的吧！”

（一）认识递增递减的排序规律

图片1：这是小狗为小猫设计的花坛，请你们看看，小狗的排序里藏着什么规律呢？

（花朵不变，蝴蝶逐一增多）

图片2：这是小猪为小猫设计的花坛，请你们看看，小猪的排序里藏着什么规律呢？

（花朵不变，蝴蝶逐一减少）

图片3：这是小兔为小猫设计的花坛，请你们看看，小兔的排序里藏着什么规律呢？

（花朵逐一减少，蝴蝶逐一增多）

师：原来排序的规律除了我们以前认识的按大小、颜色、形状等来排以外，还能像小猫的朋友们那样，用递增或递减的规律来排，它们厉害吗？聪明吗？我们想像它们那么厉害吗？那我们也来试试用递增或递减的规律来设计花坛吧。

（二）幼儿操作

1、小朋友每人选一份操作材料，把花朵按递增或递减的规律插到栅栏上，并尝试分享自己排序结果。

四、快乐派对

师：“我们已经为小猫设计好了花坛，真漂亮呀！小猫为了表示感谢，它准备了好多好吃的，想要邀请小朋友和她的三位好朋友一起去它的新家参加新居落成派对。你们开心吗？（开心）但是小猫有一个小小的要求哦……”

（一）、幼儿根据已有经验，利用实物材料进行自由排序。

1、师：“小朋友仔细想一想：之前我们都用到过哪些规律来排序呢？”幼儿自由操作探索。

2、你们都是用什么规律排序的呢？（请幼儿根据已有经验，讲述自己用的规律。）

（二）、小结及分享活动。

请幼儿讲述自己的排序结果，并且分享实物以“快乐派对”的形式庆祝！

**有趣的盐大班科学教案篇七**

：1幼儿通过活动学会掌握节奏强弱规律。

2能根据动物外特征，初步探索用不同语言动作表现强弱特点。

：1节奏图谱

2各种可以敲响的物品及用具

律动

1“今天老是请来了许多小客人看看是谁呀？”（出示节奏谱）

2他们谁和谁是好朋友，你是怎么看出来的？

（念节奏图谱）

3让幼儿比较轻重，理解强弱的规律。

b．提醒幼儿根据动物的个数来发声。

4用动作表示轻重

5幼儿尝试（请幼儿自由选择物品）

a请小朋友用你手上的东西敲出大象的\'声音。

b小老鼠用什么声音表示呢？

c幼儿看节奏谱打击

送小动物回家。

**有趣的盐大班科学教案篇八**

1.学习在手臂上大胆的进行美术创作。

2.能在音乐的伴奏下进行表演，培养美的感受力，力和表现力。

1.动物幻灯片。

2．音乐磁带。

3．森林背景。

4．布团、排笔、海棉、水、盆子、各种广告颜料。

5．摄像机、录音机。

一、开始部分

1.教师引导幼儿到森林里去看动物表演。

2.教师带领幼儿在音乐的伴奏下轻轻的走进森林，安静地坐下看表演。（孔雀长

颈鹿的故事），以激发幼儿的兴趣。

3.看完后，向幼儿提出问题：为什么这些小动物可以用手臂进行表演呢？

（教师总结：因为它们都有长长的脖子。）

二、讲解部分

1.在幼儿看完表演后，老师对幼儿进行提问：

2.以提问的方式让幼儿观看课件(动物世界)，让幼儿找出哪些小动物可以用手臂进

行表演。充分发挥幼儿的观察力和判断力。

3.教师出示长脖子动物的画面，让幼儿一起观察它们的长脖子。教师边讲解边与幼儿一起

用手臂来做它们的头与脖子。

三、美术创作

1.教师向幼儿介绍在手臂上进行美术创作的基本方法。（教师用准备好的颜料、排笔等用具进行美术创作，并向幼儿讲明笔用过后可在水里清洗后再用，海棉、布团等用品最好只蘸用一次颜料。）

教师可用摄像机把幼儿制作的过程以及表演过程摄下来。）

3.幼儿画好后，教师引导幼儿相互观赏装饰过的手臂造型。

4.音乐响起，教师带领幼儿自由的发挥跳舞。自己创编动作。

四、活动延伸

1．教师带领幼儿观看录像，看自己的表演。

2．教师可带幼儿到其它班级去表演。

大班语言活动――《大雁和鸭子》

1、理解故事内容，培养幼儿勇敢和不怕困难的精神。

2、让幼儿懂得只有不怕困难，才能真正学到本领的道理。

3、发展幼儿的思维力，想象力和语言活动力、丰富幼儿词汇。

1、多媒体课件、录音机、磁带。

2、提前布置好春、夏、秋、冬的场景。

3、绘画工具、布偶。

一、教师以“故事多多姐姐”的身份出场，自我介绍。

1、“我”教师走进教室.

2、“我”教师：小朋友们好！还认识我吗？(幼答)我是来自动画城的多多姐姐，自从我们栏目举办了“幸运星旅行记”以来，收到了很多小朋友的来信与参与。今天很高兴来到这里，并恭喜你们成为本周的幸运星，一起加入我们的幸运星旅行吧！（给幼儿佩带幸运星饰品）我们的口号是“故事多多，乐趣多多”，那么今天我们旅行的第一站就是动画城，跟我出发吧！（随音乐一起入场）

二、与幼儿一起观看课件（动画片），让幼儿初步感受。

2、重复问题.带幼儿一起看课件.

三、播放课件。

1看完动画片后，幼儿之间相互交流，讨论问题，然后请个别幼儿回答.

2丰富幼儿词汇.

四、带幼儿一起复述故事，理解故事，让幼儿懂得只有不怕困难，才能真正学到本领的道理。

1复述故事.

2总结.应该向大雁学习.

五、教师带幼儿一起在已布置好场地，以提问、引导的方式带动幼儿一起复述故事。

1、出发到“神秘森林“。教师：现在多多姐姐要带小朋友去一个神秘的森林.

2、出现“神秘嘉宾”。到了森林门口，教师拿出已准备好的布偶玩具。教师：哦，差点忘了我还请来了神秘嘉宾呢，请小朋友转过身去，闭上眼睛，（教师迅速套上布偶）。

3、教师拿着布偶进入“神秘森林”，幼儿自己去看自己去找自己去发现春夏秋冬.

4幼儿在森林自己表演.

六、幼儿动手活动，教师协作。

幼儿在教师已准备好画布上，自己做画。

七、延伸活动。

1、幼儿根据自己绘画的场景或是手拿布偶玩具自由的进行游戏表演。

**有趣的盐大班科学教案篇九**

1、通过活动让幼儿懂得应该爱惜书本和纸张。

2、学习修补破损的图书，体验做力所能及事的快乐，提高幼儿的动手操作能力。

收集一些破旧的\'图书及新图书。

1、以新旧图书对比，懂得要爱惜纸张和书本。

（1）、师：（出示新书）小朋友，你们知道这些书是怎样制作成的？

生a：工人叔叔生产出纸，再把它装订成书。

b：是印刷厂印出来的。

（2）、师：（出示旧书）这些书怎么破了？

生a：抢坏了。

b：不爱护，撕破了。

（3）、师：以后你们应该怎样爱护新书？

幼儿自由讨论后，教师小结：因为纸易撕碎、易揉皱，而且书是

制品我们也要爱护和珍惜。

2、讨论怎样修补破图书。

（1）、师：书破了怎么办？

（2）、师：怎样补图书？

3、幼儿分组看图书，看到有破损的地方就拿到老师处，师生一起动手修补图书。

（1）、鼓励幼儿尝试用多种方法修补图书。

（2）、在教师的鼓励下，体验参与的快乐。

**有趣的盐大班科学教案篇十**

怎样让孩子们懂得和了解惯性的秘密及原理，在阳光和空气充足的户外场地上，孩子们“坐”感受惯性、自己动手制作陀螺和旋转的纸盘、操作溜溜球、木块等活动来“找惯性”、通过做做玩玩发现问题，与老师和小伙伴一起“说惯性”。从而培养幼儿关注周围事物的兴趣、激发幼儿自由探究的欲望和好奇心，萌发幼儿团结合作、克服困难的决心。

1、激发幼儿探究生活中科学现象的欲望，满足好奇心，萌发在活动中认真思考，克服困难，团结合作的精神，感受成功的快乐。

2、能用较连贯的语言表达自己的发现和感受，动用各种感官寻找答案，提高幼儿发现、思考、解决问题的能力。

3、引导幼儿关注周围事物，感知惯性现象，懂得不受外力影响，任何物体都保持原状不变。

4、锻炼幼儿的反应能力，提高他们动作的协调性。

5、体验游戏的快乐。

1、场地：一楼户外操坪，能感受惯性现象的体育器械若干;

2、幼儿操作材料：瓶盖、小木棍、扑克牌、小木块、扣子、免洗纸盘、卫生纸卷芯、

3、玩具车、溜溜球若干;

1、感受惯性：全体幼儿实地坐车感受开车、刹车带来的身体变化;下车谈感受：开车时我的身体怎么变化?刹车时我的身体有什么变化?为什么?初步了解什么是惯性。

2、发现惯性。

活动反思：

新《纲要》强调：“科学教育应密切幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象”，因此，我以幼儿的科学教育为切入口，尝试通过生活化的幼儿科学教育，使生活成为课程资源，让教育融入生活之中。在活动设计和组织实施中，我一直遵循三中原则：

一、观察幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的科学内容。

二、通过生活实践活动，提高幼儿解决生活实际问题的能力。

三、通过幼儿的一日生活小环节渗透科学教育。本活动中，我以谈话导入，调动幼儿的已有经验，激发幼儿活动的兴趣。通过提供幼儿操作练习的丰富、开放性的材料，这些材料来源于幼儿身边的.小玩具，有积木、饮料瓶盖、硬纸片、雪花片、鸡蛋壳、呼啦圈等等，让幼儿在操作、观察、猜想、思考中体验、获取有关转动方面的知识经验。

在交流中，我采用自由交流和集体交流的形式，让幼儿描绘他们亲自经历的、丰富而有意义的探索过程和发现，但是在交流中，我只是一味的问幼儿你是怎么把它转动起来的，却忽视了该物体转动的有趣现象，在活动的第二个环节，让幼儿自由操作材料的环节，我说的太多，孩子们玩的时间太短，让他们探索的不够，还有在活动中我的语言不够简洁，显得啰嗦。整个活动下来幼儿的转动经验拓展不够。

在“身体转动”的环节，通过小结幼儿操作材料转动的方法，最后介绍呼啦圈，引出了身体的转动，这个环节幼儿能够大胆说出身体的哪些部位能转动，如：眼睛、头、肩、手腕、胯等等，都说的很好，我出示了儿童身体图，在幼儿找到的部位贴上字卡，认识汉字，还准备了轻音乐带着幼儿转动这些部位，我原本以为这是我这个活动的亮点，但在专家评课的时候，却说我的内容太多，可以删掉这一部分，在最后让幼儿观看光碟的环节应该再细一点，引导幼儿多说，并用完整的话表达。课后好好的反思了这次活动，真的是内容有点多，如果我再次开展此活动，身体的转动可以在第二课时开展，活动内容不在于多，而在于精。

**有趣的盐大班科学教案篇十一**

1、了解滑雪时所需的运动器具，尝试大胆地表现滑雪时人物的各种动态。

2、学习用纸团印画的方法来表现雪景，感受此方法的奇妙效果。

3、乐于参与绘画创作活动，感受滑雪运动的刺激、愉悦，引导幼儿喜欢冬天，不怕冷。

4、学会用简单的.线条添画来表达自己的联想。

5、作画时细心地蘸色，保持桌面和画面的干净，体验不同形式美术活动的乐趣。

1、ppt、雪景图片、音乐。

2、绘画工具：油画棒、水粉笔、颜料(蓝色、白色)、旧报纸(用来做纸团)。

1、在《铃儿响叮当》的音乐声中带幼儿入场。

2、调动幼儿已有经验，回忆下雪时的景象，发表各自的.见解。

教师提问：小朋友，大雪纷飞是什么季节?(冬天)冬天下了雪以后，我们周围的环境会怎么样?你见过的雪是什么样的?还有什么样的雪?我们以前用什么形式来表现过雪?(撕贴白色小纸片当作雪花、在蓝色彩纸上用白色油画棒或水粉颜料点画雪花……)师：今天，老师要教小朋友一种新的作画方法--纸团印画。

教师示范讲解纸团印画的方法：撕去一小部分报纸，然后捏成团，蘸取少量白色水粉颜料在纸上即可蘸印。

教师提问：雪地里小朋友可以玩哪些好玩的运动?(打雪仗、堆雪人、滑雪等)3、播放ppt，让幼儿了解滑雪器具和欣赏滑雪时人物的不同动态。

4、交代要求，幼儿自由创作，教师巡回指导。

(1)内容：可以画一个人滑，也可以画多个人滑。动作可以随意变化，喜欢滑到哪里都可以。

(2)材料：用油画棒绘画人物，要求画面丰富饱满后，用蓝色水粉颜料刷底色(油水分离)，待底色半干时用纸团蘸白色水粉颜料作雪花。

5、作品展示评价。

将幼儿作品合并成一幅大大的滑雪场景图，引发幼儿互评。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

**有趣的盐大班科学教案篇十二**

1、让幼儿知道制陶的一些基本术语，掌握新的捏陶的技法。

2、运用用多种形式制作杯子，拓宽幼儿的思维，和想象力，充分体验创作的快乐。

3、培养幼儿的观察、思考、探索的能力并能根据自己的构思创意、选材，独立设计制作，从而激发创新意识。

1、经验的准备：了解陶艺的一些基本知识，掌握2种以上技巧。

2、材料的准备：背景音乐、数码相机、电脑、幕布、欣赏课件、幼儿的工作服、陶泥、木板、雕刻刀、收集的生活物品等。

一、幼儿听音乐做小泥巴变身的律动进入活动室。

1、小朋友今天我们要跟小泥巴去做游戏大家高不高兴？我们现在就是好玩的小泥巴了我们跟着音乐进去吧！（变高了、变矮了、卷起来、变成小面条了、变成泥巴球滚进去了）。小泥巴坐到我身边来。

二、教师演示，讲解新的技法引出主题。

1、出示泥团演示新的技法，引导幼儿想象。这是什么？我们已经学会搓大汤圆了。我们再来搓一搓，“我搓我搓我搓搓搓”。

3、躺在小泥板上的小树叶说我也要玩变身，怎么办呢？有了我用泥刀把它裁下来。我们一起来帮助它好吗？我裁我裁我裁裁裁，小树叶出来了。它也想变成一只有趣的杯子呀变好了啊呀他们急着变身，忘记穿漂亮的衣服了那我们帮它打扮打扮吧！好不好玩，漂亮吗？给他们拍拍手。

三、观看各种杯子的.课件,启发创作。

1、其实我们生活中还有许多有趣的杯子，冯老师收集了一些我们一起来看看好吗？

2、有高的、矮的、长的、胖的、小的杯子；有水果形状、小动物形状小人形状的杯子：两个奇怪的杯子，它的边上有小鸡一样的嘴巴，它还有脚。除了这些还有许多的有趣的杯子小朋友想不想试一试，看谁做的跟别人是不一样的。

四、幼儿独立操作。

1、自己拿泥，构思作品。现在想好的小朋友可以自己去了，需要多少自己拿。

2、教师鼓励幼儿创新。看谁做的跟别人是不一样的杯子。我要把他拍下来。

3、老师巡回指导。

五、作品展示，讲评

1、教师进行讲评

2、幼儿自评互评

**有趣的盐大班科学教案篇十三**

1.;扇子人手各一。

2.;花、草、树头饰各一。

3.;诗歌电教片。

过程：

一.了解风从哪里来，知道空气流通产生风。

1.玩扇子引出风。

2.讨论风从哪里来，风是怎样产生的。

二．诗歌欣赏《风在哪里》。

1．集体欣赏一遍后提问诗歌的名称，谁和风做了朋友

2．集体在欣赏一遍后提问树儿、花儿、草儿说了什么，风给四季带来了什么变化。

3．结合图象和动作帮助幼儿理解词语翩翩起舞、频频点头、轻轻晃动的意思。

4．欣赏表演。

5．集体边朗诵诗歌边表演。

三．鼓励小朋友相互讨论后谈谈对这首诗歌的感受。

四．仿编诗歌。

1．讨论风还会和谁做朋友。（水、风筝、风车、小船、国旗等）

2．请小朋友看录象欣赏风的朋友。

3．教师示范。

4．幼儿仿编。

5．串连编好的`诗歌。

6．看图象集体朗诵编好的诗歌。

五．游戏《玩风车》。

**有趣的盐大班科学教案篇十四**

认识纸张活动后，有一次自己喝水时不小心把一张纸打湿了，这时，小蒋小朋友说：“刚才就像洗澡时冲水一样”。文文说：“纸张都坏了。”小蒋说：“也没有坏拉，是变软了。”听着孩子们的讨论，我想：既然孩子对“纸张湿了”有这么多兴趣问题，我们何不走进童心世界，抓住孩子自发生生成的问题，组织一次科学探索活动，以孩子的兴趣点出发，让孩子自己在实际操作中自己发现答案，自己整理经验，自主获得发展，使他们的学习更为主动积极，培养好学、探究的品质。

1、发现不同的纸在水中的变化，感知纸的吸水性。

2、乐意探究，体会纸与人们生活的关系。

1、经验准备：幼儿事先收集过生活中的各种纸，有一定感性经验。

2、物质准备：纸的展板、大记录表；纸娃娃若干(报纸、牛奶盒纸、铅画纸、餐巾纸)；透明水盆、抹布、小记录纸、盘子、笔各七份；ppt一份。

一、谈话导入：我们收集的纸

过渡语：这阶段，我们收集了各种各样的纸，看看！

主要问题：

1、你认识哪几种纸，介绍一下？

2、这些纸有什么不一样？

小结：我们收集到了各种不同的纸（厚薄、颜色等），它们在生活中的用处也各不相同。

过渡：我选了四种纸做了四个纸娃娃，你们看看是用什么纸做的呢？（ppt）（1号餐巾纸娃娃，2号牛奶盒纸娃娃，3号报纸娃娃，4号铅画纸娃娃）这四个纸娃娃要去学游泳。

二、实验操作：纸娃娃去游泳

1、问题激疑

主要问题：你们猜谁会“游泳”？为什么？（倾听幼儿的想法，记录幼儿的猜想）

幼：我猜牛奶盒纸会游泳。师：为什么？幼：因为它很轻，会浮在水面上的。

师：那么，还有谁会游泳呢？

幼：牛奶盒娃娃会游泳的，它很硬的、滑滑的，牛奶倒在里面都不怕。

幼：牛奶盒纸娃娃不会游泳，它有点重，会沉下去。

幼：铅画纸娃娃会游泳，它硬硬的，它不怕水的。

幼：铅画纸娃娃不会游泳，我们画水粉画的时候，水太多，它就会湿掉的。

过渡语：真的像你们说的这样吗！那还是让纸娃娃去游泳吧。

2、动手实验

——介绍材料：每桌有一个透明塑料箱，四个不同材质的纸娃娃，一份小记录表。

——操作要求：2人一组；四个纸娃娃同时放入水中观察：看谁最会游泳；结束后完成记录。

（鼓励幼儿仔细观察不同的纸娃娃在水中的变化，说说发现，完成记录）

3、分享释疑

主要提问：哪些纸娃娃会“游泳”？它们在水中有什么变化？（分享交流，验证并达成共识）

幼：我们发现牛奶盒纸娃娃最会游泳。

师追问：哦，你发现了什么？

幼：我把牛奶盒纸娃娃轻轻放到水里，它一直浮在水面上。幼：水珠在上面会滑掉的。

幼：我用吹气把它往下吹，它也不沉下去。

师面向集体问：你们也这样吗？师：为什么它不怕水，会浮在水面上呢？

幼：牛奶盒纸娃娃摸上去很光滑的，上有一层塑料一样的东西。

幼：我知道的，妈妈告诉我这是防水的，有了它牛奶倒在牛奶盒里就不会漏出来了。

小结：原来这些纸吸水的本领也不一样，牛奶盒纸最不容易吸水最会游泳，餐巾纸最容易吸水最不会游泳，报纸和铅画纸也会吸水但需要的时间会长一些。

三、信息拓展：特殊的纸

过渡语：可是，纸娃娃们为会不会“游泳”的事吵了起来。（ppt）它们都觉得自己是非常有用。不过没关系，我今天还带来了２种特殊的纸制品，看了他们就明白了！

1、出示特殊的纸(纽扣面膜、铝箔纸)。

主要提问：这是什么纸？它们有什么用呢？（借助两种特殊的纸，引发幼儿思考）。

幼：这是糖。这是亮晶晶纸。师：知道它的名字吗?

幼：这是面膜纸，我妈妈就用这个贴在脸上的。

师：它硬硬小小的，怎么贴在脸上呢？

幼：它要放在水里才能变大，可以贴脸上。

师：会吸水的纸可真有用！那么铝箔纸呢？他怕不怕水呢？让我再来试试！（撕

出一片铝箔纸放入水中）你们看，他怎么样？

幼：水在滴下来。他不怕水。水溜走了。师：不怕水的铝箔纸有什么用呢？

幼：它可以烤鸡腿、蛋挞下面的小碗也是用这种亮亮的纸做的。……

2、拓展激疑

主要问题：

生活中还有哪些物品需要吸水性强（弱）些的纸做成的呢？（经验分享，拓展思维）

小结：其实不管是吸水性强的还是吸水性弱的纸，它们各有各的好处，都会给我们的生活带来很多方便。

延伸活动：听了你们的介绍，纸娃娃们又手拉手成了好朋友，她们想请大家再去

收集更多的纸，放在区角中做游戏！

实施建议：

1、幼儿操作的纸娃娃要选择其吸水性相统一的材质的纸。

2、活动前期幼儿对生活中各种常见纸及纸质品要有一定的经验。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn