# 摄影大赛策划书(汇总10篇)

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2024-08-29

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。摄影大赛策划书篇...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**摄影大赛策划书篇一**

环山绕水鸟啼鸣，镜花水月佳人清；一草一木皆生命，一枝一叶总关情！值此20xx年春夏交接之际，在xx举办《如诗如画·韵动xx》摄影一日大赛活动。让前来参加活动的摄影爱好者，通过镜头记录、渲染这美丽的旋律：

一、活动意义

摄影已成为今日人们生活中不可或缺的视觉体验，本次活动用生动的影像语言，多角度、全方位地展现和诠释xx人文、绿色、生态、环保的人文发展理念，并藉此文化推广活动与“立足老客户、服务新客户”的理念紧密结合起来，为拓宽xx产品销售渠道，与社区组织联手，搭建起让广大客户了解xx、走进xx的平台，达到“贴近经营、贴近市场、贴近客户”，为公司深入社区开展终端营销提供切实的保障和支持。

二、活动主题

追求绿色时尚·拥抱绿色生活

三、活动时间

四、组织机构

本次活动由xx与------摄影家协会共同主办，xx独家策划承办。

五、参赛方式

由------摄影家协会组织会员于活动当日到xx进行现场选景拍

摄，活动结束后，根据活动要求提交参赛作品。主办方组织专业人员进行评选，评选结果将登陆在xx官方附网站。

六、作品要求

1、图片内容：摄影图片以“生态xx”、“人文xx”、“和谐xx”三个方面来呈现，记录xx真实的瞬间，将xx优美的自然风光、独特的人文景观、良好的生态环境、绿色发展的现代理念及发展成果展示给广大市民，使“美丽天寿·生态陵园”的品牌形象被更多的人所了解和熟知。

2、稿件要求

当天活动结束后每人自行提供参赛作品，每幅照片不小于1mb，格式为jpeg，数目不超过6幅，发至主办方活动邮箱。参赛作品一律注明作者姓名、作品标题、联系电话及通讯地址。

参选摄影图片作品要限定在20xx年5月20日上午活动现场拍摄的作品，并以照片显示的拍摄时间为准，其它时间拍摄的作品不在参选范围。

参选作品投稿截止日期20xx年5月31日，逾期提交无效。 参赛作品的版权归作者和主办单位所有。

七、评奖办法

本园将邀请专业摄影师组成评委会进行评选，评选出一等奖1名；二等奖2名；三等奖5名；优秀奖视参赛人数而定。由主办单位颁发证书及相应奖品，优秀作品将收录xx图片资料库并刊登在xxx官方附网站和微博上。

八、活动流程

1、上午 在 集合，集体乘车前往xx

2、上午— 在xx会议室由主办单位介绍本次活动的流程及注意事项

3、上午—在xx及和平寺取景拍照

4、中午11:30准时集合，前往聚餐地点

5、聚餐后返回市区

九、工作安排

1、由企划室负责本次活动的策划、组织、协调工作；负责收集整理参赛作品及组织协调评奖环节；负责对活动现场的拍摄以及新闻采集的报道。

2、由办公室负责会议室的布置与准备，负责奖品的采购。

3、由市场部负责参赛人员的接送、接待和服务工作；负责组织活动现场的秩序；负责为获奖者颁发证书和相应奖品。

十、活动费用预算：xx元

**摄影大赛策划书篇二**

在美丽的峨眉，峨眉校区学子们秉承着“竢实扬华”奋斗理念，不懈的朝着理想的道路向前奋进。绚烂多姿的校园生活，五彩缤纷的校园文化活动，丰富了同学们的校园生活。学习之余，感受校园文化内涵、领略校园风情，关注身边的生活环境。同学们对校园生活的感受和心声都有不同形式的记录。可曾想到，多少美妙的时光被我们忽略，多少精彩瞬间被我们忘记，通过胶片却可以记录下我们美丽的校园日新月异的发展，和莘莘学子的成长经历，见证我们的奋斗里程。

展现我峨眉校区美好的校园生活环境，厚实的文化底蕴，彰显我校朝气蓬勃的风采。丰富同学们的课余生活，激发学校师生的爱校热情，关注身边点点滴滴，自己的成长，对校园生活的珍惜，提升学校师生的生活品味。摄影大赛聚焦校园生活，以摄影为专题，通过不同的视觉角度发掘具有意义校园生活素材，着重刻画大学生朝气蓬勃的青春风貌，丰富多彩的校园文化生活，美丽的校园风景。让大家正确的认识校园生活，树立正确的人生观，价值观。更多的了解校园文化活动本身的魅力，扩展同学们的艺术视野，弘扬大学生积极向上的精神风貌！激发大家参加实践活动，社会活动的兴趣！普及推广摄影知识,提高广大摄影爱好者的技术水平，展示参赛者的摄影技术、想象力、审美能力。

2.作品尺寸要求5寸以上

3.题材为反映我校校园文化生活，作品内容积极健康，强调个性和追求创新！

4.作品如果涉及著作权和肖像权，后果由相关本人自负！

1.由学生会向上级汇报资金使用计划，并申请资金使用。并以“校园文化摄影大赛”作为本次比赛的名称，由宣传部负责准备，海报，宣传单。

a组织部做好活动策划及协调好各阶段活动现场的相关事项

b由文艺部将个人作品汇拢和整理。

3.由部将其装潢。将制作好的展片在校区作展出。

附：

活动道具保障：宣传活动板两块（板报），支架四个，固体胶棒4个（张贴宣传单），宣传单若干，写字桌2—3张（报名参赛，征集作品），凳子若干。登记表格若干，宣传横幅2个,宣传海报2张（大版面），作品展示板（展出）两块。海报可用电脑设计，再印制出宣传画报张贴，亦可手工制作。

奖品：大赛分一，二，三等奖，奖品和获奖证书由办公室负责准备。

内容：

a展板 制作宣传部负责，于月日早完成。

b海报 制作宣传部负责，于月日晚完成。

c网络 由宣传部负责，发布在校园网上。于月日完成。

1、横幅、宣传栏摆放到食堂门口显眼位置、吸引更多的学生参加此次摄影大赛.

2、开展“校园文化摄影大赛”，将获奖及优秀作品以校园文化专题形式分类展出。

宣传，征集：月日——月日

作品展片展览：月日——日

**摄影大赛策划书篇三**

集中展示我院素质教育和专业教育取得的优秀成果，活跃校园文化气息，培养爱校荣校的良好氛围，展现我院学生的青春风采和精神面貌，同时展示参赛者的摄影技术、观察和审美能力。 : e/ p2 d l\"

艺术学院团总支学生会学工部

艺术学院团总支学生会新闻部

、大学生精英论坛

3月14日--3月26日

艺术学院草坪

艺术学院全体学生

1．作品要求

（1）作品必须为校园内拍摄的照片，且为原创不得网上下载，以及不可进行后期处理。

（2）照片展示内容健康，积极向上，新颖、创新，符合主题。

（3）参赛者须以个人为单位，至少准备3张/（5寸）以上作品参赛，并在背面注明作品标题、作者姓名、班级、及联系方式，每班至少三位参赛者参加活动。

（4）其中的最佳镜头奖是在所有获奖作品中挑选，最佳组织奖是交作品最多、质量好的班级。

（5）活动3月25日下午7点30截稿，参赛者请自留底稿，来稿恕不退还。

2．作品收集方式

参赛作品先交至班级信息委员处，信息委员于3月24-25号下午6：30—7：30，以班级为单位交到学生会办公室，新闻部成员会在学生会办公室收取作品。

（注：获奖作品的冲洗和打印的费用可报销）

3.评分标准专业评委70％，大众投票30％。

评委会组成：由主办方邀请校内专业老师以及新闻部组成评审团，对作品进行评审。

活动流程：

1）.前期准备

(1)由宣传部在艺术学院学打板，宣传板置于艺术学院草坪前，以吸引同学们的关注。

(2)新闻部成员负责去各班宣传活动。

(3)联系大一辅导员下发通知，进一步加大活动宣传力度。

(4)联系监察部、素质拓展部进行监督。

(5)新闻部安排人员进行新闻的采集和拍摄工作。

2）.中期安排

（1）时间安排

3月13日新闻部下班级宣传、联系大一所有辅导员下发通知。

3月14日联系宣传部进行打板宣传

3月15日下午六点在办公楼405，召开大一各班信息委员、宣传委员会议

3月24日-25日收集参赛作品

3月26日邀请张智乐等老师担任评委对作品进行评比

3月28日联系宣传部对获奖作品进行打板展出

3月29日中午12点在南院草坪前进行展出

3月29日在南院草坪颁奖（与素质扩展部一起）

（2）工作安排：

下班级宣传人员

罗杜观、甘林、陈霏霏、周淋、肖永莹、龙佳宁

联系监察部和宣传部

甘林、陈霏霏

联系评委

罗杜观、龙佳宁

收集作品

陈霏霏、罗杜观

写新闻拍照

周林、肖永莹

颁奖组织

吴智祥、陈玲玲、刘龙飞、邹玉兰

奖品采购

罗杜观、龙佳宁、陈霏霏

考勤

监察部

展出场地布置

新闻部全体成员

3）.后期安排

新闻部的周琳、肖永莹、龙佳宁对本次活动写好总结。

奖项设置及经费预算：

下班级宣传人员

罗杜观、甘林、陈霏霏、周淋、肖永莹、龙佳宁

联系监察部和宣传部

甘林、陈霏霏

联系评委

罗杜观、龙佳宁

收集作品

陈霏霏、罗杜观

写新闻拍照

周林、肖永莹

颁奖组织

吴智祥、陈玲玲、刘龙飞、邹玉兰

奖品采购

罗杜观、龙佳宁、陈霏霏

考勤

监察部

展出场地布置

新闻部全体成员

注：1、所有获奖的都用证书一本，集体奖为奖状一张

2、邀请老师作评委给老师的礼物是一个紫砂杯（40元）

3、流动资金45元作为获奖作品冲洗工费的报销

最后总计290元

艺术学院新闻部

20xx年3月13日

**摄影大赛策划书篇四**

曾经有没有那样的一瞬，触动了你内心深处最隐蔽的角落，牵引起你千万的思绪。在纷飞的曲园里，我们都有自己的故事，一天24个小时中x点钟总会有事情悄悄发生。朋友们，拿起你们的相机，让我们用一双发现美的眼睛，一颗欣赏美的心，采集身边的点点滴滴，用照片写诗，用色彩绘画，留下那定格在瞬间的感动与兴奋！

为丰富我校校园文化生活，丰富我校学生的课余文化活动，提高艺术修养和摄影水平，展现精彩艺术。为所有热爱摄影艺术的同学搭建一座展示其精神风貌，记录发现，表现创意的平台并更好的展现曲园的魅力风景，并促进20xx级新生更好的了解曲园，融进曲园生活。

曲阜师范大学“昔视觉杯——我的x点钟”摄影大赛

主办单位：共青团曲阜师范大学委员会

化学与化工学院团总支

承办单位：曲阜师范大学学生会

大学生摄影爱好者协会

协办单位：昔视觉摄影工作室

作品征集：即日起至11月9日止。

大众投票：11月10日至11月12日

截止至11月15日，全部作品大众投票成绩及专业评委评定成绩汇总完毕，产生全部获奖者，并尽快发放证书及奖品。

曲阜师范大学全体在校师生

1、凡符合大赛宗旨，内容真实，积极向上的作品均可参赛，参赛作品必须围绕比赛主题，记录身边的点点滴滴。

2、可用任意拍摄工具，但必须保证照片清晰，数量不超过3张。不准对照片进行加工。如有发现作弊者，主办方将取消其参赛资格。

1、报名方式：在微博注册平台上申请微博账号，将自己的姓名、院系、年级、手机号码、作品名称发布一条微博并@曲阜师范大学团委 ，收到团委微博回复即代表报名成功。（本次比赛所有相关事宜以及比赛进程、结果等都将在团委微博发布，参赛者应收听团委微博并密切关注其动态）

2、参赛方式：将参赛照片发至比赛邮箱（注明姓名、院系、年级、手机号码、作品名称，每人最多三幅参赛作品）。

注：未按以上规则报名者，作品将视为无效，不参与评奖。

（一）前期工作

1、做好活动的前期宣传（海报、宣传板、向各学院下发书面通知、网络宣传等）。

2、赞助

3、邀请专业老师担任评委

（二）中期工作

1、收集并整理参赛作品

2、初赛：由组委会评选出50幅作品，淘汰明显不符合参赛标准或与大赛主题不符的作品。

3、决赛：由专业评委对参赛作品进行打分，占总分60%；届时曲阜师范大学团委微博主页和昔视觉摄影工作室人网主页都将发起网络投票，网投成绩占总成绩的40%，其中曲阜师范大学团委微博平台网投成绩占30%，昔视觉人网公共主页网投成绩占10%。

（三）、后期工作

将获奖照片制作展板，供大家欣赏。

本次比赛设特等奖1名，送价值599元写真一套；一等奖5名，送时尚影集一副；二等奖10名，送精致画架一个；三等奖15名，送精美文件夹一个：优秀奖15名。一二三等奖均颁发校级证书，同时获奖作品将在全校展出。

比赛解释权归共青团曲阜师范大学委员会所有。

**摄影大赛策划书篇五**

我爱旅游、定格记忆

通过举办图片摄影大赛，进一步丰富旅游文化节的活动内容，为有摄影爱好的同学们提供一个展示自己的`才华和相互交流的平台。宣传旅游文化，同时丰富广大同学的校园生活，提高审美情趣。

旅游文化节组委会飞翔摄影协会

1、投稿作品风格与体裁不限，创作时间不限，彩色与黑白均可，凡是参选作品必需紧扣“旅游”为主题，反应各地自然景观、人文景观、历史古迹、民俗文化等相关内容。谢绝提供电脑创意和改变原始影像的作品（照片仅可作亮度、对比度、色饱和度的适度调整，不得做合成、添加、大幅度改变色彩等技术处理）。

2、投稿数量不限，自助打印，尺寸不小于7寸，作品不得装裱。

3、每幅作品的标题请注在背面下方，背后附文字说明（小于30字），要求字迹公整、清楚。

4、本次活动不收费、不退稿，请自留底稿。

5、、本次活动实行作品审议结果公示制度，获奖作品公布后，接受师生广泛监督。

6、凡不符合参赛要求的作品，将取消参评资格。

1、在校大学生摄影爱好者均可投稿。

2、作品可交至组委会办公室（办公楼520室），也可在此次比赛宣传点交作品。

1、宣传启动时间：xx年3月10日

2、作品收集时间：xx年3月16日-22日

3、作品评选时间：xx年3月24日-26日

组委会将所有征集的作品委托社团及专家进行评比，保证评比过程及结果公开、公正、公平。最终将产生一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名以及优秀奖若干名，颁发相应证书和奖品。比赛结果在本届旅游文化节闭幕式现场揭晓。

1、准备阶段：xx年3月10日起

1）组织活动：本活动主要由组委会宣传部及图片摄影大赛项目小组负责，其他部门在需要时候由组委会秘书处调动配合。前期准备好必要的材料。

2）宣传活动：条幅、海报等；向校团委、校学生会、党委宣传中心、广播站、校报等传送信息；在餐厅前设置固定宣传点；由采风文学社配合宣传。

2、实施阶段：xx年3月16日起

1）收取稿件：餐厅前设置固定收稿点。也可直接将参赛作品交至组委会办公室（办公楼520室）。

2）稿件处理：对上交的稿件初步筛选，选出符合规格的展出的稿件，做文字说明，分别粘贴于展板上。

3）稿件展出：将制作好的优秀作品展板放置餐厅前及教学楼一楼入口。

4）评比工作并公布评比结果

5）稿件回收：将展板上优秀作品回收并保存。

本活动主要开支在宣传活动，条幅、海报、宣传页等宣传品制作，初步估算费用为500元。

**摄影大赛策划书篇六**

二、活动目的及意义

为了展示医专天使家园的天使风采，挖掘校园创意，体现护理的艺术与美，活跃校园文化气息，培养爱校荣校的良好氛围，展现护理系学生的青春风采和精神面貌.给学生留下美好回忆，给学校留下精彩瞬间，见证医专发展，殷艳玲护理技能名师工作室现举办“第一届天使家园摄影大赛”。

三、组织单位

护理系殷艳玲护理技能名师工作室

四、作品要求

1.作品必须为校园内拍摄的照片，包括校园内任意场地。

2.照片展示内容健康，积极向上，新颖、创新，符合主题，须原创作品，电脑合成视为无效。

3.参赛者以个人为单位或团队为单位，准备两张生活照，九张护士着装照片为作品参赛，照片背景均为校园景色.另付与内容相关介绍，字数不限，可以是由画面联想到的美丽诗句，也可以是拍摄初衷。

4.参与者应对投送作品拥有充分、完全的著作权，不得侵犯任何著作权、肖像权等，如出现法律责任由作者自负。

五、参赛说明

1.参赛形式：可以个人或团体的形式参赛，参赛对象为长春医学高等专科学校护理系所有学生.

2.评审：评委由护理系教师团队及大众评审组成，大众评审主要通过在公众平台投票这个环节体现.评分方面教室占40%，大众投票占60%.比赛结果将在公众微信平台公布.

4.本次活动投稿，投票，查看成绩等所有流程均在微信公众平台进行，请扫描下方二维码.

5.活动5月9日下午7点30截至（具体时间参考“六、活动时间”）。

6.凡投稿的作者，均视为同意并遵守以上各条规定.凡不符合参赛要求的作品，一经发现将一律取消参评资格。

六、活动时间

投稿时间：即日起截止到4月27日

投票时间：学生投票环节截止到5月8号

成绩公布时间：5月10日

七、活动流程：

1.展览过程

（1）参与投票的同学扫描下方二维码，关注微信公众平台，观看参赛作品。

（2）评比出优秀作品.

2.后期准备

（1）专业评审打分，统计投票票数。

八、奖励设定：

个人奖项团体奖项

一等奖：一名一等奖：一个团体

二等奖：两名二等奖：两个团体

三等奖：三名三等奖：三个团体

**摄影大赛策划书篇七**

明德修身

1.丰富校园文化生活，营造浓重的校园文化气氛，激发学生的美术及书法的兴趣以及想象力、创造性、艺术感，丰富大学生课余生活，进步我院学生的艺术修养、审美情趣，为书画爱好者提供展现自我的平台，增进书画爱好者之间的交流，培养学生各方面的素质。

2.鼓励同学们在课余时间培养积极有益的兴趣爱好。

3.提高同学们的审美素质，挖掘同学们的潜能，培养同学们认识美、发现美、创造美的能力。

在校全体学生

20xx年11月20日——20xx年11月30日

1号教学楼

1、11月20日—11月22日采取海报、通知等形式灵活的方式在学院进行大规模宣传。

2、书法作品于20xx年11月24日下午14:30在1号楼现场进行。

（注：为参赛同学提供所需笔墨纸砚，不得把提前准备好的作品带入赛场，一旦发现，取消评选资格。）

3、摄影作品统一发到xxxxxx邮箱内，邮件主题标注自己的姓名、班级、学号及联系方式。

1.书法作品要求：

（1）形式：书法类作品分为硬笔书法、软笔书法，字体不限。

（2）内容：参赛作品要突出明德修身主题，内容健康向上，充分展示我院大学生朝气蓬勃、奋发进取的良好精神风貌。书法书写内容要尽量围绕本次活动主题，也可自撰诗文、自选名帖临摹。软笔书法还可以写对联、标语、宣传口号等。硬笔书法以a4纸为准，也可以选用硬笔书法专用纸张；软笔书法尺寸大小要求在4尺宣纸以内。

2.摄影作品要求：

（1）内容：思想健康向上，创意新颖独特；

（2）形式：摄影作品必须原创，要求能体现鲜明主题，摄影作品不能从网上下载或者是进行ps处理。

1、自宣布之日起所有参赛学生到各班班长处报名然后各班班长于交到学院学生会办公室书法绘画作品内容必须紧紧围绕建明德修身这一主题展开。书法分为软笔书法和硬笔书法，字体不限，硬笔纸张统一用a4。参加摄影的每位参赛者必须为自己的作品取一个名字，并用一句话描述图片内容或涵义。（要求：思想健康向上，创意独特新颖）

2、我们将组成一个评委组，自活动结束之日起于五天之内将作品进行评奖。

软笔书法：

一等奖：二名

二等奖：四名

三等奖：六名

优秀奖：数名

摄影组：

一等奖：二名

二等奖：四名

三等奖：六名

优秀奖：数名

**摄影大赛策划书篇八**

“掠美青春，美在瞬间”摄影大赛

以独特的视角展现“五个xx”以来发生的变化，以细腻的镜头刻画主题记录我们的青春生活。

3月27日团委办公室初选

3月29日14：30风雨篮球场

为了提高当代大学生的情感修养、道德情操，以及深化“五个xx”的影响。本摄影为同学们提供展现自我价值的平台，促进同学之间的交流以及提高同学们的道德思想素质，培养学生恩情谨记的心态，为学生生活增添活气。

全校学生

（1）：要求每名参赛选手上交2组作品，每组3张。

（2）：内容要求真实，从“五个xx”中取材任选择其一。

（3）：内容要求必须积极向上，彩色黑白均可，并用一两句话简述作品的创意或故事。

（4）：参赛作品一式两份，

一、电子档；一：7寸照片，作品背面填写作者真实姓名、所在系部专业班级及联系电话。

各参赛选手将作品在3月25日前交到求真楼1420李伟光李主任处。

l：大赛前期准备工作。

a：成立大赛主委会。

1、组长：李伟光负责此次大赛的运作。

2、副组长：王攀负责协助组长工作，调节大赛上下流程。

3、宣传负责人：王玲（生活劳动部）杨渝（组织部）负责此次大赛对全院的宣传工作；王玲带领4名宣传部干事负责车辆工程系和建筑工程系的宣传工作；杨渝带领4名宣传部干事负责经济管理系和机电系的宣传工作。

4、客服服务人：吴若愚（社会实践部）带领2名社会实践部干事接受参赛选手信息咨询工作，并解决问题。（注：工作途中遇到困难须及时向副组长王攀寻求帮助）

5、评委团：xx xx xx xx xx负责本次大赛的评审。（注：评委组老师由涂春发（组织部）写好邀请函，有组长李伟光发函邀请。）

6、机动组：杨跃（纪检部）聂文波（纪检部）负责随时准备协调本次大赛各部门的工作。

7、由组长李主任确定大赛需邀请的来宾，由吴若愚写好邀请函并送至邀请来宾手中。

b：采购工作。

1、吴若愚、王玲负责采购本次大赛所需物品。（注：采购物品必须要有发票，大赛完后到组长李主任处凭发票报账）

c：前期宣传工作。

1、海报展板制作：王攀负责联系宣传部部长xx，要求其宣传部在3月20日之前完成宣传海报4副、展板2副的制作工作。（注：宣传海报、展板制作过程中发生的相关费用请收好发票，大赛后到组长李伟光处凭发票报账。）

2、海报宣传：王玲负责在求真楼一楼大厅和后校门处粘贴宣传海报。

3、展板宣传：杨渝负责在求真楼一楼大厅和6—3楼前展板的摆放及宣传。

4、广播宣传：吴若愚负责联系广播站及时播报本次大赛的筹备和进行情况。

l：大赛中期工作。

1、 3月26日上午王攀到组长李伟光处整理好参赛作品，并在26下午之前交到团委办公室。

**摄影大赛策划书篇九**

天使家园摄影大赛

为了展示医专天使家园的天使风采，挖掘校园创意，体现护理的艺术与美，活跃校园文化气息，培养爱校荣校的良好氛围，展现护理系学生的青春风采和精神面貌.给学生留下美好回忆，给学校留下精彩瞬间，见证医专发展，殷艳玲护理技能名师工作室现举办“第一届天使家园摄影大赛”。

护理系殷艳玲护理技能名师工作室

1.作品必须为校园内拍摄的照片，包括校园内任意场地。

2.照片展示内容健康，积极向上，新颖、创新，符合主题，须原创作品，电脑合成视为无效。

3.参赛者以个人为单位或团队为单位，准备两张生活照，九张护士着装照片为作品参赛，照片背景均为校园景色.另付与内容相关介绍，字数不限，可以是由画面联想到的美丽诗句，也可以是拍摄初衷。

4.参与者应对投送作品拥有充分、完全的著作权，不得侵犯任何著作权、肖像权等，如出现法律责任由作者自负。

1.参赛形式：可以个人或团体的形式参赛，参赛对象为长春医学高等专科学校护理系所有学生.

2.评审：评委由护理系教师团队及大众评审组成，大众评审主要通过在公众平台投票这个环节体现.评分方面教室占40%，大众投票占60%.比赛结果将在公众微信平台公布.

4.本次活动投稿，投票，查看成绩等所有流程均在微信公众平台进行，请扫描下方二维码。

5.活动5月9日下午7点30截至（具体时间参考“六、活动时间”）。

6.凡投稿的作者，均视为同意并遵守以上各条规定.凡不符合参赛要求的作品，一经发现将一律取消参评资格。

投稿时间：即日起截止到4月27日

投票时间：学生投票环节截止到5月8号

成绩公布时间：5月10日

1.展览过程

（1）参与投票的同学扫描下方二维码，关注微信公众平台，观看参赛作品。

（2）评比出优秀作品.

2.后期准备

（1）专业评审打分，统计投票票数。

个人奖项团体奖项

一等奖：一名一等奖：一个团体

二等奖：两名二等奖：两个团体

三等奖：三名三等奖：三个团体

**摄影大赛策划书篇十**

1. 调动学生参加风采节活动的积极性, 提高学生的绘画与摄影能力。

2. 展现人文学子风采，突显青春朝气，使学生更好地感悟生活。

人文学院全体学生

文学院美宣部

;4月8日——4月20日

参赛者将绘画与摄影作品上交至各班班长处，由各班班长统一上交至美宣部或个人直接上交至美宣部皆可。对优秀参赛作品进行展示，主要展示于西一大厅（摄影作品进行打印），微博微信平台也将公布获奖作品。

1. 绘画作品要求纸质作品，大小在4k及以上。素描、色彩等各种形式等皆可。摄影作品无硬性规定。

2. 具体内容自定，要求作品积极向上，与“青春、变化、未来”相关。

邀请学院专业评审团及学生会主席团成员共同参与作品评选打分。

摄影和绘画作品各设一等奖一名，二等奖两名，三等奖三名，优秀奖若干（具体按作品情况而定），并颁发证书与奖品。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn