# 文体部新学期工作计划书(通用14篇)

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2024-08-22

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。文...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**文体部新学期工作计划书篇一**

新的学年已经开始一个多月了，作为新\_\_届团学生会的文艺部成员，感到有责任的同时也有压力，但我们有信心，继承上\_\_届学生会的优良工作作风，并且一步一个脚印和文艺部其他新成员一起，搞好各项文艺活动，让同学们学习的同时参与的文艺活动，还要配合其它部门的工作，认真完成交付的非文艺类任务，我们的口号是“青春唱出生命乐章，梦想舞出张扬自我”。

二、工作职能

1、将全面负责、组织、协调院里的文化娱乐活动。

2、发动和组织学生参加课余文艺活动，挖掘和培养有文艺特长的同学，充分发挥其才能。

3、自行策划、组织各种形式，有创意的活动及比赛。

4、配合有关部门，做好重大节目文艺活动的组织工作。

5、充分了解同学们对文艺工作的意见和要求，改进工作方法，推动文艺活动的开展。

6、运用多种形式和途径进行文艺工作的宣传，动员同学们积极参加文艺活动。

7、认真完成交办的其他非文艺类工作。

三、组织原则

文艺部的一切工作、活动将采取民主集中制原则，个人必须服从集体，少数必须服从多数，一切从全局利益出发。任何成员均可提出自己不同的看法和有创意的想法，以促进文艺部的发展，促进学生会各部门之间的\'交流和合作。

四、部门例会管理

1、根据文艺部的部门特点，将采取比较机动的会议方式，不设固定的例会时间。

3、例会实行轮流主持制度。每次例会由部长，副部长轮流主持。

4、严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

五、工作原则

1、工作时充分考虑同学的实际情况，尽量避免因文艺部工作而造成同学学习、生活上的不便。

2、统一安排，对所布置的任务，执行基础上可以保留个人意见，无正当理由未完成者和拒绝接受任务者将记录并提出警告，高质量地完成任务者将对其提出表扬并进行适当物质奖励。

3、严格问责制度，分工细化到人，以便在出现问题时追究责任。若因分工不明出现的问题，由部长负责。出现责任事故者，给予一定处罚，学年考核评定不合格。

4、学期末，综合各方面成绩，评选优秀文艺部成员；

5、搞活动之前，向主席团进行汇报，听取意见。

6、活动结束后，留好活动材料，如节目单，联系方式等，并进行书面或口头总结。

六、干事培养管理计划

（2）在每次例会中，我们将尽量让干事有更多的发言权，把总结的机会留给干事，尽量让他们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们各方面的能力，再加以培养。

（3）轮流安排干事每月上交工作总结，并对文艺部提出建议，要求。

（4）每次活动的之前要详细工作分配与干事，要求各有关干事，工作到位。活动结束要有工作总结。此外，还将积极配合学校组织的各类文艺活动。

（5）加强与干事的沟通和了解，关心干事的学习与生活，紧密与干事间的关系。

七、对外合作协调交流计划

（1）每一次工作交流会，与各部门保持紧密的联系交流，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

（2）加强学生会文艺部与学校各类社团的交流。

（3）协助其他部门开展工作，共同完成学生会的各项任务。

（5）在工作中不断发现自己的问题，总结经验，以实事求是的、积极向上的工作态度面对新问题迎接新挑战。

**文体部新学期工作计划书篇二**

本学期，我院文体部旨在打造一支团结、高效、节约、创新，具有文娱气质的队伍，并通过一系列技能培训，培养部门干事对活动的敏锐性，创新性，文娱性特征。具体安排如下：

本学期部门活动主要有：迎新晚会，扫舞盲，艺术团汇报演出等，在原来的传统活动基础上，希望对活动进行创新，带给观众耳目一新的感觉。扩大活动的影响力，活动本身具有娱乐性而又不失学术性。

1、开展每星期一次的例会，布置好团学两边的工作，并抓好干事的会议请假制度，控制好例会时间，提高效率。

2、轮班制度：对干事进行工作的轮流值班安排，力求每一次的小活动都能充分调动大家的积极性。

1、培训班：对新干事进行布场的技巧训练，视频制作，以及基本的礼貌等培训。

3、干事负责制：让干事担当活动的负责人，培养他们的责任意识、担当意识。

4、培养干事的创新意识，包括布场创意、节目创意、小环节创意等，让活动有更大的亮点与惊喜。

继续继承上学期的优良传统，打造一支温情、高凝聚力的队伍，树立为同学服务的观念，努力搞好每一台晚会、每一次活动，并通过生日制度，聚餐制度，以及活动体会，营造温馨的气氛，提高干事的部门归属感与责任感。

艺术团是文体部管理下的培养艺术人才的外围机构，本学期，部门将严格地管理艺术团，包括艺术团的训练情况、演出情况等等，做好蹲点工作以及反馈制度，加强部门干事与艺术团成员间的联系，并通过成长记录的方式，树立一个文娱系统的凝聚力意识，严抓艺术团的节目质量，希望有更大的突破，创造出更多的精品。

xxxx学院文体部

xxxx年9月x日

**文体部新学期工作计划书篇三**

本学期我部的工作计划如下：

扬长避短务实创新努力拼搏争创佳绩

服务同学、锻炼同学、给同学一个展示自我才华的舞台，使其特长得到更好的发展，丰富校园文艺和体育活动。

(一)做好常规工作，按时出席例会。并有计划的召开本部门例会，及时传达上级的任务、要求，并及时落实。

协调好内部成员参加例会，会上做好例会记录，以及本月份文体部的所有工作记录，会后部门成员进行交流、总结。

认真做好工作笔记，及时向上级汇报本部工作情况，并及时传达上级精神，认真完成上级布置的工作任务。

经常要到办公室向杨书记汇报近期文体部工作情况及下阶段工作动向。

收集相关同学意见及时反馈，在同学和老师之间架起一座沟通的桥梁。每月会做好同学们对文体部的意见收集，还有相应的措施、处理办法，按时和杨书记沟通。

(一)对本部门的内部成员职责明确化

根据文体部内部成员的结构我们要互相团结并以身作则，充分发挥带头作用，认认真真做好分内事务。

(二)培养干事独自组织活动的能力

本学期将要进行换届选举活动，此前要充分锻炼干事工作能力，尽快的熟练部门工作，努力培养干事独自组织活动的能力，为文体部培养后起人才。

(一)跳绳比赛

在“三七女生节”、“三八妇女节”到来之际，为了活跃我院男、女教师和女生的课余文化生活，增强体质，缓解工作和学习压力，营造和谐校园的良好氛围，特此举办机电工程学院第一届“欢跳青春”跳绳活动。

(二)田径运动会

田径运动会作为一项盛大的活动本部门以高度重视。“友谊第一，比赛第二”，在田径运动会中，本部门干事不仅仅要踊跃报名参加。更要配合院文体部做好各项工作，确保田径运动会的圆满结束。在配合的同时与其他的部门进行积极的交流与沟通相互学习，相互提高与进步。希望在与其他的干事同学交流中收获更多的不只是想法。

(三)三人篮球赛

在上学期开展“第三届篮球赛”的背景与前提下。在新的一学期里。同样的，篮球仍旧是活动中的一颗“明星”。在本学期内本部门将计划举办一次全系范围的新式篮球赛“三人篮球赛”。不同于去年的篮球赛。本次的篮球赛是以三人作为一对进行比赛，站在球员的角度思考，也由于三人的原因，比赛也因此将以半场的形式进行。同样，比赛分为上下两场进行比赛。比赛最后决出获胜者。颁发奖品，以资鼓励。

以上是我本学期工作的初步计划，将在以后的工作中具体实施，希望能得到学院领导的支持，加强同其他兄弟部门的协作。我部将本着认真，务实，主动的态度开展新学期的工作，希望能为我院校园文化活动的发展贡献绵薄之力，为同学们提供一个展示自我的平台，丰富其课余文化生活。

**文体部新学期工作计划书篇四**

首先，为更好的为下属社团服务，积极做好信息传递反馈工作，确保各社团及时、准确的接受上级传达的指示、工作安排，不违背院团委的工作要旨，从基本上按照院团委工作的计划本正确路线发展本自社团。

其次，文体部的性质属性较为特殊。其下属书团大都思想较为前卫、活跃，各社团也各具特色、个性，不甘“寂寞”，故而造成管理上的一定困看，所以必须采取相应的措施来时部分社团更好的按照章程规则举办活动，由于文体类社团大都有自己的常规训练活动，而且这些常规活动活多或少的会违背部分的.社联章程、规则，故届时会将加入问题部的新成员分配去负责监管相关社团的日常活动，起到检查督管的作用（这就涉及到将要临近的社联招新工作），做到对这些有日常活动的社团有时的把握，做到防范意外事故于之前，以保证文体部安全稳定的运行。

同时，多关注恰红几个有表演性质的社团如吉他爱好者协会、舞蹈爱好者协会、轮滑爱好者协会等技术性社团的技术掌握程度，做到技术精益求精、技术一流，以便能够在学院众多活动中参与表演，更好的为广大师生的日常文化生活贡献自己的力量。组织好文体部的部分社团登台演出，显示大学生的青春、活力与激情。

第三，社联招新工作。在即将到来的社联招新中，严格把握人才质量关。通过社团推荐、笔试、面试等一些具体环节，对有意加入社联文体部的新成员作全面的考核。招新工作结束后与新成员进行见面交流会。

第四，新成员确定后，定期开展例会，建立完善的资料健全与人才培养体制，通过信息的传达与反馈，与各社团达成密切联系的机制，注重加强与文体部新成员工作经验的交流与学习。

第五，协调好文体部与其他部门的工作联系，互帮互助，协调好办公室的日常工作，配合其他部门的活动安排与计划等。做到人员的补充及工作的合作。

第六，协调好文体部下属社团的关系。当某个社团有活动需求时，积极主动的帮其联系其他部门与单位。当某个社团工作出现失误时，及时耐心的给予改正与教育。

第七，侧重点的关注每个社团，像跆协等老资格社团给与足够关注的同时更加的关注其他年轻社团像排球爱好者协会等的成长与发展。给予其工作上的帮助扶持的同时尽量满足其合理发展社团的条件。

第八，积极做好各社团的评优工作。严格考察，做到公平公正，奖惩分明，如有协会负责人工作严重失误的情况，主动及时上报社联主席团，不隐瞒、不拖拉。积极预备十佳社团的评审工作，做好十佳社团评选的前期预备及事中事后工作。

**文体部新学期工作计划书篇五**

新的学期又在九月金秋中开始了，团总支迎来了新的成员、新的挑战、新的希望。文体部也将会本着活跃校园气氛、服务同学的宗旨来开展新一年的工作。因此文体部在这一学期里做了如下计划：

一、配合完成好院级工作

管理系文体部，作为院团委分支下的管理系团总支隶属支部。在新一学期，文体部一切工作的展开都将在尊重、听从院团委学生会上级的合理安排与建议下进行，认真完成院级分配下来的任务，将部门职能发挥得更好!

(一)文体部将在院第四届校运会中完成好训练管理系运动员方阵队形的任务，为大家带来最精彩的方阵节目。

(二)文体部也将配合好院级团委、学生会上级，作好元旦晚会节目的参与组织工作。

(三)认真落实好院级交代下的每一项通知内容工作。

二、与其他部门建立好合作关系

一场大型活动顺利进行的关键是在于各部门各成员的良好合作。而文体部的各项大型活动，不仅需要部门内各位成员的积极配合，同时也需要与其他部门，包括各系部门通力合作，才能将任务出色地完成。所以，文体部在新学期的工作中将继续与团总支、学生会其他各个部门通力合作，努力建立更加良好密切的伙伴关系。并共同为这个大家庭辉煌的明天努力奋斗。

三、

部内工作方针

(一)招新

新学期，文体部将会注入新的血液，计划招收五名09级新成员。继而，会在接下来的各项工作中，引导各新成员全面熟悉文体部的各项工作，积极培养她们的团队精神以及部门工作能力。同时也会制定新的自我检讨制度，在每次会议开一个小型检讨会，以便及时发现工作中各成员的不足并作出改正。

(二)队伍培训

1、舞队培训

文体部属下的街舞队与现代舞队会在

总结

以往的舞蹈经验的基础上，加大前期的宣传的力度，充分发挥有工作经验的干事和新生成员的力量，在会场秩序，

教学

质量等方面取得让更多同学学员满意的进展。这两支舞队也会在下学期排练新舞蹈，同时加强训练各成员，尽量争取本学期能够参加院系各文娱活动表演和外出义演的机会。

2、主持人队培训

管理系主持人队会在总结以往队员对主持工作经验掌握的基础上，加大前期的宣传的力度，充分发掘有主持才能的同学。该队伍将会特邀老师来为队员上课。主持人队将在新学期的赛道上迈出坚实而有力的每一步，为同学们的校园文化增添色彩。

3、创新活动

本学期文体部有部分创新活动正在策划中，希望能够给广大师生带来更多课余生活的享受。例如，12月中上旬，文体部策划第一届烹饪节，届时会据实际情况来进行策划进展。

一、招新计划

(一)初赛

选择地点，对申请学生进行单一问答，每人限时2—3分钟，完毕后对其进行评价。评委自己在记分薄上打分整理，全部问答完毕进行汇总，成绩优异者先行通过。最后集体宣布成绩，通过者将会得到复赛入场卷，等待复赛。

问答题目如下：

1)有什么个人爱好及特长?

2)对学生会的认识(重点)?

3)对学生会或相关部门有什么建议?

(二)复赛

为了了解申请人详细的行动，能力，各部门模似出特定的情景或事件，让申请人提出设想与活动方案，以及后续的活动注意事项，既考察了选手想象力，又可以检验他们的办事能力。想法突出，逻辑严谨的通过，记录下来。(发决赛入场券)

(三)决赛

召集各班团支书，在阶梯教室对学生进行最后审核，结果以票数最多者胜出。

内容如下：

1)正式的自我介绍。

2)今后与承诺前进的方向(目标)?

一系列比赛结束，选择合适的人才，如果超过了已定名额可在之后的实践中精减。

二、引导社员

在人员齐备后，就将正常的开展工作，凭我高一时的工作经验来看，培养下一届学生的执行能力十分重要，应该充分发挥他们自己的能力。在适当引导下，把任务交给他们完成，如有什么特殊的想法与计划，可以上下届共同探讨，但是最终行动权还在于学生自己。这样就可以使他们更快适应学生会的工作，提高工作能力。

三、活动组织

经过高一年级一年的磨练，活动的组织程序。我也大体了解、认识到文体部主要在于在学生中开展丰富的课余活动，使学生在活动中施展自我，锻炼能力，从中益智娱乐。

本学期活动计划为：

1)组织棋赛(主为五子棋，配合象棋)

地点：空教室

时间：6：00大课间

名额：3—4名/班

类项：年级取一、二、三等奖

类品：(待定)

类励：点名表扬

赛前准备如下：由文体部人员，通过逐班告知各班团支书宣传棋赛，随后上报名额，限最多一天后上交，过时不候。比赛用具，五子棋，棋盘同上次一样用纸代替，方便整理，描、制由高一年级动手完成，交与打印处打印，张数根据上报名额留出富裕，留比赛时使用。

入场规则：

先到者由社员自由进行组合(不同班级分为一组)快速安排比赛，一局取胜，取胜者到前台记录姓名，决赛再通知。

(决赛相同)

总结

由高二年级对比赛中的一些疏漏进行总结，制定成名册留有存档，以备下次或下界使用，十分有益。

2)记笔记大赛

学习中记笔记是必须的，这次全新的比笔项目。一在检验学生记笔记速度，二来检验学生的字迹与排版，对学生生活有很大的好处，很适合长期开展。

比赛规则：

准备一份字数充足的文字材料，在几分钟内(再定)进行抄写，(在白纸上进行)，到时上交，交给语文老师评议。

评定标准：

(1)字数多

(2)排版整齐

(3)字迹工整

希望这一年能够顺利的开展工作，把文体部建设的更好。

**文体部新学期工作计划书篇六**

暑假当时，我们迎来了新的学期，新学期新希望。我们文体部的任务也有了新的规划。我们的目标是建立一个快乐的团队。在这个集体中，大家都能快乐、勾结、思想活泼、不断提出新点子，积极的展开部门批判和自我批判，这样大家才干不断的进步。希望今年的文体部能成为最活泼的部门，成为商务系最亮丽的风景线。

任何一个组织都需求在不断的历练中变得成熟，文体部也一样，除了一些保守的活动以外，我们最大希望就是能够在本来的根底上有所改变，有创新。只要心存恒心，我相信我们组织的活动必定能够吸收众人的目光，展示我们的风采。这一学期，我们会稳中求进，在上一学期的根底上愈加重视创新。展开一些比较有特征的活动。

本学期我部的工作计划如下：

一、指导思想

扬长避短 务实创新 努力拼搏 争创佳绩

二、宗旨

服务同学、锻炼同学、给同学一个展示自我才华的舞台，使其特长得到更好的发展，丰富校园文艺和体育活动。

三、常规工作

(一)做好常规工作，按时出席例会。并有计划的召开本部门例会，及时传达上级的任务、要求，并及时落实。

协调好内部成员参加例会，会上做好例会记录，以及本月份文体部的所有工作记录，会后部门成员进行交流、总结。

认真做好工作笔记，及时向上级汇报本部工作情况，并及时传达上级精神，认真完成上级布置的工作任务。

经常要到办公室向杨书记汇报近期文体部工作情况及下阶段工作动向。

收集相关同学意见及时反馈，在同学和老师之间架起一座沟通的桥梁。 每月会做好同学们对文体部的意见收集，还有相应的措施、处理办法，按时和杨书记沟通。

四、具体工作

(一)对本部门的内部成员职责明确化

根据文体部内部成员的结构我们要互相团结并以身作则，充分发挥带头作用，认认真真做好分内事务。

(二)培养干事独自组织活动的能力

本学期将要进行换届选举活动，此前要充分锻炼干事工作能力，尽快的熟练部门工作， 努力培养干事独自组织活动的能力，为文体部培养后起人才。

**文体部新学期工作计划书篇七**

新的学年开始了，我校学生工作也将一步步步入正轨。对于我们信息工程学院学生会文体部，本学期的工作相对上学期要轻松了许多，下面是本学期的工作计划：

上学期末我院进行了学生会招新，我们文体部也注入了新的活力。所以这学期的任务包括培养我部的人员，使得他们能够独自组织好校园活动，让他们真正意义上得到锻炼，并且在中间培养下任的文体部部长。

对于部门的管理，我觉得最大的问题是部员之间能否相互融合。这对于我的工作来说，确实是一个挑战。我会在条件允许的情况下经常办一些集体活动，让大家增进了解，加强沟通。对于校园已有的文体活动，我觉得有些已失去了应有的内涵，有些已成为一种习惯和任务，没有了生气。我希望能办一些新颖的、适合校园的文体活动。

发展方向：任何一个组织都需要在不断的历练中变得成熟，文体部也一样，除了一些传统的活动以外，我们最大希望就是能够在原来的基础上有改变，有创新。虽然我们学校不大，但是只要用心，我相信我们组织的活动同样可以吸引众人的目光，展现我们的风采。

本学期的主要活动是围绕毕业生来的，毕业杯篮球赛和毕业生晚会是我院比较重视的，然后是校级的毕业生晚会。对于校级毕业生晚会我们会积极宣传，争取选送质量高的节目。我们院的毕业杯篮球赛和毕业生晚会，我们也会在上学期的基础上做的更好。

当然，这学期我们会在条件允许的情况下还举办一到两个新颖的、适合同学发展的院级活动，丰富学生们的课外生活，也增加各班级的集体荣誉感。本学期还要面对五四评优，我们也会提前做好准备，争取取的好的成绩。

经过上学期的锻炼，新部员已经成熟，已经具备了一定的工作能力，对我们文体部的自身的工作也已经了解，新的学期在文体部全体成员的共同努力下，在老师的指导下，文体部的工作会顺利完成。

信息工程学院学生会文体部

20xx年x月1日

**文体部新学期工作计划书篇八**

我系团组织虽人才济济但也求贤若渴。而且为了进一步增强我系学生团结、友爱、勤勉的精神，让新生更快的融入新集体中，所以新生的加入是必不可少。同时也为了保证体育系团委学生会有新鲜的血液注入，有足够高素质的后备力量，能更有效的开展团组织工作，实现团组织干部的新老交替，培养和壮大干部队伍，保证组织工作的连续性，充分发挥学生的主体作用。同时，也是响应国家提出的素质教育，全面提高大学生的能力。鼓励大学生除了在学校学习必要的科学文化知识外，还应多投入学校的各项活动中，积极地锻炼自己，使自己的德、智、体、美全面发展，以及培养自己的服务精神，服务体育系，服务同学。

（一）招新对象：新一届新生。

（二）招新要求：文艺部的只能是丰富校园文化生活，提供同学施展才华的舞台。

（1）社团每举行一次大型活动须提交策划书和总结一份于社团部，且每个社团每年须有两个以上的大型活动，否则社团责令整改。

（2）在每次例会中，我们将尽量让部委有更多的发言权，把总结的机会留给部委，尽量让他们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们各方面的能力，再加以培养。

（3）带动同学陶冶情操。旨在提高同学们的艺术品位、营造属于我们体育系学生的艺术形式。

具体要求：

1、文艺特长者优先、有相关经验者优先。

2、有能力联系一定文艺娱乐资源。

3、精力集中，尽量不参与其他组织。

4、团队意识，之前在谋个组织工作过，并有良好纪录。

5、有责任心和工作热情，积极为广大同学服务。

6、设置内部规范合理的成员考察机制，对各阶段工作表现好的成员予以内部加分，为最后优秀成员评选提供依据。

7、态度认真负责，善始善终。

（三）招新人数：根据文艺部历年情况和工作任务情况大致招收3—4人。

（四）招新形式：在招新时间内，申请人将个人简历及申请表交到指定地点进行登记报名。初步筛选之后，由各部门分别进行面试，合格后经上级领导批准方可进文艺部工作。

时间：10月。

地点：报名在风雨跑道对面。初试电话通知。复试电话通知。

（一）前期宣传

宣传部利用海报的形式告知新生招新信息。

（二）报名面试阶段

1、报名部分。

2、面试部分。

任何一个组织都需求在不断的历练中变得成熟，文体部也一样，除了一些保守的活动以外，我们希望就是能够在本来的根底上有所改变，有创新。只要心存恒心，我相信我们组织的活动必定能够吸收众人的目光，展示我们的风采。这一学期，我们会稳中求进，在上一学期的根底上愈加重视创新。展开一些比较有特征的活动。

我们文艺部的招牌活动是“相亲相爱一家人”的元旦联欢活动，希望把我们的这个活动做好，继续做下去，在期末复习中舒缓一下紧张的学习气氛，拉进团员之间的距离。

（三）审核确定人员名单

负责分团委文件的.管理工作，负责团委各项活的材料，负责分团委内部会议的筹备、会场布置，协助各部门筹备学院大型会议。需合理安排分团委一周的值班情况，并做好监督工作。在学院电脑里建立分团委、学生会的文件夹，以便让各部门的工作记录能更完整清晰的汇总进电脑。

活动目的：12.9是学校的标志性活动，通过话剧的排练不仅能为学生会出节目又能增进部门的凝聚力。总之，一举多得。

注意事项：

a、各部门要按照系团委学生会主席团的统一安排高校的开展招新工作。

b、各部门之间要团结合作，把这次招新工作做好。

c、各部门要发挥自己部门的优势全力挖掘有能力有潜力的新生加入该部门。

**文体部新学期工作计划书篇九**

新的学期又在九月金秋中开始了，团总支迎来了新的成员、新的挑战、新的希望。文体部也将会本着活跃校园气氛、服务同学的宗旨来开展新一年的工作。因此文体部在这一学期里做了如下计划：

一、配合完成好院级工作

管理系文体部，作为院团委分支下的管理系团总支隶属支部。在新一学期，文体部一切工作的展开都将在尊重、听从院团委学生会上级的合理安排与建议下进行，认真完成院级分配下来的任务，将部门职能发挥得更好!

(一)文体部将在院第四届校运会中完成好训练管理系运动员方阵队形的任务，为大家带来最精彩的方阵节目。

(二)文体部也将配合好院级团委、学生会上级，作好元旦晚会节目的参与组织工作。

(三)认真落实好院级交代下的每一项通知内容工作。

二、与其他部门建立好合作关系

一场大型活动顺利进行的关键是在于各部门各成员的良好合作。而文体部的各项大型活动，不仅需要部门内各位成员的积极配合，同时也需要与其他部门，包括各系部门通力合作，才能将任务出色地完成。所以，文体部在新学期的工作中将继续与团总支、学生会其他各个部门通力合作，努力建立更加良好密切的伙伴关系。并共同为这个大家庭辉煌的明天努力奋斗。

三、部内工作方针

(一)招新

新学期，文体部将会注入新的血液，计划招收五名09级新成员。继而，会在接下来的各项工作中，引导各新成员全面熟悉文体部的各项工作，积极培养她们的团队精神以及部门工作能力。同时也会制定新的自我检讨制度，在每次会议开一个小型检讨会，以便及时发现工作中各成员的不足并作出改正。

(二)队伍培训

1、舞队培训

文体部属下的街舞队与现代舞队会在总结以往的舞蹈经验的基础上，加大前期的宣传的力度，充分发挥有工作经验的干事和新生成员的力量，在会场秩序，教学质量等方面取得让更多同学学员满意的进展。这两支舞队也会在下学期排练新舞蹈，同时加强训练各成员，尽量争取本学期能够参加院系各文娱活动表演和外出义演的机会。

2、主持人队培训

管理系主持人队会在总结以往队员对主持工作经验掌握的基础上，加大前期的宣传的力度，充分发掘有主持才能的同学。该队伍将会特邀老师来为队员上课。主持人队将在新学期的赛道上迈出坚实而有力的每一步，为同学们的校园文化增添色彩。

3、创新活动

本学期文体部有部分创新活动正在策划中，希望能够给广大师生带来更多课余生活的享受。例如，12月中上旬，文体部策划第一届烹饪节，届时会据实际情况来进行策划进展。

20\_\_年，文体部将掀开新的篇章，谱写新的乐章，为大家大学生活增添更多更美妙的乐趣。

**文体部新学期工作计划书篇十**

下面是工作计划网小编精心为大家整理的文体部新学期工作计划，欢迎阅读。更多文体部新学期工作计划请关注工作计划网工作计划栏目!

文体部新学期工作计划

本学期，我院文体部旨在打造一支团结、高效、节约、创新，具有文娱气质的队伍，并通过一系列技能培训，培养部门干事对活动的敏锐性，创新性，文娱性特征。具体安排如下：

一、部门活动

本学期部门活动主要有：迎新晚会，扫舞盲，艺术团汇报演出等，在原来的传统活动基础上，希望对活动进行创新，带给观众耳目一新的感觉。扩大活动的影响力，活动本身具有娱乐性而又不失学术性。

另外，考虑到艺术团汇报演出与扫舞盲的独特性，希望艺术团汇报演出与扫舞盲能结合在一起在文化广场搞，节约时间、经费之余，丰富活动的观赏性，为新生们提供一个更广阔的平台。

二、制度建设

1、开展每星期一次的例会，布置好团学两边的工作，并抓好干事的会议请假制度，控制好例会时间，提高效率。

2、轮班制度：对干事进行工作的轮流值班安排，力求每一次的小活动都能充分调动大家的.积极性。

三、干事培养

1、培训班：对新干事进行布场的技巧训练，视频制作，以及基本的礼貌等培训

3、干事负责制：让干事担当活动的负责人，培养他们的责任意识、担当意识

4、培养干事的创新意识，包括布场创意、节目创意、小环节创意等，让活动有更大的亮点与惊喜。

四、部门文化建设

继续继承上学期的优良传统，打造一支温情、高凝聚力的队伍，树立为同学服务的观念，努力搞好每一台晚会、每一次活动，并通过生日制度，聚餐制度，以及活动体会，营造温馨的气氛，提高干事的部门归属感与责任感。

五、加强对艺术团的管理

艺术团是文体部管理下的培养艺术人才的外围机构，本学期，部门将严格地管理艺术团，包括艺术团的训练情况、演出情况等等，做好蹲点工作以及反馈制度，加强部门干事与艺术团成员间的联系，并通过成长记录的方式，树立一个文娱系统的凝聚力意识，严抓艺术团的节目质量，希望有更大的突破，创造出更多的精品。

文体部搞活动的宗旨是为同学服务，希望在未来的一学期里，能为大家打造更多富有人情味的活动，丰富同学的校园文化生活以及艺术情操。

xxxx学院文体部

2024年9月x日

文体部十一月工作计划

学生会文体部工作计划

学生会文体部招新工作计划

学生会文体部新学期工作计划

**文体部新学期工作计划书篇十一**

(一)初赛

选择地点，对申请学生进行单一问答，每人限时2—3分钟，完毕后对其进行评价。评委自己在记分薄上打分整理，全部问答完毕进行汇总，成绩优异者先行通过。最后集体宣布成绩，通过者将会得到复赛入场卷，等待复赛。

问答题目如下：

1)有什么个人爱好及特长?

2)对学生会的认识(重点)?

3)对学生会或相关部门有什么建议?

(二)复赛

为了了解申请人详细的行动，能力，各部门模似出特定的情景或事件，让申请人提出设想与活动方案，以及后续的活动注意事项，既考察了选手想象力，又可以检验他们的办事能力。想法突出，逻辑严谨的通过，记录下来。(发决赛入场券)

(三)决赛

召集各班团支书，在阶梯教室对学生进行最后审核，结果以票数最多者胜出。

内容如下：

1)正式的自我介绍。

2)今后与承诺前进的方向(目标)?

一系列比赛结束，选择合适的人才，如果超过了已定名额可在之后的实践中精减。

二、引导社员

在人员齐备后，就将正常的开展工作，凭我高一时的工作经验来看，培养下一届学生的执行能力十分重要，应该充分发挥他们自己的能力。在适当引导下，把任务交给他们完成，如有什么特殊的想法与计划，可以上下届共同探讨，但是最终行动权还在于学生自己。这样就可以使他们更快适应学生会的工作，提高工作能力。

三、活动组织

经过高一年级一年的磨练，活动的组织程序。我也大体了解、认识到文体部主要在于在学生中开展丰富的课余活动，使学生在活动中施展自我，锻炼能力，从中益智娱乐。

本学期活动计划为：

1)组织棋赛(主为五子棋，配合象棋)

地点：空教室

时间：6：00大课间

名额：3—4名/班

类项：年级取一、二、三等奖

类品：(待定)

类励：点名表扬

赛前准备如下：由文体部人员，通过逐班告知各班团支书宣传棋赛，随后上报名额，限最多一天后上交，过时不候。比赛用具，五子棋，棋盘同上次一样用纸代替，方便整理，描、制由高一年级动手完成，交与打印处打印，张数根据上报名额留出富裕，留比赛时使用。

入场规则：

先到者由社员自由进行组合(不同班级分为一组)快速安排比赛，一局取胜，取胜者到前台记录姓名，决赛再通知。

(决赛相同)

总结

由高二年级对比赛中的一些疏漏进行总结，制定成名册留有存档，以备下次或下界使用，十分有益。

2)记笔记大赛

学习中记笔记是必须的，这次全新的比笔项目。一在检验学生记笔记速度，二来检验学生的字迹与排版，对学生生活有很大的好处，很适合长期开展。

比赛规则：

准备一份字数充足的文字材料，在几分钟内(再定)进行抄写，(在白纸上进行)，到时上交，交给语文老师评议。

评定标准：

(1)字数多

(2)排版整齐

(3)字迹工整

希望这一年能够顺利的开展工作，把文体部建设的更好。

[]

**文体部新学期工作计划书篇十二**

学生会文体部是一个为全校学生提供文化、体育服务的部门，主要承担组织文化宣传工作、举办体育活动赛事这些指责。在新学期中，我们要继续坚持以“自我服务，自我管理，自我教育”的方针，“深入同学，服务同学”的`宗旨开展工作。多和同学们交流沟通，吸取往年的经验不断改变不足，争取在新的学期举办高水平高质量的校园活动。

本学期的具体工作如下：

一、新学期文体部的基本工作原则：

(一)认真执行学生会管理制度，把文体部打造成一支严谨认真踏实肯干的高素质团队。

(二)要做到自律自己，及时签到及时值班。每周例会要准时召开并做好记录和存档工作。

(三)严格部门制度，对部内成员进行严格考核，杜绝挂名不办事的行为发生。

(四)部内成员要注意自身素质的培养，以积极的态度和百分百的激情对待每项工作，并保持活动力规范自身言行。

(五)集中力量办好传统活动，在原有基础上进行创新，做到有高度，有质量，有水平。

(六)完善工作程序，负责人员更加明确，从活动的计划、总结等书面材料的整理到资金的结算等落实到部内具体人员。

二、加强内外在联系，展开多方面的交流沟通。

(一)做好自己部门工作的基础上，还要配合学生会其他部门展开工作，加强团队合作，共同进步。

(二)增进与大学生艺术团的联系和交流，在争取双赢的基础上，保持我们文艺活动的展开，做到文艺与体育活动并重。

(三)加强与各院部体育部和文艺部的联系，不定期举行各院部学生会文体部的交流和共同的活动，进一步向思想引领性学生会买进。

新学期文体部的活动计划：

一、活跃校园文化，丰富大学生生活，发展文体特色。

(一)活动名称：政法职业学院消防知识竞赛

1、室内消火栓使用技能大赛

2、火灾自动报警系统集成比赛

活动时间：五月份

活动地点：安全防范系

活动意义：为贯彻“预防为主，防消结合”的方针，提高广大同学学习消防知识，关心消防工作，参与消防活动的积极性，在我院第六届大学生科技文化节到来之际，举办大学生消防知识竞赛使同学们对防火常识进一步了解,宣传消防知识，防患于未来。丰富同学们的课余生活，进而增强同学们的防火安全意识。

(二)活动名称：北京政法学院趣味运动会

活动时间：六月份

活动地点：安全防范系

活动意义：丰富项目内容，体现运动队的广泛性。增设团体项目，激发全员参与的热情。引入趣味项目，让运动会烙下时代印迹，加强各院系文艺体育交流。继续开展常规活动，在传统中谋求创新。

文体部

20xx年x月

**文体部新学期工作计划书篇十三**

在本学期中，我部又迎来了新的挑战，我们将以“少而精”的原则，以质量为前提，全心全意服务于同学。

首先，在即将举行的校第\_\_届田径运动会上，我部的工作重点就是在文艺表演方面取得优异成绩。我们围绕\_\_奥运精神和\_\_周年校庆的主题计划组织排练人数较多，节奏欢快的大型团体操。音乐方面：选材大气、能够突出我院的青春活力;队形方面：变换有序，并且据有象征意义;服装方面：阳光健康，体现我院朝气蓬勃;道具方面：推陈出新，有创新思想的道具。我们将本着必胜的心理，为我院取得优异的成绩尽自己的努力，全力以赴!

其次，我文艺部在以往的经验积累下，勇于创新，开拓进取，为了让同学们铭记历史，认识现在幸福生活的来之不易，计划在“五一”劳动节和“五四”青年节期间，举办一场以革命为题材的中小型歌舞剧比赛。此次活动，我们主要针对\_\_、\_\_年级的同学，以班级为单位开展，最终评出一、二、三等奖和优秀奖。

最后，我们也将一如既往的配合其他各部门工作。在随后的药学院品牌活动实验技能大赛中，积极配合学习部的工作安排，并筹划能活跃气氛的节目及布置会场等工作。在“精英杯”篮球联赛中，积极协助体育部的各项工作，在比赛中场为运动员献舞等。

新的学年，文艺部将继续秉承我部严谨、活泼、开放、务实的优良作风。在传颂经典的同时，我们将继续筹划精品活动，丰富同学们的课余文化生活，为广大同学提供展现自我的舞台。切实营造健康积极地学习生活氛围，为展示我院风采，宣传我院文化，为树立我院文艺形象而不懈努力。

**文体部新学期工作计划书篇十四**

学生会文体部是一个为全校学生提供文化、体育服务的.部门，主要承担组织文化宣传工作、举办体育活动赛事这些指责。在新学期中，我们要继续坚持以“自我服务，自我管理，自我教育”的方针，“深入同学，服务同学”的宗旨开展工作。多和同学们交流沟通，吸取往年的经验不断改变不足，争取在新的学期举办高水平高质量的校园活动。

本学期的具体工作如下：

(一)认真执行学生会管理制度，把文体部打造成一支严谨认真踏实肯干的高素质团队。

(二)要做到自律自己，及时签到及时值班。每周例会要准时召开并做好记录和存档工作。

(三)严格部门制度，对部内成员进行严格考核，杜绝挂名不办事的行为发生。

(四)部内成员要注意自身素质的培养，以积极的态度和百分百的激情对待每项工作，并保持活动力规范自身言行。

(五)集中力量办好传统活动，在原有基础上进行创新，做到有高度，有质量，有水平。

(六)完善工作程序，负责人员更加明确，从活动的计划、总结等书面材料的整理到资金的结算等落实到部内具体人员。

(一)做好自己部门工作的基础上，还要配合学生会其他部门展开工作，加强团队合作，共同进步。

(二)增进与大学生艺术团的联系和交流，在争取双赢的基础上，保持我们文艺活动的展开，做到文艺与体育活动并重。

(三)加强与各院部体育部和文艺部的联系，不定期举行各院部学生会文体部的交流和共同的活动，进一步向思想引领性学生会买进。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn