# 名人笔下的夏天段落(实用13篇)

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-08-19

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。名人笔下的夏天段落篇一街上的柳树像病了似的，叶子挂着尘土在枝上打着卷，枝条一动也不动。马路上...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**名人笔下的夏天段落篇一**

街上的柳树像病了似的，叶子挂着尘土在枝上打着卷，枝条一动也不动。马路上发着白光，小摊贩不敢吆喝，商店门口的有机玻璃招牌，也似乎给晒化了。

盛夏的中午，火辣辣的太阳毫不留情地炙烤着眼前的一切：小区里的水泥地面和对面的楼房就像一面面铜镜，刺得眼睛都睁不开;树儿们都耷拉着脑袋，有气无力地挨着这难熬的时光，不时地又抬起头，好像在看远处的天空能否有乌云飘过。此时的地面，就像是被一个巨大的蒸笼罩住了，让人热的透不过气来。躲在空调房里的我，只盼望能早点下一场大雨。

那是一个炎热的中午，太阳把大地烤得像蒸笼似的。大树垂着头，小草弯着腰，大黄狗趴在树阴下伸着舌头喘气，河里的水也被晒热了……太阳晒得地皮发烫，我们只好躲在家里。

夏天是个变脸的季节，它时而哭，时而笑。一会儿晴空万里，碧空如洗，天高云淡，骄阳似火;一会儿天低云暗，乌云密布，狂风怒吼;一会天公大发雷霆，电闪雷鸣;一会瓢泼大雨，倾盆滂沱，;一会儿潇潇雨歇，虹桥飞架南北 。夏天就如同孩子的脸一般，没有征兆地变换着。

夏天又是一个愉快的季节。波光粼粼的河水，诱得孩子们三五成群地来到河边，在碧蓝的河水里尽情玩耍。各种味道鲜美的水果也纷纷上市了。一个个圆滚滚的大西瓜，一串串紫红色的葡萄，令人馋涎欲滴。

烈日当空，道路两旁，成熟的谷物在热得弯下腰，低着头。蚱蜢多得像草叶，再小麦和黑麦地里，在小麦和黑麦地里，在岸边的芦苇丛中，发出微弱而嘈杂的鸣声。

太阳失去了春天时的那份温柔，像火球火辣辣地照着大地，似乎要散发出全部热量。它晒软了柏油马路，晒红了行人的脸膛，晒得大树不敢有丝毫摆动，更晒裂了大地。泼一盆水到地上，干渴的大地一下子就吮吸得干干净净。满街都是背心、赤膊，人恨不得钻到冰箱里。

早上的太阳从东方冉冉地升了起来。知了在树上“知了知了”地叫，好像在说：“热死我了!热死我了!”河里的水早上还是冰凉的，可是一到了中午，河水就开始冒热气了。小男孩热得受不了了，吵着闹着要剪头发。他剪了一个光头后还是嚷着：“太热了，太热了，买冰棒，买西瓜。”小男孩一只手拿着一根冰棒，另一只手抓着一片西瓜，津津有味地吃着。突然，冰棒溶了掉到了地上，小男孩生气地叫：“再买一根，再买一根。”大人听了，很不耐烦地说：“你要吃，老天爷也要吃，我哪来这么多钱买，你如果要怪，就怪老天爷去。”远处有卖西瓜的，商人坐在椅子上，屁股还没有挨着椅子，就已经感到椅子有些发烫了，商人只好站着，一边叫喊，一边摇着手中的芭蕉扇。有人走过来，一摸西瓜，“唉呀，”突然叫了起来：“这是西瓜还是烫瓜啊?”

那天，天热得发了狂。太阳刚一出来，地上已经着了火，一些似云非云、似雾非雾的灰气，低低地浮在空中，使人觉得憋气。

炎热的盛夏，土地非常干渴，水刚一沾着泥土，就发出吱吱的声响，又细碎又清晰，一点儿也不流淌，马上就被吸干了，在须根的周围留下一小圈淡淡的影子。眼前那影子很快地淡下去，一会儿就只剩下一点儿差不多不能辨认的痕迹。

整个城市像烧透了的砖窑，使人喘不过气来。狗趴在地上吐出鲜红的舌头，骡马的鼻孔张得特别大。

盛夏，则是一年中最煎熬难捱的日子，令人一筹莫展。盛夏的阳光已是近于“刻毒”了，似乎它有意要与人类作对，报复人类，气得人们诅咒它，甚至于要学后羿射掉这个“毒日”了。

夏神的脚步轻快而活泼，万物也随着蓬勃发展。听，鸟儿们细声的啁啾，悦耳清脆的声浪混着泥土的芳香，荡漾在欢欣的空气中。花儿们展开了一年一度最热烈的选美大会，蜂儿蝴蝶就是穿梭其中的最佳观众。

夏天，林间草地盛开着颜色各异的野花，蜜蜂争先恐后地采着花粉，蝴蝶在翩翩起舞，蜻蜓也赶来加入这百花争艳的盛会。当红日照在这树林之时，一株株小树像着上新装的儿童，精神饱满。阳光隔着小树照过来，落下参差斑驳的影子。傍晚，万道霞光映着这片绿洲，形成了一个个美丽的光环。

**名人笔下的夏天段落篇二**

1、又是一年盛夏来临，天气很蒸热，林荫道枝繁叶茂，显得美丽可爱，阳光透过班驳的树叶缝隙，像一片片碎银铺在地上，串串紫藤挨挨挤挤，仿佛在炫耀着。用心去倾听春日里碎冰的声音，轻轻的，脆脆的，有点俏皮，怪好听的。在那里倾听，你便会感觉到安逸。但是，那夏天似乎来得早了一些，冰全融化了，与水融成了一体，不过，这水还是凉凉的，有一份静谧。盛夏，那小溪的水又潺潺地流过了那块块石壁。涓涓的，水流得很慢，犹如一双温柔的大手，带给寂寞的岩石温暖与亲情。

2、炎热的夏天到了,太阳就像一颗刚烤熟的地瓜,把大地烫的红通通,热腾腾,连各种小生物都不放过:人们个个汗如雨下,小狗一天到晚吐著舌头散热,发出哈哈的声音,花儿也被晒得瘦骨如柴。每个人都穿著短袖短裤,手上拿著扇子不停的搧呀搧,还是抵挡不了太阳的威力。

3、夏天，小路上更有一番风采。蓝天中几片云朵，似烟、似雾地在空中游荡。路边草丛里一朵朵蓝晶晶的星星草，花中间聚着一滴滴晶莹的露珠，在旭日的照耀下闪闪发光。田地里，金涛连天，微风徐来，时起时伏，构成了一幅丰收美景图。这幅景象是多么雄伟壮观啊！路边的绿草镶嵌在金色麦浪之中，黄灿灿的油菜花散发出阵阵清香，吸引着一群群勤劳的蜜蜂。一只只美丽的大蝴蝶也像赶路似的聚集在小路上，翩翩起舞。几只贪嘴的小麻雀，奔向那一望无际的麦浪。

4、夏天，下过几场暴雨，山沟里郁郁葱葱，小树不知不觉地长了一大截，树叶遮住了蔚蓝的天；金灿灿的太阳，只能透出稀稀拉拉的光点，一个个光点极像银圈。大树下面的树木桩子上长出了鲜嫩的黄蘑、圆蘑和木耳。

5、夏天，烈日总是当头照。空气中,四处都是热的精灵，他们作弄人们，令人们汗流浃背，甚至心烦意乱，直到下雨时，我觉得总会有一种说不出感觉，令我心情顿时轻松了，好比放下了千斤大石。几道霹雳划开天空，乌云立即盖住太阳，天上闪电再一瞬之际将风雨合奏的交响曲前奏打响，“轰隆隆!轰隆隆！”令人惊恐，令人疯狂。

6、树木从原本光秃秃的样子变的枝叶茂密,绿意盎然,大人们坐在它的胳臂下下棋,谈天,小孩则在它身旁蹦蹦跳跳得玩耍着,树上的蝉儿也忙著进行歌唱比赛,整座公园都充满了悦耳的虫鸣声,「唧!唧!」「吱吱吱!」刚开始是这棵树上的声响,过了一会儿是那棵树上的昆虫在鸣叫,形成了夏天午后的天籁之声。

**名人笔下的夏天段落篇三**

1) 河边、湖畔那依依的杨柳确是大自然的骄子。风平浪静的时候，杨柳好像一位温顺的长发姑娘，将满头青丝洒向水面。风一吹来，柳枝轻轻地拂过水面，平静如镜的河 (湖)面泛起了一道微波，好像一位技术高超的速滑运动员飞快地在冰面上滑行，身后留下一道浅浅的白杠。很快，水面又平静如故了。

2) 炽热的火伞高张在空中，热得河里的鱼不敢露出水面，鸟也不敢飞出山林，就是村中的狗也只是伸长舌头喘个不休。

3) 今天，又是一个大热天。只见万里晴空，飘浮着几朵淡淡的白云。到了中午，人们热得受不住了，一个个汗流浃背，气喘吁吁，只好到树阴下去乘凉。园子里的花草树木，在烈日的蒸晒下，都显得没精打采。只有知了还在枝头一个劲儿地叫着，好像在喊：“热呀，热呀!”

4) 盛夏，月季花像一个穿着粉红色衣裙的少女，在绿叶中翩翩起舞;牡丹花开得更加美丽了，她娇媚艳丽，香气扑鼻。那几棵老杨树也长满了绿色，像一把撑开的绿绒大伞。

5) 夏天，校园里树木郁郁葱葱。有枝叶覆盖的梧桐，有亭亭玉立的白杨，有青翠碧绿的榆树。操场中间，还有两棵杨槐树，它们枝叶茂密，就像两把撑开的绿色大伞，可以挡风雨、遮太阳。

6) 从温泉上山，一路所见有苍翠的峰峦、褐色的峭壁等等，而最引人注目的还是那一株株高大的丹枫。沿途只见峭 壁间挺立着棵棵丹枫，枝繁叶茂，犹如覆盖着朵朵红云。而散生在常绿林中的枫树，有的高大挺拔，像旌旗飘扬;有的纤细娟秀，似鲜花朵朵，愈发显得鲜艳可爱，风韵动人。学校操场北面有一排柏树，像卫兵守卫在办公室门前。它的树干笔直，直指蓝天，树枝也是直的，并紧紧靠拢，全部向上。树叶短短的.，圆圆的，又尖又硬，像根根短针。柏树不仅有刚劲有力的姿态，更有不屈不挠的品质。不管是烈日炎炎的盛夏，还是大雪纷飞的严冬，总是郁郁葱葱、昂首挺胸，它是树中的硬骨头。

7) 盛夏时节，大合欢树的叶子开始变得繁茂了，比春天密得多了，也绿得多了。到了月，大合欢树上开出了许多粉红色的小绒花，就像一个个粉红色的小绒球点缀在绿叶丛中，使大合欢树显得美丽年轻起来。一阵清风吹过，那粉红色的小绒花像一个个小降落伞似的从树上飘飞下来。

8) 那是一个久旱不雨的夏天，炎热的太阳烤得田里的老泥鳅都翻白了，村边的小溪，溪水一下低了几寸，那些露在水面的石头，陡地变大了。

9) 七月盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河里的水烫手，地里的土冒烟。

10) 人们实在是热得受不了了，就连老人也拄着拐杖，摇着扇子来到游泳池，老人们见游泳池的人这么多，就来到了江边。老人们不会游，就坐在岸边，把身子浸泡在江水中。手中的大扇子不停地摇来摆去地。到了晚上，老人们还坐在岸滩边，不愿离去。这时，老人的孙子们出现在堤上，大声地喊：爷爷奶奶该回家了，天都黑了，爸爸妈妈会担心的。“老人们冲着孙子说：“孙子啊!赶快下来，泡一泡，这儿的水可真舒服，快下来啊。”

11) 夏天的太阳，像个大火球，火辣辣地照射着大地，似乎要散发全部的热量。它晒软了柏油马路，晒红了行人的脸膛，晒卷了路边的树叶，晒得庄稼低下了脑袋，晒得花儿躲进叶子里。泼盆水到地上，地面便刺啦啦地响，像干渴的人一下子就喝干了一盆水似的。街道两旁的树都被晒得垂头丧气，大人都穿着背心，小孩子赤着上身，浑身光溜溜的像条泥鳅……大家都骂这该死的热天。只有卖冰棍的老人不怕太阳晒，把冰柜推到太阳底下高声吆喝着，他的心里一定希望天气越热越好。

12) 夏天的夜晚，星星闪烁着亮晶晶的光芒，一点，两点……闪烁不定，就像一只只淘气幼稚，然而又充满智慧的眼睛。它们仿佛看到了我们，便和我们玩儿起了“藏猫猫”。它们那灵巧的身躯，东躲西藏，时隐时现，弄得我们眼花缭乱。忽然，一颗流星飞来，吸引着我们的目光，一眨眼的工夫，它又从我们的目光底下隐遁了。

13) 中午，火辣辣的太阳，烤得地面滚烫滚烫的。家家户户的老人都出来了，坐在阴凉而爽快的地方说说这个谈谈那个，个有个的看法，个有个的主张。树上的蝉“知了”“知了”——地叫着，好像在说：“哎呀!今天真热啊，这死太阳快把我给晒死了。这死夏天真是热。不过夏天也有好处，可以让秧苗快快长大!”

14) 夏天是一个燃烧的季节。核聚变的火球烈日中天，狗吐着舌头，蝉烦躁地鸣叫，柏油马路被晒得软软的，鱼浮出水面出来换气。酷暑下劳作的人们挥汗如雨 ，一个个汗流颊背庄稼晒得直打蔫，懒洋洋地站在那儿，久旱盼甘露的田地有的裂了缝，农夫心中如汤煮，忙着抽水灌溉。池塘中盛开的出水芙蓉 像一个个燃烧的奥运火炬，有的含苞欲放，小荷才露尖尖角，正有蜻蜓立上头。在鱼翔浅底的江河湖海，休闲的人们在沙滩上享受着日光浴 ，偶而又下水畅游。及时雨下来了，淅淅沥沥，雨打青梅，轻弹朱窗，一朵朵蘑菇美丽城市的风景 。入夜，云收雨歇，皓月千里，繁星点点，万籁齐鸣，蛐蛐弹奏，蛙鸣悠扬，组成了一曲交响乐。

15) 这时候，有些女同学就抢着拾起那些粉红色的小绒花，有的把它夹在书页中间，有的把它戴在头上，有的把它压成扇形的，然后当成小扇子玩，真是又香又漂亮。春天，紫荆树长出嫩绿的枝叶，就像一位苗条秀丽的少女。到了夏天，紫荆树的枝叶向四面伸展，把自己变成了一把绿色的大伞，那浓密的枝叶把阳光速得严严实实的，尽管太阳光拼命地往树梢里钻也没有办法透下来。到了深秋，树上开满了鲜艳的花朵，有紫红的，有白的。这时候“植物 魔术师”又把自己变成了绣花女，在大绿伞下绣上了美丽的花。

**名人笔下的夏天段落篇四**

1、炽热的火伞高张在空中，热得河里的鱼不敢露出水面，鸟也不敢飞出山林，就是村中的狗也只是伸长舌头喘个不休。

2、小鸟不知躲匿到什么地方去了;草木都垂头丧气，像是奄奄等毙;只有那知了，不住地在枝头发出破碎的高叫;真是破锣碎鼓在替烈日呐喊助威!

3、盛夏，月季花像一个穿着粉红色衣裙的少女，在绿叶中翩翩起舞;牡丹花开得更加美丽了，她娇媚艳丽，香气扑鼻。那几棵老杨树也长满了绿色，像一把撑开的绿绒大伞。

4、烈日当空，道路两旁，成熟的谷物在热得弯下腰，低着头。蚱蜢多得像草叶，再小麦和黑麦地里，在小麦和黑麦地里，在岸边的芦苇丛中，发出微弱而嘈杂的鸣声。

5、太阳失去了春天时的那份温柔，像火球火辣辣地照着大地，似乎要散发出全部热量。它晒软了柏油马路，晒红了行人的脸膛，晒得大树不敢有丝毫摆动，更晒裂了大地。泼一盆水到地上，干渴的大地一下子就吮吸得干干净净。满街都是背心、赤膊，人恨不得钻到冰箱里。

6、盛夏时节，大合欢树的叶子开始变得繁茂了，比春天密得多了，也绿得多了。到了6月，大合欢树上开出了许多粉红色的小绒花，就像一个个粉红色的小绒球点缀在绿叶丛中，使大合欢树显得美丽年轻起来。一阵清风吹过，那粉红色的小绒花像一个个小降落伞似的从树上飘飞下来。

7、盛夏里，太阳几乎天天恣意横行，挥舞着它的铜盾横立在充满黄色烟雾的天空中。描绘盛夏，离不开描绘盛夏的太阳，离不开描绘太阳的炎热给大自然、人类带来的种种后果。

8、七月盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河里的水烫手，地里的土冒烟。

9、瞧，动植物都无精打采的。狗一动不动地趴在那还没被太阳照射的地方，伸出舌头，呼哧呼哧地直喘粗气。树垂头丧气地耷拉着脑袋，枝条懒洋洋地低垂着，叶子干巴巴地蜷曲着。知了在树上不停地鸣叫，似乎在喊：“热死我啦，热死我啦……”连活泼可爱的小鸟也无精打采地落在树干上，懒得冒着酷暑飞去觅食。一只小鸭子热的受不了，走进它自己的“游泳池”，刚把腿伸了进去，又马上回到了岸上，你猜为什么?原来强烈的太阳光把水晒得烫烫的，它想：妈呀，烫死我了，再这样下去，我准要变成烤鸭了!

10、人们实在是热得受不了了，就连老人也拄着拐杖，摇着扇子来到游泳池，老人们见游泳池的人这么多，就来到了江边。老人们不会游，就坐在岸边，把身子浸泡在江水中。手中的大扇子不停地摇来摆去地。到了晚上，老人们还坐在岸滩边，不愿离去。这时，老人的孙子们出现在堤上，大声地喊：爷爷奶奶该回家了，天都黑了，爸爸妈妈会担心的。”老人们冲着孙子说：“孙子啊!赶快下来，泡一泡，这儿的水可真舒服，快下来啊。”

11、那是一个炎热的中午，太阳把大地烤得像蒸笼似的。大树垂着头，小草弯着腰，大黄狗趴在树阴下伸着舌头喘气，河里的水也被晒热了……太阳晒得地皮发烫，我们只好躲在家里。

12、盛夏，则是一年中最煎熬难捱的日子，令人一筹莫展。盛夏的阳光已是近于“刻毒”了，似乎它有意要与人类作对，报复人类，气得人们诅咒它，甚至于要学后羿射掉这个“毒日”了。

13、盛夏的中午，火辣辣的太阳毫不留情地炙烤着眼前的一切：小区里的水泥地面和对面的楼房就像一面面铜镜，刺得眼睛都睁不开;树儿们都耷拉着脑袋，有气无力地挨着这难熬的时光，不时地又抬起头，好像在看远处的天空能否有乌云飘过。此时的地面，就像是被一个巨大的蒸笼罩住了，让人热的透不过气来。躲在空调房里的我，只盼望能早点下一场大雨。

14、那天，天热得发了狂。太阳刚一出来，地上已经着了火，一些似云非云、似雾非雾的灰气，低低地浮在空中，使人觉得憋气。

15、夏天又是一个愉快的季节。波光粼粼的河水，诱得孩子们三五成群地来到河边，在碧蓝的河水里尽情玩耍。各种味道鲜美的水果也纷纷上市了。一个个圆滚滚的大西瓜，一串串紫红色的葡萄，令人馋涎欲滴。

16、那是一个久旱不雨的夏天，炎热的太阳烤得田里的老泥鳅都翻白了，村边的小溪，溪水一下低了几寸，那些露在水面的石头，陡地变大了。

17、烈日移到头顶时，麦场上充溢着火一般的热浪，空气像是停止了流动，脱粒机摇动着硕大、笨重的身躯，“轰轰隆隆”发出震耳欲聋的声响，昂着头，向外喷吐着遮天盖地的烟尘。

18、河边、湖畔那依依的杨柳确是大自然的骄子。风平浪静的时候，杨柳好像一位温顺的长发姑娘，将满头青丝洒向水面。风一吹来，柳枝轻轻地拂过水面，平静如镜的河(湖)面泛起了一道微波，好像一位技术高超的速滑运动员飞快地在冰面上滑行，身后留下一道浅浅的白杠。很快，水面又平静如故了。

19、今天，又是一个大热天。只见万里晴空，飘浮着几朵淡淡的白云。到了中午，人们热得受不住了，一个个汗流浃背，气喘吁吁，只好到树阴下去乘凉。园子里的花草树木，在烈日的蒸晒下，都显得没精打采。只有知了还在枝头一个劲儿地叫着，好像在喊：“热呀，热呀!”

20、街上的柳树像病了似的，叶子挂着尘土在枝上打着卷，枝条一动也不动。马路上发着白光，小摊贩不敢吆喝，商店门口的有机玻璃招牌，也似乎给晒化了。

21、夏日的晴空是灿烂的，天是那样的蓝，日光是那样的强烈，天上地下处于一片耀眼的光明之中。一年中，数夏天的太阳最勤劳，一大早就起身了，清晨五、六点钟就已晨光熹微，晚上六七点钟，眼看月亮就要把它排挤掉了，可勤劳的太阳还逗留着，迟迟不“下班”。

22、夏神的脚步轻快而活泼，万物也随着蓬勃发展。听，鸟儿们细声的啁啾，悦耳清脆的声浪混着泥土的芳香，荡漾在欢欣的空气中。花儿们展开了一年一度最热烈的选美大会，蜂儿蝴蝶就是穿梭其中的最佳观众。

23、夏天，林间草地盛开着颜色各异的野花，蜜蜂争先恐后地采着花粉，蝴蝶在翩翩起舞，蜻蜓也赶来加入这百花争艳的盛会。当红日照在这树林之时，一株株小树像着上新装的儿童，精神饱满。阳光隔着小树照过来，落下参差斑驳的影子。傍晚，万道霞光映着这片绿洲，形成了一个个美丽的光环。

24、夏天，校园里树木郁郁葱葱。有枝叶覆盖的梧桐，有亭亭玉立的白杨，有青翠碧绿的榆树。操场中间，还有两棵杨槐树，它们枝叶茂密，就像两把撑开的绿色大伞，可以挡风雨、遮太阳。

25、夏天的太阳，像个大火球，火辣辣地照射着大地，似乎要散发全部的热量。它晒软了柏油马路，晒红了行人的脸膛，晒卷了路边的树叶，晒得庄稼低下了脑袋，晒得花儿躲进叶子里。泼盆水到地上，地面便刺啦啦地响，像干渴的人一下子就喝干了一盆水似的。街道两旁的树都被晒得垂头丧气，大人都穿着背心，小孩子赤着上身，浑身光溜溜的像条泥鳅……大家都骂这该死的热天。只有卖冰棍的老人不怕太阳晒，把冰柜推到太阳底下高声吆喝着，他的心里一定希望天气越热越好。

26、中午，火辣辣的太阳，烤得地面滚烫滚烫的。家家户户的老人都出来了，坐在阴凉而爽快的地方说说这个谈谈那个，个有个的看法，个有个的主张。树上的蝉“知了”“知了”```````地叫着，好像在说：“哎呀!今天真热啊，这死太阳快把我给晒死了。这死夏天真是热。不过夏天也有好处，可以让秧苗快快长大!”

27、整个城市像烧透了的砖窑，使人喘不过气来。狗趴在地上吐出鲜红的舌头，骡马的鼻孔张得特别大。

28、这时候，有些女同学就抢着拾起那些粉红色的小绒花，有的把它夹在书页中间，有的把它戴在头上，有的把它压成扇形的，然后当成小扇子玩，真是又香又漂亮。春天，紫荆树长出嫩绿的枝叶，就像一位苗条秀丽的少女。到了夏天，紫荆树的枝叶向四面伸展，把自己变成了一把绿色的大伞，那浓密的枝叶把阳光速得严严实实的，尽管太阳光拼命地往树梢里钻也没有办法透下来。到了深秋，树上开满了鲜艳的花朵，有紫红的，有白的。这时候“植物魔术师”又把自己变成了绣花女，在大绿伞下绣上了美丽的花。

29、早上的太阳从东方冉冉地升了起来。知了在树上“知了知了”地叫，好像在说：“热死我了!热死我了!”河里的水早上还是冰凉的，可是一到了中午，河水就开始冒热气了。小男孩热得受不了了，吵着闹着要剪头发。他剪了一个光头后还是嚷着：“太热了，太热了，买冰棒，买西瓜。”小男孩一只手拿着一根冰棒，另一只手抓着一片西瓜，津津有味地吃着。突然，冰棒溶了掉到了地上，小男孩生气地叫：“再买一根，再买一根。”大人听了，很不耐烦地说：“你要吃，老天爷也要吃，我哪来这么多钱买，你如果要怪，就怪老天爷去。”远处有卖西瓜的，商人坐在椅子上，屁股还没有挨着椅子，就已经感到椅子有些发烫了，商人只好站着，一边叫喊，一边摇着手中的芭蕉扇。有人走过来，一摸西瓜，“唉呀，”突然叫了起来：“这是西瓜还是烫瓜啊?”

30、杨树笔直、粗壮的树干高过楼顶，我们仰起头来，才能看见它那像大伞似的树冠。这棵杨树特别显眼，这不仅因为它高大，而且它有银白色的树干，茂密的绿缎子似的树叶。比起周围的槐树和松树来，它显得光彩夺目。杨树静静地站在操场上，好像一位饱经风霜、慈祥和蔼的老人，低头含笑，兴致很浓地陪伴我们唱歌跳舞做游戏。一阵风吹过树梢，树叶哗哗啦啦作响，多么像老人发出的爽朗的笑声啊!

**名人笔下的夏天段落篇五**

1、我喜欢荷花不仅仅是因为它舞姿优雅动人，也不仅仅是因为它的用途广泛具有实用价值。而是因为它象征着在污浊环境中仍能洁身自好的人；象征着追求自由、理想、不受世俗羁绊的独立的自主的生活。

2、夏天的雨后，太阳冲出乌云的包围，终于露出了整张脸，此时阳光直直的，却不呆板、单调，它们穿梭在树枝之间，织成一道道金色的丝，将鱼后的水珠串成一串金黄的珍珠。夏天少有的凉意伴着美丽的阳光，令人沁透心脾。

3、夏天是叶的季节。一片片新绿此时正憋足劲的成长着。这儿一丛，那儿一簇的深绿肆意的生长着，壮大着，在中午刺眼的阳光的照射下反出金色的光，于是，整个世界就被这些耀眼的绿覆盖了。

4、夏天的早上，小草绿油油，花儿绽开了笑脸，高大的树很茂盛，生机勃勃。一群群美丽的小鸟在绿树枝头欢蹦乱跳，叽叽喳喳地唱歌。空气清鲜而又凉爽，还散发着迷人的芬香。

5、夏天，校园里树木郁郁葱葱。有枝叶覆盖的梧桐，有亭亭玉立的白杨，有青翠碧绿的榆树。操场中间，还有两棵杨槐树，它们枝叶茂密，就像两把撑开的绿色大伞，可以挡风雨、遮太阳。

6、夏天的太阳，像个大火球，火辣辣地照射着大地，似乎要散发出全部的热量。他晒软了柏油的马路，晒红了行人的脸膛，晒卷了路边的树叶，晒得庄家低下了脑袋，晒得花儿躲进叶子里。泼盆水到地上，地面便刺啦啦地响，像干渴的人一下子就喝干了一盆水似的。

7、夏天又是一个愉快的季节。波光粼粼的河水，诱得孩子们三五成群地来到河边，在碧蓝的河水里尽情玩耍。各种味道鲜美的水果也纷纷上市了。一个个圆滚滚的大西瓜，一串串紫红色的葡萄，令人馋涎欲滴。

8、夏天是一个突飞猛进的季节。一切都在肆无忌惮地疯长，尤其是那夏天的绿色，又浓又深，霸占得漫山遍野，虽然是映衬着花朵，但事实上却是绿肥红瘦。雨后春笋一夜间冒出大地，竹子快速成长，关节胀得直响，原上芳草萋萋离离，林间参天大树又增加了一圈年轮。

9、炎热的盛夏，土地非常干渴，水刚一沾着泥土，就发出吱吱的声响，又细碎又清晰，一点儿也不流淌，马上就被吸干了，在须根的周围留下一小圈淡淡的影子。眼前那影子很快地淡下去，一会儿就只剩下一点儿差不多不能辨认的痕迹。

10、夏天最热的时候，也是我们放假的时候，白天，即使我们穿着漂亮的裙子，也不敢去室外与太阳较量。外出只能趁着太阳未出来的早晨和太阳落下后的晚上。夏天，在我的印象里是清晨晶亮的露珠和夜晚繁多的星星。夏日的夜晚我可太喜欢了。

11、曾观赏过荷，不管是含苞待放，还是亭亭玉立。都有别具一格的风采。盛夏的荷傲立在满池碧叶中。似锦上添花般为单调的荷叶，添了一份清雅，与柔美。荷的香淡淡的，色也淡淡的，似乎很不起眼。但高贵、淡丽的美更引人注目，更让人喜爱。

12、街上的柳树像病了似的，叶子挂着尘土在枝上打着卷，枝条一动也不动。马路上发着白光，小摊贩不敢吆喝，商店门口的有机玻璃招牌，也似乎给晒化了。

13、静静地，走在树木中间的小路上，毫不意外地听到了蝉的鸣声，使原本闷热的夏天变得更加烦躁，心里怎么也不能安定下来。路上并没有太多的人，大概是因为天气炎热而不愿出来吧。放低太阳帽，我就来接受阳光的沐浴吧。

14、霞光散去，一轮眩目的太阳徐徐地升起。天地之间出现了新的景象。大街上到处流动着五彩缤纷的太阳伞，美丽的太阳伞把一个火热的夏天慢慢地撑开。太阳伞下，更是流动着说不完的美丽，那是一些随风飘逸的红色的蓝色的白色的裙裾。

15、夏天有人爱芳香四溢的春天，有人爱硕果累累的秋天，有人爱那雪花飞舞的冬天。我却独爱多姿多彩的夏天。夏天，是来的那么的突然，当我们正在享受春日的温和时，它就悄悄地打开了太阳的炎热之门。

16、中午骄阳似火，狗热得吐出舌头；鸡热得直打翅膀。但是只有荷花在夏天努力生长，“出淤泥而不染，浊青莲而不妖”。正像一位舞蹈家在一片荷叶丛中跳舞。那荷叶是一个天然得舞台，这构成了一幅风景图。

17、夏天树木枝繁叶茂，爬山虎爬上墙，努力地攀登着，好像能爬上高楼顶层似的。粗大的树干上有几只小知了，它们的叫声引来了歌唱家百灵鸟，它放开噪门唱起了优美的歌儿，这时，所有的大树都用绿色的手掌哗哗地鼓起掌来。

18、夜晚，特别的安谧静美。知了睡了青蛙也睡了。天空中，明亮的月亮像一位仙女，她给大地披上了一层银纱。那位仙女一直望着我，向我絮絮低语。在她周围，许多调皮的小星星向我眨眼。

19、炎热的夏天来临了，大地被太阳烤得直冒烟，那些小草忍不住太阳的暴晒叶子都卷成了细条，知了热得在树上不停地叫着：“知了，知了。”青蛙在池塘呱呱地叫个不停。

20、躲在树阴下的小狗，吐出舌头，“呼哧呼哧”地喘着粗气。往常在天空中高高飞翔的鸟儿也停在树枝上，不愿意飞翔。小草被晒得无精打采，懒洋洋地弯下了腰，花朵被太阳晒得把自己漂亮的小脸蛋藏了起来。

21、窗外的树木生长的格外苍翠茂盛，夏日的阳光像一个个调皮的小精灵在树梢跳舞，欢笑嘻嘻笑嘻嘻系快的曲调，在树下投出斑驳的影子，也跟着动起来。看到一大片开的鲜艳的花儿，颜色张扬，如同莫奈随意画上的大片颜料一般。

22、夏雨它很清凉很热烈，有一种酣畅淋漓的痛快。它来势凶猛，干干脆脆，从不带泥水。每次下雨，它就为很多人民带来丝丝凉爽。

23、烈日当空，道路两旁，成熟的谷物在热得弯下腰，低着头。蚱蜢多得像草叶，再小麦和黑麦地里，在小麦和黑麦地里，在岸边的芦苇丛中，发出微弱而嘈杂的鸣声。

24、夏天的太阳，是烈炎升腾的，是热不可耐的，是暑气逼人的。它像一个巨大的火球漂浮在那晴朗的天空。天上的太阳像灼烧了起来似的，天上的云彩好象被太阳烧化了似的，消失的无影无踪，河里的水竟也变的烫手，地上的土也在冒着烟儿。道路两旁，成熟的谷物热的低下了头。草丛里小昆虫多的像草叶一样，好象它们热的也想找一片阴凉的“小天地”。

25、夏天，当阳光猛烈地照射在大地上，大地的身体就如同处在困境的人们正在接受艰难的考验；如同农民伯伯撒下稻谷的种子；如同在这炎热的天气里正在辛苦地干活的人们，额头上的汗珠一滴一滴的滴下来。阳光照耀了我的心田。

26、盛夏里，太阳几乎天天恣意横行，挥舞着它的铜盾横立在充满黄色烟雾的天空中。描绘盛夏，离不开描绘盛夏的太阳，离不开描绘太阳的炎热给大自然人类带来的种种后果。

27、阳光海滩是你最好的倾诉对象，你可以对她说悄悄话；也可以对她说你的秘密，因为她是你最可靠的朋友，当然也可以告诉她你的烦恼了，倾诉是一种快乐，对吧，敞开你的心扉……用海水把一切烦恼洗去。

28、在夏天，我们可以到凉亭边观赏池塘里那一朵朵可爱的莲花，一朵朵天真可爱的小白莲！正因为夏天那火辣辣的季节，才使莲花盛开，正因为莲花盛开，才能装点着单调的池塘，使池塘更加美丽。当然，这都是夏天的功劳。

29、夏天的夜晚是美丽的，一轮皎洁的明月，慢慢升起来。天上有数不尽的星星，一闪一闪的，就像一颗颗珍珠撒在碧玉盘里。这些一闪一闪的星星给夜空增添了许多美丽。银河两边牛郎织女被王母娘娘分开了，他们遥遥相望，默默含情，我正在认认真真的\'数着这调皮的小星星，可是这满天的星星数也数不清，我就放弃数星星了。

30、六月的时节，已是初夏，天气炎热中带着些许清凉。江南的天气就是这样，虽热但也凉爽，让人感觉不到那灼灼烈日的炙烤，也无乌云压顶般的闷燥。柳枝摇摆，微风习习，漫步在那河岸边，踩着脚下青石阔道，心灵不觉寂静了下来。

31、早上，晴空万里，云雾漫天，太阳公公把一切都镀上上了一层层金黄色。一群群美丽的小鸟在绿树上欢蹦乱跳，叽叽喳喳地唱歌。

32、夏天的夜色，总是挂着迷人的色彩，有点深沉却带着浪漫。天空的云朵在晚霞的映射下，五彩缤纷，幽悠的明艳着自己的美丽。那高悬着银镜似的圆月，把那如水的清辉漫漫倾泻，在蛙鸣虫啁中，繁星调皮的眨着眼，快乐的欣赏着婆娑的树影。这时，习习的凉风便把昼日里的烦与忧轻轻的弥散开来。

33、荷花有六个瓣，也有四个瓣的，还有七个瓣的。她的颜色非常鲜艳，花瓣是粉红色的，一个瓣像弯弯的小船。她有长长的茎，茎上带着小刺。她的叶子大大的，绿绿的，像一块土地。花瓣是荷花的头，茎部是荷花的脖子，荷叶是荷花的裙子。荷花你真美，你真漂亮。

34、那是一个盛夏的早晨，昨夜下了一夜的雨。走在潮湿的路上，出乎意外的不是烦闷，而是一种清新的舒适。止乐步，留了心，想要观赏田间的荷。惬意的闻着荷的清香，看着满池绽放的荷心更是舒畅了。经过雨的洗礼，不管是荷，还是荷叶都沾满了晶莹的雨珠，带着初醒的可爱。

35、一道酷热天气，太阳就悬在高空，像一个大火球。灼热、耀眼，一切生物好像都在蒸笼里，闷热难忍。树木向花卉底下了头，小草趴在地上，小狗伸着舌头，喘着粗气，躺在屋檐下。

36、夏像一位生气勃勃的少年，健步走上时出现一片火热的阳光。大树张开无数的臂膀，遮住夏天火热的阳光，洒下一片绿荫。夏天的阳光到达哪里。哪里就是一片酷热、一片骄阳。

37、远处的山坳里，洒落着几户稀疏的人家。碧绿的庄稼把一切都覆盖起来。我们听不到人声，只觉得凉风嗖嗖的在耳边细语。长长的去路，铺展开纵横交错的草甸，草地沉湎于无人搅扰的清寂，安睡着，等待某一种叩询和暗访，在炎阳似火的夏天，用凉意抚慰焦躁的灵魂。

38、夏姑娘来到了荷花旁边，荷花开了，荷花的花瓣像一个个小小的摇篮，夏姑娘在河边看蝴蝶，风爷爷飞来把一片片荷花的花瓣吹到了地上，一只小蚂蚁把荷花的花瓣当作摇篮呀啊摇啊在荷花的花瓣上睡着了。河里的小蝌蚪正在快活的游来游去，天太热了青蛙在荷叶上不停的叫呱呱呱。

39、夜晚，特别的安谧静美。知了睡了、青蛙也睡了。天空中，明亮的月亮像一位仙女，她给大地披上了一层银纱。那位仙女一直望着我，向我絮絮低语。在她周围，许多调皮的小星星向我眨眼。

40、那是一个久旱不雨的夏天，炎热的太阳烤得田里的老泥鳅都翻白了，村边的小溪，溪水一下低了几寸，那些露在水面的石头，陡地变大了。

41、中午，太阳像一团火，炙烤着大地，连大树也低下了头，一副无精打采的样子。但田野的秧田绿油油的，显得非常有精神，一阵午时风吹过，它们就像一群群孩子在跳舞，又像一望无际的绿色的海洋。哇！“庄家卫士”青蛙来了，只见它一会儿跳到田埂上，一会儿游到水里，一会儿又沉到水底，真有趣！

42、夏天的窗口，青藤的脉络清晰，缠缠绕绕地布满诸多思绪，有莲的清纯，海棠的妩媚。小草偎依树下，舒展的手臂上坐着露珠儿滴滴，晶莹剔透地潜藏往日的心事，是思念的倒映亦是企盼的守侯。泉水叮叮咚咚，奏响夏的弦声，昆虫们踏着丝竹笛音，把多情的舞步摇动。

43、夏日是灿烂的季节。是让人心情兴奋的时光。在夏天，可以随心所欲地放飞自己，也可以随心所欲地装扮自己。与它相比，春天过于娇艳，秋天过于萧条，而冬日又太封闭沉闷。虽然在它身上还不具备春之妩媚，秋之硕实，冬之静穆。但青菜萝卜，各有所长，自古皆然。

44、乡间的空气比城里的空气清新多了，没有一点儿杂质，仿佛是用清水洗过的一样。荷花，荷叶，整个荷塘都随着那柔柔的晚风翩翩起舞，又增添了几许夏的独特的风味。

45、荷花的样子千姿百态，有的像那害羞的小姑娘，涨红了脸，躲在碧绿的荷叶下；有的好奇的探出头来，望着这美丽可爱的人间；有的像那俊俏的仙姑，正对面平静的湖面，细心地梳妆打扮。

46、夏日清晨，来到荷花池边，看见荷叶带着露珠，晶莹剔透。荷花也开了不少，有的才展开两三片花瓣，有的花瓣全展开了，露出嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵，看起来马上就要破裂似的。绿的叶，红的花，把池塘打扮的真美丽！

47、盛夏里，太阳几乎天天恣意横行，挥舞着它的铜盾横立在充满黄色烟雾的天空中。描绘盛夏，离不开描绘盛夏的太阳，离不开描绘太阳的炎热给大自然、人类带来的种种后果。

48、当夜色变浓时，人们都回家了。此时，辽阔的田野早进入了梦想，那翡翠般的禾苗，那崎岖不平的田埂，那散发着宜人芳香的小花，在这温馨的夏夜里也闭上了朦胧的睡眼，在风儿轻柔的吹拂下，在青蛙欢乐的伴奏声中做着香甜的梦。

49、夏天的早晨是绿色的，是清爽的那种绿。早晨，绿树在轻轻的风儿中摇曳，嫩绿的小草上滚动着晶莹剔透的露珠，让人感觉到夏天早晨的清爽。

50、进花园，那里的花争奇斗艳五彩缤纷，有紫的有红的还有黄的。不过最美的还是池中的荷花，它的花是粉红色的，散发着淡淡的香味，吸引了许多蜻蜓，那一片片翠绿的荷叶，象一把把伞立在水中。菜园里，紫色的茄子油光发亮，细长的黄瓜披着翠绿的外衣，胖胖的冬瓜象一个个小娃娃。

51、不知不觉中就到了黄昏，我已经在荷岸站了几个小时了。彩霞满天，也是只有站在这个角度。才能看见一个橙红的太阳一跳一跳地跳进了大山之中，也只有在这个时候，才能清楚地看见远山那优美的轮廓。这真是一幅难得一见的美景啊！

52、夏天的夜晚，几星萤火优游来去，像是在品味着夏夜的静谧。人们聚在一起，谈笑风生。静谧的夜空下，长长地传来了狗的叫声。一切，都是那么的美好；一切，都是那么的静谧；一切，都是那么的神秘。

**名人笔下的夏天段落篇六**

夏天的天气可真热呀!

太阳刚刚一出来，地上已经像下了火。烈火般的太阳，扫尽清晨晶莹的露珠。灰色的水汽低低地浮在空中，使人觉得喘不上起来，一点风也没有。

午后，那更是可怕的蒸闷，马路上躺的小石块发出吱吱地响声。街上的柳树像得了病似的，叶子挂着层灰土在树枝上打着卷;枝条一动也懒得动，无精打采地低垂着。狗趴在地上吐出红红的舌头。

傍晚，太阳落山，并没有给人们带来一丝凉意。人们下班后，有的回到家里躲进空调的房间;有的在商场里闲逛;有的泡进游泳池，让水浸透身体，驱散体内热气，消除疲劳。

**名人笔下的夏天段落篇七**

1) 夏天，林间草地盛开着颜色各异的野花，蜜蜂争先恐后地采着花粉，蝴蝶在翩翩起舞，蜻蜓也赶来加入这百花争艳的盛会。当红日照在这树林之时，一株株小树像着上新装的儿童，精神饱满。阳光隔着小树照过来，落下参差斑驳的影子。傍晚，万道霞光映着这片绿洲，形成了一个个美丽的光环。

2) 小鸟不知躲匿到什么地方去了;草木都垂头丧气，像是奄奄等毙;只有那知了，不住地在枝头发出破碎的高叫;真是破锣碎鼓在替烈日呐喊助威!

3) 太阳失去了春天时的那份温柔，像火球火辣辣地照着大地，似乎要散发出全部热量。它晒软了柏油马路，晒红了行人的脸膛，晒得大树不敢有丝毫摆动，更晒裂了大地。泼一盆水到地上，干渴的大地一下子就吮吸得干干净净。满街都是背心、赤膊，人恨不得钻到冰箱里。

4) 盛夏里，太阳几乎天天恣意横行，挥舞着它的铜盾横立在充满黄色烟雾的天空中。描绘盛夏，离不开描绘盛夏的太阳，离不开描绘太阳的炎热给大自然、人类带来的种种后果。

5) 夏日的晴空是灿烂的，天是那样的蓝，日光是那样的强烈，天上地下处于一片耀眼的光明之中。一年中，数夏天的太阳最勤劳，一大早就起身了，清晨五、六点钟就已晨光熹微，晚上六七点钟，眼看月亮就要把它排挤掉了，可勤劳的太阳还逗留着，迟迟不“下班”。

6) 中午，火辣辣的太阳，烤得地面滚烫滚烫的。家家户户的老人都出来了，坐在阴凉而爽快的地方说说这个谈谈那个，个有个的看法，个有个的主张。树上的蝉“知了”“知了”——地叫着，好像在说：“哎呀!今天真热啊，这死太阳快把我给晒死了。这死夏天真是热。不过夏天也有好处，可以让秧苗快快长大!”

7) 盛夏的中午，火辣辣的太阳毫不留情地炙烤着眼前的一切：小区里的水泥地面和对面的楼房就像一面面铜镜，刺得眼睛都睁不开;树儿们都耷拉着脑袋，有气无力地挨着这难熬的时光，不时地又抬起头，好像在看远处的天空能否有乌云飘过。此时的地面，就像是被一个巨大的蒸笼罩住了，让人热的透不过气来。躲在空调房里的我，只盼望能早点下一场大雨。

8) 夏天是个变化多端、日新月异、波澜壮阔的季节，它一直都在上演着振奋人心、波澜壮阔的历史。人生之中也有同样的夏天，现在的我们正处于这样的夏天。“莫等闲，白了少年头，空悲切!”我们要珍惜当夏时节，不断充实自己，让自己的人生变地更加绚丽 ，去迎接丰硕的人生秋天。

9) 这时候，有些女同学就抢着拾起那些粉红色的小绒花，有的把它夹在书页中间，有的把它戴在头上，有的\'把它压成扇形的，然后当成小扇子玩，真是又香又漂亮。春天，紫荆树长出嫩绿的枝叶，就像一位苗条秀丽的少女。到了夏天，紫荆树的枝叶向四面伸展，把自己变成了一把绿色的大伞，那浓密的枝叶把阳光速得严严实实的，尽管太阳光拼命地往树梢里钻也没有办法透下来。到了深秋，树上开满了鲜艳的花朵，有紫红的，有白的。这时候“植物 魔术师”又把自己变成了绣花女，在大绿伞下绣上了美丽的花。

10) 夏天是一个燃烧的季节。核聚变的火球烈日中天，狗吐着舌头，蝉烦躁地鸣叫，柏油马路被晒得软软的，鱼浮出水面出来换气。酷暑下劳作的人们挥汗如雨 ，一个个汗流颊背庄稼晒得直打蔫，懒洋洋地站在那儿，久旱盼甘露的田地有的裂了缝，农夫心中如汤煮，忙着抽水灌溉。池塘中盛开的出水芙蓉 像一个个燃烧的奥运火炬，有的含苞欲放，小荷才露尖尖角，正有蜻蜓立上头。在鱼翔浅底的江河湖海，休闲的人们在沙滩上享受着日光浴 ，偶而又下水畅游。及时雨下来了，淅淅沥沥，雨打青梅，轻弹朱窗，一朵朵蘑菇美丽城市的风景 。入夜，云收雨歇，皓月千里，繁星点点，万籁齐鸣，蛐蛐弹奏，蛙鸣悠扬，组成了一曲交响乐。

11) 炎热的盛夏，土地非常干渴，水刚一沾着泥土，就发出吱吱的声响，又细碎又清晰，一点儿也不流淌，马上就被吸干了，在须根的周围留下一小圈淡淡的影子。眼前那影子很快地淡下去，一会儿就只剩下一点儿差不多不能辨认的痕迹。

12) 杨树笔直、粗壮的树干高过楼顶，我们仰起头来，才能看见它那像大伞似的树冠。这棵杨树特别显眼，这不仅因为它高大，而且它有银白色的树干，茂密的绿缎子似的 树叶。比起周围的槐树和松树来，它显得光彩夺目。杨树静静地站在操场上，好像一位饱经风霜、慈祥和蔼的老人，低头含笑，兴致很浓地陪伴我们唱歌跳舞做游 戏。一阵风吹过树梢，树叶哗哗啦啦作响，多么像老人发出的爽朗的笑声啊!

13) 夏天的夜晚，星星闪烁着亮晶晶的光芒，一点，两点……闪烁不定，就像一只只淘气幼稚，然而又充满智慧的眼睛。它们仿佛看到了我们，便和我们玩儿起了“藏猫猫”。它们那灵巧的身躯，东躲西藏，时隐时现，弄得我们眼花缭乱。忽然，一颗流星飞来，吸引着我们的目光，一眨眼的工夫，它又从我们的目光底下隐遁了。

14) 夏天的太阳，像个大火球，火辣辣地照射着大地，似乎要散发全部的热量。它晒软了柏油马路，晒红了行人的脸膛，晒卷了路边的树叶，晒得庄稼低下了脑袋，晒得花儿躲进叶子里。泼盆水到地上，地面便刺啦啦地响，像干渴的人一下子就喝干了一盆水似的。街道两旁的树都被晒得垂头丧气，大人都穿着背心，小孩子赤着上身，浑身光溜溜的像条泥鳅……大家都骂这该死的热天。只有卖冰棍的老人不怕太阳晒，把冰柜推到太阳底下高声吆喝着，他的心里一定希望天气越热越好。

15) 那天，天热得发了狂。太阳刚一出来，地上已经着了火，一些似云非云、似雾非雾的灰气，低低地浮在空中，使人觉得憋气。

**名人笔下的夏天段落篇八**

1.几声隐约的雷声从天边传来。云儿们似乎听到了指令，都聚在一起，随之越聚越多，不一会儿就成了墨色。电闪和雷鸣也渐渐频繁起来，闪电一个比一个疾，雷声一声比一声响。

2.近看，街道上连一个人影也没有，白白花的全是水，简直成了一条流淌的河，上面争先恐后地开放着无数的水花;远看，楼房和树木都是模模糊糊的。

3.刹那间，狂风大作，乌云布满了天空，紧接着豆大的雨点从天空中打落下来，打得窗户啪啪直响。又是一个霹雳，震耳欲聋。一霎间雨点连成了线，哗的一声，大雨就像塌了天似的铺天盖地从天空中倾斜下来。

4.下雨前几分钟，远处传了一声惊雷，一朵朵乌云如同听到集结令似的，从四面八方聚拢过，狂风也伴随着乌云，放肆地吹起。过了一会儿，乌云，狂风均消失得无影无踪。周围静得可怕。正当我在为无法观赏到雨景而感到伤感时，突然，远处又传了一声惊雷，乌云，狂风犹如再次听到集结令般，重新聚拢过。正当我还在怀疑它会不会像刚才一样再次消失的时候，雨，打消了我的怀疑，淅淅沥沥地下了起。

5.一道霹雳响雷划过长空，紧接着，狂风呼啸而过，乌云滚滚而来。过了一会，大雨便噼里啪啦地下了起来。这阵雨很猛，猛得可以把道路打得烟尘滚滚。这阵雨也很密，密得可以让人一出门就变成落汤鸡。在这阵雨下的时候，大地也仿佛披上了一层白茫茫的纱衣。下雨时的声音，就像山洪暴发似的。这雨，好像许多淘气的水滴在跳集体舞，好像许多乌云在号啕大哭，又好像许多人在天空中用花洒在洒水，既痛快又壮观。

6.风夹着雨星，像在地上寻找什么似的，东一头，西一头地乱撞着。路上行人刚找到一个避雨之处，雨就劈劈啪啪地下了起来。

7.电闪雷鸣之后，暴雨发疯似的下起来。骤然间，天地间像隔着一层纱，迷迷蒙蒙，雨越来越大，像有人一大盆一大盆地往下泼着水，雨点儿打到窗玻璃上，发出“噼噼啪啪”的响声。

8.半个小时后，雨变得更小了，太阳从乌云里探出了半个头来，又过了几分钟，雨已经完全停了，乌云全都散了，太阳又发出耀眼夺目的光芒。屋外空气格外清新，房子道路被冲洗得干干净净，树木显得古翠欲滴。远处的群山，洗尽了身上的尘污，更加郁郁葱葱。

9.这时，小雨点一个个从天上“跳”下来。它们伴着雷声，随着风儿的舞姿散开来了!它们有的跳到了地上，“嘚嘚嘚”如万马奔腾，战鼓激昂;有的跳到了树叶上，“沙沙沙”如清风抚萍，窃窃私语;有的跳入了池塘，“咚咚咚”似珠玉轻碰，清脆悦耳。道路两旁的树木也不甘落后，它们贪婪地吮吸着大自然赐给的雨水，一边还摇摆着枝叶跳起了欢快的舞蹈。

10.雨越下越大，很快就像瓢泼的一样，看那空中的雨真像一面大瀑布!一阵风吹来，这密如瀑布的雨就被风吹得如烟如雾如尘。豆大的雨点落在了地上，溅起水花，那水花如同一个个小小的喷泉。

11.雨更大了，房顶上，街道上，溅起一层白蒙蒙的雨雾，宛如缥缈的白纱。这时一阵风猛刮过来，那白纱袅袅地飘去，雨点斜打在街面的积水上，激起朵朵水花。

12.雨从空中洒向各个角落，雨滴很像一颗颗晶莹透明的珍珠，好看极了。雨滴从屋檐墙头树叶上跌下，就如同断了线的珠子一样，最后连在一起，形成水柱。

13.雨，下在电线上，雨滴恰似在五线谱上整齐排列的音符，还似水滴在那里赛跑，又似珠子在那里游行。雨越大，水珠就越多，降落的速度自然也越快。

14.雨，下在大树上。大树昂首挺胸，准备经受暴风雨的洗礼，它好像在说：“让暴风雨来得更快一些吧!”在看看那些树叶，它们正在争先恐后地吮吸着夏天的甘露。

15.雨，下在城市里，人们有的在家中，抱怨着糟糕的天气，在道路上的人们更是遭殃了，一个个都成了落汤鸡，交通也因大雨堵塞了，总之，大雨在城市人的眼中是一个不好的东西。

16.雨，下到了房顶上，只看见贱起了一阵如烟的薄雾时高时低，忽稠忽稀，连绵起伏。房顶上的雨水随着管道流下来，形成了一条“奔腾喧嚣”的小河。

17.雨，仍旧继续下着，但却不像刚才那么单调，开始有了变化。它时而大，时而小，时而急，时而缓。下得大时，它犹如一位威严的君王，对不服从它的人大声怒吼着;又似一个高大的巨人，似乎要把天地的一切都吞掉;下得小时，就象一位温情的母亲，用她的甜美的乳汁哺育着她的儿女;下得急时，就犹如我们小时候常玩的炮仗，噼里啪啦噼里啪啦…让我重温童年的旧梦;下得缓时，就犹如一曲轻柔的乐曲，洗刷着人们的心灵，使人们忘记一天辛苦工作，学习的劳累;我被眼前的景色所深深吸引，它仿佛把我带进了一个幻想的境界里。

18.一会儿，粗大的雨点儿落下来了，打在玻璃窗上叭叭直响。雨越下越大。我透过玻璃窗向外望去，天地间像挂着无比宽大的珠帘，迷蒙蒙的一片。雨落在对面屋顶的瓦片上，溅起一朵朵水花，像一层薄烟笼罩在屋顶上。雨水顺着房檐流下来，开始像断了线的珠子，渐渐地连成了一条线。地上的水越来越多，汇合成一条条小溪。

19.刚开始，雨很小，沙啦啦，沙啦啦，地面上的植物们，纷纷直起身子，张开嘴，如饥似渴地喝着这甘甜的雨水。不一会儿，雨，渐渐大了起。街上的行人们纷纷撑开手中的雨伞;远处一栋高大的建筑物，犹如披上了一缕轻纱，显得是那么朦朦胧胧;雨，越下越大。所有的一切，都被这瓢泼大雨融化在了一片水淋淋的绿当中。

20.过了一会儿，雨变小了，微风吹来，雨帘斜了，像一根根针线似的刺向草木墙壁。雨落在小草上，看，草儿轻轻地在微风中摇动，雨珠顺着它那翠绿的茎滚下来，有一滴一下子钻到土里，又一滴钻到小草的嘴里，找不着了。

21.进花园，那里的花争奇斗艳五彩缤纷，有紫的`有红的还有黄的。不过最美的还是池中的荷花，它的花是粉红色的，散发着淡淡的香味，吸引了许多蜻蜓，那一片片翠绿的荷叶，象一把把伞立在水中。菜园里，紫色的茄子油光发亮，细长的黄瓜披着翠绿的外衣，胖胖的冬瓜象一个个小娃娃。

22.荷花有六个瓣，也有四个瓣的，还有七个瓣的。她的颜色非常鲜艳，花瓣是粉红色的，一个瓣像弯弯的小船。她有长长的茎，茎上带着小刺。她的叶子大大的，绿绿的，像一块土地。花瓣是荷花的头，茎部是荷花的脖子，荷叶是荷花的裙子。荷花你真美，你真漂亮。

23.荷花生长在湖中，被人们称为“水中皇后”。它是那样的舒展，那样高雅。特别是盛夏时节，热青奔放，有粉的，白的，紫的……，互不相让，竟相开放，它们好象正在表演一场时装表演。在巨大的碧绿的荷叶上，小水珠滚来滚去，偶尔一些小青蛙跳上一片荷叶，把荷叶当做歌台。在阳光的照耀下，水珠闪闪发光，显得楚楚动人。

24.荷花的样子千姿百态，有的像那害羞的小姑娘，涨红了脸，躲在碧绿的荷叶下;有的好奇的探出头来，望着这美丽可爱的人间;有的像那俊俏的仙姑，正对面平静的湖面，细心地梳妆打扮。

25.夏姑娘来到了荷花旁边，荷花开了，荷花的花瓣像一个个小小的摇篮，夏姑娘在河边看蝴蝶，风爷爷飞来把一片片荷花的花瓣吹到了地上，一只小蚂蚁把荷花的花瓣当作摇篮呀啊摇啊在荷花的花瓣上睡着了。河里的小蝌蚪正在快活的游来游去，天太热了青蛙在荷叶上不停的叫呱呱呱。

26.夏天，花儿门也不甘示弱，粉红色的，紫色的，黄色的牵牛花在盛夏之时，开始压轴表演。红色，白色的虞美人尽管滋生了鸦片，可也展示着自己微弱的生命力。月季花更是娇艳动人，有红色，白色，黄色等，争奇斗艳，竟相开放，你不让我，我不让你，赶趟似的。

27.夏天，花园中荷花开了，有的含苞欲放，像一个羞涩的小姑娘，有的只开了两三片花瓣，有的全开了，一阵微风拂过，荷花在微风中显得无比娇艳，摇摇摆摆的，像一个亭亭玉立的少女正在风中翩翩起舞，美极了!荷花正如千古名句所描绘的那样：出淤泥而不染!

28.夏天的池塘里，开出了一朵美丽的荷花，一片片碧绿的荷花叶子挨挨挤挤，成了小鱼们的家。衬托出荷花的美丽，有地荷花含苞待放，仿佛一个害羞的小姑娘，用双手捂住自己的脸，有的荷花已经盛开了，露出了娇嫩的花蕊。

29.夏天的荷花已经开放了。碧绿的荷叶缝中，一枝枝荷花挺出水面，婷婷玉立。瞧，那粉荷垂露，盈盈欲滴，白荷带雨，皎洁无瑕，怒放的，嫩蕊摇黄;含苞的，娇羞欲语，再加上绿盖叠翠，青盘滚珠，真美呀!微风吹水面泛起了波纹，荷花也翩翩起舞，好似一位淑女娇滴滴地站在那里。一片片花瓣，仿佛是这位淑女的裙子;那一个个黄色的花蕊，仿佛是这位淑女的脸蛋。

30.鲜艳无比的花卉以最青春的信念打扮着人类的家园，所有的付出都为了美化热爱的家园，贡献自己的力量。令人赏心悦目的盆花总是家里窗台上的贵宾，只要主人常常记得浇水，他们就会快活的萌芽长叶，专心致志地蕴育醉人心田的花蕾，送给你一个又一个的惊喜。珍贵的鲜花是每个人应该善待的生命，如果懂得体验花儿的艰辛努力，当你发现百花争艳时，也许会有一种特别的感动。

31.在那一片荷叶的掩盖下，露出了几朵荷花。有的白如玉，有的粉似霞。白的好象少女白嫩的皮肤，又似无暇的白雪。再看粉红的，真不知它是被天边的晚霞映红了脸，还是怕羞。它们可以说是“出污泥而不染，浊清涟而不妖”。

32.盛夏的花还有茉莉。细长细长的花瓣雪白雪白的，像冰片一样透明，像雪花一样柔软，水灵灵的。它的花蕊是淡黄色的，上面满是花粉。茉莉花的花骨儿也很惹人喜爱，就像是白玉雕成的。茉莉花有着浓郁的清香，要是在屋中放上一盆，那整个屋子就会沉浸在香甜的香气中。

33.清风轻轻的吹拂，点醒恋花人梦中的美丽，青翠田田的玉叶柔和地衬托出了娇花诗情脉脉的高贵，迷情动人的月季粉红花朵让热情洋溢的夏天焕发出了青春的活力。身旁各种可爱的盆栽鲜花兴奋地盼望着开花艳丽，每一株健康晶莹的小花都抬起头深情的观望着千变万化的大自然，玲珑剔透的各色花朵神秘地点缀在碧叶重叠之间，为了体现幸福的生活，骄傲自信的花儿争先恐后的尽情开放。

34.你瞧，河面上那一张张荷叶，翠绿，墨绿，颜色不一，光滑油亮。它们挨挨挤挤，有的浮在水面上，有的出水老高，还有的卷着卷儿。那高高挺立的荷叶，犹如亭亭玉立的少女张开舞裙。浮在水面上的荷叶好似一个个碧玉盘。偶尔几只青蛙跳到荷叶上，溅起水花落在玉盘里滚来滚去。

35.绿色的荷叶衬托着千姿百态娇艳欲滴的荷花。荷花洁白无瑕像水晶一样透亮，有的还只有一个青里透白的花苞，含苞欲放;有的只开了一半，一半的花瓣已经垂了下去在荷花的四周，中间还有一些花瓣紧紧地簇拥在黄色的花蕊旁，好似一位十五六岁的青春少女;还有一些荷花的花瓣全部绽放了，就好像一个穿着华丽衣服的贵人在翩翩起舞。

36.荷花成熟，发出了淡雅的清香，着淡淡的香味引来了蝴蝶，蝴蝶在朵朵荷花之中嬉戏，令人赏心悦目，而那顽皮的蜻蜓在和荷花之中飞来飞去到这朵，到那朵在与荷花玩耍嬉戏。我被眼前的这一景象深深地吸引了，我陶醉在了这一美景之中，我认为眼前的荷花是一位位美丽的在翩翩起舞的仙子。

37.到了夜晚，荷花更美了。在月光下，那一朵朵荷花的花瓣洁白，每一片花瓣足有小手掌那么大，由五六个花瓣拼成了一个大荷花。在那绿叶的映衬下，荷花有的舒展怒放，粉红的花瓣，金黄的花芯，仿佛在畅怀大笑;有的花苞初绽，像在启口说话;有的含苞待放;有的如羞涩的姑娘低头不语。

38.傍晚之时，我独自一人前往溪边散步，放眼望去，只见河塘里的一席绿云绵延，独有那只红莲挺然其间，万绿丛中一点红，那红莲的颜色如一堆即将燃起的炽火，远远的望去，又犹如一位初出茅庐的美丽少女在水中央翩翩起舞，姿势委婉高雅。

39.白兰花不是很香，只有细细地闻才能贪图到那股清雅的幽香，有如夏日里避署水榭一般的清凉。白兰花若是没有水的滋养，便会很快萎缩，可它的香味却会愈加浓厚。直到它变成一片片深红的花瓣，芳香依旧。

40.月左右，明艳动人的荷花渐渐盛开了。开始只有零星几朵花点缀在绿叶的海洋里，像精美的钻石，远远地吸引着人的眼球;渐渐地，越开越多，就像是满天的星星一样，让人眼花缭乱。瞧，红的白的粉的，各有各的姿态。看，那一朵藏在荷叶身后，若隐若现，像是和风儿捉迷藏;那一朵开出了一两瓣，似乎伸出小手掌在向我招手;那一朵只开出了外围的一圈，似一个雕刻精细的玲珑玉杯;还有那一个鼓鼓的花苞，犹如一支巨大的神笔插在荷叶丛中，透出一股英气;还有那一朵……真是千姿百态，美不胜收!

**名人笔下的夏天段落篇九**

1.我喜欢夏，是因为夏天让我们在溪流打闹，一朵朵浪花贱到身上，凉丝丝的。是因为夏天给树木小草带来翠绿色，给花朵带来了七彩衣裳。是因为夏天让我们快活得像只快活的小鸟。

2.天暗了下来，只见西北方的乌云遮住了半边天，一阵凉风吹过，树上的树叶抖动着。接着是一片寂静，停了一会儿，突然狂风大作，一条条树枝就像狂舞的皮鞭，在空中呼啸抽打着。枯枝败叶随风旋转着，飘舞着，又纷纷落下来。

3.在早晨的晴空上飘飘悠悠的是浮云。它随风起舞，悠然自在，好象在互相追逐，戏耍，显得格外活泼可爱，为天空增添了不少生机。

4.夏天的傍晚是迷人的，记得有一次我滑冰的时候，偶而抬头看见天空中飘浮着几朵红红的云：“啊，是晚霞!”我情不自禁地叫了起来。“晚霞好美哦!”一下子我真不知道用什么言词来表达。从那一次我才感觉到夏天有无穷的美景，令我留恋忘返。

5.太阳已从西边渐渐落下，月亮也随之从东边升起来了。皎洁的月光照在大地上，好像给大地披上了雪白的衣裳。月光照在高大的树上。树显得更加挺拔了;照在艳丽的花儿上。花儿显得更美了;照在羞涩的小草上，小草显得更加娇嫩了。偶尔有几朵厚云遮住了月光。大地立即变得暗淡了。过了一会儿，月亮慢慢冲出包围，出现在湛蓝的天空。刹那间，飘来了几多薄云。萦绕在月亮的身边，宛如仙子踏着白云要降临在地面上似地。

6.盛夏的花还有茉莉。细长细长的花瓣雪白雪白的，像冰片一样透明，像雪花一样柔软，水灵灵的。它的花蕊是淡黄色的，上面满是花粉。茉莉花的花骨儿也很惹人喜爱，就像是白玉雕成的。茉莉花有着浓郁的清香，要是在屋中放上一盆，那整个屋子就会沉浸在香甜的香气中。

7.骄阳似火，烈日炎炎，荷花怒放，清风盈盈。这又是一个炎热的夏天，独自一个人坐在房间里，感觉就像在一个大蒸笼被闷着--热极啦。于是，我卷着双袖，去不远的小树林里走一走，散散身上的热气，领略大自然的风情。

8.我最喜欢的是夏天的荷花，荷叶大大的，圆圆的，像是一个大大的圆盘，荷叶挨挨挤挤的，拥簇在一起，荷花从荷叶之间冒出来，有的刚刚吐出小花蕾，想要尽快向人们展示它那美丽，优雅，高贵的动人身姿，有的饱胀的好像是快要破裂似的，想尽全力破蕾而出，有的花瓣全展开了，露出了嫩黄色的小莲蓬，可真美呀!

9.夏天，荷花开放了。它们在争芳斗艳，展示着自己的优美身姿。它们色彩缤纷;白的如雪黄的如金，粉红的如就像小姑娘脸上涂的那淡淡的胭脂。真是美不胜收呀!它们有的挺起摇杆像是守卫的士兵一样;的弯着腰，像个六十岁老人的驼背。微风一吹，荷花们散发出淡淡的香味，沁人心脾，它们微笑着，像是在欢迎夏天的到来。

10.夏天，无处不在，看!我家门前的那一棵桃树，她已经结出了一颗颗丰富饱满的桃子。那些桃子让人看了直流口水，在那尖角上还带着淡淡的粉红，好似一个害羞的小姑娘，羞红了脸，甚是好看。

11.呵，夏天，她是多么的繁茂，多么的富足，又多么的热烈;如此地坦率，如此地练达，又如此地雄健。而人生的夏天，又远远胜过大自然的夏日情怀，她默默地推动着事业的发展，孕育着真挚的情爱，攀越着生命的顶峰，它充满着一种蓬勃稳健的奋斗美。

12.荷塘里，粉红的荷花开放了，散发出淡淡的清香，碧绿碧绿的荷叶像一把把大伞静静地在荷塘举着。一只小青蛙跳到了荷叶上，它把荷叶当成舞台，在上面放声歌唱。一只小蜻蜓飞来了，它把荷叶当着停机坪，展开它透明的翅膀。一条条小鱼来了，它们在荷叶下游来游去。好不热闹啊!

13.火辣辣的太阳把大地晒得热浪滚滚，把小树小草晒得耷拉了脑袋，把花晒开了，把我晒得大汗淋漓，把音乐大王知了都晒得直叫，大声的唱着，热呀，热呀!

15.在炎热的夏天，只有歌唱家在不停地叫着：“知了，知了……”火辣辣的太阳灸烤着大地，大地出现了裂缝。所有有生命的东西都盼望着下一场大雨，不久，下了一场倾盘大雨，雨连续下了两天两夜，花儿在这场大雨中抬起了头沐浴着冰凉的夏雨，几乎死亡的小草从枯黄色变成了翠绿色，被太阳晒的烫烫的小溪在这场雨中变得冰凉冰凉。

17.在这个炎热的季节，花朵们互相交谈着自己的美丽，在夏天的中午，最有意思的莫过于下棋了，在茂密的大树下，坐在下面下棋，呵，多有意思啊!

18.夏天的荷花已经开放了。碧绿的荷叶缝中，一枝枝荷花挺出水面，婷婷玉立。瞧，那粉荷垂露，盈盈欲滴，白荷带雨，皎洁无瑕，怒放的，嫩蕊摇黄;含苞的，娇羞欲语，再加上绿盖叠翠，青盘滚珠，真美呀!微风吹水面泛起了波纹，荷花也翩翩起舞，好似一位淑女娇滴滴地站在那里。一片片花瓣，仿佛是这位淑女的裙子;那一个个黄色的花蕊，仿佛是这位淑女的脸蛋。

19.它没有华丽的艳装，只彼一身的葱茏。它已抛弃了幻想，却未老气横秋。那燥热蝉鸣的坦怀，那闪电暴雨的洒脱，便构成了夏日特有的性格。你看，她总是坚实而豪放，在自然界中演绎着一个沉重而卓大不空的角色。

20.夕阳西下时的火烧云，那真是一大奇观：它将黄灿灿的光辉洒向大地，使整个大地都洋溢着诗意。而且，它像一个魔术师，时如黄茸的小兔在跳跃;时如长啸的骏马在奔腾;时如张牙舞爪的巨龙在腾飞;时如五彩缤纷的孔雀在开屏……真是应有尽有，目不暇接。然而这些变得太快了，令人眼花缭乱，无法细细欣赏。如果我有一架高级摄影机将这些生动的景象全部照下来，那该是多么美好的事呀!

21.你看，那打着苞的，真像一位缅腆的小姑娘，不肯向人们露笑脸。半开着的，像一位纯洁的少女，用白嫩的手捧托着脸庞。完全盛开的更加动人，她开朗地向人们露出美丽的笑容。

22.荷的诗篇总是很多，但多是一瞬间绽放的美。而面对枯萎的她更多了一份凄残的美：残留一丝芬艳，却依旧高贵清雅。如果说，荷叶为荷的付出，是遮风挡雨的恩情，那，荷为莲子的付出，则是耗尽一切，用尽美丽。

23.一场雨后，荷花池又呈现出另一番景象，荷叶好像一个个刚淋过雨的仙女，亭亭玉立在池塘中。一阵微风掠过，碧绿的大叶盘上一滴滴晶莹透亮的小水珠珍珠似的滚来滚去，忽而东，忽而西，忽而又滚落进池塘里--构成雨后呵斥的\'新景象。

24.我喜欢荷花不仅仅是因为它舞姿优雅动人，也不仅仅是因为它的用途广泛具有实用价值。而是因为它象征着在污浊环境中仍能洁身自好的人;象征着追求自由理想不受世俗羁绊的独立的自主的生活。

25.微风乍起，荷池的表面泛起了一层层的涟漪，荷叶和荷花也轻轻的摇曳起来，好现在翩翩起舞，引来几只蜻蜓在荷池上空飞舞翩跹，这真是一幅高雅素洁的风景画呀!

26.夏日清晨，来到荷花池边，看见荷叶带着露珠，晶莹剔透。荷花也开了不少，有的才展开两三片花瓣，有的花瓣全展开了，露出嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵，看起来马上就要破裂似的。绿的叶，红的花，把池塘打扮的真美丽!

28.你瞧，河面上那一张张荷叶，翠绿，墨绿，颜色不一，光滑油亮。它们挨挨挤挤，有的浮在水面上，有的出水老高，还有的卷着卷儿。那高高挺立的荷叶，犹如亭亭玉立的少女张开舞裙。浮在水面上的荷叶好似一个个碧玉盘。偶尔几只青蛙跳到荷叶上，溅起水花落在玉盘里滚来滚去。

29.那是一个盛夏的早晨，昨夜下了一夜的雨。走在潮湿的路上，出乎意外的不是烦闷，而是一种清新的舒适。止乐步，留了心，想要观赏田间的荷。惬意的闻着荷的清香，看着满池绽放的荷心更是舒畅了。经过雨的洗礼，不管是荷，还是荷叶都沾满了晶莹的雨珠，带着初醒的可爱。

30.漫步在金山湖畔，只见湖里的荷花开得正盛。荷花大多已经完全开放了，粉色的特别多，它们像小姑娘一样惹人喜爱，在阳光照耀下亭亭玉立，光彩照人。荷叶碧绿碧绿的，像一把把大伞，层层叠叠地一直伸向天边。午后的阳光下，绿色的荷叶衬托着粉红色的荷花，看上去仿佛一幅美丽的水彩画。走近池边，还能闻到一股清香，嗅一口顿觉神清气爽。荷花荷叶在风儿的吹拂下，发出“沙沙”的声响，听着令人心旷神怡。有些荷花中间已经长出莲蓬了，那些可爱的绿色莲蓬里藏着鲜嫩的莲子，清新可口，清香阵阵。

31.看着眼前满池盛开的荷花，我不禁为这些美丽的“出水芙蓉”而陶醉。自古以来，荷花在人们心中永远是美丽高洁的形象。古代就有文人墨客赞美荷花，北宋的周敦颐曾经写下“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”的名句。因此荷花被人们称为“君子之花”，它们拥有坚贞高洁的美好品质，成为品德高尚的象征。荷花还有“凌波仙子”“水宫仙子”等美誉，这些都体现了人们对荷花的无比喜爱之情。

33.荷叶绿得令人心醉，仿佛片片碧玉一般。在碧玉旁边点缀的那一抹抹淡淡的粉红是一朵朵姿态各异的荷花。有的还是花骨朵，有的含苞欲放，有的竞相怒放……朵朵争奇斗艳，尽情绽放属于自己的美。荷花的颜色也各有不同，有的满脸绯红，有的洁白无瑕，有的白里带绿，有的姹紫嫣红。她们都亭亭玉立嫩鑫凝珠馨香阵阵。

**名人笔下的夏天段落篇十**

1、夏天正在不可阻挡地来到，仿佛是在失去前的最后反抗，让人招架不住。一天的时间总是被拉的很长很长，像一条早为你设计好的路线，闭着眼睛都能够走完。为什么坏事总是层出不穷，为什么整个人也无精打采，而我们唯一能做的仿佛只是向那些记忆里的夏天做无休止的缅怀。仿佛无力的希望再从中得到一些安慰。

2、十几年的光阴让我发现，除了记忆外，什么都没法在夏天的高温中完整的保存，什么都不能够永久，除了记忆。而我觉得，夏天是晾晒记忆的最佳时节。虽然热，但留给我们很多宝贵的时间，躺在床上，一个人，静静地，透过夏日腥辣的热气，符合着知了叫声的漫长下午，去想象，去回味，此刻的幸福感几乎蜿蜒到每一寸肌肤。驻足到过去的盼望，依然没有收回的意思，带着夏天的味道，带着十几岁的感叹，栽进不见人迹的草丛里。

3、无数我们没有料到的事，在这个夏日一件件的发生了。有些话该怎么说呢？有些事又该怎么做呢？往日的精神寄托仿佛一夜之间就被撕成了碎片。我还没做好心理准备，还停留在那脉脉的时光上，以为从此都可以用相同的幸福来期盼。

4、但现实终究是现实，看着阳光散去，看着青春逝离。我们都会向生活臣服，只要时光打乱我们自以为是的脚步。男孩们推打着开玩笑，女生们三三两两挤在一起，突然放声大笑，进而又由于注意形象，笑声戛然而止。眼下青春年少，未来又前途美好，仿佛没有什么可以将它打扰似的。快乐有终结，就像食品会有保制期一样，迎接一次动人的结局。

**名人笔下的夏天段落篇十一**

1) 夏天真像一幅美丽的图画：小溪静静地流，小鱼儿高兴的摇头摆尾，小路旁，一朵朵野花真好看：红的、黄的、紫的、蓝的，我摘了一小把伸到同学们的鼻子旁：香，真香!

2) 在夏日的早晨，我和我的伙伴们上了附近的山顶，刚刚登上山顶的我：就被一阵扑鼻的芳香所吸引。我仔细寻找芳香的来源，哦，是葵花。放眼望去看着葵花顶着一个个灿烂的笑脸，阳光柔和的抱住了它，我向夏日大声的说：“我爱夏日里的葵花，我更爱美丽的夏天。”

3) 那绿色让人看了神清气爽。一阵凉爽的风轻轻拂来，叶子“沙拉沙拉”地奏起了独特的乐曲，伴着小鸟兴奋而快乐的“叽啾”声，形成了一首美妙的自然交响乐。

4) 夏天是一年四季中最炎热的季节，也是非常美丽的季节。我觉得夏季的美在于绿色，我最喜欢绿色。一到夏天，绿色无处不在。碧绿的小河，绿茵茵的草坪，嫩绿的杨柳，看起来真让人赏心悦目!

5) 夏日的晴空是明媚的，天是湛蓝深远的，太阳像火球般的烤着大地，阳光是那样强烈，天上地下处于一片耀眼的光明之中。阳光洒在荡漾的河面上，泛起万点金光，像一颗颗晶莹的小星，顽皮的向人们眨着眼睛。

6) 当树上的石榴绽开笑脸，蝉一声声鸣叫时，夏天，就这样来了。夏天就像一个年轻人，灼热的阳光是他灿烂的笑脸，葱茏的草木是他厚密的头发，速来忽去的骤雨是他的脾气。

7) 夏天是炎热的。红彤彤的太阳像个大火球。大家都穿上了自己喜欢的背心、短裤。许多大人在下谈话乘凉，一旁的小朋友拿着冰棍美美地吃着。

8) 夏天是自在的。白天我们躺在竹椅上一边儿哼着小曲儿，一边晒太阳。热了可以从冰箱里拿出爽口的冰棍吃。夜晚我们看着美丽的星空，尽情的想象。

9) 夏天，整个城市像烧透了的砖窖，使人喘不过气来。知了热得不停地鸣叫道：“知了，知了!”狗热得趴在树荫下，吐出那鲜红的舌头，不停地大口喘着粗气;鸡热得耷拉着脑袋，有气无力地走着。

11) 夏天是清凉的世界。我们穿着颜色各异的游泳衣，跳进碧蓝的泳池里，真是又冰又凉，我们尽情地在水里游啊，跳啊，笑啊，好不痛快。渴了喝一杯冰水，吃一根冰冰凉凉的雪糕，心里立刻感到凉起来。

12) 夏天美中不足是太热了，抬头望着那太阳，就会感到眼睛痛，等低头就感到眼前直冒金花，感觉头昏脑涨，这就是紫外线对眼睛的伤害，所以我最讨厌紫色。

13) 大雷雨是夏天的专利，是大自然真实脾气的暴露。雷雨之前，天空黑沉沉的，好像要塌下来似的。空气凝固了，树叶一动也不动，柳树垂着头;小狈伸出舌头不停地喘气，那是在出汗。男人们赤着膊，女人们一个劲地摇着扇子。过了一会儿，电闪雷鸣，山动地摇，风雨交加，倾盆大雨，一下子把闷热驱散了，街道上积满了雨水。

14) 几朵棉絮般的云儿正在天上旅行，一轮边缘金黄、耀眼的太阳正高高挂在上面，散射出它温暖的、金色的光茫，赋予大地一派生机!与天际相连的是一排排绿树你也可以投稿，它的绿，似乎能滴出绿水来，与它相连的天，也会被染成绿色。

15) 一场轰轰烈烈的“演奏”结束了，鸟云散了，呈现在人们面前的是一幅美丽的图画：树木上的叶子比以前更加翠绿了，青山比以前更青了，远看青山中间还有一条一条白色的带子，那是雷雨创造的瀑布。街巷里的空气也更加清新了，就像过滤过一样。这时，天边挂着一道美丽的彩虹。

16) 夏天是美丽的。墙上爬满了各种各样的植物。弯弯曲曲的小路旁边长满了野花，有的是紫色，有的是粉色，有的是蓝色，还有的是黄色。它们五颜六色，形态各异。一阵风吹来，还会有淡淡的清香呢!

**名人笔下的夏天段落篇十二**

1 、我37度仰望天空，被夏风吹过的云，依然在飘逸，那么轻，那么纯；我365天的品尝酸甜苦辣，唯独夏天的味道是那么甜，那么柔，可以让我忘记所有的烦忧，就这样悄悄地守候，守候着夏天的味道。

2 、夏天来了，是谁告诉你的？哦，原来是太阳。夏天刚到，太阳好像变得更勤快了！每天四五点钟，太阳就露出了笑脸。他送走了眨眼的星星，送走了小草叶上的露珠。他把麦穗染得金黄金黄的，他让鲜艳的花朵绽放笑容。直到傍晚七八点，太阳公公才把一脉山峰染得露出了羞脸。勤劳的太阳，你是夏天的使者！

3 、夏天是火红色的，那一轮挂在天空中巨大无比的太阳，在天空中发射出巨大无比的光芒，照得我们都睁不开眼睛。知了在树上不停地叫道：“好热呀！知了，知了！”路边的小狗无精打采地趴着，吐出舌头，似乎在向人类倾诉它热的烦恼。大街上许多人都戴着防晒帽或打着太阳伞，谁也不想在这阳光下多待1秒。太阳发出火红色的光芒，所以我说，夏天是火红色的。

4 、夏天的夜色，总是挂着迷人的色彩，有点深沉却带着浪漫。天空的云朵在晚霞的映射下，五彩缤纷，幽悠的明艳着自己的美丽。那高悬着银镜似的圆月，把那如水的清辉漫漫倾泻，在蛙鸣虫啁中，繁星调皮的眨着眼，快乐的欣赏着婆娑的树影。这时，习习的凉风便把昼日里的烦与忧轻轻的弥散开来。

5 、夏天的味道，热了空气，热了思念，热了情谊；缕缕清风，吹走热浪，吹走烦忧，吹来牵挂几许。愿我的问候，是一抹绿荫，为你遮阳挡雨；愿我的祝福，是一道彩虹，为你收获惊喜；愿我的祈愿，是一眼泉水，清凉直抵你的心里。

6 、夏天是响晴的。万里无云的时候，太阳笑得灿烂，白云拉着手的时候，太阳板着个脸；白云成山的时候，太阳又变了个脸。夏天有许多交响乐，树上的蝉是主唱，采花粉的蜜蜂是伴唱，太阳的光就是彩灯。

**名人笔下的夏天段落篇十三**

1) 那是一个炎热的中午，太阳把大地烤得像蒸笼似的。大树垂着头，小草弯着腰，大黄狗趴在树阴下伸着舌头喘气，河里的水也被晒热了……太阳晒得地皮发烫，我们只好躲在家里。

2) 早上的太阳从东方冉冉地升了起来。知了在树上“知了知了”地叫，好像在说：“热死我了!热死我了!”河里的水早上还是冰凉的，可是一到了中午，河水就开始冒热气了。小男孩热得受不了了，吵着闹着要剪头发。他剪了一个光头后还是嚷着：“太热了，太热了，买冰棒，买西瓜。”小男孩一只手拿着一根冰棒，另一只手抓着一片西瓜，津津有味地吃着。突然，冰棒溶了掉到了地上，小男孩生气地叫：“再买一根，再买一根。”大人听了，很不耐烦地说：“你要吃，老天爷也要吃，我哪来这么多钱买，你如果要怪，就怪老天爷去。”远处有卖西瓜的，商人坐在椅子上，屁股还没有挨着椅子，就已经感到椅子有些发烫了，商人只好站着，一边叫喊，一边摇着手中的芭蕉扇。有人走过来，一摸西瓜，“唉呀，”突然叫了起来：“这是西瓜还是烫瓜啊?”

3) 整个城市像烧透了的砖窑，使人喘不过气来。狗趴在地上吐出鲜红的舌头，骡马的鼻孔张得特别大。

5) 夏天又是一个愉快的季节。波光粼粼的河水，诱得孩子们三五成群地来到河边，在碧蓝的河水里尽情玩耍。各种味道鲜美的水果也纷纷上市了。一个个圆滚滚的大西瓜，一串串紫红色的葡萄，令人馋涎欲滴。

7) 烈日当空，道路两旁，成熟的谷物在热得弯下腰，低着头。蚱蜢多得像草叶，再小麦和黑麦地里，在小麦和黑麦地里，在岸边的芦苇丛中，发出微弱而嘈杂的鸣声。

8) 夏神的脚步轻快而活泼，万物也随着蓬勃发展。听，鸟儿们细声的啁啾，悦耳清脆的声浪混着泥土的芳香，荡漾在欢欣的空气中。花儿们展开了一年一度最热烈的选美大会，蜂儿蝴蝶就是穿梭其中的最佳观众。

9) 街上的柳树像病了似的，叶子挂着尘土在枝上打着卷，枝条一动也不动。马路上发着白光，小摊贩不敢吆喝，商店门口的有机玻璃招牌，也似乎给晒化了。

10) 盛夏，则是一年中最煎熬难捱的日子，令人一筹莫展。盛夏的\'阳光已是近于“刻毒”了，似乎它有意要与人类作对，报复人类，气得人们诅咒它，甚至于要学后羿射掉这个“毒日”了。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn