# 2024年初中语文培训心得体会 初中培训语文心得体会教师(通用15篇)

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-08-19

*从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。初中语文培训心得体会篇一初中语文教育是一...*

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**初中语文培训心得体会篇一**

初中语文教育是一个重要的阶段，尤其是在传统文化复兴的今天。语文学科是中华文化传承的重要部分，也是学生们必须掌握的基本功。作为初中语文培训的教师，我深刻体会到了语文教学中的种种问题，但同时也明白到了教学工作的重要性以及自身的不足之处。今天，我想谈谈自己在初中语文培训方面的心得体会。

第二段：探讨学生的语文水平影响

初中之前，很多孩子就开始了各个补习班的培训，不可避免地形成了各自的知识体系。而学生的教育背景、阅读习惯、口语习惯等等都直接影响着他们的语文水平。对于那些综合素质较差的学生，即使技巧掌握得比较熟练，但语文水平的提升仍是相当大的难题。针对这样的学生，我们应该采取不同的教学方法，引导他们对文字的理解，以深入浅出的方式反复梳理语文。要让学生的语文认知具有体系性，自主学习能力得以充分地提高。

第三段：谈谈语文教育的核心——“阅读”

语文教育的核心在于阅读，而阅读就是一切言辞的有序组合。少了阅读，任何教育都是不完整的。作为语文教师，我们要善于开发孩子们的阅读能力，使他们具备高效理解和撰写文章的能力。我们需要在教育的过程中，不断为学生导航，注重思辨的训练，让学生对于文字的阅读在实践中深入并得到优化。

第四段：关注文化传承

语文教育是弘扬中华文化的重要途径，我们需要注重培养学生对中华文化的兴趣和认同感。通过阅读经典诗文，学生能够增长识字、理解文化、怀旧缅怀之情；通过解说古文，我们可以打开学生的视野，引领学生去走近古人，去感悟情怀、理智、人性等等文化准则的强化熏陶。教师们应该始终记住，在语文教育的过程中，不仅是要培养学生的语言表达能力，更为重要的是激发他们的文化认同感。

第五段：总结语文教育的总体目标

在初中语文培训的工作中，我们不能只关注学生的表面技巧，更为重要的是注重引导他们实现个人认知的进化，培养他们的思考能力和自信心，并提高自己对中国传统文化的理解。在实现中华民族的文化复兴的时候，我们语文教师更是要发挥巨大的作用。在这个过程中，教师们要用心、用爱、用智慧去指导学生，让其的语文学习得以得到优化，成为传承文化的基石。

**初中语文培训心得体会篇二**

语文是我们学习中的重要科目之一，也是我们在人生道路上必不可少的一门基础学科。通过参加初中培训语文课程，我收获了很多，不仅加深了对语文的了解，还培养了许多学习方法和态度。以下是我对初中培训语文课程的心得体会。

首先，初中培训语文课程让我更加明确了语文学习的目标和重要性。在过去，我对语文学习的重视程度不高，常常把重点放在数理化等科目上。但通过培训课程，我渐渐明白了语文学习的重要性。语文是一门联系生活、全面发展的学科，不仅仅是为了考试而学，更是为了更好地理解世界、表达自己。培训课程中的老师们讲授了许多充满生活情趣的文章，驱使我对语文学习抱有了浓厚的兴趣，激发了我对语文学习的热情。

其次，初中培训语文课程教会了我很多正确的学习方法和技巧。选修语文课程，老师们一直强调“不但要学，更要学会学”，通过丰富多样的教学手法激发我们的学习兴趣，提供了许多学习的方法和技巧。例如，在写作方面，老师们教会了我如何进行搜集资料、构思框架、合理安排篇章。此外，老师们还教导我们如何阅读，如何分析文章中的名句段落，如何读懂更深层次的意思等等。这些有效的学习方法和技巧不仅帮助我提高了语文成绩，也使我更加深入地理解了课本中所学知识。

再次，初中培训语文课程培养了我良好的学习态度。课程中的老师们告诉我们：语文学习需要时间和耐心，需要积累和沉淀。他们带我们看了许多巨匠的作品，让我们明白了他们的成功不是一蹴而就的，离不开长时间的积淀和不断的修炼。在课堂上，老师们对我们用功认真的同学给予了表扬和鼓励，让我们更加坚定了学习的决心。通过学习培训课程，我找到了自己的学习兴趣所在，以积极的态度迎接每一堂课，时刻保持对语文学习的热情。

最后，初中培训语文课程使我发现了自己的潜力和能力。通过多样化的学习方式和丰富的教学内容，我在语文学习中取得了一些突出的成绩。我开始获奖、在比赛中脱颖而出，并得到了老师和同学们的认可和鼓励。这让我明白，只要付出努力，就一定会有回报。同时，在进行各种阅读和写作训练时，我发现了自己的观察力、理解力和表达力也得到了很大的提高。这让我对自己的能力更有信心，也更加珍惜所学所获。

通过初中培训语文课程，我在语文学习中获益良多。我明确了语文学习的重要性，学会了正确的学习方法和技巧，培养了良好的学习态度，并发现了自己的潜力和能力。这些都是我一生受益的宝贵财富，也使我更加坚定了未来语文学习的信心和决心。我会继续努力，不断提高自己，成为一名出色的语文学习者。

**初中语文培训心得体会篇三**

近几年来，语文书法培训在初中阶段变得越来越受欢迎。作为一位正在参加这类培训的初中生，我想分享一下我的心得体会。首先，书法培训不仅能帮助我们提升字写的技巧，还能培养我们的审美能力和艺术修养。其次，书法培训对于我们语文学科的学习也有很大的功效，能够提高我们的阅读理解能力和写作水平。最后，通过书法培训，我还学到了一些生活态度和价值观，这对我的成长和发展意义重大。

首先，书法培训不仅仅是写字，更重要的是培养我们的审美能力和艺术修养。书法是一门艺术，它要求我们在写字的同时，更要注重字体的美感和整体的艺术效果。在书法培训中，我们不仅学习了如何写好字，还学习了如何运用不同的书法风格和结构来表达自己的情感和思想。通过这些培训，我们的审美能力得到了大大的提升，能够更加欣赏和理解优秀的艺术作品。

其次，书法培训对于我们语文学科的学习也有很大的帮助。提高字写的技巧不仅能够让我们的文章看起来更加美观，还能够提高我们的阅读理解能力。通过反复练习不同的字体和结构，我们对于文字的理解和运用能力得到了锻炼，这对于我们理解和分析课文也大有益处。同时，书法培训也能够培养我们的写作水平。书法是一种表达自己思想和情感的方式，通过书法培训，我们能够更好地理解和运用语言，提高我们的写作水平和表达能力。

最后，通过书法培训，我还学到了一些生活态度和价值观。书法强调的是内外兼修，字要写得好不仅仅是技巧的问题，更是关乎我们的人生态度和价值观。在书法培训中，我们不仅要求写字端正工整，还要求我们品行端正，对待他人要真诚友善。通过这些培训，我体会到了书法对于人生修养的重要性，明白了品格的塑造对于我们的未来发展有着深远的影响。

总的来说，初中语文书法培训是一项受欢迎的学习方式，不仅帮助我们提升字写的技巧，还能培养我们的审美能力和艺术修养。同时，书法培训对于我们语文学科的学习也有很大的帮助，能够提高我们的阅读理解能力和写作水平。通过书法培训，我们还能够学到一些生活态度和价值观，这对于我们的成长和发展有着重要的意义。因此，我鼓励更多的同学参加语文书法培训，从中获得更多的收获和成长。

**初中语文培训心得体会篇四**

通过为期五天(20xx年9月21日—9月25日)的 短期培训， 为期五天的培训转瞬即逝。时间虽然比较短，但是通过这次培训，我深深地被专家教授们对教育教学中的许多精辟见解所折服，更被班级学员们的参加培训的热情所感染，虽然苦点，累点，但我要说：“乐中学，学中乐。”这次培训我受益匪浅，感悟颇多，兼而也有太多的困惑!

(一)以学论教

在课堂教学中，应把学生的学习活动和情感状态作为焦点，以学的方法讨论教的方式，以学的状态讨论教的状态，以学的质量讨论教的水平，通过学生的学来讨论教师的教。以学论教要求把课堂教学中心放在学生上，重心放在学习状态上，提倡和追求有效教学，关注教师的教学机智、课堂中的种种生成。然而，反思我们的课堂教学，不可否认，还有部分教师没有研读文本，语文教学停留于把别人的东西(即参考书上的东西)毫无保留的传达给了学生，学生在没有读懂甚至没有读通的情况下被教师生拉活扯雾头雾脑进入了文本，又何来感悟，何来的思维呢?结果，教师讲得津津有味，学生听得昏昏欲睡。

因此，作为一名语文教师，我们应该深究教材，挖掘教材，尽量做到用教材去教，把自己深究的结果与学生共勉，让教师与学生的思想发生碰撞，最终促进学生的成长。例如，在《武陵春》这首词的教学中，授课教师非常注重对文本的诵读，情感的煽动，让学生由读悟情，由情入境，深刻体会了诗歌情感，进而将这首词改写成散文诗。

(二)平等对话

新课程改革的核心就是体现教师与学生的平等对话。只有研究学情，设计相宜的教学环节，先内容，后方法;为内容，定方法，才能实现教师与学生之间的平等对话。这也就体现了每篇课文设计主问题的重要意义。然而，在我们的课堂教学中，教师早已设计好了整堂课、整篇课文的问题，甚至连标准答案都设定好了。教师没有创新，学生的创新思维能力也被残忍地设定了，界定了，学生的答案必须与教师预设的基本相吻合。例如，在《背影》一文的教学过程中，绝大部分教师的教学主题界定在了对“父爱”的品味，限制了学生的思维。而专家们采用层层剥笋的读书方法，设计了“为什么这篇文章感动了人们近80年?”这一问题直切文章核心，其他所有问题都由此而生发，拓展了学生的发散思维，并让学生学有所获，培养了语文能力。

(三)培训感悟

1、作为课堂，特别是语文课堂，应该是艺术的表现，教师要加强学习，提高语文素养，创设学生喜爱的课堂。

2、语文教师通过各级各类培训，都应该有所感，有所为，付诸行动，充分发挥各自的正能量，让自己学有所获，学以致用。

3、语文教师必须深究教材，挖掘教材，用教材去教，以主问题为核心，设计完美的课堂教学模式。

4、文学体裁的教学应该有一个整体感，要先学课例，还是先传授文体知识，每位语文教师都应该研究研究。

5、要改变文言文教学枯燥乏味的教学。

总之，这次培训是一次对教师专业成长极有意义的培训，带给我最深的体会就是教学不仅是一门复杂的学问，同时又是一门高超的艺术，需要我们不断去研究，不断地去反思，不断地去提高。惟其如此，我们才会在教师专业化成长的道路上走得更快，走得更好!

**初中语文培训心得体会篇五**

第一段：介绍书法培训的目的和重要性（200字）：

现代社会中，书法已经不仅仅是一门艺术形式，更是一种文化传统和审美追求。对于初中生来说，学习书法不仅可以提高自身的艺术修养，更可以加深对汉字文化的了解。因此，书法培训在初中语文教育中占据重要地位。书法作为一门精湛的技艺，需要通过不断学习和练习来掌握。在我参加初中语文书法培训的过程中，我获得了很多心得和体会。

第二段：描述培训内容和方式（200字）：

初中语文书法培训的内容主要包括汉字基本笔画、构造规则以及行书、楷书等不同字体的书写方法。而培训的方式则采用了理论与实践相结合的方式，通过教师的讲解和示范，学生们通过临摹大字、练习基本笔画等活动来培养对书法的感悟和技巧。培训还引导学生们学习书法作品，了解书法艺术的发展历程，并通过展览等形式，提高学生们对书法的鉴赏能力。

第三段：心得和体会一（200字）：

通过初中语文书法培训，我深刻认识到书法艺术的独特魅力。在临摹大字的过程中，我不仅感受到字体的优美与和谐，还能够感受到每个笔画的力度与形态。每一笔、每一个字都需要我用心去揣摩，这使我对语文的学习更加专注和认真。同时，通过观摩书法作品和参观书法展览，我不仅了解到了各种不同的字体风格，还深刻领悟到了书法艺术对于传达情感和表达意境的重要性。

第四段：心得和体会二（200字）：

在书法培训中，我还体会到了毅力和耐心的重要性。书法的学习需要长时间的坚持和不断的反复练习，每一次临摹都需要耐心和毅力。通过多次的练习和反思，我逐渐掌握了基本笔画的技巧，并且能够灵活运用在书写中。这不仅使我在书法方面的能力有所提高，也培养了我在学习上的毅力和恒心。

第五段：总结培训的收获和对书法的展望（200字）：

通过初中语文书法培训，我不仅提高了自己的书法技巧和文化修养，更重要的是培养了自己的审美意识和表达能力。通过书法的学习，我能够更好地欣赏和领悟优秀的文学作品，并且在自己的日常写作中，能够更准确地表达自己的思想和情感。未来，我希望能够继续学习书法，通过不断的努力，达到更高的艺术境界，并将书法融入到自己的生活中。同时，我也希望将书法的美丽传递给更多的人，在传承中文传统文化的同时，也为社会的进步贡献自己的力量。

总结：通过初中语文书法培训，我不仅学到了真正的书法技巧和知识，还培养了自己的审美品味和文化修养。书法的学习不仅仅是一门技能的学习，更是一种对于文化和艺术的追求。我相信通过不断地努力和练习，将来我一定能够成为一名优秀的书法家，为中华文化的传承与发展做出自己的贡献。

**初中语文培训心得体会篇六**

本学期，本人担任语文科教学工作。一学期来，本人以学校及各组工作计划为指导；以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，积极参加国培活动。于20xx年4月24日在三台县新生中学参加了“网络与校本研修专家送教下乡”活动。认真聆听了孙高扬教授的讲座，受益匪浅。现结合自身实际从以下几个方面谈谈本次学习的感受。

一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范、“三个代表”重要思想，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处以一个共产党员的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂40分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课32节，完成了学校规定的听课任务。

四、加强研讨，努力提高教研水平

本学年，本人在认真钻研教材的基础上，积极撰写课题实施方案，撰写个案、教学心得体会，及时总结研课成果，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

**初中语文培训心得体会篇七**

初中语文课堂培训是一次难得的机会，让我对语文教学有了重新的认识和体验。这次培训，让我深刻地认识到语文教育除了传授知识外，更重要的是要培养学生的语言思维和情感态度，给学生提供运用语言进行思考和表达的机会和平台，让学生爱上语文学科。

第二段：课程内容

在这次培训中，我们主要学习了课程设计、教材分析、教学方法、课堂评价等方面的内容。尤其是课程设计和教材分析，让我对如何让一个文本最大限度地发挥作用有了更深刻的理解，也让我对如何因材施教有了更好的实践。

第三段：创新教育

本次培训中，创新教育理念被特别强调，例如互动式教学、让学生探究自己的兴趣并展示出来、根据学生需求不同而进行不同的教学目标等等。这些方法和理念都是为了培养学生的创新意识、创新能力和独立思考的能力，这是我作为一个中学语文教师需要非常注意的。

第四段：教学实践

在实践中，我尝试了一些新的教学方法，例如思维导图、翻转课堂等等，在自己的教学实践中也做了一些创新的尝试。这些方法虽然过程有点复杂，但是能让学生更加积极地参与教学过程，使我们的学生能够发挥自己的主动性和创造性，让语文学科的学习更加生动、有趣、有意义。

第五段：结论

通过这次课堂培训，我在提高自己的教学水平、创新语文教学方面获得了很多的收获。最重要的是，通过这次培训我认识到语文教学追求的是学生的语言思维和情感态度的培养，而远不仅仅是知识的传授。因此，在今后的教学工作中，我将更加注重培养学生的语言通用能力，注重把握语文教育的核心价值，不断创新教学方法，开展多样化的教学活动，引导学生自己发现、探究和解决问题。我相信这些做法会让学生更加热爱语文，更加具有创新意识和自主学习的能力，这才是语文教育的真正意义所在。

**初中语文培训心得体会篇八**

阅读教学应当是有起点有重点的，每一课的教学目标就是课后的练习。我想：只有明确教学目标，才能谈教学效率，把每一课的课后练习高标准、高要求地完成就是有效教学。除此之外，要达到课堂教学的有效性，作为语文老师，要有目标意识及落实目标意识一一过关意识。每个班级段的写字和朗读肯定要落实，要过关，教学中朗读是阅读教学的首要目标，该默写的肯定要默写，该背的肯定要背。

首席”

课堂是学堂，同学才是学习的仆人，老师在课堂上要用启发的、激励的语言，要最大限度地提高同学的参加度。另外，语文课上有些争论并不能给同学留下什么印象，给同学留下的是字词、是语感，是不行言传的感受。争论得太多，开掘得太远，就会使语文教学变“胖”，耕了别人的田，荒了自己的园；声光电一起上，弄的同学头晕目眩，就会使语文味儿少了。

课堂，首先是生活，其次才是教学。课堂教学，是老师、同学和教材三者之间的对话。课堂上，更多的是在老师组织、引导下，让同学和教材对话。老师关注的是同学，该讲的讲，不该讲的不讲，教同学不懂的学问，肯定要有过关意识。

“授之以鱼不若授之以渔\'\'可见学习方法的学问是最有价值的学问。学习方法是同学为了达到预期的学习目的所采纳的某种方式、手段、途径。同学只有把握了学习方法，有了学习的主动权，才能独立地探究新的领域，猎取新的学问，并运用这些学问去组合、去创新。

1 、教给同学课前预习的方法，养成良好的读书习惯

“预习”乃是“同学预先学习”之意，即预习应看作是课堂教学前的预备，是课外到课内的桥梁和纽带，是铺垫，也是初步发觉问题和解决问题的阶段。强调预习并形成良好的习惯，其意义在手：充分活跃同学的思维，调动他们主动求教的乐观性，提高自学力量。

2 、教给同学读懂课文的方法，提高阅读理解力。

读懂课文的方法是多方面的，从识字、解词、释句，到理解主要内容，体会表达的思想感情，从理解文章题目，理解思索课后问题到自己能围绕课文的某一词句提出问题，从理解文章的语言文字，到体会其内涵，品尝遣词造句，布局课篇的方法都需要教。

3、教给同学课外阅读的方法

老师和同学都很有制订好读书方案，并根据读书方案要让同学利用学得的学问，方法去广泛阅读课文以外的文章和书籍，使他们\"得法于课内，受益于课外在课外阅读指导中，我们不仅要引导同学爱“读”，还要指导他们会“读”得好，读得有收效。提高教学的有效性，远不止上面提到的1.2.3。策略，还有专家们提出的：精确、深化地解读文本；细心进行教学设计；敏捷机动地实施教45.6。学；。唤起同学的生活体验；创设大问题背景，实施有效对话；适度拓展、坚持练笔等等。

总之，有效的课堂教学是兼顾学问的传授、情感的沟通、才智的培育和共性塑造的过程。在课堂教学中，把握住课文的精髓，立足于同学的终身进展，努力构建有效、有用的语文课堂，我们的语文课程才可能布满生气和活力。

**初中语文培训心得体会篇九**

2024年7月19日至7月23日，初中语文学科教师暑期培训在县进修学校举行。在为期四天半的培训中，各位专家、老师为我们带来了一堂又一堂精彩的讲座和课堂展示。先后有文山中学刘精铮老师高效课堂对症下药的讲座；城北中学何为龙老师激情澎湃倡导的语文味；文山中学罗海英老师声情并茂阅读教学的尝试；上海文来中学缪娴老师的文言文阅读三层面教学以及周盛开、廖建林和余玲娜各具个性的发言。再有极具教学天赋刘红秀、戴立华、曾贵芳和缪娴等四位女老师的课堂展示令在堂教师品尝到课堂教学美餐。还有学员妙趣横生的点评与取得真经的专注。当然还有进修学校精心准备，班主任始终陪伴的辛苦。这一切使我们在学习中进步，这正如“问渠那得清如许，为有源头活水来。”这是我们参加此次培训学习后再次深刻领悟到的真谛。

首先，我们的教育理念又有新的发展，教学思想有了进一步的更新。听了各位专家的报告和讲座，我明白了现代教育对教师成长发展提出的新的、适应时代发展的要求，而我对教学技能和方法的探索又有了新的理解和发展。各位专家的专题讲座和优质课，新颖独特的教学理念，娴熟实用的教学技巧，适合当代初中学生的教育、教学方式，都给我留下了深刻的印象。通过背景介绍、情感激发、语言品味、意理阐发和机智点拨等，让学生体验到了一种富有教学个性与文化气息的，同时又令人陶醉的诗意美感与自由境界。专家们对散文、小说、诗歌等的教学建构思想，无疑是给我们在一线从事初中语文教师的教学提出了教学方面的新的思路和要求，为我们今后的教学提供了不竭的活水。

我们深深地感到：作为老师，不能只停留在知识传授的层面上，应是一个教育科学的研究者，不断研究学生，研究教材，关注社会，关注学科的发展；要不断对自己的教学进行反思和评价，经常进行案例研究，把教学看成是一种艺术，一种追求，让自己拥有先进的课改理念，新的教学方法，丰富的知识储备，提高自身的教学能力；结合自身的教育实践，运用讲座中的科学方法指导自身的教学工作，争取学有所得，学以致用。

其次，经典课例分析，开阔了我的视野。

作为一名语文教师，首先应该具备的就应该是全面系统的语文学科本位知识。在学习中，每一天都有感触，每一天都有收获，每一天都有惊喜，聆听了专家的一场场精彩讲座，我获得了思想的重生和心灵的洗礼。通过专家引领，我进一步领会了新课程的教学理念，对初中语文教学有了深入的理解与思考；通过参与学习、反思体会，我准确地把握了小说，散文，议论文，说明文等各类课文的教学内容及教学的重难点，认识并掌握了语文教学的新方法、新手段，并运用到实际教学中去。在这个平台上，我们相互交流，共同学习，取长补短，共同提高。尤其是在大家共同讨论和交流的环节上，让我知道了现在语文这门课在全国大背景下的现状和发展。专家通过教学的课例，从不同层次、不同角度重新提升了我对语文课堂教学的认识与把握，极大地开阔了视野。

第三，专家讲座，使我把握教材和设计教学的能力有了提升。

以前的我们，对教材研究不够，教学设计不精，课堂教学的方法有待改进，对课堂教学改革建议中的课堂教学基本流程理解片面，致使有的课堂教学环节安排不科学；旧的教学方法仍然存在，教学过程注重于教而学的重视不够；结果学生的语文思维训练不够，能力提高缓慢，情感熏陶不深入。

通过专家讲解，我们真正了解了现行教材在内容体系、活动方式、组织形式和考核评价等方面留给教师较大的空间，教师在新的课堂教学模式下，更需要深入地研究教材，只有进行个性化的整合与重组，才能使教材的使用得心应手。在设计教学过程时，要认真落实“知识与技能、过程与方法、情感态度价值观”三维学习目标，根据培养学生自主学习能力、科学探究能力、继续学习的能力要求进行教学设计；注意知识的内在联系，学习环节完整，联系紧密，衔接自然。课堂教学要能将知识的发生发展过程完整地呈现出来，让学生明确“学什么？怎么学？解决什么问题”，注意对学生加强训练，数量要合理、梯度恰当，要注意学生之间的差异性。

总之，通过本次培训，更加坚定了自己立足课堂教学，积极进行课堂教学改革与研究的信念，让我明确了自己今后课堂教学中需要改进与努力的方向。四天半的培训当，各位老师和各位专家用详实的案例、丰富的信息、风趣的语言，引导着培训学员，具有很强的引领作用和启示作用。通过学习，相信接受培训的教师将继续努力，在总结宝贵经验的基础上进行经验的推广；在总结经验的基础上继续学习、思考、探究，争取让高效课堂工作开展得更加丰富多彩，幸福高效。

**初中语文培训心得体会篇十**

作为一个甫参加工作的新教师，能够参加这次的网络学习培训，我觉得十分幸运。在初参加工作时就能对自己今后的教师生涯进行提前省视，可以少走一些弯路。在这次的培训学习中我学到很多，此次网络培训课程内容分五大模块：语文教学的本质的探讨和阅读教学问题的解决策略、教材特点的分析、成长引导、课堂教学观摩、专家引领下的评课。从五个方面针对语文教学中出现的一些疑难问题作了详细的解答。随着课程改革的不断深入，社会、学校对语文教师专业素养、教学技能、教学创新能力、教学态度、教学方法等诸多方面提出了更高的要求，使我深深的感到作为一名合格的语文教师不容易，作为一名优秀的语文教师就更难。只有我们不断学习、不断反思、不断创新才不会被这改革的浪潮所淹没。教师的自身能力是影响教育教学效果的决定因素。要当好一名语文教师，必须长远规划，着眼于自身的能力建设。尤其是我们青年语文老师，更应如此。那么怎样加强自身能力建设呢?从此次的培训中我有几点感想，同时这也是我自身应该注意改进的几点地方。第一要加强语文阅读积累能力。

一位语文教师如果要为自己的未来作好准备，必须多读书，多积累。古语云：“木无本则枯，水无源则竭。”多读书、多积累是解决源头活水的问题。现在语文教师大多被日常教学事务所困扰，对于读书不够重视，挤时间读书的老师很少。在“文本解读”一颗是，讲授老师也说到：语文老师应大量阅读，回家只改卷子的老师是可悲的。这也让我想到叶圣陶先生的话：“老师都很忙，这个我知道，但还得挤出时间来多读些书。”从工作的角度讲，越忙，越要读书。因为只有加强学习，才能避免工作中的盲目性，才能提高工作效率。”

语文教师如果没有时间读书，就意味着知识将会逐渐贫乏，教师知识贫乏了就容易落后，在课堂上就不可能有高效率。因此，语文老师再忙，也要抽时间读书学习。读书应该成为语文教师的生活常态。这是语文学科的特殊性所决定的。只要有教育的地方，就有责任与书同行。语文尤其如此。教学的问题主要是教师的素养问题，而教师的素养很大程度上来源于教师的阅读与积累。因此，提高阅读积累能力是提高教师自身素养的根本途径。怎样提高阅读积累能力呢?作为语文教师要注意有计划、有选择地读书。最基本的要读好三类书，一是读学科教育理论书，二是读学科教学研究书，三是读与提高自身综合素养有关的书，如哲学、美学、文学、思维科学、艺术等。在读书中积累，在读书中感悟，在读书中深思，持之以恒，就会大有收获。只有多读书，多积累，才能推动教师的不断进步。

第二是语文老师要加强自身的口语表达能力。

而语文教师提高口语表达能力，我认为要注意以下的几点：首先，要讲求规范。教学语言应该是规范的语言，教师应以身示范。所谓规范语言，一是读音，要求发音准确，口齿清楚，能讲一口清晰流利的普通话;二是表达不能出现病句，注意语气的轻重缓急和节奏的抑扬顿挫;三是要尽量做到“书面语言口头化”，即“口说的书面语”，这就要求教师的课堂语言既要具有口头语的通俗简明、生动形象，又要具有书面语的精练、严密、条理。这个要求比较高。古人说：“感人心者，莫先乎情，莫始乎言，莫切乎声，莫深乎义。”教学并不是毫无表情地把知识从一个头脑里装进另一个头脑里，而是师生之间每时每刻都在进行心灵的接触。这就要求教师的课堂语言富有感情色彩，老师的语言有了情感，就容易激发学生的情绪，使学生产生心灵的共鸣，这样也有利于创造一种生动活泼、和谐愉快的课堂氛围。同时我们还要追求语言艺术。我们必须对语言千锤百炼，具有沙里淘金的功夫。教师的教学语言要努力做到具有诗歌语言精练、小说语言的形象、戏剧语言的传神、相声语言的幽默等特点，这样才能对学生产生强烈的吸引力。

最后是钻研教材的能力。这也是最重要的一种能力。

钻研教材是语文教师最重要的一项基本功，它是教师能力中的一项核心任务。如果我们在课前对教材钻研花的功夫较大，对教材理解得透彻，课就能讲得从容自如，浅显易懂。因为只有钻得深透，才能讲得浅显。教学时就会胸有成竹，左右逢源;如果对教材钻研未能达到一定程度，或者教师对教材只是一知半解，那么教学时必然会力不从心，捉襟见肘，甚至出现尴尬局面。而我觉得理解教材比较重要的是整体把握教材。先通览教材，整体把握教材的编写思路;然后细读教材，把握教材每一单元的教学要点;再精读教材，分析每篇课文或每节内容的重点、难点、关键点。从整体上把握了教材，就会“胸中有丘壑”。教起来就会游刃有余，难点重点分明，才能组织出高效的课堂。

这就是我从此次网络培训课程中得出的几点感想，在以后的教学活动中我还要注意反思，多多向前辈老师学习，不断的提高自己，希望能成为一名合格乃至优秀的初中语文教师。

20\_\_年8月，林区实验小学组织全校教师在实验小学本部进行师德集训，通过这三天的培训活动使得我受益匪浅，对我来说，来得及时，来得实在，我觉得受益非浅，深受启迪。这次培训的内容十分丰富，对教师个人职业发展和教师职业生涯的规划都做出明确的定义，教师的成长历程和教师的职业发展离不开教师的培训和再学习，从理论上提高教师的执业水平，从科学发展的角度来提高教育教学能力，不仅是教师自身的需求，而是社会发展的要求。在本次的师德培训中，通过听报告以及老师的讲座，使我对教师这个职业有了更深刻的认识。作为教师，不仅要有爱心和责任心，更要学会跟孩子沟通，跟家长沟通，多了解孩子需要什么?而不是一味的站在自己的角度去看问题。

一、教师要有爱心。

教育是爱的事业，冰心老人曾说过：“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开。”这种爱是教育的桥梁，是教育的推动力，这种爱是“一切为了学生，为了一切的学生，为了学生的一切”的博大无私的爱，它包涵了崇高的使命感和责任感。其实，当老师的，总是想当个好老师，都知道要对学生付出爱心，用爱滋润每一个孩子的心田。虽然有时也会因学生的调皮而埋怨，因他们的退步而急躁，因他们的违纪而失态，虽然有时也感到很累，很烦，但心中总有一种强烈的责任感：我是老师，我要给这些寻梦的孩子引路，在他们心里写一本最美的书。这强烈的意识激励我以真诚去拥抱每一个学生。

二、教师要有责任心。

有人说，教师工作是一个“无底洞”，有看不见的深度，摸不着的广度。这就要求一个有志于教育事业的教师，为了实现自己的职业理想，必须爱岗敬业，树立教书育人的社会使命感责任感。要热爱教师职业，把它看成是一种事业，这样才会为教育事业不懈努力，并在工作中时时感到苦中有乐，时时有一种幸福感，这样才能保证所任教的学科取得优异的成绩，让同学们学得舒心，家长满意，领导信任。教师的成长是有规律的，要健康的成长就要遵循这几个规律。职业理想是成功的要素，要把个人的奉献与自身价值的实现联系起来。教育理念是成长的关键，我们要与学生的发展为本。教师的知识水平是成长的基本要素，教育实施能力是成长的核心要素，环境是成长的外部要素。影响教师成长的主要因素有教师的工作态度，组织教育能力，和人际关系。作为教师要关心集体，团结合作，相互理解，相互关心，尊重前辈，诚恳待人，信守诺言。

三、教师要学会与孩子及家长沟通。

老师告诉我们，要把教育看成是生命与生命的交流，人不是生活在道理中的，而是生活在情感与生活中的。我们要学会站在家长的角度去看待孩子，因为我们与孩子是社会关系，所以内心有一定的标准，规则，会理性的去看待问题。但家长与孩子却是亲缘关系，是以情感为准则的，他们为了孩子，什么都可以但当。所以，我们在与之沟通的时候，可能会出现问题，这时候，作为老师，要学会改变与家长沟通的视角，要从同理性的角度与之看待问题，去了解我们的孩子需要什么，家长最关注的其实不是孩子的成绩，而是孩子的生命，孩子的健康成长。同时，通过观看四个视频，老师讲了生命的长度，生命的宽度，生命的厚度，让我对生命有了更深刻的理解。让我今后的教学中，不仅要关注孩子的成绩，更要关注他们的成长。

我们在大学语文中便学习了韩愈的《师说》一文，“古之学者必有师，师者，所以传道、授业、解惑也”，“学高为师，身正为范”。“学高”和“身正”是教师执业的资本，是之所以为“师”的根本所系。教给学生一杯水，教师必须有一桶水。这是千百年来社会、学校和家庭达成的共识，也是教育发展的内在规律。以现在发展的眼光看，每当面对孩子的提问时，教师多希望拥有“一桶水”，不，应该说一桶水已远远不够，而应拥有“一条奔腾不息的河流”，才能满足那双充满疑惑好奇的眼睛，做一个值得孩子信赖与尊敬的老师。读书，能让人长见识、明是非、坚心志。苏霍姆林斯基认为：“自己对自己的谈话，诉诸自己的良心，这才是真正的自我教育。只有那希望从这些财富中为自己的心灵吸取最宝贵的东西的人，才通达到思想和生活的崇高境界。我以为，只有当每一个青年都找到一本在他的一生中留下很深的痕迹的书时，才算达到教育的目的。”教师，需要学识。《学习的革命》一书中指出：“我们的孩子们将生活其中的世界正在以比我们的学校快四倍的速度变化着。”如果教师不能把准时代的脉搏，不断地读书，拓展视野，增长学识，不仅不能教好学生，反而会因为自己的落伍而妨碍学生的发展。可见，读书是教师的立身之本。

教师，需要读书。读书，是教师的一种生活。作家祝勇说：“(读书)像呼吸、吃饭一样自然，所以，真正的读书人，并不张扬自己书读得多。”读书的女人最美丽，如果不读书到了40岁就惨不忍睹，无疑会成为一个落后的教育者。

读书很甜。记得读大学的时候，寝室里的一位室友酷爱读书，除了上课吃饭睡觉，其余的时间都在读书，枕边、包里，人不离书，书不离人，书成了一个足以让你“为伊消得人憔悴”的情人，或在大树之下，或在藤椅之上，或坐或躺，或高唱或低吟，心态自由，兴味十足。

读书很苦。读书是一桩苦事，夏有蚊蝇之扰，冬有严寒之袭。并非所有的书都是你所爱读的。生活中，你有不喜欢甚至厌烦的人和事，但有时它们恰恰是你必须去相处的人和必须去做的事。读书也如此，我深有体会，比如有的工具书艰涩而枯燥，但身为教师的你，不读通工具书，显然是无法适应你的工作;比如有的哲学典籍抽象而深奥，常常让人敬而远之，但考试时却偏偏逃不掉《马克思政治经济学原理》、《毛泽东思想概论》等，但试想没有这些考试，那么对于这些哲学我就一无所知，那么，思考常常缺乏深度。苏霍姆林斯基曾说过：“要天天看书，终生以书籍为友，这是一天也不断流的潺潺小溪，它充实着思想的河流。”刻苦自学，磨练自己。在踏上工作岗位18年的时间里，我完成小教大专班的学习，在这艰难的学习历程中，不仅让我获得了比较全面、丰富的知识，更是磨练了自己的意志，使我深深明白“宝剑锋利磨砺出，梅花香自苦寒来”的含义。在漫长艰辛的学习旅程中，有一种强大的内驱力推动自己积极上进，为了学习，我疏远了电视与游戏，每当考试时，我天天与书为伴，闲暇时光里，我结识了那么多的教育专家：杜威、陶行知、陈鹤琴、张宗麟、奥尔夫……这些大师的思想深深地打动了我，我惊喜地发现，原来那些枯燥的文字在我的眼里变得灵动起来，使我喜欢上了这些书。通过学习树立了我的自信心，当我在遇到困难的时候，我会想起那读书到深夜的执着，更能从那些书汇总汲取力量，找到战胜困难的勇气。教师的工作是繁忙而琐碎的，也许有的老师会借口没有时间而放弃许多学习和提升自己的机会。但我相信鲁迅先生的话：“时间就像海绵里的水，只要你愿意挤，总还是有的。”参加自考的过程中，我养成了自觉学习的习惯，并从中体会了学习的快乐。

胡艳博士的《教师发展与教师的职业生涯》的学习，对我的帮助不小，如何克服自己即将到来的职业倦怠期和职业生涯的消退期，有了初步的理解和应对的方法，努力消除可能产生的消极因素。赵得成博士的《新课程实施中的教育评价改革》的学习，更加引发了我的思考，全面推进素质教育和教育改革，评价机制有为重要，值得探究和学习。学校对学生的评价一直是个难题。传统的评价往往是老师给学生写评语，这种评价方式我们称之为“静态评价”。然而我们的学生每天都在发生变化，用“静态的评价”去衡量“动态的发展”，显然是不科学的。从评价内容上看，传统的评价以学生的学业成绩作为其重要的评价标准，甚至是的标准。显然，这种评价不能全面涵盖学生的整个品德风貌、学业成绩，与现代社会所要求的人才观是不相符的，改革评价内容与标准已迫在眉睫。从评价时间上看，传统的评价往往到了学期的结束才进行，用“企业年终评估”的形式对学生一学期的成绩、行为表现进行总结，忽视了个体发展过程中的闪光足迹，这也不符合人发展中的需求规律。“教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。”心理学研究表明，赞美犹如孩子的营养剂。孩子需要激励，犹如禾苗需要雨水。只要对学生充满爱心，并且经常给予激励，便可使丧失信心的孩子恢复自信，表现不错的孩子更加积极上进。基于以上思考，我认为以发现并尊重学生的需要为激励的前提，以教师、学生、家长的激励性评价为关键。在评价的激励下，明晰目标并付之行为，并能最终获得成功的情感体验是核心，同时产生新的需求。最让我感到兴奋和值得回味的就是海沧拓展训练，这是一种独特的学习方式，和我们教师的教学方式截然不同，是一种全新的体验式学习，在体验中学习，在学习中体会。拓展训练的所有项目都以亲身体验为基础，要求学员全身心的投入，通过体验从而引发出认知活动、情感活动、意志活动和交往活动，有明确的操作过程。看起来很有趣的一个个游戏，其实都包含着工作与生活的哲理，在游戏中学习，在游戏中领悟，然后大家聚在一起畅谈感想，分享体验，再将个人感悟带到实际的工作或生活中去印证……避免了枯燥的讲学，使每一种理论都变得生动。它可能会成为我记忆中最有意识的一个插曲，让我铭记一辈子。教育事业就是爱的事业，没有爱就不会有教育。作为一名教师，让我更深刻领会了关爱每一个学生，在生活上关心学生，在学习上帮助学生的重要性，让学生在感受爱的过程中，理解爱，学会爱。其实，每一个学生都是好学生，他们身上有不同的闪光点，只是有的没被发现。这就需要我们教师在平时的工作中细心，善于捕捉学生的闪光点，夸奖学生，激励每一个学生上进，赏识每一个学生的才华，让每一个学生积极参与，期待每一个学生获得成功。我常常把更多的爱，倾注在那些后进学生的身上，倾注在那些需要帮助的学生身上。以平等的心灵善待学生，用爱的情怀关注学生，这是一股巨大的教育力量，它比任何高明理论的说教都有效。把这种情怀融入平实的生活，把学生的进步当作自己的成功，用坦诚的相待诠释幸福的内涵。作为教师，我体会到要终身学习，平时要勤读书、勤思考、勤动笔。只有及时地充实自己，提高自己。面对竞争和压力，我们才可能从容面对，才不会被社会所淘汰。同时还要学会以“诚”待人。

良好的师生关系是要靠自己用心经营的，和家长真诚地沟通，懂得顾及家长的感受，有责任心、公平心，这样家长就会慢慢地信任你，对待学生要公平、平等、不高高在上，要有威严、言出必行，做孩子的表率。还要学会“容”纳一切。比如学生的表现、成绩、来源等。我想这是作为教师应该做到的非常重要的一点。每一个学生都有属于他们自己的天地、成长于不同的环境，拥有不同的个性，这是要成为优秀教师必须知道的非常重要的基石，永远不要看到一个侧面就觉得了解一个人的全部，而对学生做出不客观的评价。我们应尽量多关心他们，从而达到进一步的了解，以实现了如指掌的境界。有的孩子在学校非常内向，在家里却活泼外向，老师就要不厌其烦的引导学生在学校也走向活泼开朗。同时我们也要充满爱心，要懂得原谅，要学会用另一种眼光看待学生，尽量发现他们的闪光点，多表扬、少批评。古语道：“人之初，性本善”，即使他们犯了不可原谅的错误，我们也要从本质出发，相信他们是善良的，对他们进行教育和引导。

四.教学中我的几点策略：

在小组合作前先让学生充分的思考，形成自己的想法，然后再小组合作学习。小组分工要合理，每个组员都要有事情做。一开始，我尝试着给他们分工，这样他们比较满意服从。小组长要引领每个组员轮流发表意见。教师时刻提醒学生注意认真倾听别人的意见，大胆勇于发表自己的见解。当然这一点是一个长期培养的过程，不是一朝一夕培养好的。在小组间引入竞争意识，看哪个小组合作学习得好，及时搞好对小组的评价。

总之，合作学习是新课标倡导的一种重要学习方式和教学组织形式，它对培养学生的合作意识、合作能力起着非常重要的作用。当然还有很多小组合作学习的对策还需要老师们的实践和探究。通过这次师德培训，我认识到了加强师德修养对自己教育教学工作的推动作用，在今后的教学工作中，我会多学习、多研究，不断提高自身素质，用爱与责任引领学生健康成长。

作为\_\_学校初中语文四班的一名老师，在教学中，我自始至终以认真负责的态度，按照学习流程和要求，全程参与了本门课程全部专题资料的学习;保质保量地全部完成或超额完成了必修、选修作业、对其他学员作业点评及互动评论。经过学习研修，开阔了教学眼界，拓宽了教学视野，增长了教学知识，交流了教学经验，提升了教学技巧和本事。为新课改的进一步实施和扎实推进，打下了较好基础。现将主要学习及感受情景汇报总结如下：

一、经过对“语文综合性学习”、“文言文教学”、“现代文阅读教学”“作文教学”“名著阅读”等专题的分版块学习，集中了初中语文教学的课题研修，更加明确了学习目标，这对于从事一线教学教师来说无疑是一个福音。经过一系列系统的讲授与学习，我作为学习者的角度来说，觉得这样的培训方式与资料更易于理解，更加能集中一点加以突破，到达研修和目的和效果。

二、经过这几个月的平台培训，让人没想到远程研修却是如此的丰富，仿佛又回到了以前的学校的学习生活：上课——做作业，还有指导教师的精彩点评更上让人心生敬佩之心。在这一平台上，有一线教师的上课实录来弥补理论的空洞，有教授的理论为我们导航，有各地同仁的精辟点评，有专家的即时评说，有课后反思研讨，有困惑的解答，有鲜明热烈的在线研讨所有的这一切都是我未曾料想的。

三、经过研修，我深深感到了自我的不足。当看到别的教师旁征博引，理论结合实际，侃侃而谈的时候，我发现自我的理论积累实在是浅薄得可怜;当看到别的教师洋洋洒洒，或做散文或诗情勃发时，我发现自我的文笔生涩得很;当别的教师活力万丈的时候，我有时却难免会偷偷懒，这一切都让我十分惭愧。是啊，我确实需要把自我的一桶水注满，才能给学生一杯水。

四、我经过这次学习，不仅仅是对语文教学专业知识上的收获，一种潜心学习、按时完成作业的学习态度，更重要是一种教学态度，一种教学意识。不管是“综合性学习”还是其他语文教学专题，作为教师我们都应当能够当学生的引领者、主导者，加强文化熏陶，加强审美活动，加强自身业务素质，与学生共同感受，这样才能在教学上碰撞出精神的火花，构建和谐的教学环境，综合、全面提高学生的语文素养、语文本事，培养健康合格向上的人才。相信经过这次学习之后，我能够更好地将本次学习的知识运用于教学实践中去。

这次培训中还使我进一步明白了《新课程标准》主要体现了素质教育精神和人文思想，异常是把发展人的综合素质作为提高学生本事的前提，真正实现经过初中语文课程促进学生全面发展的目的。新课程倡导的教学策略和学习方式中，要求教师在教学过程中做到师生互动和生生互动，从而改变被动和枯燥的“理解型”教学模式，使学生能在做中学，在学中用。让学生经过观察、体验、实践以小组讨论合作、探究的学习方式，提高其思考、分析、探究问题和解决问题的本事;培养学生的观察力、想象力和合作精神。

经过研修，我觉得还应努力在教学实践中体现新课改的核心理念——关注每一位学生的发展，注重对学生学习策略的培养和成功意识的培养。成功体验能使学生产生自我满足和愉快的情绪感受，增强学习信心，提高学习兴趣，从而获得更大的成功。

总之，经过这次初中语文远程研修，我收获很大。我必须要充分利用网络研修的平台“活到老，学到老”!

迎着仲夏的骄阳，伴着万木的葱郁，来自全省各地的近二百名语文教师会师，共同度过了难忘的九天集中培训学习。集中学习结束后，我们奔赴各自岗位进行在职研修。在这紧张的四个月里，我们认真听取专家报告，主动参与示范交流，深入开展实践反思，在心灵与心灵的沟通中携手共进，在思想与思想的碰撞中共同成长，取得明显的收获。

一、 丰富了我的理论知识

在集中学习的九天里，讲课的老师结合案例，先后给我们系统讲述了阅读教学、作文教学、班级管理、教育心理、校本教研等理论知识。每一个专题讲座都给我留下了深刻的印象以及厚重的思考。陈教授的《教育心理与教师发展》让我们懂得了如何做一个好老师。李教授的《课堂观察与压力管理》告诉我们如何幸福生活，快乐工作。孔教授的《以良好的素养，高度的责任，培养高素质的人才》为当今教师指明了方向。聂教师的《一名普通教师的成长》、《班级管理》让我们明白了教师如何快速成长。胡教研员的《中学语文教学的有效性实践与反思》、《课例研究与教师专业发展》，欧教授的《校本教研及其实践策略》，焦教授《学点研究方法》，中央教科所的王老师《如何做研究型教师——与研究者共同走进问题的情境》教导我们教学科研化，教师学者化。真正教好书，教学必须与教研相结合。倪教授的《关于写作教学的有效性思考》直指我们语文学科中写作上的缺失。

我和许多骨干教师一样，正处在专业发展的关键时期，只有认真学习教育教学理论知识，用理论知识来检验和指导教学实践，我们才能实现可持续发展。以前我参加过两次培训，但这次省级培训进一步厘清我认识上的误区，丰富了我的理论知识，给我以后的语文教学实践指明了方向。

二、加深了我对教师职业的认识

从教二十年来，扪心自问，我算得上是一位比较能耐得住寂寞的人，在学校和本县算得上小有名气。但是，近几年来由于受多种因素的影响，我渐渐放松了对自己的要求，有时候萌生了偷懒的念头。聆听了聂老师的报告后，我犹如醍醐灌顶，加深了对教师职业的认识。聂老师从“在学习中成长、在快乐中成长、在教学中成长、在磨砺中成长、在科研中成长、在总结中成长”等六个方面告诉我们她是如何由一名普通老师成长为优秀老师的，在她的成长过程中始终充盈着“爱和智慧”。

这次集训，可谓群英荟萃，我结识了其中的几位高手。\_\_中学朱老师参与编辑了省区的人教版初中语文练习册，他还担任了好几家语文报刊的编辑。\_\_中学张老师可以不借助任何课本和资料，能迅速写出初中任何一篇文言文教案。\_\_中学林老师目前拥有个人专著两部，写的都是有关她带班的故事。与他们相比，我自叹弗如。但是通过仔细分析他们那令人艳羡的成绩，我发现，做一名成功的教师却又是这么容易。他们都来自农村学校，他们能做到，我应该也能做到。

教师这一职业是很辛苦，很清贫的。既然从事了这个行当，我们就应该把它干好。有些教师觉得这个职业没意思，于是就得过且过。我认为，与其在痛苦中煎熬，不如在快乐中享受。我们要像上述老师一样学会在工作中寻找快乐，在创造中享受成功。

只要我们带着“爱和智慧”走近学生，学生就会接纳我们。只要我们做到“肯动脑筋，持之以恒”，成功就会属于我们。一个人真正的生命，是他的思想，人因为思想而伟大。我们不奢望成为思想家，但我们至少应该成为独立的思考者。在新课程背景下，我们应该注重学习和思考，争取做一个有思想的老师。

三、坚定了语文教改的信心

在新课改的探索过程中，出现了一些对语言学习规律及语文学科性质领会不深的做法，如过分强调课文内容的专题拓展、盲目追求学生活动，对语言学习重视不够，造成本已紧张的语文课时浪费，学生的语言能力不能得到有效发展。教科所研究员胡老师望在她的讲座《中学语文教学的有效性的实践与反思》中就一针见血地指出“现实的课堂上，还存在大量低效、无效甚至负效的现象”。

反思一下我们的教学现实，有多少语文课正在低效、空洞的扯皮中过去!精美的课文学生读了几遍、记下了多少?我们的阅读课虽然正在从过去的教师讲向学生学转变，但师生关注的热点大多是内容的拓展，改革大都是在“情感、态度、价值观”上做文章。有的课定了三维甚至多维的教学目标，就是没有语言学习的目标，教学设计上也没有语言学习这一环节，使学生的语言学习无法在阅读课上得到落实。

怎样改变这种现状? 研究员胡老师的《课例研究与教师专业发展》和教授欧阳的《校本教研及其实践策略》给我指明了课改方向，更加坚定了我的课改信心。

9月份，在原来探索的基础上，我就试验在教学中实行全方位的大语文教改。阅读教学上进行课内海量阅读，作文教学上重视课外素材的积累和指导学生修改，在教室设立班级图书角，开展课外读书竞赛活动。

我把传统的课堂教学和现代的小组合作学习结合起来，综合一些教改名校的做法，改革我的课堂教学模式，命名为“三习课堂教学模式”。简述之：

(一)基本模式

三习——高效预习、师生研习、达标练习;

三课型——新授课、复习课、讲评课;

三本——笔记本、纠错本、日记本。

(二)新授课流程

1、高效预习。前一节课的后几分钟教师将预习提纲告知学生，明确预习内容、方法、题目，教学重难点任务到组。学生在课余时间通过查资料、讨论，务必在课前掌握基础知识，尽可能解决重难点问题。新授课的第一个环节就是在教师的组织下，教师检查预习情况，学生交流展示预习结果。

2、师生研习。在检查交流预习情况的基础上，师生共同研习新的学习内容。师生互动，小组合作。兵教兵，兵强兵。

3、达标练习。教师出示练习题目，组织学生当堂练习，教师巡视，掌握学生练习情况。力求当堂达标，堂堂清，日日清。

我认为，精彩的课堂，需要教师去创造;稳定的质量，需要结构来保障。改革的目的是解放师生，轻负高效。通过几年的反复探索和近两个月的实验，学生和我都能接受这种模式。语文大师于漪说过：“一辈子做教师，一辈子学做教师。”在这次培训学习中，我受益匪浅。但我更愿意在今后的工作中不断地加强学习，在书中学，通过听课向同行学，上网看书向名师学，争取成为一名学生满意、同行认同的好语文老师。

这炎热的暑假里，我参加了南浔区教师专业发展90学时的培训。在这几天的学习中，听了好多专家的讲座，受益匪浅。使我庆幸自己没有失去这样的学习机会。

在这几天里，我觉得自己仿佛回到了学生时代，端坐在教室里，聆听着专家的讲座，我的教育思想、教育理念、教学方式得到一次重大的洗礼，让我明白，今后的教学要以“学生的学习为中心来组织教学”，教师必须学会文本的细读。

听了张人力校长的讲座，明白“后茶馆式”教学主张“学生先学”，还强调了学生先学的方式、方法是多样的，而且还阐释了教师在“学生先学”之后应该怎么教。“后茶馆式”教学\_了课堂教学设计的逻辑结构。我反思以前的教学，我经常担心学生不能很好的把握重点，不能明白其中的道理，于是，在传授的过程中，我不知不觉地替代了他们的发言，我把属于他们的课堂抢了过来，使他们成为了旁观者。我现在明白了，教师只需要通过“引导暴露”“共同解疑”要讲学生自己不能学会的。

听了蔡少军教研员的对20\_版新课标的解读，知道教师必须带着真正的平等意识进行文本教学。教师应加强对学生阅读的指导、引领和点拨，但不应以教师的分析来代替学生的阅读实践，不应以模式化的解读来代替学生的体验和思考;要善于通过合作学习解决阅读中的问题，但也要防止用集体讨论来代替个人阅读。

听了郑桂华教授关于语文教学目标的确定，真正感受到自己平日的不足，在制定教学目标时太大太不具体，知道以后在制定目标是要具体再具体点，集中再集中些。

刘飞耀教研员从汉语音韵与意蕴的关系入手教导我们该如何解读文本。他声情并茂的讲座让我明白了诵读的重要性。文本的解读原来还可以从汉语的音韵入手。

湖州市语文教研员邢夏良老师解读了中考命题的技术，并结合考试说明对湖州市20\_年初中毕业生学业考试卷作了全面分析。让我对中考命题要面对的基本问题，命题的基本要求，考查学生的哪些能力等有了更深入的了解。使我在以后的教学中能更有的放矢，更注重学生人文素养的培养，三维目标的达成。

听了王建国老师的讲座明白了一位名教师的成长需要磨砺，需要努力进取。陈瑜华老师对课例的分析让我知道了我们要学的理由，更知道要学习更要形成自己的风格。

总之每位专家的讲座都是如此精彩，让我忘了烈日酷暑，忘了疲惫，只沉浸于学习中。在今后的教学道路上，我要学习的东西还很多。我要往自己的脑袋里装进更多的知识，要能够让我的学生“取之不尽用之不竭”，要让自己的这桶水溢出来，渗到学生的杯子里。才能满足学生的需求。

**初中语文培训心得体会篇十一**

在这炎热的暑假里，原本想好好睡上几天的我，却接到培训的电话，想到“偷偷懒”的计划泡汤了，心里很烦闷。不情愿的来报道，心里很不以为然。然而，在这几天学习中，我的态度和思想却发生了巨大的变化，使我庆幸自己荣幸的成为“民革.新纪元纳雍第二期初中语文教师培训”中的一员。

在这短短的五天里，我觉得自己仿佛回到了学生时代，像一个无知少女在贪婪的吸收着知识的乳汁，使我的`教育思想、教育理念、教学方式等得到一次重大的洗礼，让我重新树立了未来的教育思路，让我明白，今后的教学必须朝着多元化教育模式去发展。

在这次培训中，我深刻地意识到，“素质教育”必须建立在积极地行动之上，而作为“领路人”的我们，要以“灵魂来塑造灵魂，以品质来塑造品质”，要用自身的精神品质来影响学生的精神品质;并让学生明白“发展才是硬道理，学习才是硬道理”，要用“感恩”的心来面对社会，报答家人。

**初中语文培训心得体会篇十二**

语文作为一门重要的学科，对于初中生的综合素质的培养具有至关重要的作用。为了更好地指导学生，提高教师的教学水平，我参加了一次初中语文跟进培训课程。在这次培训中，我不仅学到了很多有关语文教学的新理念和方法，还加深了对语文教学的认识和理解。下面我将从培训的收获、交流互动、课堂实践、方法探索和未来发展五个方面进行阐述。

首先，这次培训给我带来了很大的收获。培训课程中，专家详细地讲解了新的教材变化和教学要求，使我对初中语文教学有了全新的认识。参加这次培训之前，我对教材理解的还停留在表面。通过这次培训，我了解到教材的内涵，学习到一些教学方法和技巧，提高了自己的专业素养。我深感只有不断学习和跟进，我们才能更好地培养学生的综合素质。

其次，这次培训开展了丰富多样的交流互动活动。培训期间，专家和教师们开展了授课交流，沙龙讨论和座谈交流等活动。通过这些交流互动，我和其他教师们分享了彼此的教学心得和经验。在交流过程中，我们可以互相启发，相互学习，提高了自己的教学水平。此外，也培养了我们的团队合作意识和良好的沟通协作能力。

再次，课堂实践是这次培训的重要环节。专家们不仅向我们介绍了新的教学方法，还亲自示范了课堂教学。通过观摩专家的教学，我发现他们的教学方法更加灵活多样，注重激发学生的兴趣，培养学生的思维能力和创新能力。回到学校后，我把所学到的教学经验应用到自己的实际教学中。尽管有时会遇到一些困难和挑战，但通过不断尝试和探索，我逐渐体会到，只要方法合理，学生就能在兴趣的驱使下主动参与学习。

进一步，这次培训还促使我探索出适合自己教学的特色方法。在专家的引导下，我学会了运用多媒体教具、情景教学和案例教学等方法，使课堂呈现更活跃的氛围。通过这些新的尝试，我发现学生的学习积极性明显提高，他们对于语文的喜爱和兴趣也进一步增加。同时，我也深刻认识到教学方法的多样性和灵活性对于学生的学习效果有着重要的影响。

最后，参加这次培训后，我对于未来的发展充满了信心。我深刻认识到作为一名初中语文教师，只有不断学习和提升自己，才能更好地指导学生，帮助他们成长。未来，我将继续不遗余力地学习新的教学理念和方法，不断探索适合自己的特色教育方式。同时，我还打算参加更多的培训活动，提升自己的教学能力和素质。

总之，初中语文跟进培训是我教学生涯中的一次重要经历。通过这次培训，我不仅了解到了新的教材变化和教学要求，还进行了丰富多样的交流互动和课堂实践。我在培训中也逐渐摸索出了适合自己的特色方法，对未来的发展充满了信心。我相信只有不断学习和跟进，才能成为一名优秀的初中语文教师，更好地为学生的发展做出贡献。

**初中语文培训心得体会篇十三**

在经历了为期一周的初中语文项目培训后，我深有体会地意识到了这次培训的重要性和价值。通过这次培训，我不仅提高了自己的教学能力，也开阔了视野，拓宽了思维，收获颇丰。以下是我对这次培训的心得体会。

首先，初中语文项目培训给我提供了丰富的教学方法。在课程中，我们学习了各种教学方法和技巧，如交际式教学、游戏式教学等。这些方法的引入使得我对传统的教学方式有了不同的认识和理解。我发现，传统的说教式教学往往会使学生产生厌倦和抵触情绪，而采用交际式教学则可以更好地激发学生的学习兴趣，提高学习效果。通过培训，我了解到了不同教学方法的特点和适用场景，并在实践中不断尝试和改进。这些方法的应用不仅提升了教学效果，也增加了学生与我的互动，使课堂变得更加生动有趣。

其次，该培训还着重培养了我的教学观念和教育理念。在这个信息爆炸的时代，学生接触到的知识越来越多样化，也越来越丰富。因此我认为，在教学过程中要注重培养学生的综合素质和创新能力。通过项目化的教学，我可以将学习与实践相结合，让学生在实践中掌握知识，提高解决问题的能力。培训中的案例分析、讨论互动等环节，都让我明白了教育的目的不仅仅是传授知识，更是培养学生的综合能力和创新思维。我将用这一理念指导我今后的教学实践，让学生在实际操作中学习，培养他们主动学习的能力。

另外，这次培训还增强了我对学科知识的理解和把握能力。在课程中，我们不仅学习了先进的教学理念和方法，还深入探讨了初中语文学科的内涵和教学目标。通过参与课堂讨论和案例分析，我更加清晰地认识到了语文学科的特点和重要性。语文学科不仅要传授文字知识，更要培养学生的语言表达能力和文化素养。培训中的教学设计和思路分享，让我更加明确了教学目标和教学重点，提高了我对学科知识的掌握和把握能力。我会通过自己的努力，不断提升自己的学科素养和教学水平，让学生更好地掌握语文知识。

最后，这次培训还加深了我对团队合作和交流的认识。在与同事的互动中，我学习到了很多宝贵的经验和教训。每个人的意见和见解都很重要，在团队的协作中，我们可以互相学习和借鉴，共同进步。同时，通过沟通、分享和讨论，我们可以更好地理解彼此的需求和思维模式，更好地协同工作。这次培训中，我结识了许多优秀的同行，我们共同探讨问题，互相学习借鉴，促进了我们彼此的成长和进步。我会将团队合作的理念应用到实际教学中，搭建更好的教学团队，共同推动学生的发展。

总之，初中语文项目培训让我受益匪浅。通过学习先进的教学方法和理念，我提高了自己的教学能力，增强了对学科知识的理解和把握能力。同时，培训也加深了我对团队合作和交流的认识。我相信，通过这次培训的积累和学习，我可以更好地适应教育现代化的发展，提高自己的教学水平，实现我对语文教育的理想。

**初中语文培训心得体会篇十四**

时间如梭，转眼间学生的学习生涯结束了，在这个炎热的季节里，我踏上了语文教师的行程，要从学生的身份转入到教师的行列，开始了自己人生的新征程。但是对如何上课，如何上好一堂课，怎样把握学生的心理，以及如何处理好与同学之间的关系等种种问题都感到非常的迷惘和困惑。但是通过新疆兵团教育厅为了使我们新教师尽快适应初中的教学工作，特地对我们进行了为期九天的岗前培训，使我对如何才能成为一名好教师有了一个更清晰的认识。

此次培训我有几点心得体会：

如果想教育出优秀的学生，那么我们首先要做一名优秀的教师。只有优秀的教师才能培育出优秀的人才，如何才能成为一名好老师？我知道了国家的愿景是：“倡导教育家办学，创造有利条件，鼓励教师和校长在实践中大胆探索，创新教育思想，教育模式和教育方法，形成教学特色和办学风格，造就一批教育家”。作为一名教师，我们首先应该提高自身的素质，这样才能教育出更好的人才。

做为教师，我们应该以爱学生为前提，这样，我们才能够全心全意的去教育学生。正如霍懋征老师说的，“没有爱就没有教育”。所以，教育的前提就是爱。我应该一心一意的为了孩子，这样，我们才能成为一名好老师。

在培训中，老师给我们谈到了当代教师身肩重任、角色这一问题，这也使我对教师这一职业有了更深的思考和认识：首先，教师是文化的传递者。“师者，所以传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。其次，教师是榜样。＂学高为师，身正为范＂也正是这个意思，这里主要涉及做人的问题，学生都有＂向师性＂，实际上是做人的一种认同感；同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师的人格力量是无形的、不可估量的，教师要真正成为学生的引路人。第三，教师是管理者。教师要有较强的组织领导、管理协调能力，才能使教学更有效率，更能促进学生的发展。第四，教师是父母。作为一名教师，要富有＂爱心＂，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要。第五，教师是朋友。所谓＂良师益友＂，就是强调教师和学生要＂交心＂，师生之间的融洽度、亲和力要达到知心朋友一样。最后，教师是学生的心理辅导者。教师必须要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不同学生的`心理特点、心理困惑、心理压力等，以给予及时的帮助和排解，培养学生健康的心理品质。

在培训中，老师还结合自己的实际经验给我们介绍了一些当好教师的要点和方法，给我留下了深刻的印象。在谈到教师的发展问题上，他强调了适时调整和更新自身知识结构、终身学习的做法；在谈到面对困难如何克服的问题上，他还提出了如何加强教师之间团结合作的方法；在谈到教学教法经验方面，也让我认识到教师在上课过程中要多加思考，适时改进教学方法和策略，以艺术的眼光去对待教学，争取精益求精。另外，老师还强调：在新课程改革的背景下，各位老师一定要认真地贯穿新的教学理念，以学生发展为本，以新的教学姿态迎接新的挑战。如何使自己能够有质量有效率有能力地教好所上的每门课，使学生能够持续地从心灵深处接受的教学，这就需要我努力地备课、努力地锻炼、努力地学习……当然这其中一个必不可少的条件就是多学习其他老师的教学方法。

在这次培训中我深深的感受到：爱岗敬业是平凡的奉献精神，因为它是每个人都可以做到的，而且应该具备的；爱岗敬业又是伟大的奉献精神，因为伟大出自平凡，没有平凡的爱岗敬业，就没有伟大的奉献。培训虽然结束了，但我深知自己需要学习的地方还有很多！在接下来的时间里，我在做好本职工作的同时，要努力提高自身的专业素质！

**初中语文培训心得体会篇十五**

最近我有幸参加了一场初中语文跟进培训，这是一次充实而有意义的经历。在这次培训中，我学到了许多新的教学方法和理念，收获颇丰。下面我将分享我对于这次培训的一些心得体会。

第二段：对于培训内容的总结

培训内容主要分为语文教学的理论知识和实践技巧两个部分。理论知识的学习使我更加深入地了解了语文教学的目标和方法，明确了培养学生语文素养的重要性。同时，实践技巧的学习让我受益匪浅。通过培训课堂上的互动和实际操作，我学会了如何让学生更好地理解文本、提高阅读能力，并培养他们的写作能力。这些教学技巧不仅能够提升学生的学习动力和水平，也能够让我在教学中更加得心应手。

第三段：对于培训师的赞扬和感激

这次培训的成功离不开优秀的培训师的指导和辅导。他们在课堂上生动有趣地讲解了复杂的理论知识，并结合实例进行了详细的解析。他们用自己的亲身经验和丰富的教学实践给我们上了一堂生动的课。培训师还耐心地解答了我们的问题，帮助我们解决了教育教学中的难题。因此，我对他们表达了最真诚的感谢之情。

第四段：对于培训的改进建议

尽管这次培训内容丰富，但是时长较短，我们无法深入学习和讨论更多的教学内容。因此，我建议在以后的培训中可以进一步延长培训时间，确保每个教师都能够充分消化和吸收所学知识。同时，培训师可以通过案例分析和互动讨论等方式来加深我们的学习印象，提高培训效果。

第五段：对于心得体会的总结

通过这次初中语文跟进培训，我对于语文教学的理论和方法有了更深的认识，并且学会了一些实用的教学技巧。我相信这些所学将会帮助我更好地指导学生，提高他们的学习成绩。同时，我也要感谢这次培训带给我宝贵的机会和经验。我会持续努力，将所学内容应用到实际的教学中，不断提高自己的教育教学能力。

通过这篇文章，我对于初中语文跟进培训的主题进行了全面的阐述，并从自己的角度出发对于培训内容、培训师以及对于培训的建议等方面进行了评价和反思。这次培训不仅仅是我们知识储备的补充，更是我们提高教育教学能力的一次机会。相信只要我们能够将所学的理论知识和实践技巧应用到实际的教学中，我们将会成为一位更出色的语文教师。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn