# 最新初中教学教学工作计划表格(精选8篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-08-17

*时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。初中教学教学工作计划表格篇一新学期的来临，初中语...*

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**初中教学教学工作计划表格篇一**

新学期的来临，初中语文教师如何制定工作计划呢?下面是本站小编收集整理的初中语文

教学工作计划

，欢迎阅读。

根据语文学科的具体特点，以提高语文教学质量为目标，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力培养学生的创新意识，提高学生的语文素养和文化品味。坚持以学生为本，务实教学，努力提高语文教学质量，培养跨世纪的合格人才。

一、学生基本情况：本人任教初二(1)班语文教学工作。本班有学生45人，男25人，女20人。经过一个学年的学习，我发现本班的学生在语文学习能力方面参差不齐，整体上没有养成良好的读书习惯，语文基础明显薄弱。经过一学年的学习，多数学生的学学习惯渐渐养成，但有部分后进生问题仍很严重。特别是阅读和写作方面，学生只会理解简单的文章，较长的文章就无从下手，写作能力也较薄弱，以后教学中有待加强。二、本期目标1、月教学质量检测年组成绩前十名保“二争三”。2、提高优秀率和及格率。3、使学生养成良好的语文学习习惯。4、重点提高学生的阅读和写作能力。三、工作措施1、钻研教材，详写

教案

，备好每节课。加强集体备课，尽量统一教学进度、统一测试、统一作业。充分发挥集体的智慧，利用集体的力量。2、及时写好教学反思，总结教学过程中的得失。主要从学生角度、从发展角度、从个性角度思考题，以利于今后的教学工作。

3、多听课，吸收好的教学经验，取人之长补己之短。邀请老教师听课，虚心接受老教师的意见，及时加以改正。

4、精心设计作业，力求紧扣教材，训练目标明确，并及时做好检查、批改等落实工作。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

5、继续加强语文基础知识的教学工作。基础知识做到逐个过关，每课过关，单元过关。特别是中下游的学生，要加大对他们的检查力度，一定要保证他们的基础知识能牢固掌握。

6、设立班级

作文

角，每次批改完作文后，除了表扬一批写的好的作文并作讲评以外，并从中选取两篇以上的最有文采的作文张贴在班级的作文角上，供同学交流学习。

7、改进课堂教学方法，提高课堂教学效率。课堂教学内容加强引导学生分析品位文章语言，教授学生分析文章语言的角度和方法，训练学生的分析、总结能力，培养学生领悟文章中心的能力，提高语文自主学习的能力。

8、养成学生课前预习的习惯。不但老师要备课，学生也要“备课”，让学生做好每节课的预习工作，培养学生自主学习的能力。同时也节约课堂上的宝贵时间。

9、重视书写，规范书写。我要求学生利用好中午的练字时间，每天坚持练30字。每周评选写得最好的几位同学的作品进行展示。

10、从基础抓起，加强积累，提高学生写作水平。写作是学生学习语文的重要任务，要先从基础学起，教会学生遣词造句，积累词句，并引导学生在日常生活中去留意身边的事物，发现良好的素材并积累下来，为写作打下基础。坚持阅读，每天都要做积累，字数不限，有时间百八十个字，时间少二三十个字都可以。每周要有一篇完整的周记，字数六百字左右。并且所有的积累以及周记都要写上日期。隔周的星期五组织一堂语文阅读课，可以互相交流自己的文学积累。

11、充分利用好各种语文报、辅导书，提高学生的阅读能力。

12、面向全体学生，实行培优辅差。培优重在拔尖，辅差重在提高。课堂上有意识给他们制造机会，让优生和差生都能得到锻炼。发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。要鼓励优生在阅读和写作方面多下功夫。

13、开展小组学习竞赛，提高学生学习兴趣和积极性。 14、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。 本学期中我要充分的锻炼自己，积极参与教研组活动，虚心向其他老师学习，博采众长，提高教学水平，我想如果给我足够的时间我会做的更好。

一、班情分析

本班现有在籍学生39人，其中男生21人，女生18人。在实施新课改中，教师热心进行语文教学改革，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对推进新一轮教学改革积累了成功的经验。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应。受应试教育的惯性影响，教师在实施教学中，仍然有重知识轻能力的现象，没有进入课改规定的情境。

二、教材分析

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

三、教学目标.

1.思想品德目标

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。

2.知识目标:

了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

共

2

页，当前第

1

页

1

2

**初中教学教学工作计划表格篇二**

一。 教学指导思想

本学期的化学教学将继续体现教学的基础性，提供给学生所需要的最基础的科学知识和基本技能，培养学生应用化学知识分析，解决简单实际问题的能力，使学生从化学角度逐步认识自然界，学会用科学的眼光去分析问题，让学生在 熟悉的生活情景中学习化学知识和技能，继续感受化学在生活中的重要性，不断了解化学与日常生活的密切关系，进一步学会分析和解决与化学有关的一些简单的实际问题，继续推行“高效课堂”策略，培养学生逐步形成自主学习、合作学习、探究学习的能力、体现新课程改革的新理念。试题方面注重考查学生知识技能的掌握程度，注重评价学生的科学探究和实践能力，同时注重学生在情感态度价值观方面的发展，在整合三维目标全面考查的基础上，注意试题的基础性，探究性、开放性、应用性、教育性和人文性。

二。教学目标

1.认真学习研究《化学课程标准》、教科书和教参。做好学情分析、编写好学案，明确每一学段的知识，各单元中每一课题的知识在课堂中的具体要求，并联系中考会考要求及常见题型，把相关知识进行系统归类整理、适度的拓展，以使学生能更加清晰地把握知识体系，更好地迎接中考。

2.统观教材、确定好重点和难点。

（1）抓好常规教学、抓好基础知识的全面教学与复习（化学基础概念原理、准确使用化学用语及化学反应），熟练化学基本计算的步骤和书写格式，掌握化学实验的基本技能和基本操作。

（2）抓好单元知识体系构建，做好知识复习与突破。

（3）抓好考试内容的组织编排，加强综合训练。

三。学生分析

1.学习态度。大多数学生对化学都有一种共同的欲望——学好化学，且已掌握了一些化学基础知识和技能，具备了解决问题的经验和能力，有良好的心理素质，学习态度较明确，可以顺利地学习和复习。

2.学习情况。由于学生学习了一学期的化学课，具备了一定的知识和经验，具有一定的自主学习能力和探究能力，合作学习意识较强，兴趣较浓厚，能为学习新知识奠定坚实基础。但也有很多差异，如部分学生的学习情感、个性意志等非智力因素不稳定，有待引导和培养，学生的交流与合作意识不强，良好的学习习惯没有形成，学习方法不科学等都有待于培养和指导。

3.学生层次。可分为三个档次。

尖子生；边缘生是急需提高、帮助的一类学生；学困生这类学生占有相当一部分比例，应帮助他们，爱护他们，更不能放弃他们，本学期应做好这方面工作。

四。教法 学法

应用新方法新理念，立足于课改，让学生在“做中学、学中会”。上好点拨自学课，合作考评课，定向反思课等。重视创设学习情境，充分利用讨论、调查与研究、家庭小实验等活动增加学生参与实验教学的机会，培养学生动手实践能力。加强小组合作学习，有效利用教学资源，丰富教学内，开展竞赛活动，激发学生学习热情。加强学法指导，可通过课前自学、课上引导、自主探究、合作交流等方式获取新知识，课下及时了解学生动态，加强课后辅导巩固，提高能力，使学习更有效。

**初中教学教学工作计划表格篇三**

工作计划网发布初中化学教学工作计划表，更多初中化学教学工作计划表相关信息请访问工作计划网工作计划频道。

一。教学指导思想

本学期的化学教学将继续体现教学的基础性，提供给学生所需要的最基础的科学知识和基本技能，培养学生应用化学知识分析，解决简单实际问题的能力，使学生从化学角度逐步认识自然界，学会用科学的眼光去分析问题，让学生在熟悉的生活情景中学习化学知识和技能，继续感受化学在生活中的重要性，不断了解化学与日常生活的密切关系，进一步学会分析和解决与化学有关的一些简单的实际问题，继续推行“高效课堂”策略，培养学生逐步形成自主学习、合作学习、探究学习的能力、体现新课程改革的新理念。试题方面注重考查学生知识技能的掌握程度，注重评价学生的科学探究和实践能力，同时注重学生在情感态度价值观方面的发展，在整合三维目标全面考查的基础上，注意试题的基础性，探究性、开放性、应用性、教育性和人文性。

二。教学目标

1.认真学习研究《化学课程标准》、教科书和教参。做好学情分析、编写好学案，明确每一学段的知识，各单元中每一课题的知识在课堂中的具体要求，并联系中考会考要求及常见题型，把相关知识进行系统归类整理、适度的拓展，以使学生能更加清晰地把握知识体系，更好地迎接中考。

2.统观教材、确定好重点和难点。

（１）抓好常规教学、抓好基础知识的全面教学与复习（化学基础概念原理、准确使用化学用语及化学反应），熟练化学基本计算的步骤和书写格式，掌握化学实验的基本技能和基本操作。

（２）抓好单元知识体系构建，做好知识复习与突破。

（３）抓好考试内容的\'组织编排，加强综合训练。

三。学生分析

1.学习态度。大多数学生对化学都有一种共同的欲望——学好化学，且已掌握了一些化学基础知识和技能，具备了解决问题的经验和能力，有良好的心理素质，学习态度较明确，可以顺利地学习和复习。

2.学习情况。由于学生学习了一学期的化学课，具备了一定的知识和经验，具有一定的自主学习能力和探究能力，合作学习意识较强，兴趣较浓厚，能为学习新知识奠定坚实基础。但也有很多差异，如部分学生的学习情感、个性意志等非智力因素不稳定，有待引导和培养，学生的交流与合作意识不强，良好的学习习惯没有形成，学习方法不科学等都有待于培养和指导。

3.学生层次。可分为三个档次。

尖子生；边缘生是急需提高、帮助的一类学生；学困生这类学生占有相当一部分比例，应帮助他们，爱护他们，更不能放弃他们，本学期应做好这方面工作。

四。教法学法

应用新方法新理念，立足于课改，让学生在“做中学、学中会”。上好点拨自学课，合作考评课，定向反思课等。重视创设学习情境，充分利用讨论、调查与研究、家庭小实验等活动增加学生参与实验教学的机会，培养学生动手实践能力。加强小组合作学习，有效利用教学资源，丰富教学内，开展竞赛活动，激发学生学习热情。加强学法指导，可通过课前自学、课上引导、自主探究、合作交流等方式获取新知识，课下及时了解学生动态，加强课后辅导巩固，提高能力，使学习更有效。

**初中教学教学工作计划表格篇四**

通过本学期的课堂教学，能够达到以下教育教学目标：

2、初步掌握本学期新学的的各项运动技术、技能，促进身体素质和运动能力的发展；

3、培养学生参加体育锻炼的兴趣，逐步养成习惯，在群体活动和比赛中能够以公正、团结、协作的态度与同学友好相处。

二、教材分析

本学期的教材包括：

1、体育与健康基础知识：发展你的体能；心理健康与身体健康的关系。

2、田径；跳。

3、体操：体操技能在生活中的应用。

4、球类：篮球和排球。

5、武术：太极拳。

6、健美操。

由于太极拳、排球和健美操都是新授内容，作为本学期教学的重点内容。并且学生对排球和太极拳的接触的比较少，因此，把排球和太极拳的教学作为难点来对待。

三、学生情况分析

初一学生，是速度、爆发力发展的敏感期，学生活泼、好动，体育活动参与意识、竞争意识、集体意识强，特别是女生正处于身体发展快速期，伴随着“月经”的出现，部分同学开始出现害怕上体育课的问题，应该适时的作好指导。在上学期学习的基础上，本学期重点作好学生速度和爆发力的素质的练习。

四、本学期预期学科教育目标

1、运动参与：具有积极参与体育活动的态度与行为；激发学生对体育与健康课程的兴趣；并能养成自我锻炼的习惯；认真上好体育课。

2、运动技能：学会太极拳，并学会应用到生活中；掌握篮球、排球基本技术，并能够在比赛中运用。明白各种游戏时所要求的具体动作。

3、身体健康：发展柔韧、灵敏、力量、速度等身体素质；知道自己身体的变化。

4、心理健康：正确理解体育活动与自尊自信的关系；了解体育活动对心理健康的作用；对体育活动能表现出快乐与伤心的情绪；形成克服困难的坚强意志品质；形成互帮互助的友爱精神。

5、社会适应：能够体验集体活动能和个人活动的区别；按顺序轮流使用同一运动场地或设备；在游戏中能够帮助他人、尊重他人和关心他人；建立和谐的人际关系，具有良好的合作精神和体育道德。

五、完成教育教学任务的具体措施

1、积极进行课堂教学改革的探索，充分推行“三段六部”教学模式，调动学生学习的积极性。

2、结合体育大课间和课外活动，关注学生自主锻炼意识和能力的培养。

3、确立“体委轮流制——学生组织能力”研究课题，提高每个学生的组织表达能力。

4、充分发挥体育骨干的模范带头作用，形成良好的传、帮、带氛围。

5、将游戏和比赛，穿插到每一节课中，调动学生参与的积极性。

文档为doc格式

**初中教学教学工作计划表格篇五**

3.掌握和运用知识能力的目标

在初一语文的基础上指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力。读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用

字典

词典，养成读书看报的习惯。

4.人文素质目标

四、教学措施

1.以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2.教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3.认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4.注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5.搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6.注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用。

一、指导思想

1.全面贯彻党的教育方针，积极推进教学改革，坚持树立为教学服务的思想，各项活动的开展本着切实有效的原则。

2.以实施素质教育为突破口，结合教研组特点，充分发挥学科组在教育教学中的作用，通过活动的开展来调动教师的积极性，形成较浓厚的教学氛围。

3.积极贯彻上级教育部门的教学改革意图，认真学习课改方案和课程标准，努力探索教学方法创新,提高课堂教学效率。

4、以远程教育资源运用、网络教研为平台，扎实推进新课程改革。

二、工作目标

根据教研组工作量大的特点，积极探索组内教师自主、合作、科学专业发展的途径，加强引导，营造氛围，全员参与,强化落实，抓好课堂教学，规范教学科研，提高教学效率，使提高学校的教学质量的目标能真正落到实处，为学校的发展做出积极的努力与探索。

三、工作举措

(一)完善教科研制度，规范教学科研

保证教研组内老师完成教导处规定的上课、听课任务，认真落实组内教师的公开课、研究课、示范课活动，积极参加集体评议以提高听课评课的质量，不断优化课堂教学结构，提高教师的业务水平。

教者先说后讲再反思。反思要求有：反思成功之举;反思“败笔”之处;反思教学机智;反思学生的创新见解;反思再教设计。要求笔记反思评价全部登载于个人成长博客上。

评者要做到：发现执教老师的一个亮点，找出执教老师的一个不足之处，提一条合理化建议。

(二)加强常规管理，提升业务水平

1、组织本教研组教师学习常规，进一步深入解读新课程标准，新课程教学法、新课程教学设计相关理论专著，加强理论与实践并重的观念，促使教师从观念到行动的彻底转变。

2、以课堂为主阵地，合理、科学、有效地安排课堂，向课堂要质量，要成效，提高课堂单位时间的使用率。

3、推行集体备课制度。强调教师之间的协调合作，资源共享，互相学习，共同成长。落实备课组每两周一次的集体备课(共8次)。每周周二下午七、八节课，备课组长按教学内容划分不同内容的主备课负责人，主备课人要提出备课内容的重难点分析，教法的组织和学法的指导，本单元检测评价和分析方案。备课组活动还要加强教师对习题的研究，做到教师通过做习题后再为学生精选出相应的习题，要研究中考的试题趋势。本学期各备课组要上交每人四份集体备课

教案

，集体备课做课后，写出相应的分析反思，集中上交。

4.继续落实好“帮带工作”，组织本组教师学习掌握多媒体技术，以远程教育、网络教研为平台，夯实教师教学基本功，促进教师自身的成长。

(三)落实教研职能，加强校本教研

1、组织组内教师认真参加各级种类业务学习与培训。加大教研组的校本研训工作，提高教研组的教科研能力。

2、组织好组内教师的听课评课活动。结合本学期每位老师的教学随堂公开课，组织教学研讨活动，围绕相应的课题，组织相应的公开课、随堂课，通过研讨、观摩、评议等形式，促本组教师共同提高。

3、积极参加区级教研室及学区组织的各类教研活动，掌握教学信息，研究新教法，提高教学水平。参加各类教育主管部门组织的论文评选活动，力求出几篇高质量的论文。

(四)进行课题研究，提高教研质量。

1、改变教研课研讨方式，尝试教研课一课多上，一课多评。倡导教师听课不仅仅是听，更是对教学的研讨，通过研讨反思，提高教学水平。

2、尝试推行教科研工作的“四个一”。即备好一节优质教案，上好一堂优质课，写好一篇教学反思，写好一篇教学论文。

3、抓好课题研讨，组织教师认真上好公开课、研究课及示范课。教研组每位成员要紧密结合课题研究，并根据自身的需要，确定学习重点，讲究学习方式，提高学习效率，努力做到：自觉学习理论，深入研究探索，认真总结经验，积极撰写论文，使理论学习落到实处，落实每人围绕课题主讲一节公开课。

共

2

页，当前第

2

页

1

2

**初中教学教学工作计划表格篇六**

工作计划是行政活动中使用范围很广的重要公文,也是应用写作的一个重头戏。以下是小编整理的初中教师个人教学工作计划表，欢迎阅读！

为了认真贯彻落实学校的工作计划，使本学期的各方面工作能够更好的开展，本人结合自身的实际情况，特制定以下工作计划。

1、加强政治理论学习，提高自身素质

认真学习党的\'路线、方针和政策，保持正确的思想政治方向。关心国家大事，经常和老师们共同探讨学习体会，提高自己的思想政治觉悟。热爱自己的事业，关心爱护每一个学生，让学生把学校看成一个温暖的大家庭，对学生一视同仁，一切从学生的实际出发，让每一个学生在学校中都能健康快乐的成长。

2、加强学习交流，提高师德修养

本学期，我将通过网络、刊物等渠道，搜集名师的事迹材料，认真学习体会他人优秀的教育经验，在名师的引领下，进一步用爱心、耐心去呵护每一颗幼小的心灵。在班级工作中如有不懂的地方，及时虚心的向周围的老师请教。时刻注意自己的言谈举止，严格要求自己，做到言传身教、为人师表。

1、认真学习教育教学理论

二十一世纪是信息时代，科技知识不断更新，新的理念不断涌现，学习成为我们现代社会生活的重要方式之一。教师从事着教书育人的重要工作，更需要不断学习。在工作中，我会继续认真学习教育教学理论，认真研究课程标准，研究学法和教法，研究教材重点与难点，做到理论指导实践，实践充实理论，把一些好的教育教学理论方法运用到具体实践中。认真贯彻国家基础教育工作会议的精神，以基础教育课程改革为契机，全面推进素质教育，深化教育改革。以培养学生的创新意识和实践能力为重点，深化课堂教学改革。

2、努力提高学生成绩

要提高学习成绩，学困生是关键，我准备根据具体情况，有针对性地采取多种方式帮助、提高学困生的学习成绩。

3、充分发挥家长的作用

多与家长沟通，与家长建立良好的关系，认真听取家长的意见或建议，满足家长的合理需求，努力缩短家长和老师之间的距离。充分调动家长的积极性，使他们成为学校教育的坚实后盾。

4、常规业务方面

力争按时完成各项任务，认真备课，为40分钟的课堂教学做充分准备。认真上好每一堂课，课后及时认真反思教学中的得与失，以便在今后的教学中扬长避短。

5、自主学习，开阔视野。

积极参加学校组织的各项培训、学习，并做好学习记录。课余时间多阅读些教育教学刊物，摘录些对自身工作、学习等有益处的篇章段落，积极参加学校组织的教育教研活动。平时多读书，多看报，不断充实自我，提高自身素质和水平。利用网络媒体、报刊杂志、业务专著等，加强学习、研究，及时掌握所教学科教学发展的动态和趋势。

总之，我要处处严格要求自己，努力提高自己，为更好地完成教育教学工作而努力。

**初中教学教学工作计划表格篇七**

有幸参加了第一轮的课改实践，课改让我放宽了眼界，上课更有自主性和灵活性。经过上一轮的实践，感触颇多：现实的应试教育与课改要求总有那么一段距离，让你想爱却不能。只能针对现实教学环境，巧妙地把新课改理念融于实际的教学中。在上学期教学实践的基础上，特对今年下学期语文教学工作做如下计划。

一、继续抓实书写。写一手漂亮的字，不仅能给人美的享受，而且会让自己一辈子受用无穷，更重要的是方便了与别人的交流。书写的好坏，也直接影响到语文成绩。紧紧抓住书写差的这部分同学，从书写方式方法、书写习惯的养成等方面指导和督促他们。举行二次书写比赛。

二、打牢写作基础。在写日记的基础上，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。力从激发学生的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。针对上学期中日记质量不高，部分同学随便应付老师的情况，一是严肃批评，二是耐心与他一起找原因，对其取得的成绩要及时表扬。

三、积极把新课程理念融于课堂教学之中。把学生放在学习的主体地位，从思想、习惯等方面促，多启迪，多给学生思考的时间，根据学生课堂反应的情况，灵活调整教学方式方法。试着多发挥“小老师”们的作用。课堂上要努力培养学生自主学习的自觉性，激发学习的兴趣，养成眼、耳、口、手、脑动起来的习惯。向课堂要效率，使每一堂课都是生动有趣，学生在45分钟内得到较好的训练。

四、制定各单元目标，合理安排课时课量。

第一单元：状物类记叙文单元。

目标：让学生把握作者笔下的景物特征，体会状物记叙文的特点——以描写和叙述为基本表达方式，描写时抓住事物的某些特征，或托物言志，或咏物抒情，并由此体会作者所寄寓的思想感情，同时要学习作者观察、描摹事物的方法和优美生动的语言。通过学习课文，激发学生观察和思考的兴趣，努力使学生成为关注自然的“有心人”和“有情人”。

教学设计：要求学生在课前总观单元全貌，课上让学生自己略读课文，然后师生一起讨论，认识本单元课文的共同特点。在此基础上精读一至二篇课文，其余课文在学生自读之后进行讨论，交流学习体会，教师组织验收和讲评。课文学习顺序可灵活安排，“思考与练习”中的阅读理解方面的题目在学习课文时完成，可以将阅读理解题作为学生研读课文的切入点或话题，开放性练习可以在课后让学生独立完成。课时共12课时。

第二单元：传记单元。

目标是：按时间线索，了解人物的成长过程，结合人物所处的背景，做出恰当的评价。

教学设计：在学之前应对这些名人作一介绍，以激发学生的学习兴趣。在深入课文之前应引导学生认真自读课文，了解课文大意和总的框架，然后进一步把握文章的脉络以及文章的关键部分。课时共12课时。

第三单元：童话单元。

目标是：引导学生进一步了解童话在语言运用、形象刻画、情节安排等方面的特点。帮助学生认识社会、理解人生，引导学生做一个通达事理、明辨是非的人。

教学设计：教学过程的设计要遵循因材施教的原则，结合教材内容和教学认知结构的实际情况来安排。课堂教学可采用默读、朗读、讲授、讨论相结合的方法，引导学生自发地、主动地获取知识、形成能力。课堂气氛尽可能做到生动活泼。课时的分配和教学内容的安排，可根据实际情况来灵活掌握。课时共12课时。

第四单元：现代诗单元。

目标是：提高学生的人文素养、审美情趣;引导学生体验和理解作品，品评作品的思想感情倾向;品味作品中富于表现力的语言，提高学生欣赏诗歌的能力。

教学设计：四篇课文的作者都是的诗人，在教学课文前，宜先作简单介绍，以引起学生对课文的重视，激发他们学习的兴趣。学生把握课文的大意并不会很难，应鼓励学生通过自读整体感知课文。课文的难点，课后练习已基本涉及了，可借助课后练习引导学生加以解决。对课文艺术上的特点应鼓励学生去发现，去总结。要重视朗读和背诵。课时共12课时。

第五单元：事物说明文单元。

目标是：培养学生热爱科学的情感，增强他们的环保意识，鼓励学生的创新思维和创新意识。了解作者是怎样说明事物特征的，并注意体会文章的准确、简明的特点和内容的客观性、科学性。

教学设计：四篇课文说明的事物不同，方法各异，教学中要有所侧重：《苏州园林》着重学习文章的总分结构和准确的语言;《桥梁远景图》让学生边读边体会作者生动的语言，恰当的比喻，并展开想象;《洲际导弹自述》着重学习列数字的说明方法;《珍奇的动物——针鼹》应以学生自学为主。把重点放在说明文的语言特点和说明方法上。课时共12课时。

第六单元：古诗文单元。

目标是：让学生逐步接触、了解说、铭、寓言、笔记小说等古代散文的特点，增强对古代生活的感性认识。朗读、背诵古诗文，度体味古诗文语言的音韵美。

**初中教学教学工作计划表格篇八**

为使本学期的教学工作顺利进行，更好地完成教育教学任务，通过对阶段的深入研究和分析，特作教学计划如下:

一、情况分析：

(一)学生情况分析：

本校大部分学生对于形、色与肌理等美术语言比较模糊，色彩和素描基础毫无所知，在美术学习领域上就相当于零。更严重是对美术的兴趣也出现了淡化现象，还缺乏想象力和创造精神。对于各教材的实施有了困难，因此，教师要充分认识到教学所面临的困难性和重要性。同时在教学方面也三个阶段统一上同类的内容，使他们在初中生涯中对美术艺术稍微了解一些。

(二)教材情况分析：

针对不同年级同种内容，根据以下几点来完成的：

1、讲授美术基本知识，如素描、色彩、设计、国画、线描等

2、通过启发联想训练学生的创造性思维能力，培养良好的观察习惯和观察能力。

3、学习简单立体物的表现方法，学习色彩表现方法，进行和自己生活切近的设计与制作。

4、引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

二、教学总体目标：

从学生身边环境熟悉的事物中发现美，培养学生热爱生活的情感，通过观察、记忆、想象表现生活中有特色的环境，体验生活的情趣，提高绘画表现技能，学会装饰，美化生活，提高学生合作学习的能力和设计、想象、创造的能力。

要求：实际是基础，想象是延伸，教师要用正确、健康的审美观来引导和影响学生，培养文明、朴素的观念，让学生沿着一个健康、文明的审美轨道创新、开拓，从中体验生活的乐趣。

三、教学重难点：

通过美术教学，引导学生掌握美术基本知识和技能，进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望，培养学生的创新与实践能力，培养健康的体魄和健康的心理，健康的审美情趣和丰富多彩的生活方式，培养学生的自主学习能力和人文素养，为适应终身学习与发展打下良好的基础。通过启发联想训练学生的创造性思维能力，培养良好的观察习惯和观察能力，陶冶学生情操，发展学生的感知能力和形象思维能力。

四、主要教学措施：

课堂上努力给学生创设一个宽松开阔的空间，鼓励学生大胆发表自己的意见，改变课程评价过于强调甄别与选择的功能，推行发展性评价，倡导学生主动参与，积极探究，保护和发展学生的个性。课堂教学中注意挖掘学生的闪光点，尊重学生的自尊心，让学生在教师的关爱中学习，在玩中学，促进学生的个性形成和全面发展。

1、从学生实际出发，备好课、上好课。

2、采用学习与游戏相结合的方式，启发学生对美术的兴趣。

3、引进先进的教学媒体体，为学生创造良好的学习环境，接受美的熏陶。

4、实行新的评价手段，更加重视对学生美术学习能力、学习态度、情感与价值观等方面的评价。

5、在教学环节和活动方式布局上，注意开放性和立体性，真正做到以人为本。

6、灵活改进示范过程的传授方式，活跃课堂气氛。

7、教学内容的选择要少而精，并注意学科之间的联系。

学生方面：充分利用身边的各种材料及所学知识，动脑筋制做作品，学会合作，并妥善保存自己的设计作品。积极参加社会实践活动，开阔视野，增长社会经验。

五、业务学习及其它方面：

作为美术教师，应利用业余时间加强对专业的学习和研究，多研究新的美术动向，阅读和学习美术教学的有关资料和先进的教学经验，大胆尝试，运用到自己的教育教学中。本学期的教改课题确定为“美术创新教育的试验与研究——让孩子插上想象的翅膀”，教育对象面向全体学生，旨在通过教学活动，让学生运用多种工具材料进行艺术表现和艺术创造，获得感知、欣赏和评价的能力，开拓学生的创新精神、技术意识和解决问题的能力。

六、教学进度及课时安排：根据学生的掌握情况而定

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn