# 幼儿教师师德师风体会(汇总14篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-08-14

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。幼儿教师师德师风体会篇一近年来，随着教育...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**幼儿教师师德师风体会篇一**

近年来，随着教育现代化的发展，教师的师德师风也越来越受到社会的关注。作为一名教师，我深深感受到了师德师风的重要性，并从自身的实践中得出了一些心得体会。

首先，作为一名教师，我认为要秉持高尚的师德师风，首先应该注重自身素质的提升。教师不仅仅是以知识传授为主，更应该是培养学生的品德和人格，因此，教师本身的素质必须是高尚的。我时常反思自己，检视自身的行为和言语，努力做到言行一致，以身作则。只有把自己工作的每个细节都做到极致，才能更好地教育学生。

其次，作为一名教师，我深刻体会到师德师风对于学生成长的重要性。在教学过程中，教师不仅仅是知识的传授者，更应该是学生成长的引导者和榜样。教师应该始终关注学生的成长和发展，耐心倾听他们的困惑和烦恼，给予他们合适的指导和帮助。同时，教师还应该为学生树立正确的榜样，言传身教，让学生通过自己的言行来学习和吸取正确的道德观念。只有把学生当作自己的亲生子女来对待，并对他们负责，才能真正做到助人为乐，帮助学生成长为德才兼备的人。

此外，作为一名教师，我意识到师德师风对于教师与家长的沟通与合作至关重要。教师与家长共同肩负着孩子的教育责任，而教师的师德师风会直接影响家长对于教师的认可和信任。所以，教师要与家长保持良好的沟通和合作，主动与家长联系，向家长解释教育的目标和方法，及时反馈学生的学习情况。通过与家长的互动和交流，消除误解和矛盾，共同为学生的成长和发展努力。

最后，作为一名教师，我体会到师德师风对于教师的自我约束和规范的重要性。教师应该时刻保持敬业、尊重、公正、诚信的态度和行为，对待工作负责任，对待学生公平公正，对待同事和谐友善。教师要有崇高的职业道德，坚持从教育本身的价值出发，坚守教师的职业操守。只有不断加强自身修养，严格要求自己，在平凡的岗位上坚守初心，才能成为一名优秀的教师。

总之，作为一名教师，我深深认识到了师德师风对于教育事业的重要性和影响力。要想将良好的师德师风体现在自己的工作中，每一个细小的环节都不能忽视，每一个学生都不能被忽略。只有不断学习和进步，不断完善自身的师德师风，才能更好地引领学生，为教育事业的发展贡献自己的力量。

**幼儿教师师德师风体会篇二**

古人对教师的职责概括为：传道、授业、解惑。这其实只指出了教师“教书育人”的职责中教书的一面，而“为人师表”则对教师和教育工作者提出了更高的人格上的要求。作为培养未来人才的教育工作者，“为人师表”成为新时期师德、师风建设的重点，如何在新的环境中建立良好的师生关系更是重中之重。如何在教学中进行快乐学习，我认为主导因素在教师。

第一、要树立一个观念：把我们正在进行的工作上升到科学理论和科学实践的高度，使我们的工作更加有效、更加科学，因为人人都是教育工作者，人人都要研究怎样教书和育人，因为在未来的教育中，一个只会教书不会育人的教师同样会误人子弟。

第二、要赏识自己的学生，给学生信心：要经常鼓励学生“你能行”，教育学生会说“你最棒，我也还能比你棒”，要告诉学生永远向前看，遇到不顺心的事要教会学生说“没关系，一切都会好起来”。

第三、要教会学生做人、处事和负责：要创设适宜的情境、要用语言的感染力、用学生身边熟悉的小事，打动学生的心灵，教育学生在每一次值日中对他人负责，在每一项活动中对集体负责，在每一个言行举止中对自己负责。

第四、要研究学生的心理，善于培养学生全面的看问题。他们就像一粒粒即将破壳出土的种子，在来到地面之前，总要经历一个痛苦的裂变过程。因此，要善于引导学生去探索，去讨论，去争论，客观地分析身边和社会上发生的人和事，以积极的态度正确引导，使之逐渐形成科学的思维方式和积极健康的心灵。

第五、要学会蹲下来看学生：老师要努力适应自己的学生，要用孩子的观点看孩子，这样就会拉平与学生之间的心理距离;要从每个学生的具体性格特点出发，尊重学生的兴趣爱好，找准教育的切入点，这样就会体谅、容忍、欣赏学生，发现学生的可爱之处，从而使师生在情感和心灵上达到融为一体的境界。

第六、要牢记师与生在人格上是平等的，老师要走近学生的身边，走进学生的心灵，走进学生丰富纯洁的情感世界。上课了，面对学生的问候：“老师好，”应充满真诚的感激之情再热情回以“大家好”，这是一种礼节，一种修养;为学生正确的回答了一个问题，号召全体学生为他鼓掌祝贺;原谅学生的一、两个错误;适时而真诚的指出学生的一个缺点;与学生共同评论他们关心的国内外大事等等，这些做法能够使师生之间更加了解，更加信任。

第七、要学会换个说法和做法。与学生进行心理换位，以师者良好的心境来体谅学生，努力做到把爱撒向学生心田。因为每个学生在师者的眼里，无论他们的个子有多高，年龄有多大，年级有多高，都是孩子，什么样的学生都需要爱、需要掌声。我们告诉老师要把目光放眼全体学生，要一视同仁。在老师的记忆中，不应该存在你没有提问过、没有与他谈过心的学生。要用精心设计的语言，与学生谈话，注意语言的感染力和教育性。“你敬我一尺，我敬你一丈。”所以，老师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应该做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师的人。学生也有自尊心，而且是很强烈的。老师对学生的批评，恰当的，就是一种激励;不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。

**幼儿教师师德师风体会篇三**

引言：

师德师风包括教师在教育教学工作中所展现的道德品质和职业风范。听师德师风就是通过聆听各位老师的言行来学习他们的先进经验和正能量，提高自身的道德素养和职业服务水平。在听师德师风的过程中，我得到了很多的收获与感悟，以下就是我的心得与体会。

第一段：

师德建设是教育工作的重要内容，教师应该具备高尚的品德和良好的职业道德。曾经，我遇到了一位情况比较特殊的家长，他的态度非常强硬，说话很冲，态度傲慢，让我很不开心。当时，我并没有因为家长态度的恶劣而迁怒于孩子，也没有像其他老师那样与家长争吵，我冷静下来，与家长进行了一次深入交流，沟通后他们态度立马得到很大的改善，最终我们和家长达成了共识。这种处理方式不仅保证了学生和家长的关系，同时也树立了我良好的师德形象。

第二段：

在教学过程中，教师不仅要有扎实的专业知识，还要注重教育教学的现实需要和价值取向。曾经，我认识了一位语文老师，他在辅导学生时非常的耐心，循循善诱，他总是从学生的角度出发，了解学生的需要，引导学生自主学习，提高学生的自主性和创造力。他的教育理念让我受益匪浅，通过倾听他的教学方式和理念，我的教学水平也有了很大的提高。

第三段：

对学生负责是一名合格老师的基本职业道德。在我所接触的优秀教师中，有一个老师教学科目是数学。他的教学特点在于注重学习方法的引导，注重发现学生的个性和特长，在教学中有重点有针对性，让学生找到感觉，从而在学习上更有信心。他的教学方式给我留下了很深的印象，激发了我在我的教学中更加注重学生自主与个性的在教学中的表达。

第四段：

一个教师的品德和职业修养的高低，直接关系到教育教学质量的水平。我认识的一位老师专业知识扎实，而且他对待每一个学生都是一视同仁、孜孜不倦的。他是我们学校的一名语文教师，他非常的善于发现和挖掘学生的特长和优势，他总是会花时间给学生提供更多的实践机会，因为他的行为，让学校的语文教学成为学生们喜爱的课堂。

第五段：

做为一名教师，只要坚守自己的职业信仰，为人师表，就能得到学生和社会的认可。在我与很多优秀的老师交流中，我感受到了他们的职业道德和教育教学的精神。他们坚守自己的信仰，努力实践自己的职业理想，从而成为了学生心中的楷模。

结语：

听师德师风让我获益良多，也让我明白了做一名合格的教师的标准。只有在师德师风的引领下，我们才能不断提升自我，为学生的成长发挥出更大的作用。愿我们每个人都能为学生成长贡献自己的力量。

**幼儿教师师德师风体会篇四**

师德师风是教师职业道德的规范，是教师修养和行为方式的体现。优秀的师德师风是教师成长和学生发展的重要保障。身为一名教育工作者，我们要以立德树人为根本，以爱岗敬业为基础，以德育为核心，认真践行师德师风标准，为培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人贡献自己的力量。

第二段：注重师德修养的重要性

教师作为学生道德品质的引领者，必须注重自身的师德修养。我深刻认识到作为一名教师，必须时刻自律，时刻提醒自己以身作则。只有自身具备高尚的道德情操，才能在学生面前塑造正面的导向力。同时，师德修养也是课堂管理和人际关系处理的重要保障，只有做到公平公正、严于律己，教育工作才能得以顺利进行。

第三段：课堂风纪的维护和学生关系的处理

课堂风纪是教师职责的基本体现，而恰当处理与学生的关系则是保持良好师德师风的重要手段。在我的实践中，我发现课堂风纪的维护需要多种手段，如注重语言措辞，注重行为规范。而与学生的关系处理更为关键，要理解学生的差异性、尊重学生的个性，在批评教育中注重方法和态度，建立起师生良好的互动关系。

第四段：对师生关系的感悟和经验总结

在与学生的教育过程中，我意识到师生关系的重要性。一方面，我们要以师长的身份给予学生关爱和引导，发挥自身的教育影响力；另一方面，我们也应尊重学生的人格尊严，给予学生自主性和回应，使学生在积极向上的氛围中成长。只有建立起心灵相通的师生关系，才能在教育中收获更多的快乐和成果。

第五段：对未来的展望和自我要求

作为一名教育工作者，我深感自己的责任和使命。我希望自己能不断提升自己的师德师风水平，做到言行一致，时刻为学生树立良好的榜样，为实现教育公平和培养优秀人才贡献自己的力量。同时，我也希望培养学生的“教育眼光”，让他们深刻理解和尊重教育工作者的艰辛和辛勤付出，以此推动教育事业的发展。

总结：师德师风是教师的灵魂和行为准则，我在实践中深感师德师风对教育事业的重要性。通过对课堂风纪的维护和与学生关系的处理，我认识到师德师风的深刻内涵。面对未来，我将不断提升自己的师德师风水平，以师德师风标准引领教育事业的发展，为实现优质教育和培养全面发展的优秀人才贡献自己的力量。

**幼儿教师师德师风体会篇五**

高等学校对国家道德建设具有重要作用，它担负着培养德智体全面发展的人才的重任。贯彻落实xxx提出的“以德治国”的重要思想，对于教育界来说就要加强师德建设。

大学培养学生，应是多方面、全方位的教育过程，科学知识和专业技术、科学研究方法、科学精神、人文素养、社会交往技能、科学的世界观、人生观、价值观，是大学面向学生的六大培养目标。科学精神是指献身科学发现与创造的执著热情、实事求是的态度、大胆创新。人文素养是指品德、操守、道德修养。学习知识的过程与学习做人的过程，对学生来说是合二而一的，是统一过程的两个方面。同样，教书与育人也必然是合而为一的，也是统一过程的两个方面。大学教师既要有博大精深的学识，又要有德高望重的操行。

作为教师应该是追求知识、献身学术的模范，应该用自己的执著与献身精神感染学生，培养起学生对知识与科学的神圣感和崇敬感。作为教师，应该用自己严谨认真、实事求是的治学精神来感染学生，使学生养成科学的研究方法和态度。一个弄虚作假、投机舞弊、不求甚解，以其昏昏、使人昭昭的人，怎么能带出有着严格学术规范和职业道德的学生呢？作为教师，应该在学生面前树立起坚持真理、独立思考的正义感和人格魅力。作为教师，只有为人师表，品德高尚，才能训导学生遵纪守法，先公后私，助人为乐。所以，高校欲培养德才兼备的学生，必先有德才兼备的教师。

要做到一位称职的高校教师，要从自身做起，从点点滴滴的小事做起。在具体的教学过程中，要上好每一节课，认真批改每一份作业，要认真开展教学研究，研究教学方法，在教学过程中不断总结、提高。学历提高的本质应该是学术能力的提高，是为了更好地当好一名教师，因此要处理好进修、提高和眼前工作的关系。教师的一言一行都对学生有影响，因此，作为教师应该注意自己的仪表、风范。一些教师认为酒后上课，上课接打手机，课后打麻将或扑克等，都是生活小节，无伤大雅，实际上对学生会产生不良影响。

教育是一门艺术，不仅仅在于传授知识，更重要的是激励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。因此教师要优化自身形象，从树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的\'教师形象入手，把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，提高教育人的可信性；教师在行为、气质、素养上都应提高文明程度，特别要培养对学生的爱心；教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识。让我们共同努力创造一个尊重、信任、宽容、友爱和谐的氛围，为高等事业的发展贡献出自己的力量。

**幼儿教师师德师风体会篇六**

师德师风是教师必须要具备的重要素质，也是教师个人修养的一部分。在我的教育教学实践中，我深感师德师风对学生成长发展的重要作用。今天我将从教师的职责，教学实践中的师德师风要求，树立良好师德的重要途径，教师自律的意义以及遵守师德的原则等方面进行探讨，以此分享我的体会和心得。

作为一名教师，我们的首要职责是育人。在教育教学中，我们要始终坚守以人为本的原则，关心学生的生活、学习和成长，做到做人师表，激发他们的学习动力，促进他们的全面发展。这就要求我们必须具备高尚的师德师风。在我的教育实践中，我时刻牢记教育育人的本质，努力成为学生的引路人，他们的学习、生活都离不开我的指引和教诲，我要以身作则，展现出良好的榜样效应。

教学实践中，师德师风的要求是全方位的。首先，我们要尊重学生的人格尊严，尽量避免对学生进行人格攻击和侮辱，相反要给予他们充分的关爱和教育。其次，我们要树立起政治立场坚定、思想品德高尚的形象，以兢兢业业、严谨刻苦的精神投入到教学中去。再次，我们要注重与学生的良好沟通，尊重学生的个性差异，给予每个学生个性化的教育，帮助他们充分发展自己的潜能。最后，我们还要善于合作、关心同事，和同事们共同研究探讨教学方法和教学理念，提高自己的教学质量。

树立良好的师德师风是教师的重要任务。首先，教师要明确自己的教育理念和教育目标，时刻保持学习的热情和求知的欲望。教师的人格塑造是一个长期的过程，只有不断提高自己的教育素养，才能更好地影响学生。其次，教师要积极参加各种教育培训，不断增加自己的知识和技能水平，保持专业素养的更新。再次，教师要有勇于担当的精神，敢于面对困难和挑战，用实际行动诠释教育的价值。最后，教师要保持积极向上的心态，时刻关注教育改革的最新动态，不断反思和调整自己的教育方法和手段。

教师自律的意义不容小觑。只有教师自律，才能要求学生的自律。教师自律不仅体现在言行举止上，还包括对学生的教育管理和自身的发展。首先，教师要具有严谨的工作态度和高效的工作效率，精心备课、认真批改作业，让每一堂课都有所收获。其次，教师要明确教育的目标和任务，制定科学的教育方案和教学计划，并严格按照计划进行教学。再次，教师要遵循学校和教育部门的教学管理规定，严格要求自己，履行好教育的职责。最后，教师还要关注自身的继续教育和发展，不断提高自己的专业水平和教学能力。

遵守师德要有一定的原则。首先，教师要有高度的责任感和敬业精神，将教育事业放在首位。其次，教师要严格遵守职业道德和学校的教育教学纪律，保持教育教学的正常秩序。再次，教师要注重培养学生的道德品质，做学生的良师益友。最后，教师要尊重学生的个性差异，给予每个学生平等的教育机会，让每个学生都能获得个人发展的平台。

总之，师德师风是教师成长发展的必备素质，是我们教育教学实践中必须要遵循的伦理底线。通过不断地总结和反思，我们要时刻保持良好的师德师风，提高自身的教育素养，不断激发学生的学习热情和潜能，为他们的成长和发展贡献更多的力量。只有这样，我们才能在教育教学中真正做到以德育人，成为学生们心目中的楷模。

**幼儿教师师德师风体会篇七**

一、依法执教。能认真学习和宣传马列主义、xx和xx建设有中国特色的社会主义，拥护党的基本路线，全面贯彻国家教育方针，自觉遵守《教师法》等法律法规，在教育教学中同党和国家的方针政策保持一致，没有违背党和国家方针、政策的言行。

二、热爱教育事业，对工作尽职尽责，能认真备课、上课，认真批改作业，不敷衍塞责。

三、热爱学生。关心爱护全体学生，尊重学生的人格，平等、公正对待学生。对学生要求严格，耐心教导，保护学生合法权益，促进学生全面主动、健康发展。

四、严谨治学，树立终身学习的观念，为了不断提高自己的教学水平和业务能力，我能刻苦钻研新教材，上网查阅资料，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育教学和科研水平。

五、团结协作，谦虚谨慎，尊重，相互学习、相互帮助，维护其他教师在学生中的威信。

六、尊重家长。主动与学生家长联系，认真听取意见和建议。

七、廉洁从教，坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抑制社会不良风气影响，不利用职务之便谋取私利。

八、为人师表，模范遵守社会公德，衣着整洁得体，语言规范健康，举止文明礼貌，严于律己，作风正派，以身作则，注重身教。

存在的问题

作风还不够扎实，遇到困难不能知难而进，有时有人其自然、松懈的。在教学实践中有时畏首畏尾，不能大刀阔斧的开展工作。对学生的动态了解的还不够，因此解决上的问题常常不能得心应手。

今后的改进方向

从上到行动上，提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的，提高自己的钻研精神，不要遇难而退，要发挥敢于与一切困难作斗争的和作风，刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

**幼儿教师师德师风体会篇八**

20xx年2月24——25日，我校全体教职工进行了为期2天的师德师风集中教育学习。通过学习，我对开展师德师风教育活动的重要意义有了较明确的认识。师德建设决定教师队伍建设的成败，也就决定教育事业发展和改革的成败。教育部长周济指出：教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师职业的特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚；另一方面，师德直接影响着学生们的成长，教师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益终生的。因此，针对师德师风建设中存在的、人民群众反映比较强烈的热点或突出问题，开展师德师风教育活动是极有必要的，加强师德师风建设也是全面推进素质教育和实施新课程改革的必然要求。

托尔斯泰认为：如果一个教师仅仅热爱教育，那么他只能是一个好教师；如果一个教师把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完善的教师。由此可见，师爱是师德的重要表现之一。也正像教科文总干事马约翰先生说的：“世界上只有一种教育——爱的教育。”身为教师对每一个学生都要做到“捧着一颗心来，不带半根草去”的境地，让教师永远做爱的播撒者。那么，平凡的师爱就会产生非凡的力量。

一、学无止境，师爱的源泉。

“要给学生一杯水，教师自己就要有一桶水，甚至是一条河流。”这是人们常常对教师提出的要求。学海无涯，正如陶行知所说：“活到老，学到老。”处于“知识爆炸”时代的学生们，无论在知识的来源渠道、知识的种类范围和运用知识的能力方面，都非同寻常。这就要求教师在不断端正教育思想，更新教育观念的前提下，不断学习，使自己具有“一条河流”源源不断的“活水”。做到教到老，学到老。随着信息时代的到来，计算机成了人们离不开的工具，为此我积极参加学校组织的计算机培训班的学习。除此之外，我还利用课余时间自学了一些关于计算机信息专业的学习。特别是在近两年的工作中受益匪浅。我能用电脑备课，绘画一些精美的图片，帮助学生理解书本上的知识。看着孩子们获得知识的满足感，使我更加坚定学无止境，只有自己不断的学习，充实自己，学生才能在自己的爱心培养下健康成长。

二、爱每一个学生，师爱的准则。

一个人最崇高的爱是爱别人，一个教师最崇高的爱是爱每一位学生，这也是师爱的准则。在教育工作中，教师要把信任和期待的目光洒向每一个学生，把关爱倾注于整个教育教学过程之中，善于倾听学生的意见和呼声，和学生广交朋友，多开展谈心活动，与学生进行思想和情感上的交流，用爱去赢得每一位学生的信赖。爱，包容了教师工作的所有内涵。“金凤凰”可爱，“丑小鸭”更需要阳光，多给他们一份爱心、一声赞美、一个微笑，竭立寻找他们的优点，出自真心地去赞扬，去鼓励。为他们提供更多体验成功的机会，让他们扬起自信的风帆。相信“丑小鸭”一定会变成美丽的“白天鹅”。

教师只要热爱学生，尊重学生，学生一定会把老师当成可以信赖的人，也愿意向老师敞开心扉。师生之间只有架起一座信任、友好的桥梁，教育才能生效。师爱会发挥巨大的力量。

三、培养学生的爱心，师爱的升华。

古人云：师者所以传道、授业、解惑也。解惑，不仅要解决知识上的疑惑，更要重视道德、行为上的疑惑。即教师在传授知识的同时，更重视孩子的行为习惯，教授做人的道理。“要立业，先树人”。现在很多学生是独生子，由于家庭的宠爱、溺爱。在家里是“小太阳、小皇帝”，从小就养成事事占先，以自己为中心的坏习惯。这样，教师在日常的教育教学活动中有针对性加强教育、引导和渗透，在一些小事情中让学生学会去帮助别人，关爱别人，去播撒爱心。

两天的学习虽然短暂，但我认为意义重大。这次学习使我们增强了

责任感和使命感，更加明确了作为一名教师应该肩负的任务。我相信在今后的工作中每一名教职员工都会严格要求自己，力争用最高标准去指导自己的本职工作，为学生的全面发展贡献自己的全部力量！

**幼儿教师师德师风体会篇九**

第一段：引言（150字）

师德师风是教师最重要的品质和标准，也是塑造教师形象的基石。作为一名教师，我深深体会到师德师风对于我个人和学生乃至整个社会的重要性。在教育教学的实践中，我不断体悟和感受到师德师风对于教学质量、学生发展、家校合作等方方面面都起到了至关重要的作用。

第二段：认真敬业（250字）

作为一名教师，必须要以身作则，正确引导学生。教师要有认真敬业的精神，深入研究自己所教科目的内容和教学方法，不断提升自己的教学能力。在备课、授课、改作业过程中，我时刻保持敬业的态度，尽心尽力地为每一位学生提供最优质的教育资源和学习环境。同时，我也要求学生具备认真敬业的态度，坚持完成作业、积极参与课堂活动，提高学习效果。

第三段：德行高尚（250字）

作为一名教师，除了学术能力，德行也至关重要。师德涵盖了教师的道德、品格、待人接物等方面。在我的教学实践中，我始终坚守教师的职业道德和底线，尊重每一个学生，平等对待每一个学生。我始终将德行教育贯穿于教学过程中，引导学生培养良好的品德和行为习惯，助力他们成为有道德底线的公民。

第四段：言行一致（250字）

作为教师，言行一致是必不可少的品质。在学校和社会上，教师作为学生的楷模和榜样，他们的言行会对学生产生非常深远的影响。因此，我在日常生活中，时刻提醒自己要言行一致，要以身作则，做到说到做到，绝不言行不一的现象。我也鼓励学生语言与行动一致，要做到言行一致。

第五段：全面发展（300字）

作为教师，要以全面发展的视角对待学生的教育。教育不仅仅是知识的传授，更是培养学生综合素养和社会责任感的过程。因此，我在教学中充分注重学生的全面发展，注重培养学生的创新能力、合作精神和实践能力等。我鼓励学生参加各类学科和课外活动，提高他们的综合素质，助力他们成长为有爱心、有责任感的人。

结尾（100字）

总结来说，作为一名教师，我深刻体悟到师德师风的重要性。师德师风不仅仅是一种职业道德，更是一种为人处世的准则。只有以良好的师德师风来引导学生，才能更好地推动学生的发展，为社会培养优秀人才做出自己的贡献。我将始终坚守师德师风，不断提升自己的教学能力和道德修养，为教育事业的发展做出积极贡献。

**幼儿教师师德师风体会篇十**

教育是一项神圣而伟大的事业，而师德师风则是教育事业中至关重要的内容。作为一名教师，始终坚守师德、遵守师风是我们义不容辞的责任。在多年的从教生涯中，我深切体会到了师德师风的重要性，并从中获得了一些心得体会。

首先，作为一名教师，我们要时刻保持良好的师德。师德是教师的灵魂，也是教师的品格。在教书育人的过程中，我们要以身作则，做学生的榜样。在学校中，我们要严守教师的底线，绝不做与职业道德相悖的行为。同时，我们要尊师重道，尊重每一位同事，平等对待每一位学生，给予他们充分的关爱和呵护。只有具备良好的师德，才能获得学生和家长的尊重和喜爱。

其次，师风是教师形象的重要体现。良好的师风不仅仅是一种仪容仪表的表现，更是一种教学态度的体现。教师要注重个人形象的修养，穿戴整齐，语不惊人，言行得体，给学生以正面的榜样和积极的影响。在教学中，我们要在课堂上刻苦钻研，注重教学方法的改进和教育手段的创新。同时，我们还要注重与学生的良好沟通，真心关心学生的学习和生活，帮助他们解决问题，树立正确的世界观、人生观和价值观。

再次，作为教师，我们要关注自我修养。终身学习是教育事业中的金科玉律。我们要积极参加各种教育培训活动，与时俱进，不断提高自身的教育教学水平。同时，我们也要注重思想修养和道德修养，增强自己的思辨能力和专业素养。只有不断加强自身修养，才能更好地履行教师的职责，更好地引导学生的成长。

最后，师德师风的建立需要全社会的共同努力。教育是一个系统工程，需要家庭、学校、社会共同关心和支持。家长要关注孩子在学校的表现，与教师密切合作，共同帮助孩子健康成长。学校要加强师资队伍建设，鼓励教师树立良好的师德师风。社会要加大对教育工作的支持力度，提高教师的社会地位和待遇。只有全社会共同努力，才能够营造良好的师德师风氛围。

在教育事业中，师德师风尤为重要，是我们走向成功的阶梯。通过坚守师德、遵守师风，我们能够更好地传授知识，引导学生，塑造他们的品格和人生观。同时，我们自己也会不断成长和进步，成为真正有价值、有意义的教育者。让我们共同努力，建设更加美好的教育环境，为培养优秀的人才贡献力量。

**幼儿教师师德师风体会篇十一**

暑假师德师风心得体会2 8月26日，我校组织了暑期师德学习活动。在这些日子的学习过程中，使我对教师这个职业和教师的师德素养有了更深一层的认识。

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业理想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出要以强烈的使命感为基础。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。就像曹阳珍老师一样，在班主任的位置上的默默耕耘。她心系学生，勤勤恳恳的在自己的岗位做着简单却又繁琐的工作，这种忘我的崇高精神是我们每个教师都必须学习的，也是师德的首要条件。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格的特征中显示出来。教师是人类灵魂的塑造师，要想教人必须要知道怎样做人。教师只有以身作则、爱岗敬业才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其教书育人的功能。

师者，传道授业解惑。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，尽心尽责地完成每一项教学任务。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

我们更深刻的体会到在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习的状态，自身的知识结构和技能水平很快就会落后于课堂实践的要求。面对当今时代的发展，教师要走在时代和学生发展的前头。

做到“闻道在先”“术业有专攻，”。因此，我们要勤于提高自己各方面的素质，在掌握专业知识的同时，深入研究教育学、心理学、教育方法等方面的知识，把教育理论的最新研究成果引入教学过程中，使教学的科学性和艺术性在我们的课堂上完整地统一起来。

同时，要善于利用现代教育技术，恰当有效地选择教学方法和方式，直观形象地展示教学内容，使教学知识的传授与创新思想结合起来，培养学生的创新精神与创新能力。以创新求取的精神，积极开展教育和科学研究。在耕耘中拓展视野，在执教过程中提炼师艺，升华师德。

目标，我们会立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，以各位先进教师为榜样，在教育教学的工作实践中，用高标准的师德观念，规范自身的行为，提高自身的素质，在平凡的岗位上，发挥出不平凡的力量。

**幼儿教师师德师风体会篇十二**

第一段：引言（100字）

良好的师德师风是教育工作者应遵循的基本要求。作为一名教师，多年从教的工作经验让我深刻体会到师德师风对于教育教学工作的重要性。在这篇文章中，我将分享我的一些心得体会，探讨师德师风对于培养学生良好品德和提高教育教学质量的作用。

第二段：明确师德师风的内涵与重要性（200字）

师德师风是指教育工作者在职业行为和言谈举止等方面应具备的良好品质和道德规范。良好的师德师风不仅包括对学生的爱心、耐心和关心，还包括对教育事业的热爱、责任心和执着追求。师德师风是教育工作者声誉和人格的象征，对于建设和谐优质的教育环境至关重要。

第三段：师德师风对培养学生良好品德的作用（300字）

良好的师德师风是培养学生良好品德的重要保证。教师的道德行为和言传身教对学生具有示范和引导作用。教师以身作则的品行可以潜移默化地影响学生，促使他们树立正确的价值观和道德观念。教师的关心、爱心和耐心能够激发学生的学习兴趣，减少学生的消极行为和道德问题。因此，秉持良好的师德师风对于培养学生的品德修养具有重要的推动作用。

第四段：师德师风对提高教育教学质量的影响（300字）

良好的师德师风对教育教学质量的提高有着重要的影响。教师作为学生的引路人，他们的素质和专业能力直接决定了教育教学效果的优劣。教师应坚守职业操守，精心备课，因材施教，注重个别差异，使每个学生都能得到适宜的培养与发展。教师的亲和力和沟通能力，能够有效地与学生建立良好的师生关系，提高学生的学习积极性和自信心。此外，教师的认真负责和以身作则的作风也会被学生所认同和尊重，从而更好地学习和参与教育活动。

第五段：总结（200字）

良好的师德师风是教育工作者必须具备的基本素质。它对于培养学生的良好品德和提高教育教学质量具有不可替代的作用。通过遵守职业道德和规范，教师可以实现自己的教育诺言，帮助学生在品行修养和学业发展上不断进步。同时，教师的良好师德师风也是培养学生成为有益于社会、国家和人类的合格公民的关键。只有时刻保持对教育事业的热爱和责任心，教育工作者才能真正落实师德师风的要求，为学生的成长和国家的发展作出贡献。

**幼儿教师师德师风体会篇十三**

经过师德师风的学习，让我深深的明白：“百年大计，教育为本;教育大计，教师为本;教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养;师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类，这都是师德。教育实践证明，师德的影响是不可估量的。

教师是知识种子的传播者，是礼貌之树的培育者，人类灵魂的塑造者，又是人类社发展与提高的开拓者，是祖国花朵健康成长的引路人和光辉典范。因而，教师的言行是对学生影响的重要因素之一，它不仅仅影响着学生学习状况及其效果，并且影响着学生人格等心理品质的构成和心理健康的发展水平。

教师应因材施教，一视同仁，对“好学生”关爱备至，而对“差学生”更应加备的关爱与呵护。要倾注全部的爱去发现他们学习上每一点滴的提高，去寻找他们生活、品德上每一个闪光点，加以充分的肯定和激励，让他们感到温暖，增强自信。

学校是培养人才的地方，教师是培养人才的园丁。作为21世纪的教师，应自强不息，不断充实和完善自我专业知识，不断探索新的

教学

方法，丰富教学经验，取众人所长，补己之不足，精益求精。

这是我在学习师德师风中得到的一些

心得体会

，很感激学校进行这个“师德师风”学习月，让我这个实习教师一下子就学到了这么多有关师德师风的知识。我必须会以师德师风继续加油、努力成为一名优秀的幼师。

师德师风建设成为社会关注的热点话题之一。怎样看待教师师德师风建设，已成为教育工作者必须正视的问题。

教师是全面推进素质教育的主力军，是教育教学改革的实施者。全面推进素质教育不仅仅需要教师转变教育思想和观念，更新知识，提高教育教学水平，更需要教师具备良好的职业道德。教师作为人类灵魂的工程师，是学生增长知识和思想提高的导师。教师队伍职业道德素质的高低，直接关系到素质教育的顺利实施，直接关系到亿万青少年的健康成长，直接关系到国家和民族的未来。

改革开放以来，在各级党委和政府的高度重视下，中小学校教师职业道德建设取得了显著成绩。广大教师忠于职守，辛勤耕耘，为人师表，无私奉献，为我国教育改革和发展作出了重大贡献，赢得了党和人民的信赖。国际国内的新形势和深化教育改革、全面推进素质教育的新任务，对教师职业道德建设提出了更高的要求。同时，必须看到当前中小学教师职业道德建设还存在一些不容忽视的问题，有些教师的行为损害了人民教师形象，给教育事业带来不良影响，必须引起高度重视。在新的历史时期，大力加强中小学教师职业道德建设，已成为一项不容忽视的重要任务。

所以，我们每一位教师还必须加强师德师风的学习，向在汶川地震中表现优秀的教师学习，学习他们无私奉献，不怕牺牲，一心想着学生的精神。

经过学习，使我更深入地理解“以身作则、为人师表”的内涵。“以身作则、为人师表”就是指教师躬行自明，言于律己，言行一致，表里如一，时时、事事、处处做学生的表率。教师个人的范例，对于学生的心灵，是任何东西都不可能代替的最有用的阳光。

首先，教师要做高尚情操的垂范者。情操是指人的情感和操守，是人们思想观念、情趣爱好、品德操行的总称。高尚的道德情操是教师优秀道德品质的主要标志，也是教师应有的重要师德风范。教师道德情操不仅仅是自身从教的基础，并且是作用于学生的教育手段，在学生道德品质构成的过程中占据主导地位，是学生高尚情操构成的催化剂和推动力。教师高尚的道德情操应表现为忠诚于人民的教育事业，具有敬业乐教、无私奉献、用于创新的精神和热爱学生、公正无私、追求真理的道德境界，以及正直诚实、和蔼善良、勤奋坚毅的道德素质和宽容谦虚、克己自制、乐于合作的道德修养。

其次，教师应做健全人格的表率者。所谓人格，是指由人的生物遗传和后天经验共同构成的，包容人的各种心理要素，能根据客观条件变化的、相对稳定的内部行为和外部行为的统一。教师健全人格标准具体说来包括以下几个方面：首先，追求高层次的人格需要。表现为具有崇高的教育梦想的教育信念，具有为教育事业献身的精神，忠诚人民的教育事业。其次，具备高尚的人格品质。表现为具有强烈的事业心、职责感和敬业精神，热爱、尊重学生，平等待人，以生为友，为人师表，民主公正，诚实守信，为人正直，淡泊名利，甘为人梯。

再次，具有优良的人格心理。健康的人格心理是指教师应具有客观的自我认识和进取的自我态度；具有客观的社会知觉和建立适宜的人际关系的本事；具有对生活的热情和有效解决问题的本事；个性结构具有协调性，即胸怀坦诚，个性鲜明，情绪稳定，思维敏捷，兴趣广泛，善解人意，乐观向上，有与他人健康交往的愿望和本事，人际关系和谐。另外，具有优良的人格智能。表现为具有教师职业所需要的基本技能和较高的文化素养，智力、本事协调发展。

个人转载本站资料，请务必保留上头文章来源信息！任何媒体未经许可不得任意转载！

最终，教师应做身体力行的践履者。教师的模范行为对于学生的成长，教师自身的榜样作用对于学生能够产生巨大的影响作用。所以，教师要努力在政治态度、思想作风、道德品质、治学精神、行为习惯等各方面做到严于律己、表里如一、谦虚谨慎、言行一致、仪表端庄、言行得体，从而成为学生的楷模，成为对学生言传身教的指导者，身体力行的践履者。

师德是社会公德的一个组成部分，它是贴合教师职业特点的一种行业公德。它又是社会文化长期积淀的特定的一种道德观念、道德准则、道德行为的综合体。同时，作为社会的一种道德观念，它与其他的观念一样，具有鲜明的时代特征—不一样时期的师德观必定反映出其不一样的时代特征，新时期的师德内涵也应体现新时代的精神风貌。所以，人们应从时代特点看待教师形象，清楚的理解师德的内涵，对新时期的师德建设有着十分重要的意义。

经过本次学习“增强服务意识，转变工作作风，办人民满意的教育“的活动，使我认识到：它要求我们每位教师”教学好、服务好、师德好，学生满意、家长满意、社会满意“的目标。活动的重点是：弘扬“一种精神”：深入贯彻领会“忠于使命、敢于担当、不畏艰难、创新争先”的时代内涵，要求我们勇敢应对教育发展中遇到的困难和矛盾，以转变干部教师的作风为抓手，坚持“认真扎实、务实创新”的工作原则，解放思想、更新观念、破解难题，狠抓任务落实，在务实创新中提升工作层次和水平，真正担负起教书育人的历史使命。活动要求树立“两个形象”：

一是树立爱岗敬业、为人师表的形象，作学生和社会的表率。在学习的过程中，要求我们每一位教师加强师德师风学习，要热爱学校，心系学校，从学校的大局出发，在衣着和言行举止上严格要求自我，上班期间做到着装整洁大方、语言礼貌亲切、行为标准规范，以良好的师表形象服务学生和家长。

二是树立关爱学生、真情为生的形象，做服务学生和家长的表率。我们要把学生和家长的评判作为检验我们工作作风的标准，在工作中要想学生所想，急家长所需，真诚地为学生和家长服务，从教育教学和生活两个方面帮忙他们解决实际问题。活动要求突出“三项重点“：一是把转变行政部门的工作作风作为重点，行政领导要增强工作主动性，树立以人为本、服务至上的管理理念，虚心听取学生和教职工的意见和提议，钻研管理业务，做到以身作则，努力做到管理得力、得法，工作不拖拉。二是把转变教职工对学生和家长的态度作为重点：全体教职工要做到和蔼对待每一位学生，热情、耐心与每一位家长交流，做到事不分大小，为学生和家长供给周到服务，真心实意为学生发展着想，为家长排忧解难。

三是把转变后勤人员的工作作风作为重点，后勤人员要树立全方位育人的观念，配合教师教育学生，管理学生，为学生做好生活服务，更好地为学校的教育教学服务。本次活动要求解决”四个突出问题“：一要坚决杜绝教师讽刺、挖苦、歧视学生，体罚或变相体罚学生的行为：二要杜绝不备课进课堂、课堂上随便讲、酒后进课堂的行为：三要坚决杜绝有偿家教的行为，索要或理解学生、家长财务，向学生推销学习资料及其其它商品等行为：四要坚决杜绝教师在与学生家长沟通中，话难听、脸难看，指责、训斥学生家长的行为。工作中要构成“严、细、实、活、新”五字作风：“严”就是要对自我、对学生严格要求，工作上要严谨：“细”就是要求从细节入手，细致入微地把每一项工作做好;“实”就是工作要务实，不打折扣地落实好学校布置的工作任务;“活”就是要不断提高教学艺术水平，使课堂气氛生动活泼，充满活力;“新”就是创新管理，主动工作，不断用新的教育教学理念指导自我的工作实践。

长期以来，社会对教师师德也有一种错误的认识：认为教师理应是思想好、行为端、知书达理、礼让三先、谦和恭顺：教师的言行举止，无论何时何地都应是社会的表率和楷模。而当他们与教师发生争执时，他们能够骂脏话、说粗话，甚至能够大打出手，而教师不行，他们动辄会说：“哼，还是当教师的。”用一种有色眼睛看待教师。说到这儿，自然就想起了十年前的一件事。那时，团场大面积种植棉花，一到棉花采摘阶段，上至八旬老人，小到十岁的小学生，个个争先，人人上阵，那叫一个忙呀!可惜那年我带着四年级学生一上阵，就遇上了一个刁蛮的户主，为了少些麻烦，我们要求学生做到：质量第一。但无论我们怎样努力，户主就是不领情。异常是在过秤时，户主更是百般苛刻。

为了公平起见，我们派人参与过秤，采取寸草必争、寸土不让。绝不让我们的学生吃一丁点亏。这样一来，在过秤时摩擦不断，时常碰出火花儿来。一天又到了过秤的时候了，有两个学生抬着满满的一袋子棉花，往地头走，准备去过秤。可是地不平，脚下一绊，两人仰面朝天躺在地上，压倒了几株棉杆，这下子儿，女户主憋了几天的气，最终火山爆发般的喷发出来了，她发疯般地冲到学生面前，从地上揪起学生又往地上一推，还把棉花袋子狠狠地摔倒了地头，白花花的棉花撒了一地。见此情景，我不由地心头火起，大喊一声：“好你个母夜叉，我看你再欺负我的学生，我跟你拼了。”女户主又冲到我面前对我连推带搡。想起几天来，师生们所受的委屈，新仇旧恨一齐涌上心头，心想：我要不当教师，我不打死她。哼，我打可是她，咬她一口总行吧于是，我狠狠地推了她一把，谁知高头大马的户主，像株小草一样，竟这么不经推，身子往后一仰，四脚八叉地倒在身后的小沟里，只见她一边撒泼打滚一边连喊带骂：“来人哪，教师打人啦，教师打人啦。”

今儿真是让我开了眼界，长了见识，活脱脱一个母老虎在世。气得我的脸都变了色。上前一步揪住她胸口的衣服，“你个万恶的地主婆，我今儿就是打你啦，去吧，去告你的连长去吧!我等着呢。”不多时连长果然来了，并且明显地向着承包户。天哪!到底上哪儿讲理去，天理何在实在气可是，第二天我们采用团体罢工的做法来惩治这刁蛮的户主。也不知前一天连长给他们面授了什么在接下来的日子里，地主婆的态度好了许多，我们也不能得理不让人。于是，和平共处了几天，最终熬到了结束的那一天，双方都从心底里发出最终完啦的叫声。哎呀，这十天犹如度过了一年，也是我人生最最漫长的十天。

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。

古语有云：“师者，所以传道授业解惑者也。”

转眼间，踏上讲台身为人师已经有六年多了，一路走来，有泪水，也有欢笑;有迷茫，也有收获。刚刚踏上讲台之时，战战兢兢，教书育人，事关国计，马虎不得。“他山之石能够攻玉”，于是乎虚心向有经验的教师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。几年下来，长进甚大，成熟不少。

周济曾指出：“教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为示范。”陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。

有好的师德师风。这些人虽然数量不多，但影响力不小，它会破坏教育这座大厦的基石，影响教育大业的发展。

科技兴国、科技强国、科技富国是我们党在近期以来的发展战略。随着高科技的发展，国际间高科技、高水平的多样竞争，归根到底是人才的竞争，异常多种人才的竞争。传统型的、简单的手工、高体力支出低收获的劳动方式已经落后，祖国的建设需要各方面的人才，而人才的培养靠的是教育，振兴民族的期望在于教育。大爱无言，几位优秀教师的事迹深深打动了我们，在他们身上我们看到的是对学生真诚深厚的师爱，对祖国教育事业无私奉献的爱，更让我们明白作为一名教师，不仅仅要有广博的知识、更要有高尚师德、优良的师风。师德建设决定教师队伍建设的成败，教师素质的高低又直接决定着培养人材素质的高低;教师的素质直接影响着学校的教风和学生的学风，也决定着教育事业发展的成败，教师更是振兴教育、培养人才的关键！!优秀教师及其模范事迹为我们树立了人民教师的光辉典范，我们要向模范学习，在平凡的教师岗位上进取工作，努力做出自我的贡献，让爱充满学校，让师爱温暖孩子们的心。

经过学习《新时期师德典型事迹报告会》，经过学习先进事迹，树立了向模范人物学习、当好人民教师的信念。经过学习，我认为：

二、搞好教育要有爱心。爱学校、爱教师、爱学生、师生之爱、生生之爱，是学校教育教学工作良好开展的基础，教师之间要有同事间的友爱，要互相信任、互相学习，彼此协调、相互宽容共同提高。

三、

搞好教育工作要注重业务素质的提高。注重业务素质的提高是现代教育发展的需要。随着信息技术对教育的影响，要求我们的教师必须对教育的思想、观念、模式、资料、方法要有更深的造诣，必须掌握现代教育技术。随着摄像机、传真机、计算机、投影仪等高科技教学仪器设备在教学中的运用，我们传统的单向、传教式、填鸭式的教学方式受到了冲击，计算机的普及和网络技术的发展也使学生的知识来源和知识范围日益扩大。教学模式已起了质的变化，我们教师要凸出认知主体在建构中的作用，要注重综合素质的提高，不断“充电”、学习和掌握现代教育技术，适应信息化教育带来的教学方法和手段的变革，在新课改的教学中，大胆运用现代教育技术，做到师生互动，把原先传统式的“教”转变为“导”，推动新课改的健康发展。要精心设计每一节课，要认真开展教学研究研究新的教育技术、教学方法，要在教学过程中不断

总结

、提高。仅有不断充实提高自我的业务素质，才能适应时代对我们提出的要求。

师德师风学习，就是要使全体教师真正认识这次活动的重要意义。经过学习教育法令法规、提高教师的教育法律意识和规范行为品德;经过学习模范事迹，掀起学模范促工作的新局面，树立信心，努力工作，使自我成为一名优秀的人民教师。

全体教师经过师德师风的学习，让我们深深的明白：“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类…，这都是师德。

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢？我们认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师仅有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自我，规范自我的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教。

有尊重学生，才能教育学生；没有尊重就不可能有真正意义上的教育。在学生心目中，亦师亦友，民主平等，是“好教师”的最重要特征。具有爱心和具有知识，对学生来说，他们更喜爱前者。青少年学生异常渴求和珍惜教师的关爱，师生间真挚的情感，必定有着神奇的教育效果，会使学生自觉地尊重教师的劳动，愿意接近教师，期望与教师合作，向教师袒露自我的思想。让我们时常想想教育家们的谆谆告诫：“你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”

新课程改革全面铺开以来，其主要理念就是“以学生为本”，关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自我的自尊，每个人都期望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。

法国著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的“育人之旅”，教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。在举国上下、大力提高民族科学文化素质的今日，对于从事教育工作的教师来说，提高师德师风，做一个好的教育工作者显得十分重要，而好的教师必须要爱岗敬业，在强烈的职业感、职责感和事业心上狠下功夫、富有成果。

一、要具有高尚人格、塑造完美心灵的本领

教师应重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。教师的一言一行，都无时无刻不在影响着学生，教育着学生。当我们的教师用自我的行动给学生作出表率时，也同时给学生指明了行动的方向。

如果教师说得天花乱坠，而成为行动的矮子，那所说的也无异于对牛弹琴。教师要严格要求自我，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。教师要具有高度的工作职责感。

一名称职的教师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。教育的神圣还在于在我们塑造学生灵魂的同时，也在塑造自我的灵魂，并不断提升自我的人生境界。这恐怕是其他任何职业所无法比拟的。的确，在一个个鲜活的孩子面前，仅有不断地提高、完善自我，才能够让自我在“教师”这个称号面前毫无愧色。

“榜样”意识，榜样的行动，会让我们坦然应对每一个学生，更会提升教师的自我形象。

二、要具有春风化雨、言传身教的技艺

我国近代教育家夏沔尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水就不能称其为池塘，没有爱，就没有教育。”教师“春风化雨，润物无声”的爱，能成为一种强大的力量，它不仅仅能够提高教育质量，也会促进学生的成人和成才，影响学生的身心发展、人格构成、职业选择和人生道路的拓展。

所以，这是对教师情感素质的要求。教育不仅仅是认知过程，更是情感交流过程。经验证明，情感可促使学生自觉理解教师的教诲，养成良好的认知习惯，行为习惯。师生情感交流是相互作用，相互影响的过程，教师心里有了学生，学生就愿意和教师在一齐，且有亲近感;教师尊重，理解，关心学生，学生就将更尊重教师，师生诚坦相待，心心相印。

其中热爱学生是教师必备的道德情感。陶行知提倡“爱满天下，”鲁迅强调“教育植根于爱”，别林斯基则认为“爱是教育的工具，也是鉴别教育的尺度。”教师对学生的爱首先表现为对全体学生的尊重、信任、理解、把爱洒向全体学生。爱中意的“王子、公主”无可厚非，但爱看不惯的“丑小鸭”更难能可贵。须知教师一句苛刻的话语，一个“凶狠”的眼神，一顿粗暴的斥责，都可能使学生畏惧不安，紧张无趣，厌恶这门学科，厌恶这个教师，甚至还会毁掉一个未来什么“家”。

其次，要严爱结合，恩威并重，严格管理，严格要求，严而有格，严而有效。对待学生的错误与缺点，要尽力帮忙，对待学生成长提高热情肯定，用火热的心肠，满腔的热忱去温暖学生的心灵。让学生感到教师胜父母，同学似兄弟。三是在日常生活上对学生友善、温暖和关怀。课后与学生交友，让他们掏心里话，扑捉热点。难点话题，日常以礼相待。遇到不顺心的事要能控制感情，不迁怒于学生，让学增强克服困难的信心和勇气，产生前进动力，明确前进方向。

三、要具有刻苦钻研、严谨笃学的理念

要成为当今合格的教师，就必须树立终生学习的理念，不断更新充实自我的学识。博学多才对一位教师来说十分重要，苏霍姆林斯基曾提出：“要给学生一杯水，教师需要有一桶水。”然而，知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，异常是在被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今日。

教师更应当是一条清澈的，不断流动的小溪，吸引着学生到你身边来汲水。一名优秀的教师，除了必须熟练掌握专业学科知识和教材教法之外，还要“如饥似渴地学习新知识、新技能、新技术，拓宽知识视野，更新知识结构，不断提高教学质量和教书育人本领。要养成求真务实和严谨自律的治学态度，恪守学术道德，发扬优良学风”。身体力行，以自我的光彩，自我的魅力来感召我们每一位学生。

四、要具有淡泊名利、坚守教育的信念

社会的发展和人性本身的弱点使人的物欲不断膨胀，不断膨胀的物欲必然带来心理的不平衡，必然带来精神的空虚，物质和精神的落差迫使我不得不承受痛苦的折磨，并且是长期的，挥之不去的。年轻的我以往为自我在黑夜的漫漫无际中看不见一丝阳光而苦恼，我为自我无心再单纯地对待每一张渴望知识的脸庞而羞愧。

当我看到仍然有数不尽的教师们无怨无悔，像春蚕、像蜡烛，用自我的青春和生命来捍卫这个职业的圣洁时，我如梦初醒。他们用自我的行动，用自我生命的痕迹激励着我们这些之后人，这些同行们，让我们由不情愿到情愿，由情愿到全身心地热爱这个工作。

因为，生命的意义远不止于功利。“人吃饭是为了活着，但活着绝不是为了吃饭”。生活中许多微小中藏有博大，短暂中孕育永恒。

比克纳的天职图景：“是你深沉愉悦与外部世界深沉渴望之间相遇交融的圣地。”多么令人向往，袁榕、斯霞、李吉林、于永正，贾志敏等老一辈教育家他们以从事教育为荣，将毕生的精力都无私奉献在三尺讲台上，工作着、享受着;王崧舟、窦桂梅等年轻的特级教师又何尝不是这样，赢得学生、同行的广泛赞誉。但反观我们四周，有多少人怀抱着这样的憧憬啊甚至于有人以“班事、校事管我屁事，吵声、骂声，我不作声”做为教育事业的格言，甘愿在这样颓废的日子里，度过自我人生当中最完美的青春年华。

坦言之，我们正在做的事从来不是，或不再是自我真正倾心的工作，我们必须为了钱而非为了工作的意义而工作。于是甘愿成为毫无追求的人，沦为匠气十足的人，日复一日，年复一年，习以为常，麻木倦怠;于是我们放弃了读书，放弃了关照内心，悄然丧失了自身认同和自身完整的意识，使自我的灵魂家园无以皈依，痛苦不堪。

2024年5月12日中午14时28分，汶川发生震撼全球的大地震，有这样一群教师，他们用自我的沉着、智慧，甚至生命，护卫着一个个花朵般的生命，奏响了感天动地的生命颂歌。灾难面前，生命原先如此脆弱;应对灾难，生命却又如此绚烂。每一种表情都令人动容，每一个瞬间都感天泣地。

谭千秋，张米亚，向倩……这些平凡而伟大的教师，在平常的日子里，他们和你我一样平常;当灾难来临时，他们挺身而出!当太阳在废墟上升起时，他们却含笑离去!他们用微薄的力量体现着生命的尊严与伟大!他们用单薄的身体挺起中华民族的脊梁!他们用生命诠释教师的天职!

既然选择了作为一名教师，我们所做的一切就无关于名利。是的，我们的工资很微薄，我们职责是那么重，我们容颜一天天失去光泽，我们的白发日日增多，既然选择了，那我们就坚守吧，就为这最终一片净土。

师德，即教师的职业道德;师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师异常的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等;江泽民同志也说过：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”师德古来有之，不一样时代对师德有不一样的要求。经过近阶段对师德师风的学习，本人深刻地体会到，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

一、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，仅有爱岗敬业，教师才能进取应对自身的社会职责和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，并且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，可是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自我。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

二、热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎样爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了;学生的缺点，不批改不了。所以，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在教师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。师爱最受公众期待。

作为教育工作者，应当树立为学生服务的意识，热爱教育事业，热爱学生，把学生当成自我的子女一样来爱护，愿意与学生成为朋友，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对学生一视同仁，建立起平等和谐的师生关系。相互理解和尊重是师生关系的润滑剂。

。教师都是本着教书育人的态度来要求学生的，期望每一位学生提高自身的本事，发展和完善自身的素质，到达他们所期望的目标。这都是教师为学生着想，学生应当正确地理解教师的行为，是应当受到学生的尊重的。反之，教师也应当理解和尊重学生。而不是把学生当做下级，当做能够随意训斥的无知小儿。时下某些教师可能做不到这一点，他们往往自以为尊贵无比，维护师道尊严，不顾学生的颜面。

其实这种做法是有失分寸的。俗语道：“人怕敬，鬼怕送。”“你敬我一尺，我敬你一丈。”所以，教师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应当做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师范的人。学生也有自尊心，并且是很强烈的。教师对学生的批评，恰当的，就是一种激励;不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜欢教师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。所以在日常生活的教育工作中，教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。

三、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练本事、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

四、以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自我要明白怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

教师是“人类灵魂的工程师”，对学生的成长和成才的作用不言而喻。古人对教师的职责概括为：传道、授业、解惑。这其实只指出了教师“教书育人”的职责中教书的一面，而“为人师表”则对教师和教育工作者提出了更高的人格上的要求。作为培养未来人才的教育工作者，其知识结构的状况和道德水准的高下，愈来愈成为受关注的焦点。“为人师表”成为新时期师德、师风建设的重点，如何在新的环境中建立良好的师生关系更是重中之重。师生关系的主导因素在教师。正如德国教育家第斯多惠所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。所以教师要优化自身形象，从树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的教师形象入手，把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，提高教育人的可信性;教师在行为、气质、素养甚至仪表上都应提高礼貌程度，异常要培养对学生的爱心;教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

五、终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

总之，师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。诚信立教，首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心;创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。

著名的教育家陶行知先生曾说过：“学高为师，德高为范。”作为一名光荣的人民教师，不仅仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。教师该如何培养崇高的职业道德哪正如有人说的那样“要人敬的必先自敬，重师重在自重。”教师要自敬自重，必先提高自身的职业道德素养。师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。

诚信立教，首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心;创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。经过此次寒假期间学校组织师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：

一、爱岗敬业

首先，要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自我的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自我的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自我，超越自我。

二、加强学习，不断提高素养。本人系统的学习了《义务教育法》、《中华人们共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自我，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

三、爱心是师德素养的重要表现。崇高的师爱表此刻对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，异常对那些学习特困生，更是要“异常的爱给异常的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

四、孜孜不倦，进取进取

有句话说的好，没有学不会的学生，仅有不会教的教师。这就向教师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自我，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢这就要求我们必须要与时俱进，孜孜不倦的学习，进取进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

五、以身作则、率先垂范

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，所以，教师必须要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自我首先做到;凡是要求学生不能做的，自我坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自我，在行动上提高自我的工作职责心，树立一切为学生服务的思想。提高自我的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。仅有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

不可是实现重要思想的重大举措，也进一步提高了加强行风建设的自觉性。现将从教以来的工作情景总结如下：

在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身本事、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、职责心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教，赢得了广大学生家长的普遍赞许。在教育教学过程中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想素质，激发他们的学习进取性，努力提高教育教学质量。

个人以为，师德师风所包含的资料，自古就是“教书育人，为人师表”。但“育人”随着时代的发展，不断有新的资料，此刻我们社会主义国家是培育“有梦想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。要求教师具有必须的素质、思想素质、业务素质。其中在业务素质上，为了给孩子创造一个良好的教育环境，要求教师掌握现代化的教学技术。师德师风应注入新内涵新时代的师德师风应注入新的内涵：一是视野和思维不能仅仅着眼于孩子的此刻，要像邓小平提出的“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”;第二，不能用过去的社会意识形态来教育此刻的学生;第三，在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情景而把教学具体化。我觉得新时代的师德师风应当是与传统的标准揉在一齐的。我们对班主任的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人、勤奋好学。严厉并不是苛刻，教师也是有七情六欲的，但不能把学生当作发泄的对象，这不是教育学生。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应当是一样的，但此刻存在的区别在于：师生关系的变化。以前的学生对教师要绝对服从，但此刻则要求教师对学生也应尊重，这是个提高。所以，新时代的教师在关爱和严格要求学生上要提出新的标准。

经过师德师风的学习，我认为素质教育，事实上，首先应当提高自身素质的是教师、家长、各级领导、公务员和明星们。教师的素质不高，肯定难以教出高素质的学生。家长是子女的第一教师，孩子们在家的时间显然多于在校，如果家长文化素质低下，言行不礼貌不规矩，孩子们怎会有高质量的成长各级领导及公务员则无疑代表着政府的形象，如果这些形象代表的文化和本事不及格，品行不端，做事不正，你叫孩子们长大后怎样去尽心地为国为民素质教育提了多年，也实施了好几年，但效果并不梦想，我们很有必要先认清究竟什么才是素质，咱们需要具备些什么素质。

强调素质不等于忽视品德。我国古代的教育家早就说过，人者，德为先。未学文而先学文德，未学武而先重武德，学好文武，不光是光宗耀祖，最主要的是报效国民。可是，自从改革开放后，国人片面地以为西方之所以发达，就是因为能以自我为主，于是“不管黑猫白猫，抓到老鼠就是好猫”这话一向被歪曲到此刻，结果贪污腐化案件层出不穷，并且级别越来越大。这种不良风气已严重影响到了还在校求学的青少年。说起倒台的贪官时，一些学生不仅仅不以为然，还自以为是地说那是“他们不会做，如果是我，保证不露马脚”。

这不能不令人担忧。一个人的品德好坏往往能决定他行事结果的正与负，一个邪恶的天才所造成的灾难，总要好几代人才能扭转过来。如今法治和礼貌是全球的大趋势，而我们的制度又还不很健全，我们不能再满不在乎于品德素质的培养。自由发展不等于要忽视个性素质。什么是个性素质就是良好的个性。良好个性体现何在那就是，合理地进取，合理地忍让，适当时敢于竞争，关键时能顾全大局。

其实成功人士们都有很好的个性，他们那很不错的人缘就是最起码的证明。但如今的学生们已越来越不会理解批评，受了点委屈后就要死要活或喊打喊杀，不能不引起大人们的注意。

素质教育不等于要一味地苛求全面发展。能够全面发展，固然更好，但不是所有的人都能全面发展，而不全面的人未必就不是人才。世上本无十全十美的人和事，我们也就不必苛求人人都全面发展。但现实教育中，我们却在违背这一规律，不管能否理解，家长们业余都在逼着孩子们学弹琴、绘画、表演等，教师们也都在要求学生们什么都学，争取全科优秀，以为什么都懂才算是素质，丝毫不理会孩子们的感受，结果孩子们更是厌学，完全违背了教师和家长们的初衷。更为可怕的是，招聘部门在录用人时，依然先青睐什么都懂一点的人。

但什么都懂一点的人，到头来充其量也可是能成为学者而已，而我们的社会不光需要学者，还需要专家;既需要全才，也需要专才。事实上想面面俱到的话，到头来一面都难到。要是当年清华大学也只招收全科合格的考生的话，中国肯定会少了个历史学家吴晗;要是美国的公司录用员工时一律要本科毕业生的话，此刻也就不必须有比尔·盖茨了。

经过这次师德师风的集中学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习马列主义，毛泽东思想及邓小平理论以及同志“”的理论精神，及时掌握党的工作重点方针，与党中央坚持高度的一致。

转眼间，踏上讲台身为人师已经有十四年了，一路走来，有泪水，也有欢笑;有迷茫，也有收获。每年暑期的师德集训都让我收获很多，以往的困惑在培训中慢慢释然，找到了明确的答案。也让懵懂中的我明白了，师德是一种职业道德，它是教师和一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。也是从培训中我明白了开展师德师风活动的重要性。

今年的集训不一样于往年，教育局组织了师德集训讲师团来给我们做了精彩的报告，两位教师图文并茂的给我展示了他们在武汉市育才小学培训时的所见、所闻、所获、所感，虽然我无法身临其境，可是从他们的报告中我还是明白了自我和育才小学教师之间的差距，他们的自信、风采是我望尘莫及的，他们的敬业精神更是值得我们学习的。想到那里，我不仅仅得要自问，他们做到的，难道我就不能吗是的，我必须能，只是在教育改革的浪潮中我感觉自我迷失了方向，今日我突然明白了，不要再觉得自我的工作太平凡，也不要抱怨自我的待遇有多差，仅有我们自我的努力才能改变我们的形象、提升我们的价值。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自我的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。仅有这样学生才能受到教师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须明白爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的职责，学习的目的是为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们仅有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

2、尊重、关爱每一位学生学生。每一位学生都渴望得到教师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。仅有我们把学生看重了，学生得到教师的尊重了，他们才会尊重教师，愿意学习这个教师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自我生活在地狱。

努力进取。作为传道授业的教师，仅有不断的更新自我的知识，不断提高自身素质，不断的完善自我，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，进取学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

3、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。所以，教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自我首先做到，坚持严于律己。教师要明白教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一齐，这样才能够发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

4、刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。[莲山课~件]仅有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们必须要与时俱进，孜孜不倦的学习，进取进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

5、加强学习、提升教师魅力。

生都想学好，能学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。教师仅有做到以身立教，才能以自我人格的魅力感染学生学会做人，以自我渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自我能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自我所学奉献给学生，提高自我的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

教师师德师风学习总结及心得经过这几天的业务学习，受益匪浅，感受颇多。现将自我的感受总结如下：

一、教师必须具备职业道德。

作为教师，我们除了要具备相关的专业技能以外，还必须具备相关的职业道德。

首先，作为教师我们要爱岗敬业，仅有真心的喜欢这份工作我们才会用心的去做，才能做好。我们经常说的一句话“兴趣是最好的教师”仅有对这份工作有兴趣，才会有热情，才会努力。所以要想干好这份工作，就先让自我真心的喜欢它。

其次，作为教师我们应当关爱自我的学生，现代教学已经有权利教学转化为本事教育。作为教师我们要慈爱。这一点我以前就做的不够好，我会对学生大发脾气，会对他们大吼大叫，总是用一种权力去约束学生。学生犯了错误我就会很生气，严厉的批评他们。事后仔细想一想又觉得很后悔。

古人说：“人非圣贤，孰能无过”允许我们大人犯错误，也应当允许孩子犯错误。我们应当冷静的对待学生的错误，在处理学生问题时，要学会尊重学生，注意维护学生的自尊心。要学会站在学生的角度看问题。

对学生要宽容，要给学生解释的机会，真正俘获学生的心。新的学期我打算改变自我的管理策略，做到三不“不生气，不大声说话，不盲目批评”，真正实现关爱教学，不依靠压力和权力来逼迫学生学习，要用关爱去打动学生，让他们从心里佩服教师，真正做到“亲其师，信其道”。相信我的努力会有所收获，我很期待，也很有信心。相信我的关爱教学必须能成功。

二、终身学习

俗话说“活到老，学到老”我们教师更应当如此，我们要给学生新鲜的水，所以我们必须使自我成为源源不断的活水，我们就必须时刻学习。做一个成功的教学者，我们就必须树立终身学习的目标。我明白我们刚刚走出大学校门时，我以为自我的学习生涯结束了，走上工作岗位之后，我才发现自我的想法是错误的，工作也是一种学习，工作中更需要不断地学习。在这任教两年，我学到了不少知识，这些都是我在学校中学不到的。开学以后我将教五年，五年级的语文教学对教师的要求更高，要求教师有较高的语文素养。

要求学生要广泛阅读课外书，同时也要求教师自身首先要有丰富的课外阅读量。所以在以后的工作中除了完成必要地教学工作外，我还要很多阅读课外书，认真学习，随时给自我充充电。让自我不至于知识枯竭，不要让自我成为一潭死水。

三、学会做一个合格的教师

可能说出来大多数不会相信，他们会说，你就是教师，怎样还要学做教师呢以前我一向认为自我就是教师，只要上好课，批改好作业，辅导好学生就能够了。可是我这样认真做了这些以后，我发现只能给自我打70分。

经过这次学习之后，我才明白自我一向不会做教师，如果我想成为一名优秀的人民教师，要想在教育事业上作出点成绩的话，我必须先学会做一名幸福的教师，教师除了上课，批作业，辅导学生以外，还有许多工作，还有很多学问。首先我们对待学生要一视同仁，坚信自我的学生就是最好的孩子，正确看待孩子智商的差异，对不一样的孩子采取不一样的教育方法。

这样我们就不会为有的学生成绩差而大发脾气，我们就能够心平气和的看待差生。其次，我要认真分析自我的教学策略，要精讲精炼，上课的时候教师不要讲得太多，不要让学生对教师产生依靠性，要教会学生思考，让学生的主体地位得到真正的体现。本学期有很多略读课文，我打算把这些课文放手让学生去讲。锻炼学生的表达本事，也锻炼学生的勇气。

还要让学生适时的批改作业，让学生真正成为学习的主人。此外，我还要时刻给学生增加自信，让他们以饱满的精神投入到学习中，相信自信会创造奇迹。我要在教室里贴上这样的横幅“生命会因努力而精彩”。

四、做一个幸福的教师

大多数的教师都认为教师这一职业注定不会幸福，每一天应对的是爱闯祸的孩子，大大小小的事情都等着教师去解决，学生的学习也让教师时刻生气。我也是这样，我认为自我很累，每一天都在和学生生气，时刻都是面带怒容。听了陶教师的话以后，我收获很多，每一天生气不能够归咎于学生，这完全是因为我不够大度，不够宽容所致。

陶教师说：“宇宙浩渺无涯，人之生存其中异常是与人相识相处，都是一种天地机缘。所以，我们必须珍惜”我们和学生相识一场，是一种缘分，我们不要因为自

**幼儿教师师德师风体会篇十四**

因为爱因为梦想，我努力学习，参加考试，成为真正的一名英语老师。 踏入讲台虽然只有半年多，但与孩子们尤其是小学生们接触后，我感觉当一名老师不是只有喜欢就行，还要有更多的责任心，更好的专业知识，更先进的教学水平，独特的个性和一颗慈爱的心。

为了能更好的教好学生，我学习了一些有关师德师风的理论，体会如下：

首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。作为新时期的教师，我们必须知道爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，专心教学，学习，反思。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们只有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，静下心来教书、潜下心来育人。

每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待。作为一名老师，更要去关爱那些学困生，不能因为完成不了教学任务，或者学生没有完成作业而随意的呵斥学生或变相体罚学生，应该去了解原因，联系家长多帮助孩子，上课更应该让这些孩子多发言，帮助他们找到自信。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自己生活在地狱。

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。作为一名农村小学英语老师，更要利用网络，书籍，音响提高自己的口语，听力，扩大自己的词汇量，学会营造纯英语的小学英语课堂，能够让学生接触更多的英语语言交流的机会。同时，老师要多钻研，开辟更多的新的符合小学生心理的教学方法。提高孩子们的学习英语的兴趣，同时老师要以一颗包容的心对待每个孩子，增强孩子学习英语的信心。

这些是我最近学习师德的浅薄的体会和心得。教师职业是一份神圣而又艰巨的任务。随着社会的进步，教师更要不断的学习，总结，反思。我将继续学习，让自己能做得更好。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn