# 2024年歌颂老师演讲稿(通用14篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-08-14

*演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。歌颂老师演讲稿篇一啊，有了您，花园才这般艳丽，大地才充满春意！老师，快推...*

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

**歌颂老师演讲稿篇一**

啊，有了您，花园才这般艳丽，大地才充满春意！老师，快推开窗子看吧，这满园春色，这满园桃李，都在向您敬礼！

如果没有您思想的滋润，怎么会绽开那么多美好的灵魂之花。啊，老师，人类灵魂的工程师，有谁不在将您赞扬！

传播知识，就是播种希望，播种幸福。老师，您就是这希望与幸福的播种人！

老师，您是美的耕耘者，美的播种者。是您用美的阳光普照，用美的雨露滋润，我们的心田才绿草如茵，繁花似锦！

您为花的盛开，果的成熟忙碌着，默默地垂着叶的绿荫！啊，老师，您的精神，永记我心！

您多像那默默无闻的树根，使小树茁壮成长，又使树枝上挂满丰硕的果实，却并不要求任何报酬。

您给了我们一杆生活的尺，让我们自己天天去丈量；您给了我们一面模范行为的镜子，让我们处处有学习的榜样。

您是大桥，为我们连接被割断的山峦，让我们走向收获的峰巅；您是青藤，坚韧而修长，指引我们采撷到崖顶的灵芝和人参。

当苗儿需要一杯水的时候，绝不送上一桶水；而当需要一桶水的时候，也绝不给予一杯水。适时，适量地给予，这是一个好园丁的技艺。我的老师，这也正是您的教育艺术。

不计辛勤一砚寒，桃熟流丹，李熟技残，种花容易树人难。幽谷飞香不一般，诗满人间，画满人间，英才济济笑开颜。

老师，您用人类最崇高的感情——爱，播种春天，播种理想，播种力量……

用语言播种，用彩笔耕耘，用汗水浇灌，用心血滋润，这就是我们敬爱的老师崇高的劳动。

您工作在今朝，却建设着祖国的明天；您教学在课堂，成就却在祖国的四面八方。

老师，如果把您比作蚌，那末学生便是蚌里的砂粒；您用爱去舐它，磨它，浸它，洗它……经年累月，砂粒便成了一颗颗珍珠，光彩熠熠。

您的教师生涯，有无数骄傲和幸福的回忆，但您把它们珍藏在心底，而只是注视着一待开拓的园地。

假如我是诗人，我将以满腔的热情写下诗篇，赞美大海的辽阔和

深远。并把它献给您——我的胸怀博大，知识精深的老师。

教师是火种，点燃了学生的心灵之火；教师是石级，承受着学生一步步踏实地向上攀登。

您像一支蜡烛，虽然细弱，但有一分热，发一分光，照亮了别人，耗尽了自己。这无私的奉献，令人永志不忘。

您讲课的语言，悦耳像叮咚的山泉，亲切似潺潺的小溪，激越如奔泻的江流……

春蚕一生没说过自诩的话，那吐出的银丝就是丈量生命价值的尺子。敬爱的老师，您从未在别人面前炫耀过，但那盛开的桃李，就是对您最高的评价。

“教，是为了不教”，这是现代教育家叶圣陶先生的至理名言，也是我们每一个教师必须追求的最高境界。这是一个需要开拓的、充满生机的时代。为了让我们的学生真正成为未来社会的新型人才，为了使我们的70年老校在世纪之交焕发崭新的生机，让我们在三尺讲台、一方黑板上绘制动人的五线谱，为学生弹奏美妙悦耳、经久不息的音乐吧！

**歌颂老师演讲稿篇二**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

我是xx班的xx，非常荣幸在这里讲话，现在马上就到了毕业季了，包括我也是一名的即将毕业的高中学生，想了想真的是感觉时间很快，我现在一直都在思考自己是不是可以做的更好，在此时此刻我真的特别怀念过去，同时也非常感激老师，老师让我们学习的了很多知识，教会了很多东西，在成长的过程当中，除了我们父母的关心跟爱，还有老师的悉心教导，现在我想了想真的特别感激，高中阶段老师们是非常幸苦的，不仅仅只有我们作为学生的每天作业多，课程满，老师也是非常幸苦的，老师是需要做的工作很多，为了让我们能够在学习路上少走弯路，要付出很多时间跟精力指导我们。

我感激我的老师，作为一名高三的学生，现在这种感觉是非常明显的，我也一定会持续发挥好这样的状态，说到我的老师，我都是映象非常深刻，就像我们的班主任老师，每天需要操心的事情非常多，同时也是兼任我们的数学老师，虽然在上课的时候非常的严肃，但是我们遇到了麻烦总是第一个出来给予帮助，这不仅仅是学习上面更多的是还有生活上面的，我现在也是非常的感慨能够在这样的环境下面让自己的变得更加的优秀，这是非常好的一种状态，我也愿意持续的发展下去，感激老师的悉心教导，我一定不会让老师失望的，在这一点上是毋庸置疑的。

老师是无私的，总是会把最好的教给我们，让我们能够学习到更多的知识，仿佛这些细节现在还历历在目，回顾老师的幸苦，每一次上完课的之后疲倦的身体让我真的非常的感动，一节课虽然四十五分钟，但是老师从来都不会坐下，一节课都是站着讲课，时刻关注我们的们情况，生怕我们的没有好好的学习，这真的是非常让我感动，每次想到这些细节我内心非常的触动，一直到现在我们马上也是要毕业了，老师也是非常的关心我们，每天恨不得把时间一分为二，为的就是让我们的学习到更多的知识，每每想起这些真的是非常的感动，老师是一盏明灯，或许不会一直伴随着我们，但是一定会陪我们做过非常有意义的一段路，让我们的留下深刻的映象，或是受益终身，感激老师的帮助，感激老师的教导，是您让我学会了坚强，也是您让我获取了知识。

**歌颂老师演讲稿篇三**

尊敬的老师：

加减乘除，算不尽您作出的奉献!诗歌歌赋，颂不完对您的崇敬!您用知识甘露，浇开我们理想的花朵;您用心灵的清泉，润育我们情操的美果。在这不寻常的节日里，献上我们深深的祝福!每年，我把第一缕春光和贺卡一起寄给您，我亲爱的老师，愿春天永远与您同在!阳光普照，园丁心坎春意暖;雨露滋润，桃李枝头蓓蕾红--祝您教师节愉快。您是园丁，为祖国山川添秀色;您如春雨，润育桃李，神州大地尽芳菲。在这喜庆的节日里，让我献上一支心灵的鲜花，向您表达忠心的祝愿。用满天彩霞谱写颂歌，用遍地鲜花编织诗篇，也表不尽我们对老师节日的祝贺!我不是您最出色的学生，而您却是我最尊敬的老师。在您的节日里，我要把一份崇高的敬意献给您。敬爱的老师，您的谆谆教诲如春风，似瑞雨，永铭我心。我虔诚地祝福您：康乐、如意!我们从幼苗长成大树，却永远是您的学生。在您花甲之年，祝您生命之树常青。您因材施教，善启心灵。我们捧着优异的成绩，来祝贺您的胜利!老师，祝您教育的学生，人才济济，精英辈出。老师，您是真诚的、善良的、美好的。愿所有同学的心扉都向您敞开。愿我这小溪的乐音，永远在您深邃的山谷中回响。海水退潮的时候，把五彩的贝壳留在沙滩上。我们毕业的时候，把诚挚的祝愿献给老师。

思念园丁

一切过去了的都会变成亲切的怀念――老师，我怀念中学时代，怀念母校，怀念您……如果时光能倒流，让我重新回到学生时代――亲爱的老师，多么想再聆听您那语重心长的教诲……别后，漫长的岁月，您的声音，常在我耳畔响起;您的身影，常在我眼前浮现;您的教诲，常驻在我的心田……人生是一条没有尽头的路，我走着，走着，不断地走着。当我疲惫懈怠时，记忆中就会浮起您坚定的面容，坚毅的声音，坚韧的精神。老师呵，您教会了我生活，我怎能将您忘怀!每当收获的时刻，我总会情不自禁地想念辛勤播种的耕耘者----老师。老师，离别虽然久长，而您那形象仿佛是一个灿烂发亮的光点，一直在我的心中闪烁。今天，我在遥远的地方，把您给予我的昨天，折叠成记忆的小船，任其飘荡在思念的心湖里。服饰依旧，容光依旧。您那熟悉的板书、熟悉的声音，将我们的思绪牵向往昔的学生时代。哦，老师……怀念您，亲爱的老师!在我心中珍藏着您明眸的凝视，它们像两眼清泉，永远奔流在我的心谷……饮其流者怀其源，学其成时念吾师。

仰慕园丁

您用火一般的情感温暖着每一个同学的心房，无数颗心被您牵引激荡，连您的背影也凝聚着滚烫的目光……您不是演员，却吸引着我们饥渴的目光;您不是歌唱家，却让知识的清泉叮咚作响，唱出迷人的歌曲;您不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂……老师啊，我怎能把您遗忘!刻在木板上的名字未必不朽，刻在石头上的名字也未必流芳百世;老师，您的名字刻在我们心灵上，这才真正永存。您的思想，您的话语，充溢着诗意，蕴含着哲理，又显得那么神奇呵，在我的脑海里，它们曾激起过多少美妙的涟漪!您推崇真诚和廉洁，以此视作为人处世的准则。您是我们莘莘学子心目中的楷模。我崇拜伟人、名人，可是我更急切地把我的敬意和赞美献给一位普通的人――我的老师您。您对我们严格要求，并以自己的行动为榜样。您的规劝、要求，甚至命令，一经提出，便要我们一定做到，然而又总使我们心悦诚服，自觉行动。这就是您留在我心中的高大形象。在我的心目中，您是最严厉的父亲，又是最慈祥的妈妈;您是无名英雄，又是教坛名师。您的音容笑貌，时时闪现在我的眼前;您是品行人格，永远珍藏在我记忆的深处。

啊，老师――人类灵魂的工程师，唯有这光辉的名字，才有着像大海一样丰富、蓝天一样深湛的内涵!老师，这个光彩夺目的名称，将像一颗灿烂的明星，永远高悬在我们的胸中。即使我两鬓斑白，依然会由衷地呼唤您一声老师!在这个神圣而崇高的字眼面前，我永远是一个需要启蒙的学生!在生活的大海上，老师，您就像高高的航标灯，屹立在辽阔的海面上，时时刻刻为我们指引着前进的航程!毫不吝惜地燃烧自己，发出全部的热，全部的光，全部的能量。老师，您像红烛，受人爱戴，令人敬仰!有人说，师恩如山，因为高山巍巍，使人崇敬。我还要说，师恩似海，因为大海浩瀚，无法估量。您在学生的心目中，是“真的种子，善的信使，美的旗帜”。您是严冬里的炭火，是酷暑里的浓荫洒湍流中的踏脚石，是雾海中的航标灯.――老师啊，您言传身教，育人有方，甘为人梯，令人难忘!

**歌颂老师演讲稿篇四**

尊敬的领导，各位老师，亲爱的同学们：

大家好!

在这喜庆的节日里，让我献上一支心灵的鲜花，向您表达忠心的祝愿。用满天彩霞谱写颂歌，用遍地鲜花编织诗篇，也表不尽我们对老师节日的祝贺!我不是您最出色的学生，而您却是我最尊敬的老师。在您的节日里，我要把一份崇高的敬意献给您。敬爱的老师，您的谆谆教诲如春风，似瑞雨，永铭我心。我虔诚地祝福您：康乐、如意!我们从幼苗长成大树，却永远是您的学生。在您花甲之年，祝您生命之树常青。您因材施教，善启心灵。我们捧着优异的成绩，来祝贺您的胜利!老师，祝您教育的学生，人才济济，精英辈出。老师，您是真诚的、善良的、美好的。愿所有同学的心扉都向您敞开。愿我这小溪的乐音，永远在您深邃的山谷中回响。海水退潮的时候，把五彩的贝壳留在沙滩上。我们毕业的时候，把诚挚的祝愿献给老师。

送您一束鲜花表达我们对您的敬意;送您一首动听的歌曲,给您带来一丝甜蜜.老师——您辛苦了,是您带我们走过风雨,是您用知识的营养将我们哺育,却从来不求回报与索取.是您给我们解答一道道难题,是您告诉我们:遇到困难时,不要轻易说放弃.从此我们的生命中,随时充满了欢喜.少了许多烦恼,增添了一份坚毅.又是一个收获的秋季,您仍紧握手中彩色的画笔.描绘着美好的蓝图,滋润着祖国的桃李.深夜里您还在认真地备课,睡梦中您仍回味着我们成功的乐趣.我们是春天里盛开的鲜花,是您给我们奏出美妙的旋律.您是辛勤的园丁,我们会牢记您的谆谆话语.走好生命中的每一步,友爱,健美,求实,进取!

你在校园里辛勤地耕耘。你早已把心种了下去，在年复一年的期待中，看着你的诗句从校园里长出，在人们的嘴中被吟诵成果实。呵，老师，校园里有着你的骄傲和光荣。在你呕心沥血的浇灌下，有着太多的丰收季节。你忠贞不渝地守护这块园地，就像守护着你的阳光照在你的脸上，那是一片明朗的希望。信念之火在校园里焚烧着愚昧和无知。岁月证实你的耕耘是神圣的。你拥有春天，拥有阳光，拥有花朵;在永恒的歌声中，成为果实!你晶莹，是人类灵魂的雕塑大师和巨匠;你诚挚，毫无自私之心地默默奉献青春，在讲坛上愿作一滴滋润参天大树根基的水珠;你无畏，历经磨难却依然顽强不息地开拓前进，为整个中华民族的振兴而奋斗;你奋进，站在时代的潮头之上，呼唤着一个灿烂的未来……这一切，汇成了一曲最雄浑、最优美、最壮丽、最动听的乐章。因为，这是在有5000年文明史的国度里、在阳光普照的960万平方公里的土地上、在13亿根心弦上的奏鸣，怎么能不激昂奔越，怎么能不高亢雄浑，怎么能不起伏跌宕，怎么能不缤纷绚丽呢……呵，我赞美你，为培育祖国花朵而辛勤工作的老师!

**歌颂老师演讲稿篇五**

有人说师恩如山，因为高山巍巍，使人祟敬。有人还说，师恩似海，因为大海浩瀚，无法估量。我说师恩如歌!

你看：老师和蔼的微笑，温和的话语就像快活的音符一样奏出美妙的乐章，让我们如痴如醉。老师对学生的爱无法用语言表达，把这份感情融入到歌声中，那就是一场震撼人心的交响乐章。

回忆在二中三年的学习时光，每一点的进步，都与教师们的教诲分不开。是老师为我指明人生的方向，升起理想的风帆，鼓励我破浪远航!

学春蚕吐丝丝丝不断，做蜡烛照路路路通明。“千百年来，多少人把教师比作春蚕，蜡烛，在她的呕心沥血、无私奉献中，又有多少祖国的花朵成为九州华夏的栋梁之材!谁又能知道，这其中包含着多少的汗水与泪水，也许老师那丝丝白发，斑斑皱纹是最好的见证。

就这样，老师在我们心里播下了快乐的火种，校园里时时响着我们清脆、明亮的声音。那是怎样的一种幸福啊!于是，我们感受到的一切欢乐因老师的爱而起。老师把所有的希冀寄托在我们身上。正是这样，苦心培育我们的老师在这爱的路上艰难跋涉，教我们如何做人，怎样处事。当我们感受到知识的魅力时，他们在叮咛：同学们，别忘了奋进呀;当我们在学习上失败时，他们在鼓励：

成功是从这里起步的;当我们悲伤时，他们在安慰：同学们振作起来呀!多少个难忘的日子呀!是您--光荣的人民教师，让我们学会如何面对困难，如何感受生活，如何珍惜幸福，如何自我发展。您不仅带着我们在知识的海洋里遨游，更重要的是教会了我们要学着去感恩别人。这其中的点点滴滴，一个个动人的情景把我们的生活点缀得精彩美丽，也把我们的记忆巩固得刻骨铭心。

**歌颂老师演讲稿篇六**

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

乐园！

的解放，就很难有学生

精神

的解放；没有教师的.教育创造，就很难有学生的创造

精神

”（叶澜语）。

所谓幸福，就是在教学生活中感到心情舒畅、

精神

愉悦。做一个幸福的教师，让我们——编织一张洒满阳光的人际

网

。不良的人际关系是阻碍我们创造幸福的主要因素之一。一个人不管有多大的梦想，有多高的能力，如果没有一个支持性的环境，他的绩效与感受必然会受影响。因此，我们无论朴素地教书，还是勇敢地教改，都须赢得、同事的理解、家长的支持和学生的肯定。做教育、做研究先做人，在合群中成就你自己，发展壮大你自己。做一个热情的人、真诚的人、善良的人、宽容的人，一个受人欢迎的教师，应该成为我们每天的努力与一生的追求。

建议你交一批真朋友。“独学而无友，则孤陋而寡闻”，朋友的好处，当然不仅仅在增见闻，长见识。真正的朋友，因有着相同的志向而更能理解你；真正的朋友，因有着同样的操守而更能支持你。

我也建议你在漫漫的教育路上寻几位导师。导师不只在教育经验上多于自己，更重要的是人生阅历长于自己，所以更多的是道路的指引和为人的影响。与导师保持联系，聆听他们的教诲，让教育的火炬在自己的手中传递，无疑是温情而温暖的。

经验、汲取教训，让你的大脑不停地思考与创造——这就是一个出色教师要做的。如果你以为这样教书只会更忙，那你就错了。所有的研究，只要有梦想，有激情，有投入，就会焕发无穷的力量。你会彻底告别与真教育相违背的言行，减少无效或者低效的劳动。如此“减法运算”之后，我们才能做“加法”：用知识来修炼智慧，用理念来指挥行动。因此，只要愿意，谁都可以跟创造同行，与欢乐牵手。即使课程、教材等都不在你的掌控之中，你还有教法、媒体、课堂，这些都足够你施展才华，发挥个性，营造幸福的教育人生了。以自己的方式选择，按自己的方式教书，用自己的方式行走，那么，我们就可能做最好的教育，就会像魏书生先生说的那样：“潜心育人，校校可成净土；忘我科研，时时能在天堂。”事实上，教育中任何一件小事，比如与学生谈心，一分钟演讲，只要你坚持为之，也可能石破天惊，成为一件幸福的事情。

**歌颂老师演讲稿篇七**

各位评委老师、同学们：

大家晚上好，很高兴今天能站在这里。今天我演讲的主题是：\"感恩始于细微\"

感恩是一个古老的话题，古有滴水之恩当涌泉相报之说。韩信报恩漂母，一饭千金，孔明报恩刘备，鞠躬尽瘁。感恩似乎也是一个常常被我们挂在嘴边的词，一年一度的感恩节，我们也写卡片发短信，过得不亦乐乎。也许我们学会了将感恩挂在嘴上，可是我们并没有感动。感恩到了今天已经成了一个太老的话题，老到我们已经读不懂什么是感恩。我们的身边，总有很多这样的人，他们很优秀，他们拥有的很多，名誉地位成功，但是他们却不快乐，他们常常焦躁而不足，不行，我还不够有钱，不行，我还不够强大，不行，比我成功的人多了去了\"不够，不够，不够！\"这是他们内心的声音，欲望像千万只手在他们心里抓挠。《非诚勿扰》捧红了一代拜金女马诺，告诉女孩们：\"宁愿坐在宝马里哭，也不要在单车后座上笑。\"万千待嫁女醍醐灌顶，若有所思。

每一年高考来临之际，总会听闻有那么几个学生不堪重负跳楼自杀。\"压力山大和伤不起\"成了我们的口头禅。在行人步履匆匆的身影间，我看到了一种至深的惶恐。人人都惶恐，所以人人都积极而浮躁，自负又自卑。每个人都觉得自己拥有的`还太少，每个人都是这样不平而不足。不知道是从什么时候开始，我们开始以这样的姿态生活，如此脆弱而矫情。我们活在狭小的世界里，世界观也变得狭隘，我们只知道是我想要的就该我得到，否则就一蹶不振。我们却很少感动，坚硬的功利外壳把我们心灵柔软的触手与这个世界阻隔开来，能刺激我们的似乎只有物质的堆砌。我们只惊叹动人心魄的美丽，我们只纪念辉煌无上的时刻，也许只有站在领奖台上，我们才会手捧花束，向人群致谢，而更多的时光里，我们是在患得患失的焦虑中或是麻木不仁的平淡中度过。

为什么？我们走得越来越快，却离幸福的方向越来越远？为什么我们变得如此脆弱而矫情，在对待生活的时候如此轻率？因为我们看不见于平凡之中彰显的伟大，在细微处澎湃这激情；因为我们看不见在我们背后有多少并不美丽却真诚的面孔在微笑，一路走来，是谁的耳朵在聆听着我们的声音，是谁的眼睛在注视着我们的成长，又是谁的手在我们要摔倒的时候给了我们有力的搀扶，让我们安心而鼓舞。也许这样说起来，我们的眼前会清晰地浮现出一群人的面孔，我们才想起他们一点一滴的好。比如说爸爸，我想起小时候如何拉着爸爸的手爬山逛公园，我发自内心地感恩您，我的老师，感恩您为我们所做的一切！谢谢大家！

**歌颂老师演讲稿篇八**

尊敬的老师，亲爱的同学：

大家好！这天我演讲的题目是《最美的眼神》。

在我小的时候，父母都很忙，没有时间来陪我，因此我总没有安全感。在我成为一名真正的小学生时，胆小怕事依然困惑着我。我记得妈妈总是着急地说我懦弱，可那时的我根本就不明白什么是懦弱。在学校里，我没有朋友，下了课也只有我一个人坐在座位上看书；课堂上，我总是安静的听老师讲课，从来都不敢大胆的举手发言，我曾多少次暗下决心要改变我自我，但是每当机会来临时，我总是缺少勇气与自信，我明白我能够，可我就是没有胆量把手高高地举起来。

老师好像发现了这一点，在一节课堂上老师叫起我回答问题。我从座位上站起来，像做了错事一样，低着头，我的脸红得发烫，心也跳得很快，双手冰凉冰凉的，腿也微微发颤，我一个字也说不出来，可眼泪却快要流出来了。老师并没有批评我，而是给予我鼓励的眼神，让我坐了下来。

课后，老师经常鼓励我，告诉我必须要有自信，要相信自我能够做好，上课要用心的举手回答问题，试试就能成，争争就能赢。老师的眼神中流露出了鼓励和肯定，我看着老师的眼神，突然觉得那眼神真的好完美美，我也会认真地看着老师的眼睛，点点头。

从那以后，每当我遇到困难和挫折的时候，那个美丽的眼神总是在鼓励着我。从一年级到此刻，我对自我充满了自信，我相信我能行，那个眼神给了我力量，给了我前进的动力，让我有勇气应对一切，让我有勇气站在那里。

而此刻我也最后明白了，那最美的眼神，就是当初在我遇到困难时，老师鼓励我的眼神，也只有心中有爱，无私奉献，不求回报的人才有这样美丽的眼神，而那个人，就是老师。

每一条小路都有它的起点；每一条江河都有它的源泉；每一座大厦都有它的根基；每一个人，都曾有恩师相伴！感动你我那真情，是老师的传道、授业，是老师的教诲、叮咛；是老师的\'批评、怒斥，是老师的呵护、引领。

教师一生默默奉献，不求回报，换来的是知识的传承和道德的延续！

**歌颂老师演讲稿篇九**

尊敬的老师，亲爱的同学：

大家好！这天我演讲的题目是《最美的眼神》。

在我小的时候，父母都很忙，没有时间来陪我，因此我总没有安全感。在我成为一名真正的小学生时，胆小怕事依然困惑着我。我记得妈妈总是着急地说我懦弱，可那时的我根本就不明白什么是懦弱。在学校里，我没有朋友，下了课也只有我一个人坐在座位上看书；课堂上，我总是安静的听老师讲课，从来都不敢大胆的举手发言，我曾多少次暗下决心要改变我自我，但是每当机会来临时，我总是缺少勇气与自信，我明白我能够，可我就是没有胆量把手高高地举起来。

老师好像发现了这一点，在一节课堂上老师叫起我回答问题。我从座位上站起来，像做了错事一样，低着头，我的脸红得发烫，心也跳得很快，双手冰凉冰凉的，腿也微微发颤，我一个字也说不出来，可眼泪却快要流出来了。老师并没有批评我，而是给予我鼓励的眼神，让我坐了下来。

课后，老师经常鼓励我，告诉我必须要有自信，要相信自我能够做好，上课要用心的举手回答问题，试试就能成，争争就能赢。老师的眼神中流露出了鼓励和肯定，我看着老师的眼神，突然觉得那眼神真的好完美美，我也会认真地看着老师的眼睛，点点头。

从那以后，每当我遇到困难和挫折的时候，那个美丽的眼神总是在鼓励着我。从一年级到此刻，我对自我充满了自信，我相信我能行，那个眼神给了我力量，给了我前进的动力，让我有勇气应对一切，让我有勇气站在那里。

而此刻我也最后明白了，那最美的眼神，就是当初在我遇到困难时，老师鼓励我的眼神，也只有心中有爱，无私奉献，不求回报的人才有这样美丽的眼神，而那个人，就是老师。

每一条小路都有它的起点；每一条江河都有它的源泉；每一座大厦都有它的根基；每一个人，都曾有恩师相伴！感动你我那真情，是老师的\'传道、授业，是老师的教诲、叮咛；是老师的批评、怒斥，是老师的呵护、引领。

教师一生默默奉献，不求回报，换来的是知识的传承和道德的延续！

您用语言播种，用粉笔耕耘，用辛劳浇灌，用心血滋润。

感恩老师，不需要华丽的词语，因为全社会对老师的感谢是无法用语言和文字来表达的。

**歌颂老师演讲稿篇十**

大家好，我是\_，这天我的题目是。

九月金秋，丹桂飘香，柔风送爽，当第一片红叶摇曳风中，我们迎来了第个教师节。

以前我们只是一只趴在地上的毛毛虫，懵懂青涩，却也悠然自得，是您为无知的生命打开了天窗，开启了我们求知的欲望，让驿动的心渴望飞翔。当您发现我生病时，您一个劲儿的问我有没有难受，要不要去看看······直到第二天早上，我来教室时，您还关心的问我，身体好些了吗?是您，对我生活上无微不至的关怀，如春风般滋润着我幼小的心田，让我感受到了第二份亲情。当我做错事的时候，您并没有大声呵斥我，而是轻声细语地问清了事情的缘由，帮我排忧解难。望着您，我真想说:“多谢您，老师!”

当我在考试中取得好成绩的时候，您在班上表扬了我，还带头鼓掌。要明白，老师是因为您小小的掌声，是我在学习的道路上又平添了一份信心，让我明确了奋斗目标。

有人说，老师是烛光，燃烧自我释放光芒;有人说，老师是翅膀，能让学子在天空翱翔;有人说，老师是奠基，构筑的人才大厦高万丈。从一招一式到驰骋赛场，从牙牙学遇到放声歌唱，从点撇竖横到文采飞扬，谁没有感悟老师的滋养?谁没有体验老师的衷肠?老师有海纳百川的胸膛，老师有取之不尽的宝藏，他们传递的是接力巨棒，留下的是精神食粮，注入的是拼搏刚强，才是炎黄子孙昂首挺立于世界的东方。

尊师重教已成时尚，科教兴国绽放清香，老师就像耕耘的老农挑起了箩筐，沉甸甸的收获虽压弯了脊梁，却把幸福写在脸上，这就是老师的写照，老师的度量。

让我们高唱赞歌，问各位老师献上最诚挚的祝福。我的完毕，多谢大家。

**歌颂老师演讲稿篇十一**

老师，是美丽的曾几何时，人们把所有赞美的语言都献给了老师：说老师是人类灵魂的工程师；是太阳底下最光辉的职业；是塑造未来的雕塑家、是园丁、是蜡烛、是春蚕......

是啊，当我们享受着这些崇高荣誉的时候，我们这些工程师的灵魂又当怎么做呢

当我还是一个学生时，在我心中，老师是无所不知，无所不能的是完美的。而如今，我有幸成为一名老师。而正是这样一件小事让我充分认识到“老师”的真正内涵。

一次班里的一个学生感冒了，上课时咳嗽得小脸通红，作为老师，我责无旁贷地引着他去看医生，给他拿了药，倒来开水，哄着他吃下去。没过几天，不巧我也感冒了，上午上课时咳嗽得连话都说不下去了。下午，我一走进教室，我惊呆了，只见讲桌上堆满了各种各样的止咳药、感冒药，而孩子们一个个都用关切的目光看着我。此情此景，我哽咽了。

在以后的从教路上，这一幕成了我自信和战胜困难的无尽源泉，她让我懂得什么是“老师”。老师是学生心中的太阳，是学生知识的启蒙者，是智慧的开启者，是人类文明的传播者，是过去、现在、未来之间的传承者。作为教师，无论何时，都应经得起学生后来的回忆。所以我想，老师，应当是美丽的，应该是真善美的化身，她把美丽播种到每一颗心灵，把芳香洒到每一个角落；在阳光下耕耘，在花丛中忙碌，在智慧里开拓，展示生活的奥秘。老师的每一句话都是发自内心的真诚，每一个眼神都是融化坚冰的太阳，每一缕白发都是飘逸灵动的青春。而作为一名老师，我们无怨无悔于自己的选择，无愧无负于一个人民教师的光荣称号。我们那一己微末的青春，在三尺讲台上将常绿不老，在盈寸粉笔中将如燎原的火种，生生不息。

老师是美丽的，她应该拥有美丽的语言，美丽的动作，美丽的形象，美丽的心灵。亲爱的老师们，就让我们把心中的那份美丽释放，用爱去浇灌每一座心灵的大厦，让每一个希望都能实现，让每一个笑容都如阳光般灿烂，让每一个花朵都绽放在春天。

作为一名教师，我把工作的责任感放在第一位，我把学生看成我心中的上帝。为了学生，为了工作，吃苦受累我心甘情愿。一九九六年十一月，我脚掌上长疮，因手术失误，脚掌上鼓起两个乒乓球大小的水泡，一举步，一投足，脚就钻心地疼。这一意外的医疗事故并未影响我的工作热情。半个月中，我没有请一天假。晚上，我把脚平放在凳子上认真备课；白天，我拄着拐杖一步一步跳上楼去给学生上课。课下，我在无人处皱皱眉、咬咬牙、摸摸脚；课上，我斜撑在讲台上始终面带微笑，镇静自若，将疼痛置于脑后。学生们被我的精神和举动感动了，每堂课前都争着扶我进教室，每堂课后都抢着抬我下楼。这样的场面不只发生在一个班，不只是一节课，而是十个班，几十节课。人们常说：爱是人与人心灵的纽带，爱是人间最宝贵的财富。正是学生对我的这份爱的重荷化作了我强烈的责任感和工作动力，使我更爱我的学生。

作为一名教师，我爱我的学生。当班主任，哪位学生家里有困难，我就送钱送物，以解她们燃眉之急；哪位学生病了，我就亲自带她们上医院，以安抚她们伤痛的心；学生热了，我把茶水端到教室让她们解暑；学生冷了，我把冬衣送到寝室给她们御寒；无论谁思想上有疙瘩，我都帮助解开；无论谁过生日，我都要送去一声祝福，送去一片挚爱。当老师，学生有问必答，有求必应，尽心尽力，尽职尽责。记不清有多少个中午，我因给学生辅导忘了送女儿上学；数不清有多少个夜晚，为了给学生训练，我无暇检查女儿的作业，深夜只好对着女儿写的“妈妈，请检查、签字”的字条愧疚落泪。人说舐犊之情人人都有，更何况我是一个年轻的母亲！我深知年幼的女儿更需要母亲的关怀和照顾，但在学生和女儿不能兼顾的情况下，我把更多的爱给予了我的学生。

一分耕耘就有一分收获。我的教学得到同行的肯定，深受学生的好评。我辅导的学生参加湖北省中师系列讲故事比赛荣获一等奖，参加校内外演讲朗诵比赛荣获一等奖，我所带的朗诵艺术团连续四次荣获全校学科活动汇报表演一等奖，我个人参加全校教师基本功比武荣获一等奖，我撰写的口语教学论文荣获湖北省中师语文教学论文二等奖。上级领导也充分肯定了我的工作，给了我许多荣誉：学校先进工作者、优秀班主任、市三八红旗手、优秀教师、十佳教师。一九九三年，我还荣幸地参加了湖北省第七次妇代会。教育工作是辛苦的，但苦和乐不是常被人称为孪生姊妹么？我经受了工作之苦，但更品尝到了工作之乐。

尊敬的领导、老师们，我喜欢这样一首小诗：“当人梯——用我们的坚韧／让学生踩着我们的肩膀奔向新的征程／当园丁——用我们的勤恳／让科学的百花园永远五彩缤纷／当春蚕——用我们的才能／让知识的绸缎从我们身上延伸／当蜡烛——用我们的忠诚／燃烧自己给人间带来光明。”我本是一个极平常的人，因为做了一名教师，我的人生才有了不平常的意义。我甘为人梯、园丁，乐做春蚕、蜡烛，但如果我只能做一颗流星，我就要让我的生命之火为教育事业而燃烧，就要让自己燃烧着走完自己的人生旅程！

谢谢大家！

课堂上，我以三尺讲台为阵地，引经据典，带领学生在知识的海洋里遨游：读拼音，认汉字；教书法，算除法。下了课，我请学生当老师，向他们学瑶话。星期天，我还得攀爬着羊肠小道，来到大山深处，给差生补课，无论刮风下雨，打霜飘雪，都未曾放弃。我的日子过得清苦而又充实。

除了关心学习外，我更加关心他们的身体。瑶山人家，分散居住，远离医院，万一有个伤寒病痛怎么办？因此我每到一个学校，都准备了一些常用药，学生感冒发烧，就给他们治疗。有的学生病好后，要给钱，我坚决不肯收。因为他们是我的学生。

我关心他们的身体，还关心他们的生活，在这个学校如此，在另一个学校也如此。1986年在桐冲口小学工作时，我班的郑行松同学家里十分困难。天寒地冻，北风呼啸，别的学生都用厚厚的棉衣把身子裹得紧紧的，郑行松却仍然穿着两件薄薄的单衣，瘦瘦的脸冻得发青，破旧的解放鞋里可以看得见冻得通红的小脚丫。看到这种情况，我真心酸。我不再迟疑，从自己有限的工资里挤出钱来买了斤毛线，用最快的速度——五天的时间，给他织了件毛衣。当我把织好的毛衣和新买的一双鞋袜送到郑行松同学的手里时，这个性格内向的孩子什么也没有说，只是眼眶里贮满了泪水。此后，他发奋读书，以实际行动报答了老师的爱。期末考试时，成绩从原来的倒数第二跃到了顺数第二。后来以优异的成绩考上了中心校，又顺利地考上了中学。

“知我者，谓我心忧；不知我者，谓我何求？”

也许，许多人不明白，我这么苦苦地工作，图的又是什么？

“风雨飘摇，日月如梭。”转眼间我已是一个有十三年教龄的老师了。十三年中，我不知爬过多少座山，跨过多少条河。十三个春秋，我从豆蔻年华步入了而立之年，我把最美好的青春献给了瑶山，献给了教育事业。

假如我也可以算做是江华教育园地中已经开放的一朵小花，那么我更加清楚，有更多的花比我开得更鲜艳，更妩媚，更迷人？正是因为广大教师热心献身于教育事业，才使得我们江华培育了一批又一批的人才，为祖国做出了贡献。

我会更加执著地努力，扎根瑶山，无私无悔地献身于祖国的教育事业！

但我们同时也更看到，无论是过去，还是现在，抑或是将来，无论是物质贫乏的年代，还是物欲横流的岁月？仍然有数不尽的教师们无怨无悔，像春蚕、像蜡炬，用自己的青春和生命来捍卫这个职业的圣洁。也正是他们用自己的行动，用自己生命的痕迹激励着我们这些后来人，这些同行们。让我们由不情愿到情愿，由情愿到全身心地热爱这个工作。因为，生命的意义远不止于功利。“人吃饭是为了活着，但活着绝不是为了吃饭”。生活中许多微小中藏有博大，短暂中孕育永恒，而教育正是这样一种职业。

他们有的名垂青史，但更多的却像山上的小草一样默默无闻，随风逝去了无痕。但是，正是他们树起了万世师表，无边师魂，擎起了我们教育行业的灯塔。若与他们相比，我们便又会感觉到，我们的生活其实是富足的，而事业上恰恰又显得那么“清贫”。

工作至今，我已在讲台上站了六个年头。风风雨雨，酸甜苦辣，为人师者的`种种滋味尝遍过后，我愈来愈感觉到，自己离不开这个职业，这个职业也需要我。我们是职业中学，学生素质普遍不高，每当我看到孩子们因为无知而显得世故，因为幼稚而感觉空虚无聊的言行举止时，我常意识到自己的责任之重。我曾被学生骂哭过，我崭新的摩托车曾被学生用刀片划破后座，我的宿舍门上曾“装饰着”学生的粗暴的脚印？这一切都没有使我灰心气馁，没有像朋友们讥讽和挖苦那样联想到自己微薄的.工资值不值。那个时候，我只想到有苍白的灵魂需要我们去拯救、去塑造、去描绘。古人云：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人”，塑造灵魂这一神圣的使命是金钱所无法衡量的，我庆幸命运赐给了我这个职业。而几年后，那些走出幼稚成熟起来的学生们如桃李芬芳一样的时候恰恰证明了这点。

孔子说过：“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从。”许多做人做事的道理，我常在说服学生的同时，何尝不是在说服自己。以身作则，为人师表，摆正事业与金钱的位置。朋友们，同行们，无论是这个职业选择了你，还是你选择了这个职业，我们都应该无愧于“教师”这个称号，都应该让它成为太阳底下最光辉的职业。同船过渡，尚需修行五百年。这个我们赖以生存，又拥有巨大价值的职业，与我们，或许是一种千古之约！让我们豪情满怀地告天下人：教书育人，舍我其谁！

朋友们，清贫的日子，不要让你的事业清贫！

八年的工作经历，使我深深懂得，教育是爱的事业，教师的爱不同于一般的爱，她高于母爱、大于友爱、胜于情爱。不是吗？母爱容易出现溺爱，友爱需要回报，情爱是专一、自私的爱。

而师爱是严与爱的结合，是理智的科学的爱，是积极主动的爱。这种爱是教育的桥梁，是教育的推动力，是后进生转变的催化剂；这种爱是“一切为了学生，为了一切的学生，为了学生的一切”，的博大无私的爱，它包涵了崇高的使命感和责任感。一位哲人说过“教师的爱能使犯了错误的学生重新振作起来，教师的爱是用深情溶化学生心灵上久积而成的‘坚冰’，教师的爱是打开学生心灵大门的密钥。”在我的工作生涯中，最大的事就是用爱滋润每一个孩子的心田。虽然有时也会因学生的调皮而埋怨，因他们的退步而急躁，因他们的违纪而失态，虽然有时也感到很累，很烦，但心中总会涌起一种强烈的责任感：我是老师，我要给这些寻梦的孩子引路，在他们心里写一本最美的书。这强烈的意识不断激励我以真诚去拥抱每一个学生。与孩子朝夕相处，我始终想着两句话，那就是“假如我是孩子”“假如是我的孩子”。这样的情感使我对孩子少了一份埋怨，多了一份宽容；少了一份苛求，多了一份理解；少了一份指责，多了一份尊重。俗话说：教师的活儿是良心的活儿，家长把天真烂漫、聪明伶俐的孩子交给我们培养，这是对我们的极大信任。我又怎么能不全身心地去爱他们呢？我坚信，皮格马利翁能用真情使石头变成少女，我们也一定能以一片至真至诚的爱心感动上帝，这个上帝不是别人，就是我面对的全体学生。

“起始于辛劳，收结于平淡”。这是我们教育工作者的人生写照。但是，我既然选择了这个职业，就会无怨无悔，我不是没有想过三尺之外的世界，然而，当清晨走进校园，面对一个个标准的队礼，一声声清脆的“老师早”；当走进圣洁的课堂，看到一双双渴求甘霖的双眸，一颗颗等待塑造的无邪的心灵；当课间跟孩子们泡在一起，看到一个个生龙活虎的身影，一张张天真烂漫的笑脸；当夜深人静，欣赏孩子们那一篇篇优秀习作和敞开心扉、饱含激情的日记，我又是那么激动，那么满足，终而丢不下九月的承诺，离不开那笑靥的花朵。“学高为师，身正为范”。今天，网络时代和知识经济的并驾齐驱为教育赋予了全新的内涵，“育人”已不能简单地理解为传授知识，而是要教在今天，想在明天，以明日建设者的素质要求，做好今日的教育教学工作。虽然我不可能把学生步入社会后几十年的知识都传授给学生，但我可以培养他们扎实的自学能力、独立思考的能力、探求新知的欲望、动手实践的能力和创造的激情。虽然我不指望能培养出多少“牛顿”和“爱迪生”，但也绝不能让“牛顿”和“爱迪生”在我的手中埋没。正因如此，我愿以一个平凡教育工作者的诚挚，投身于教育改革的风尖浪头，与时俱进，改革创新，不断地丰富自我、完善自我、发展自我，赢得世人的尊敬，社会的肯定，努力实现我真诚的育人理想。在课堂上，不再“高高在上，统领全军”，而是以学生发展为本，让学生成为学习的主人，使课堂成为学生学习的乐园，成为获取知识、培养能力、发展智力的摇篮。

一个人的生命是有限的，而我的事业是常青的。我的生命在学生身上延续，我的价值在学生身上体现。我无悔于我的生命，更无悔于我的选择，在这三尺讲台上，阅历春秋，苦苦耕耘，用我的爱心、诚心、细心、耐心、操心去换取学生的开心，家长的放心，祖国的振兴！最后就用青年诗人汪国真的一首诗，结束我的演讲吧：

——我不去想是否能够成功，

——既然选择了远方，

——便只顾风雨兼程。

——我不去想身后会不会袭来寒风，

——既然目标是地平线，

——留给世界的只能是背影。

——我只有挖掘自己灵魂深处的真诚，

——把握瞬间的辉煌，

——拥抱一片火热的激情，

——装点生活的风景。

**歌颂老师演讲稿篇十二**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

曾老师的个子并不高，长着乌黑的短发，在她那圆圆的脸蛋上还嵌着一双炯炯有神的大眼睛和两道柳眉，眼睛下还有一个嗅觉灵敏的\'鼻子和一张能说会道的小嘴巴。

记得有一次，上课铃响了，我们班全体同学都立马进入了课前的经典诵读，读了很久很久，老师还没来，我们都伸长脖子看，正当我们以为老师不来上课，突然一个熟悉的身影出现在教室门口，就在老师走进门口的一刹那，我看见老师的脸色苍白，神情十分疲倦。老师进来后就如往日一样给我们上课，不过声音有点沙哑，不时还带有一两声咳嗽，我们都用关切的眼神看着她，老师看了看我们，笑着说：“没事，老师今天有点感冒，不碍事的。”说完又接着给我们上课，正当我们听得津津有味的时候，老师突然昏倒在教坛上，我们马上走上教坛扶起她，有同学赶忙跑去教师办公室叫老师来帮忙，后来，120救护车来了，曾老师被送到医院了。原来曾老师为了我们带病回来上课，结果昏倒了。

第二天，曾老师又出现在教室里，只见她瘦了很多，我问她：“曾老师，你不多休息几天？”老师说：“你们不是快要考试了吗？我要争取时间给你们复习呀！”我们全班同学都流泪了，那节课全班同学都聚精会神听曾老师讲课，没有一个同学开小差，听着曾老师那沙哑的声音，我们都觉得那是天籁之音啊！

我深深感谢曾老师，感谢她用心血培育我们，带领我们一步步走向知识的殿堂，打开知识的宝库。

**歌颂老师演讲稿篇十三**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

，非常荣幸在这里讲话，现在马上就到了毕业季了，包括我也是一名的即将毕业的高中学生，想了想真的是感觉时间很快，我现在一直都在思考自己是不是可以做的更好，在此时此刻我真的特别怀念过去，同时也非常感激老师，老师让我们学习的了很多知识，教会了很多东西，在成长的过程当中，除了我们父母的关心跟爱，还有老师的悉心教导，现在我想了想真的特别感激，高中阶段老师们是非常幸苦的，不仅仅只有我们作为学生的每天作业多，课程满，老师也是非常幸苦的，老师是需要做的工作很多，为了让我们能够在学习路上少走弯路，要付出很多时间跟精力指导我们。

我感激我的老师，作为一名高三的学生，现在这种感觉是非常明显的，我也一定会持续发挥好这样的状态，说到我的老师，我都是映象非常深刻，就像我们的班主任老师，每天需要操心的事情非常多，同时也是兼任我们的数学老师，虽然在上课的时候非常的严肃，但是我们遇到了麻烦总是第一个出来给予帮助，这不仅仅是学习上面更多的是还有生活上面的，我现在也是非常的感慨能够在这样的环境下面让自己的变得更加的优秀，这是非常好的一种状态，我也愿意持续的发展下去，感激老师的悉心教导，我一定不会让老师失望的，在这一点上是毋庸置疑的。

老师是无私的，总是会把最好的教给我们，让我们能够学习到更多的知识，仿佛这些细节现在还历历在目，回顾老师的幸苦，每一次上完课的之后疲倦的身体让我真的非常的感动，一节课虽然四十五分钟，但是老师从来都不会坐下，一节课都是站着讲课，时刻关注我们的们情况，生怕我们的没有好好的学习，这真的是非常让我感动，每次想到这些细节我内心非常的触动，一直到现在我们马上也是要毕业了，老师也是非常的关心我们，每天恨不得把时间一分为二，为的就是让我们的学习到更多的知识，每每想起这些真的是非常的感动，老师是一盏明灯，或许不会一直伴随着我们，但是一定会陪我们做过非常有意义的一段路，让我们的留下深刻的映象，或是受益终身，感激老师的帮助，感激老师的教导，是您让我学会了坚强，也是您让我获取了知识。

**歌颂老师演讲稿篇十四**

在我的人生道路上，为我拨动真诚的心弦，铭记我成长的艰辛，陪伴我走过的，除了我的父母亲，还有我心目中的.好老师——曾xx老师。

曾老师的个子并不高，长着乌黑的短发，在她那圆圆的脸蛋上还嵌着一双炯炯有神的大眼睛和两道柳眉，眼睛下还有一个嗅觉灵敏的鼻子和一张能说会道的小嘴巴。

记得有一次，上课铃响了，我们班全体同学都立马进入了课前的经典诵读，读了很久很久，老师还没来，我们都伸长脖子看，正当我们以为老师不来上课，突然一个熟悉的身影出现在教室门口，就在老师走进门口的一刹那，我看见老师的脸色苍白，神情十分疲倦。老师进来后就如往日一样给我们上课，不过声音有点沙哑，不时还带有一两声咳嗽，我们都用关切的眼神看着她，老师看了看我们，笑着说：“没事，老师今天有点感冒，不碍事的。”说完又接着给我们上课，正当我们听得津津有味的时候，老师突然昏倒在教坛上，我们马上走上教坛扶起她，有同学赶忙跑去教师办公室叫老师来帮忙，后来，120救护车来了，曾老师被送到医院了。原来曾老师为了我们带病回来上课，结果昏倒了。

第二天，曾老师又出现在教室里，只见她瘦了很多，我问她：“曾老师，你不多休息几天？”老师说：“你们不是快要考试了吗？我要争取时间给你们复习呀！”我们全班同学都流泪了，那节课全班同学都聚精会神听曾老师讲课，没有一个同学开小差，听着曾老师那沙哑的声音，我们都觉得那是天籁之音啊！

我深深感谢曾老师，感谢她用心血培育我们，带领我们一步步走向知识的殿堂，打开知识的宝库。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn