# 最新考试三年级 考试后日记三年级(模板11篇)

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-08-10

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。考试三年级篇一早上的语文考...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**考试三年级篇一**

早上的语文考试结束后，我一直忐忑不安，生怕自己考不好，回家挨批。好不容易熬到了下午，想到马上就要“宣判”了，更加心神不定，坐立不安。

大课间活动结束后，回到教室，大家的目光一下子落在讲台上的那叠试卷上。刚刚在活动中放松一点的心一下子揪紧了。乖乖！这么快就“审查”完了！几个胆大的同学一窝蜂地冲到了讲台旁，几个胆小的同学怀着复杂的心理回到了座位上。我紧张地都不敢抬头看，脑子里也乱成了一团。隐隐约约地，“呀！李爽，98分！”这句话一次又一次地传进我耳朵里。不会吧，我简直不敢相信自己的耳朵！是我听错了？还是同学弄错了？“瞧!那张投影仪上试卷是你的！”啊？我手忙脚乱地戴上眼镜——是我的！拼命眨眨眼再一看——真是我的！耶！我成功了！这时，我想起了妈妈经常对我说的话：我努力，我能行！

以后我要继续“努力”，争取更“行”！

**考试三年级篇二**

“马上就要考试了！”只听老师大喊一声。那些正在玩耍的同学飞快地跑进教室。突然，上课铃响了，原来热闹的教室立刻变得鸦雀无声。

试卷发下来了，有的连忙拿起笔就写；有的在用心思考；有的抓耳挠腮，好像遇到了难题；有的......教室里只能听到沙沙的写字声。我迅速地看了一下试卷，先工工整整写上名字，并告诉自己一定要仔细。

时间过得飞快，好像有人调了表。

转眼间，只听老师说：“只剩10分钟了，大家抓紧时间吧！”这句话还没落音，只见许多同学都已经“插翅飞翔”了。我又认真把试卷检查了一遍，很满意。

交卷了，同学们有的信心十足地走向讲台；有的\'一步三回头，想再看看试卷，希望查出错题。有的心急火燎地将不会的随便写上了答案，十分失望地把试卷交给了老师。

终于打完了这恐怖的一仗，不管考的是否满意，同学们都在欢呼暑假的到来，教室里炸开了锅。

文档为doc格式

**考试三年级篇三**

今天是个等待审判的日子，因为要公布成绩。我心里忐忑不安，生怕自己考砸了。

语文91分，考的\'还马马虎虎。

一看卷子，心情很沉重：

一、居然连给下列带点字选择正确的读音，这种送分的题也做错。“水评真够可以的”

二、做的最差的是给下列带点字选择解释。唉，妈妈平时说有空时多看看新华字典，就是当耳旁风，这次尝到恶果，估计艺琳姐姐的文字法庭也该审理我了。今后一定记住这个教训，提高对字词的理解。雅茹姐姐设计的阅读存折感觉是个好办法。

三、就是阅读题了：主要是问题回答不完整，做的有点草率。

数学96分。计算题：平时都以稳准狠著称，算的快，正确率高，标准的常胜将军居然被扣两分，只能怪自己太马虎了，可现在没有卖后悔药的。看来还得发扬“契而不舍，金石可镂”的精神，才能掌握真正的知识丰富自己。在考场上要沉着冷静多读题，细致认真，才能考出优异的成绩。

“宝剑锋自磨砺出，梅花香自苦寒来”这才是真的至理名言。平时在学习上只有一点点积累，认真努力，坚持不懈的面对学习上的困难，发扬契而不舍的精神去攻克它，才能成为学习上真正的强者！

**考试三年级篇四**

第一单元考试成绩发了下来，我才考了81分，这可怎么见家长呀！而老师偏偏要雪上加霜：“每个同学都把试卷拿回家让家长签字！”我们都叹了口气。

放学后，我走在回家的路上，心想：回家肯定被打，还是晚点回去吧！我便来到了公园里散步。

我来到公园里，看到地上的鹅卵石，我气愤的想：这个鹅卵石怎么看着这么硌脚呢？烦人。

我又来到一棵松树前，看到那些密密麻麻的松针，心里便又不舒服的想：你长这么多松针干嘛，我看着看着就觉得疼，烦人。

我走出公园，看到有一只鸟在对我叫，仿佛在说：“活该，活该，你回家一定会被妈妈揍的！”说完便飞到另一棵树上去了，我气得恨不得捡起一块石头揍它一顿。

回到家后，妈妈看到我的成绩，果然大发雷霆，大声说道：“怎么才考了这么点分，你平时上课都在干嘛！”看着妈妈生气的样子，我只能乖乖站着，一句话也不敢说，妈妈气的随手拿起一本桌子上的书揍了我一顿。

晚上，我一个人默默地躺在床上，心想：以后一定要好好学习，不能再让妈妈生气了！

**考试三年级篇五**

期中考试 光阴似箭，日月如梭。时间可过得真快啊!转眼到了4月份，期中考试来临了!

上午八点钟的时候，我们就开始进行数学考试。这次的数学题目好难呀!好多都没有接触过，我硬着头皮作了好多，渐渐的，心里平静了，题目看起来不是怎么难啦!我还是像以前一样写的超快。可就是因为写的快，坏了我的大事，我明明再草稿纸上写的序号是2，4，5，7，9，可到了试卷上就成了1，4，5，7，9，好可悲啊!一分啊!更因为我的粗心害我才考98!可气!

考完数学后，我们还没有什么心理准备，就开始考语文了!这张试卷有六个面，平常只有四个面的!时间好快，一会儿，老师就收卷了。监考老师前门走，朱老师后门就来了!她问我们考的怎样，还告诉我们选择题的答案，我错了两个4分呀!看来语文是拿不到90分啦!

果然，下午老师就批好卷子了!结果才86!老师批评了我，我知道老师为什么批评我，尽管我是今年新的插班生，可我平常成绩都不错的!朱老师对我充满了期望，可我只考了这点分数，还有什么面子见她啊? 下午，我最讨厌的英语来了，成绩如我所料很差：85分。 这些排名是1，15，27，不仅是同学笑我降的好快，我自己都是这样认为的.!可是，这样的苦恼有什么用呢?不如，行动起来，下次再努力。

人的一生有成功，有失败正如我以前的老师所说：人没有永远的第一，也没有永远的最后。失败了，我可以再来，但我不可以放弃!

**考试三年级篇六**

在我的生活中，发生过许许多多的事。它们就像天上的星星一样，数也数不清。其中有件事让我没齿难忘。

有一天语文考试，我马马虎虎地作了答。考完后，我匆匆忙忙地交了上去。意想不到的事情发生了——在交上去的一瞬间，我发现有一题错了。我想：怎么办？那道题怎么会错呢？可能全班同学只有我会做错吧！唉!算了！错就错!可是另一个念头不断地出现在我的脑海里：现在黄老师不在教室，改一两笔别人是看不见的。

于是，我看看同学们。他们看书的看书，做作业的做作业，说话的说话，根本没有人注意我。

过了一会儿，我下定了决心。说干就干，我三步并作两步地来到讲台，拿起笔在试卷上改。我三下五除二就把试卷改好了，之后我迅速地回到座位上，假装什么事也没有发生过一样。

改完后，我后悔起来：这样做是不对的，同学们会讨厌我。不行，我不能做自私的人。于是，我走进办公室，向黄老师坦白了这件事，并请求她让我改回原来的答案。

不知怎么回事，说出这件事后，我的心像被无罪释放了一样，顿时轻松极了。

**考试三年级篇七**

美丽的家乡风景如画，我爱家乡的春夏秋冬。

春天，万物复苏，大地欣欣然睁开了眼。小草偷偷的探出小脑袋，好奇的\'看着这美丽的大地;迎春花伸直了一冬蜷缩着的身体，穿上了黄色的连衣裙;柳树摆动着苗条的腰肢对着河水梳理着秀丽的长发。一切生机勃勃。家乡的春天，草长莺飞，百花争艳，到处洋溢着生的喜悦。

夏天，到处充满着一种紧张，热烈，急促的旋律。麦子刚刚割过，麦田间有挑着七八片绿叶的棉苗，还有朝天举着喇叭筒的高粱，玉米，还有那在地上匍匐前进的瓜秧，都迸发出旺盛的活力。池塘里，荷花竞相开放，鱼儿们躲在荷花的凉荫里纳凉，不时的吐个小泡儿，那是它们在说悄悄话。家乡的夏天，热情澎湃，激情四射，到处充满着生的旺盛。

秋天，丰收占满了全部。看，果园里，树上挂着火红的苹果，藤蔓间挂满了肥硕的葡萄，枝头吊着沉甸甸的大柿子……农田间，高粱红红的穗头把杆子压弯了;玉米向人们咧开了嘴;棉苗露出了白白的脸颊……金黄的桂花开了，那香味使人陶醉，真是“香飘万家”!家乡的秋天，绚丽多彩，清幽静远，到处展现着生的鲜明。

冬天，虽然给我们带来了寒冷，但也有美景，生机。刚刚下过一场雪，家乡仿佛接受了一场神圣的洗礼，变得安静和平，像一块神圣的宝地。家乡的人们笑了——冬天麦盖三层被，来年枕着馒头睡!天上的雪娃娃又乘着降落伞慢悠悠的飘下来，好美!家乡的冬天，秀气美丽，纯白圣洁，到处勾画着生的淡雅。

家乡，春有春的喜悦;夏有夏的旺盛;秋有秋鲜明;冬有冬的魅力……

我爱家乡的春夏秋冬!

**考试三年级篇八**

本次期末调研考试，从试卷来看，根据《课程标准》对本年级的具体要求进行命题，紧扣教材，题型较灵活。整体上，大部分学生对基础知识掌握比较扎实，理解能力、阅读能力初步形成。

现将本次考试得与失进行总结，以便于在以后的教育教学中能够发扬优势，

避免失误。

（一）大多数学生能够遵照要求做到卷面书写工整、美观，但在老师再三强调的同时，仍有一部分学生书写态度不端正，卷面不够整洁、美观。在这次的考试中，书写卷面分90分，但却被扣了55分，这是需要我高度重视的。第一项写好钢笔字，这题很简单，但却扣了34分，得分率只有74。8%，主要失分有：（1）格式不正确，受前几次的测验影响，段前空两格；（2）有一位学生把环境的“境”抄成了镜子的“镜”。（3）抄写的不够整洁、美观，有涂改现象，以及字迹不够工整，这是扣分最主要的原因。其实语文教学中书写要求的强调不仅仅是一种技能的需要，更主要的是一种学习态度的培养，而这些书写有欠缺的学生往往考试成绩并不佳，所以更要求老师不能听之任之，努力帮助学生端正学习态度，对于个别书写有困难的学生要倾注更多的关心，补好这一环节。

（二）基础知识的掌握从卷面来看比较理想，学生掌握牢固，这是本班的一大优势，需要继续保持。本次考试第二大项处处留心题，总体的得分率百分之九十几，就可见学生对基础知识的掌握还是不错的。

但第二小题得分偏低，错误主要出现在：把糊涂的“糊”写成了湖水的“湖”，要么就是胡须的“胡”，聚会与据说这两个词错的比较多，可以看出学生对于同音异形字的辨析还存在问题，这就要求我们在教学中，除了教给他们正确书写生字以外，还要求我们要交给他们识字的方法，尤其是辨析同音异形字。

第三小题联系句意，选择正确的画横线。考查书本知识的掌握，有学生丢题；错的最多的是最后一小题，“梁龙的身体很长，从头到尾足有二十多米，走起路来，好像一架移动的吊桥。”这个句子作者用了什么说明方法。正确的是：打比方和列数字。这种类似说明方法在复习时，也列为重点题强调过，但仍有相当一部分学生出错。说明力度不够，同时覆盖面不够全面，只是一部分学生掌握。

第四小题用直线把对应的诗句和成语连起来。这题考查学生对于诗句的积累情况。错误集中在：近水楼台先得月，向阳花草易为春。春色满园关不住，一枝红杏出墙来。看出一部分学生诗句积累不过关，看来课前两分钟除教授诗句以外，还要加大对学生的检查力度，让他们得以牢固掌握。

第五小题仿写句子，错的最多的就是第二小题，是用四个“有的”造句，一部分学生只用了三个有的造句，说明没有好好审题。

（三）诵读积累部分学生做的不错，得分率达到了85.9%，主要错误集中在有些字不会写，如：嘉峪关的“嘉峪”，一大部分学生写错。还有的对课文内容不熟悉，像第一个空格“像（），连绵起伏”，相当一部分学生写成了“像绸带飘落在大地”。

（四）连线课文分两小项，第一小项是根据阅读积累填空，这部分学生做的相当不错，说明学生在复习的时候都能认真对待，牢固掌握。而第二小项，根据课文，回答问题，这是《狼和鹿》的阅读片段，主要错误集中在最后一题，联系生活实际，说说你读了课文后的感想，这题在复习的时候也涉及到。可相当一部分学生没有联系实际融会贯通。

（五）阅读分析部分课内的一题答题情况良好，但课外阅读情况普遍较差，当然这跟学生的认知能力有关，但也反映出学生良好的阅读习惯还没有养成，对较灵活的题目不能很好解答，得分率低，反映学生语文综合能力较低。

（六）最后一题习作题做的很不理想，当时看到试卷时，我就有些担心，肯定有很多学生写走题了：没有写成童话故事；另一方面怕他们审题不清，题目上有个要求：三个小和尚该怎样做，才能让庙里的水缸总是满满的？结果果不其然，居然没想到有的学生写的并不是三个小和尚的故事，而是写的其他童话故事。三年级习作能力还处在起步阶段，看来在习作上我还要多下功夫：首先要让他们审好题，这是写好作文的基础；其次要交给他们习作的方法，不急于动笔，首先好好构思，有必要的话打一下草稿。

（六）纵观本次考试，试卷的难度、坡度应该说并不大，理应考出较为理想的成绩，但是仍有不及格的学生，学生的审题，漏题的、答非所问的、张冠李戴的比比皆是，说明学生在答题时并没有认真读题，只是瞄了一眼，就匆匆忙忙回答，做完也不知或不能认真检查。这也是以往考试中经常出现的现象，平时甚至考前再三提醒，可在考试过程中不少学生仍然屡教不改，实在是一件非常头疼的事。

进行质量分析后，本班考的不理想，需要反思和改进的地方有很多：首先就是在平时的教学过程中，要注意抓两头、带中间，注意重点抓基础的知识，争取能够做到让每个孩子都能熟练的掌握。其次就是抓阅读，培养孩子的阅读兴趣，教给孩子一些解题思路，还有就是交给孩子做一些灵活题目的技巧。同时，抓学生的书写，让学生养成作业、卷面整洁的习惯，让学生养成良好的学习习惯，让学生在做题时多多审题再去做。最后抓作文的教学，平常让孩子多练、多写。平时在学校加强教师间的集体备课，多商讨、研究教学方法。教师与学生的家长多加强交流和沟通，共同教育好学生。同时在平常继续用课余时间对学生进行提优补差的工作，以期更大的进步。

根据本次考试出现的情况，几点努力措施：

1、让每节课、每次作业成为学生学习质量提高的台阶。

2、设置有特色的作业布置方式，如课堂作业、课外阅读词语积累，提高学生学习兴趣，让学习成为人生的一件乐事，让激励评价成为学生成长的动力，让提高学业成绩成为学生内在的需求。

3、帮助学生养成高效的学习习惯。如每天预习、小结、完成作业；学习中确定目标，发现重点，能提出不懂问题与同学交流，向教师请教，做好笔记和课堂练习等。

4、针对这次试卷上出现的问题，我也利用假期让学生有计划有要求的完成一些假期作业：（1）针对班级整体的书写情况，我让家长去买《小学生必背古诗》练字本，让孩子每天写一页，这样做的目的是提高孩子的书写质量，同时又能积累古诗。（2）让家长参照评价手册后推荐的几本书中，和孩子商量，至少买两本，在假期让孩子阅读，同时写两篇读后感。（3）在假期中写五篇日记，记录下自己愉快的假期生活，同时也是一次提高作文水平的练习。

以上是结合这次期末考试质量分析及些许思考，下面想说说自己在三年级课堂的教学反思。三年级是一个过渡年级，有时会存在一些“尴尬”的地方。比如，三年级开始识字不是重点，但对某些学生来说还很困难，没办法轻视；阅读应成为学习的重点，但学生认知水平有限，对问题的理解不够深入、全面，很难把握阅读的“度”；习作练习中，又不拘形式的写出自己见闻、感受和想象。而二年级教材又侧重安排词句练习，学生一下子对作文感到非常头疼……面对这些问题，第一次带中年级的我在摸索中前进、在实践中反思。

一、钻研教材、了解学生，一切从实际出发

教材是学生学习、教师教学的依据，如何用好、用足教材，让学生喜欢教材、喜欢学习，是首先值得考虑的问题。教材中的阅读课文，针对不同的教学目标、学习要求如何与学生的学习实际相一致，不至于挖得深、学得难，让学生觉得无话可说、无感可发。这又是另一个摆在面前的难题。我觉得这时教师就要对你的学生真正地有所了解，知道什么对他们来说是有难度的、什么是他们感兴趣的、怎样设计通过他们的思考、合作会有真正的提高。只有这样，在设计教学方案时教师才会有一个正确的教学预测，使教案更贴近学生、更合理。我想，这也是从学生的“学情”出发进行备课的一个方面吧。当然，在课堂教学过程中，还要从实际出发，根据学习情况不断调整。

二、不断实践，不断完善，优化课堂教学

课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的同时，更要注重学生学习习惯、学习能力的形成，真正学会学习，成为学习的主人。三年级是从低年级过渡上来，教师的指导作用显得尤为重要，在课堂上的自主学习还是要通过老师的组织、引导进行。因此教师要对自己的教学行为不断小结、不断反思，提高自己的理论水平、不断更新教育观念，在实践中调整自己的教学行为，使自己的课堂教学得到最优化。针对课堂上出现的问题，在课后要及时反思、小结，在平时的教学中，我就坚持写教学随想和反思。同时在后面的教学中，不再为了课堂的“完美”而勉强学生，有效地避免这些问题的再次发生。

三、挑战自我、充实自我，在否定中成长

课上到现在，真的觉得是和学生在一起成长，有得有失。但却不断地发现经常在教学中遇到“瓶颈”，已有的知识、经验已无法满足不断出现的新问题、新情况。课文如果只用那么几种教学模式去上，学生马上会感到枯燥、无味，甚至有时对你的教学思路一清二楚，这样的课还有什么味？作文的教学有时会感到“束手无策”，只是通过讲讲要求、读读例作、尝试写写、作后评价，学生怎会对作文感兴趣呢？……如何穿越“瓶颈”领略更宽广的教学天地，这又是我在不断反思的问题。

总之，我应该多读一些教育理论方面的书籍、增加自己的文化底蕴、向有经验的老师多学习、多请教，对自己的教学多反思，提高自己对教材的把握和对课堂的驾驭能力，希望能冲破瓶颈 ，在今后的语文教学实践中，不断进步。

**考试三年级篇九**

清晨，阳光明媚，同学们背着书包高高兴兴的走进校园。从一间间教室里传出同学们一阵阵朗朗的读书声。同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼，向敬爱的老师问好，向高高飘扬的国旗礼。

上课了，同学们纷纷走进教室，做好课前准备。老师来了，同学们那一双双炯炯有神的目光都盯着黑板，专心地听老师讲课。这时，教室里安静极了，连一根针掉在地上都听得见。每当老师开始提问的时候，同学们都争先恐后地抢着发言。同学们一会儿读书，一会儿做作业，大家多努力呀!

丁零零，下课铃声响了，本来安静的校园，顿时沸腾起来了。同学们来到操场上做游戏，大家有的跳绳、有的打羽毛球、有的打篮球，还有的玩跑步。课间活动真是丰富多彩啊!

日子混得真快，一眨眼就要考试了。按平常的习俗，考试总是在星期一开始。所以，考试前两天就是学生最痛苦的时间。

早上，天刚刚亮。如果是平常的星期六，我还会在被窝里做美梦。但是，今天一早，老妈便凶神恶煞地走进我的卧室，大喊一声：“快起床，太阳晒屁股了，快起来复习!”我睁开朦胧的双眼，向老妈脸上一望。这一望不要紧，差点没把我吓死。老妈歪着个嘴，两眼只瞪我。她和平时的妈妈相比，简直就是判若两人。我知道，如果我不听话，那会有什么下场。所以，我一咕碌穿上了衣服，走进餐厅。吃了早餐，我便开始复习。

大概11点的时候，妈妈接了个电话后，说是要去姨妈家，把我丢在了家里。临走时，她又说了句：“复习好呀!”我听见门关的声音，便大笑了起来，心想：终于自由了!这时，还在床上睡着的老爸听见了，大声说道：“你别以为你自由了，这里还有我呢!”我像被冷水泼了一下似的，快乐感全没有了。爸爸把我叫到他房间里，让我在他的房间里复习。我犹如进了牢房，一点自由也没有了。平时老爸对我的要求就很严，今天他的严格好象翻了倍了，对我特别的严。我复习时小心翼翼，生怕被他“钻了空子”。终于，熬到了15点，快把我熬成了“阿香婆”，他才放了我，让我去电脑上打字。

**考试三年级篇十**

过了这个这个学期我们又长大了一岁了，通过上学期的计划作了总结：

一、数学成绩考得不好以后我要多多努力。

二、语文成绩上了九十分以上，不过我的`句子不熟练导致我错了两道题；作文有一的错别字；填课文不熟练。

三、英语考了九是多还是不错的都是应为我平时多听、多练，我才考了这么优秀的成绩。

四、体育上了良好，我的目标要上优秀。

五、做什么是要认真，不要磨蹭。

六、晚上要早睡觉，睡眠做到九个小时。

我下学期要努力，取得更好的成绩。

**考试三年级篇十一**

秋天的画，是五颜六色的!看，它描绘出了大地妈妈秋天的风彩!

秋天的\'画，是红色的!看，一阵风吹过，枫树的叶子纷纷扬落，犹如仙女散花。忽然间，大地妈妈好像穿上了红色连衣裙!一个小朋友经过这里，她看见了满地的枫叶，便情不自禁的捡起一片枫叶拿回去做书签。

秋天的画，是黄色和紫色的!秋天一到，菊花仙女们便张开了美丽的笑脸等着梅花仙女们呢!不信你瞧。艳美的菊花们有的穿着黄毛衣，有的穿着紫棉袄哩。她们喜欢唱歌，那美妙的歌声引来一群大雁。

秋天的画，是金灿灿的!农民伯伯一到秋天可高兴了!瞧!每一片田野里都有一座金色的小山峰，这金色的小山峰从哪里来的呀?噢!原来是农民伯伯才收获的谷子堆成了山呀!

秋天的画，是五彩缤纷的!我爱秋天!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn