# 2024年课文尊严的写作特点 尊严课文教案(模板8篇)

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-08-04

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。课文尊严的写作特点篇一1、认识本课4个生字2、有感情的朗读课...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**课文尊严的写作特点篇一**

1、认识本课4个生字

2、有感情的朗读课文。

3、从描写年轻人的神态、动作、语言的句子里体会到年轻人自尊的品格，从中感受\"自尊者自立\"的道理。

课文中对哈默语言、神态、动作的描写和对镇长杰克逊的话：“别看他现在什么都没有，可他百分之百是个富翁，因为他有尊严！”的理解。

一、直接导入，开门见山

同学们，上节课我们对《尊严》这篇课文有了初步的了解，这节课我们继续来学习。

师：请同学们齐读课题。

生：尊严

二、入情入景，朗读课文

师：同学们，今天老师要教给你们一种新的朗读方法，你们想不想学呀？

生：想。

师：其实要想学会这种方法非常的简单，只需同学们记住这个字（板书：像）

要想读得像，还有一个小窍门：读哪句话，你的脑海中必须要浮现那句所表现的情景，将自己的感情融入其中，读什么就要像什么。

1、范讲第一自然段

（指名答）根据你的想像，来读一读这句话（指名读，生评价，再读）

师：他们的脸色？生：面呈菜色。

师：神情？生：疲惫不堪。

师：想想，如果你是逃难者之一，又饥又渴，还会读得那么有力吗？

生读（指名读，生评价，再读），老师提示：一定要读像。

（生答）

同学们都已经体会到了逃难者的艰苦，同学们一起朗读第一自然段。

三、图文并貌，深切体会

“在这里面有一个与众不同的人，当他面对美味可口的食物时，是怎样做的`呢？”

给同学们一分钟的时间，观察这幅图，用你们自己的语言描述一下。

生答

请同学们在课文中找一找，哪些文字是在描写这幅图的？（2—4自然段）

（生答，指名朗读，扮角色读，生评价，再读）

划出描写年轻人外貌的句子（脸色苍白，骨瘦如柴）

师：这样的一个年轻人面对食物，做出的是什么样的决定？

（靠自己的劳动来换取食物，）

从他们的对话中你体会到了什么？

生答：

1、我体会到了哈默是个自尊、自强、而不失礼貌的人。

2、体会到了杰克逊大叔的善良

师小结：对呀，哈默用自己的言行维护着自己的尊严，赢得了别人的尊重。而杰克逊大叔的善良也感动着我们。

让我们来看看杰克逊大叔是怎样评价哈默的？

生答：“别看他现在什么都没有……他有尊严”

师：这里的“富翁”真的就是指拥有百万资产的人吗？

生答：（不，这里的“富翁”应该是指一个人只要有尊严，那么“富翁”的称号就非他莫数了。

同学们，现在你们总知道了杰克逊大叔为什么要留下他了吧？那就归纳一下，用语言把它说出来。（因为他在哈默的身上看到了别人没有的东西：那就是尊贵的人格，和顽强的毅力）

四、总结

同学们，请记住随时随地都要维护自己的尊严，这样，才能赢得别人的尊重。那么，成功就在向你招手了。

五、扩展练习

在你们的身边有没有相似的故事呢？把他们的故事编进你的作文里，谈谈你受到的启发。

六、布置作业

1、课外阅读名人传记。

2、世界首富的故事。

**课文尊严的写作特点篇二**

一、谈话揭题：

大家都喜欢听故事，今天我们就来学习一则名人故事。

板书：尊严齐读课题。

二、初读课文，了解大意。

1.圈读生字词。

我们先来把故事读通。这是一则外国名人故事，里面有些外国的人名、地名对我们来说可能比较陌生，老师建议大家可以先把他们圈出来，反复读几遍;带生字的新词同样可以这样做，有些词语理解有困难可以借助工具书，也可以看看老师提供的资料库(亚蒙・哈默资料、南加州活尔逊小镇介绍及几个重点词语意思注解)，或是让同学或老师帮助解决。

学生浏览课文，圈划生字词，反复朗读，理解。

哈默杰克逊大叔

南加州沃尔逊小镇

2.通读课文。

学生自由大声朗读课文，在困难处做记号。教师巡视指导。

3.抽读检查。

分小节开火车读文，其余同学用心倾听，做好记号。

发现问题随机正音纠错。

4.通过读课文，你认识了课文中的哪些人物?

相机板书：

哈默年轻的逃难者

杰克逊善良的镇长

小结：看来，这两个人都给我们留下了深刻的印象。

提醒学生用自己的话说一说。

老师这里有一个提示，请看着提示说一说。(出示)

一个寒冷的冬天，年轻的哈默逃难来到()小镇时，已经()。但是，当杰克逊镇长拿食物款待他时，他()。

你读了之后有什么感受?

三、品读课文。

1.出示插图;看，这就是当时的情景。那么课文中写这个情景的是哪几个段落?请很快地浏览课文，(找一找)。

2.自读课文2―5段，看看他们都说了什么，做了什么?用心体会一下哈默和杰克逊镇长当时的内心世界。

3.齐读第二自然段的第一句，交流说说“例外”的意思，这句话写了什么?这个年轻人有怎样“例外”的表观，联系第一自然段说说。理解“款待”、“狼吞虎咽。”

4.品读哈默的语言、行动、神态的句子，体会他的心情和他的做人原则。

哈默是这样想的，也是这样做的。

(1)当杰克逊大叔将食物送到他面前时，他问?(引读)

(2)当杰克逊大叔告诉他没有活干时，他的目光灰暗了，他的喉结上下动了动，他说(引读)

(3)当杰克逊大叔让他吃过饭再干活的时候，他说?

**课文尊严的写作特点篇三**

尊严

李雪峰

一个寒冷的冬天，南加州沃尔逊小镇上来了一群逃难的人。他们面呈菜色，疲惫不堪。善良而朴实的沃尔逊人，家家烧火做饭，款待他们。这些逃难的人，显然很久没有吃到这么好的食物了，他们连一句感谢的话也顾不上说，就狼吞虎咽地吃起来。

只有一个人例外，这是一个脸色苍白、骨瘦如柴的年轻人。当镇长杰克逊大叔将食物送到他面前时，他仰起头，问：“先生，吃您这么多东西，您有什么活需要我做吗？”杰克逊大叔心想，给逃难的人一顿饭吃，每个善良的人都会这么做。于是他回答：“不，我没有什么活儿需要您做。”

这个年轻人的目光顿时灰暗了，他的喉结上下动了动，说：“先生，那我不能吃您的东西，我不能不劳动，就得到这些食物！”杰克逊大叔想了想，说：“我想起来了，我家确实有一些活儿需要您帮忙。不过，等您吃过饭，我再给您派活儿。”

“不，我现在就做，等做完了您的活儿，我再吃这些东西！”年轻人站起来说。杰克逊大叔十分赞赏地望着这位年轻人，他知道如果不让他干活儿，他是不会吃东西的。思量片刻后，杰克逊大叔说：“小伙子，你愿意为我捶捶背吗？”说着就蹲在这个年轻人跟前。年轻人也蹲下来，轻轻地给杰克逊大叔捶背。

捶了几分钟，杰克逊大叔感到十分惬意。他站起来，说：“好了，小伙子，您捶得好极了，刚才我的腰还很僵硬，现在舒服极了。”说着将食物递给了这个年轻人。年轻人立刻狼吞虎咽地吃起来。杰克逊大叔微笑着注视着这个年轻人，说：“小伙子，我的庄园需要人手，如果你愿意留下来的话，我太高兴了。”

年轻人留了下来，很快成了杰克逊大叔庄园里的一把好手。过了两年，杰克逊大叔把自己的女儿许配给他，杰克逊对女儿说：“别看他现在什么都没有，可他百分之百是个富翁，因为他有尊严！”

二十多年后，这个年轻人果然取得了巨大的成功。他就是石油大王哈默。

1课文简说。

本文讲的是石油大王哈默年轻时，以自己的言行维护了个人尊严，赢得了别人尊重，从而改变了自己命运的故事。

故事的开头给我们描绘这样一个画面：一群难民受到善良的沃尔逊人的款待，狼吞虎咽地吃着食物。

接着，故事里的难民群体中出现了一个例外的青年人。他与其他难民不同的是，他要求镇长给他活干，如果不让他干活，就不吃不劳而获的食物。镇长最后只得答应让他为自己捶背。之后才狼吞虎咽地吃起来。

故事的结尾是富有戏剧性的，镇长的一双慧眼发现哈默美好的人品，并留他在庄园，还把自己的女儿许配给他。

以自己的劳动去换取报酬，是一种尊严，这正是哈默与众不同的人格，也正因为哈默这种人格而得到别人的赏识和尊重。

本文对哈默的形象是通过对他的外貌、动作和语言的细致的描写来体现的。故事以“尊严”为题，含义深刻。一方面概括了哈默的品格，说明人是要有精神的，要自爱、自强、自尊;另一方面也反映了杰克逊尊重他人，看重人品的长者风范。

本文的目的一是懂得什么是尊严;二是学习通过描写人物外貌、动作的语言，表现人物的品质。

2.词句解析

(1)对句子的理解。

别看他现在什么都没有，可他百分之百是个富翁，因为他有尊严。

这是杰克逊对自己女儿说的话。“现在什么都没有”，说明哈默目前是个难民，是个一无所有的穷人，可是说他“百分之百是个富翁”，这里的“富翁”，并不是指拥有大批财产和亿万金钱的人，而是指拥有尊贵的人格。哈默正是具有这种尊严的人。他不因穷困潦倒而自悲;向他人乞哀告怜，而是靠自己的双手去换取应得的酬劳，只有这样，才觉得舒心、踏实。杰克逊正是看中了这一点，觉得这个年轻人有骨气，目前的穷困是暂时的\'，凭他的骨气和毅力，能创造出财富。在杰克逊眼里，一个懂得尊严的人就等于拥有了一笔巨大的财富。同时也说明了杰克逊是一位懂得什么是尊严的人。

(2)对词语的理解。

喉结：成年男子颈部由甲状软骨构成的隆起物。

疲惫不堪：“疲惫”是非常疲劳的意思，“堪”是能忍受的意思。“疲惫不堪”即疲劳得不能忍受了。

狼吞虎咽：形容吃东西又猛又急。

3注意

(1)“这是一个脸色苍白，骨瘦如柴的年轻人。”——哈默当时饥寒交迫，生活艰难。为下文的理解打下基础：即使到了这等地步，他还是不肯接受施舍。

(2)关于吃不吃食物，哈默与杰克逊之间有一组对话——杰克逊的善良和哈默不肯接受施舍的坚决态度。

(3)年轻人立刻狼吞虎咽地吃起来。——这一动作，表现了哈默饥饿的程度，哈默刚才不肯接受食物的精神之可贵，即使到了饥饿极点的时候，也要坚持先干活再吃饭。

4相关链接

亚蒙·哈默：18生于美国纽约市，美国西方石油公司的董事长，是一位颇具传奇色彩的人物。在西方，他被称为点石成金的万能富豪，而在苏联和中国，他却是家喻户晓的“红色资本家”。1956年，哈默用他在商战中积累的财富，投资濒临破产的西方石油公司，开始建立一个石油王国。到1982年，他的石油公司已排名世界第八。1979年，应邓小平的邀请，81岁的哈默成为第一个乘私人飞机访问中国的西方企业家，被邓小平称为“勇敢的人”。此后，西方石油公司与中国签订了一系列经济合作的协议，1988年，他向中国少年儿童基金会捐款2万美元。

**课文尊严的写作特点篇四**

读了《五年级阅读新干线》上的所有的文章《尊严》里的哈默给我的影响最深刻了，这不光是因为他是石油大王，而是他做人的这种骨气，这种人格魅力让我由衷的佩服，也值得我去学习。

哈默的这种不劳动就不吃别人食物的做法与我们中国东方文化中的“无功不受禄，受禄必有功”是一样的道理。这就体现了个人的尊严。

与之相比，我们的社会虽然发达了，可我们身边还是有人爱贪小便宜，却不知已经出卖了自己的尊严。

哈默之所以能成功，能成石油大王正是应了杰克逊的那句话：“别看他现在一无所有，可他是百分之百的富翁，因为他有尊严!”所以一些成功人士的成功并非偶然。正如妈妈经常说的：做任何事首先要会做人，要从做人做起。我想尊严也就是做人的一部分吧!

**课文尊严的写作特点篇五**

1、认识6个生字，会写14个生字。正确读写“尊严、逃难”等词语。

2、有感情地朗读课文，复述课文。

3、体会文中描写人物外貌、动作、语言的句子，从中感悟人物形象，懂得什么是尊严。

重点难点

体会什么是尊严，学习通过描写人物外貌、动作的语言，表现人物的品质。

教学准备

1、动画课件《尊严》;2、收集有关做人方面的人生格言，了解哈默的生平。

教学时间

2课时

学习过程

第一课时

一、导入：

同学们，古人有饿死不吃嗟来之食的`名言，讲做人要有尊严。今天老师介绍给大家的是一位外国的年轻人，他的行为和做法，会给我们许多新的启示。

二、学生自读、听读课文：

1、自学生字新词。

2、播放动画课件《尊严》的课文范读部分。

**课文尊严的写作特点篇六**

在自然界里，有一些生物比人类还要有尊严。

读了《尊严》这篇文章，我陷入了沉思。

《尊严》这篇文章写的是轻柔的珊瑚，有美丽的皮毛的水獭和有香囊的雄麝在人类捕杀它的前后用放弃、改变，甚至死亡捍卫它们自己的尊严。珊瑚在海中是柔若无骨的样子，可是采珊瑚的人把珊瑚带到阳光下时，它死亡，变成一具惨白僵硬的骨骼。有一种美丽的海獭，美丽的可以令全世界惊叹，可有人心怀不轨，想拿去卖钱，所以开枪打死它。那时，它改变，变成一只平凡的水獭。那一刻，我明白：所谓尊严，就是一种美丽与丑陋之间的生死抉择，就是一种无形的精神，就是一种生命的守护，守护尊严，是人类灵魂的坚守。麝香十分难获得，想获得麝香，就必须捕杀雄麝，但雄麝来如影，去无踪，几乎找不到它。如果你发现了它，它也发现了你，它就会放弃，咬破自己的香囊。那一刻，我明白：所谓尊严，是一种在活着与舍弃中的传承精神，是一种本能的珍惜，是一种本性的坚守。

不说外人，就说我同学：孔昕宇。他“收到”了老师“送来的礼物”——责备，可是孔昕宇像没听见一样，下次仍然犯这种错误。我想：这孔昕宇，要买个助听器吧!又想：他应该是选择性耳背吧?看他和别人聊天时也没有没听见。

有的人厚颜无耻，可是这些动物比他们有尊严多了，它们会用改变、用放弃;用死亡捍卫自己尊严。

只要当生命遭到无情践踏时，他们就会用改变，会用放弃，会用死亡捍卫自己的尊严。

**课文尊严的写作特点篇七**

课文《尊严》讲述了美国石油大王哈默年轻时的一个故事，他在逃难中不愿轻易得到别人的食物，而要通过劳动换取食物，从而维护了自己的尊严。课文平实的语言表达，蕴涵的哲理却是比较深邃。在整体感知了课文主要内容后，找出年轻人和其他逃难者面对失物相同和不同的地方在那里，目的让学生通过自读课文得到一个答案：年轻人要通过劳动换取食物，再通过精讲2-4自然段，通过各种形式的读体会年轻人一定要用劳动来换取食物，最后通过第三环节理解杰克逊大叔赞赏年轻人的话：别看他现在什么都没有，可他百分之百是个富翁，因为他有尊严!

反思一：是否真正落实新课标理念。课上完后，我不断地进行反思，感觉到能做到教学目标明确，课堂能抓重点，突破难点，发现自己存在很多不尽人意的地方，存在最大的问题是教学过程没有真正落实新课标理念。《语文课程标准》提出以学生是语文学习和发展的主体，引导学生发现问题、提出问题、探究问题、解决问题。郭教授在〈教育走向生本〉提出“一切为了学生”。就是教师事前要对学生进行调查，课上关心学生在想些什么，使每个学生得到主动发展。我在引导学生体会年轻人的`三句话时，老是牵着学生的鼻子走，按照自己预设的教案，非要学生一句一句地讲体会，没能把主权交给学生，没有让学生主动地说，学生被动地接受了老师的意见，局限了学生的思维，没有充分发挥学生的主动性，个性没能得到张扬。

反思二：没有深入钻研教材。在课差不多结束的时候，学生提出一个问题：他觉得逃难者不是不劳而获，本来这个问题的提出正是引导学生更深的理解，可是因为我在备课时没有联系二战前的背景，所以当时我想都没想就下了结论：逃难者是没有劳动，书上不是讲的很清楚吗？你自己在看一下上就行了。这么简单的问题还用问吗？当时我说了也没去想什么，直到课后查资料，我才意识到自己竟犯了这样大的错误。原来这自己备课的时候，没有更深一层地考虑问题，其实，只要当时仔细地想一想，在联系二战前整个世界的经济和人们的生活情况，不难想象，当时人们已经是饥寒交迫了，哪还想到什么劳动不劳动。年轻人以后能成为石油大王，就是因为他有别人没有的品质，这是年轻人跟其他人与众不同的地方。如果当时能这样想，这节课的会更有深度，也就不会犯这个毛病。一句话，就是自己对教材的把握不够。所以我想，备课是容不了半点儿马虎，身为一名教师就应该认认真真备课，扎扎实实做事。

**课文尊严的写作特点篇八**

哈默是美国石油大王，是美国企业界最具传奇色彩的人物之一，曾经被称为“经验之神”、“幸运之神”。在我们的教材中，有一个关于哈默年轻时的故事——“尊严”。

《尊严》主要描写了在一个寒冷的冬天，哈默和其他一起逃难的人流落到南加洲沃尔逊小镇上，大家都狼吞虎咽地吃起了人们款待的食物，然而只有哈默是个例外，他拒绝了小镇镇长杰克逊送到他面前的食物，理由是他不能吃人家的东西，只能在帮忙干完活以后，他才吃这份食物。后来，他留在杰克逊家里干活，成为庄园里的一把好手。

课文中有这样一个句子：“只有一个人例外，这是一个脸色苍白，骨瘦如柴的年轻人。”一群面呈菜色、疲惫不堪的逃难者，面对食物时，他们连一句感谢的话也顾不上说，就狼吞虎咽地吃起来，显然他们已很久没有吃到这么好的食物了。唯有哈默是一个“例外”。

哈默的表现有什么与众不同之处呢?这又是一个怎样的年轻人呢?课文用主要的篇幅，来描写哈默的例外：

1、当镇长杰克逊大叔将食物送到他面前时，他仰起头问：“先生，吃您的这么多东西，您有什么活儿需要我做吗?”

哈默没有接过杰克逊大叔送过来的食物，没有像其他逃难者一样“狼吞虎咽”，而是发问“有什么活儿需要我做吗?”在哈默的心里，用自己的劳动换取食物是理所当然的事，也决不可以“不劳而获”，一份尊严从哈默的话语中表露无异。

当然杰克逊大叔回答他“没有什么活儿需要您做。”时，课文写道：

2、这个年轻人目光顿时灰暗了，他的喉节上下动了动，说：“先生，那我不能吃您的东西，我不能不劳动，就得到这些食物!”

这里是一处极其细致而精彩的细节描写。哈默认为，没有活干，就意味着继续挨饿;没有活干，就等于不能吃面前的这些食物。因而他满怀希望地听完杰克逊大叔的话，然而他失望了，连目光也“顿时灰暗了”，可是他又是多么想吃到这些食物啊，因此，“喉节上下动了动”。这“动了动”分明是哈默咽下口水聊以解饿的动作啊，这“动了动”又明确地表示了他忍住饥饿不能吃的决心啊!同时，哈默的话语表达了他的心声，“不能”、“不能不”，语气肯定而又坚决，一份尊严在一言一行中升华。

杰克逊大叔想，先让年轻人吃饱再说，就说：“等您吃过饭，我再给您活儿”。

3、“不，我现在就做，等做完了您的活儿，我再吃这些东西!”年轻人站起来说。

哈默的态度是异常坚决的，没有丝毫妥协之意，在他来看，这是做人的原则问题，容不得半点让步。从“站起来说”，更可以看出他的自立、自尊与自强，这一“站”站出了他的人格，一份尊严在这一“站”中显得尤其深刻。

看来，杰克逊大叔是拗不过哈默这个年轻人了，于是让哈默为自己捶背，捶背后将食物递给了他。

4、年轻人立刻狼吞虎咽起来。

显然，哈默是饥饿到了极点，所以他和其他人一样“狼吞虎咽”，但是他是用自己的劳动来换取食物的，是格守自己的这一份尊严获得的，和其他人一见食物就“狼吞虎咽”有区别，所以说他是个“例外”。(在教学时，此处要特别注意不能因为抬高哈默而贬低那群逃难的人，他们的“狼吞虎咽”不足为奇，是本能，是当时环境所迫。哈默也可以狼吞虎咽，但是是个“例外”，落脚点落在哈默身上。)

从以上的解读来看，哈默真的是个“例外”，但例外的背后，是他的那种坦荡和正直，是尊严这熠熠生辉的人性光芒，让我们对哈默这个人物由熟悉到敬佩!难怪杰克逊说：“别看他现在什么都没有，可他百分之百是个富翁，因为他有尊严!”

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn