# 最新艺体工作计划小学春季 中小学艺体工作计划(模板11篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-08-01

*计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。艺体工作计划小学春季篇一1、坚持潜心研究，认真指导的工作原则，围绕课堂...*

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**艺体工作计划小学春季篇一**

1、坚持潜心研究，认真指导的工作原则，围绕课堂和创新教育思想，开展好艺体教研活动，从而提高艺体教研教师的教研水平，确保素质教育在上新台阶。

2、深入开展艺体组教师的备课和课堂教学研究活动，让教师在教学研究中积累教学经验，提高教学水平，促进新理念，新方法的应用。

第一学月：

1、教研组制定教学计划，讨论本学期教学重点。

2、艺体兴趣小组制定计划，总结上学期兴趣小组活动情况。

3、艺体教师美术常规课听课。

第二学月：

1、20xx年春期课题研究计划、实施方案制定。

2、艺体教师集体备课。

3、县艺术节节目选择和排练

4、校田径运动会准备工作。

5、艺体教师体育常规课听课。

第三学月：

1、卫生常识宣传活动“迎六一”艺术展示活动

2、艺体组课题研究问题探讨交流。

3、美术画展

4、艺体教师音乐常规课听课。

5、艺体教师集体备课。

6、自学读书笔记

第四学月：

1、“如何提高课堂教学质量”教学经验交流。

2、艺体组如何搞好学生技能训练措施交流。

3、六一儿童节”文艺活动

4、集体备课

5、教学反思

6、艺体学期工作总结。

**艺体工作计划小学春季篇二**

本学年我校继续深入贯彻《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》，认真落实《中共中央国务院关于加强青少年体育增强青少年体质的意见》、《学校体育工作条例》、《学校艺术教育工作规程》等一系列法规文件精神，以科学发展观为统领,积极开展学校体育、卫生、艺术活动，真正发挥体卫艺在推进素质教育中的积极作用。

1、以体育教学为中心，以体育教研组为主导，严格执行《课程计划》，开齐开足体育课程，并力求在上课模式和方法上不断创新，提高体育课的实效。

2、体育组的师资呈现老、中、青梯队模式，资源配备比较合理，应引导教师更新教学观念，不断提高体育教师的素质，鼓励和支持体育教师参加新课程标准培训学习，提高教师的业务素质和教学能力，全力提高体育教师队伍的整体素质。

3、继续开展体育队的训练，在上学年的基础上，开设：男篮、男女排、足球、田径。每个体育队有专职教师带队训练，利用早上、兴趣组等时间，做到有计划、有实效的练习，为市比赛做好准备。

4、继续开展阳光体育活动，保证每个学生在校有一个小时的体育活动时间，不断增强学生体质。在活动中，要求班主任和体育老师进行科学有效的指导，在活动内容、形式和效果上下功夫，体现系统性、终身性和特色性，做到科学锻炼。

5、按要求实施《学生体质健康标准》，以学校学生体质健康标准测试及格率达到95％以上为目标，积极组织学生开展达标争先锻炼活动，提高全体学生的.身体素质。体育老师要认真做好测试结果的统计和录入工作，在12月1日前上报教育局。

6、本学期学校将举行冬季三项比赛和一、三、五年级的体育单项比赛，同时狠抓学生的广播操，要求动作规范、到位、整齐，争取在全市广播操比赛中取得好成绩。

1、每2周上好一节健康教育课，每学期举行一次健康教育知识讲座和心理咨询活动。每班每学期出好一期健康知识黑板报、举行一次中队主题队会，学校广播站推出一期健康常识的节目，充分向学生进行环境保护和保健知识教育。

2、配合卫生局，做好学生的体检工作，发现问题，及时和家长取得联系。

3、保健教师做好晨检和网络直报工作。对六种常见病（近视、弱视、沙眼、龋齿、贫血和脊椎弯曲）做重点监控。对一些常见的传染病要及时发现，及时上报，及时处理。

**艺体工作计划小学春季篇三**

今学期围绕学校教学的总体计划，以科研为先导、推进教改，以“创教育示范县”为契机，努力提高我校艺体教学水平。下面就是小编给大家带来的小学艺体工作计划书，希望能帮助到大家!

一、指导思想：

1、以课改为中心，以素质教育为指导，进一步深化课程改革，突出工作重点，兼顾其他方面。继承认真学习《基础教育课程改革指导纲要》品德与生活、科学、体育、美术、音乐等学科的新课程标准，加强自身建设，及时总结经验，切实加强教育理论、专业知识的学习，努力提高本校常识艺体科教师的业务素质。以素质教育和学生发展为根本宗旨，为学生的终身发展打下良好的基础。积极发挥教学研究、教学指导和服务于教学的职能。我们组工作的主题是发展;工作的灵魂是创新;工作的重点是全面推进以培养创新精神和实践能力为重点的素质教育，为学生获得终身学习能力、创造能力、生存发展能力打下良好的基础。

2、搞好教学研讨，组织好教师认真搞好课堂教学模式和集体备课的研讨工作。

3、加强常识与语数学科教学的整合，充分利用教育资源，努力以教学的信息化带动常识艺体学科教学的现代化，充分发挥整合的优势，大力优化教学过程。

二、本学期教学和教研的主要任务和目标：

教研归根到底是为了教学服务的，它来源于教学第一线，升华后又指导了教学，它不是教学的点缀和附庸。本学期我们的教研不能面面俱到，而应该“少而专”，“少而精”，主要做到以下几个方面：

(1) 认真学好、用好常识艺体科各课程标准，以新课标的理念备好课，上好课。

(2) 继承研讨常识艺体科的课堂教学模式，课堂教学改革、课堂教学评价。

(3)继承学习并运用“互动式”教学模式授课，也鼓励老师应用新模式大胆尝试。

三、本学期的教研工作的主要内容、要求与措施：

1、开学伊始，制订好常识艺体教研工作计划。让每一位教师都事先明白一学期以来的教研任务和目标，从而可以提前做好讲课、听课和评课的各项准备，保政了教研工作得以井然有序地持续开展。

2、常识艺体教研的开展遵循了“以老带新”的原则，因为今年新并校、加入常识艺体学科的新老师较多，用“一对一、老帮青、连帮带”的指导方式，借助老教师丰富的教学经验，充分地激发新教师的教育教学热情，使他们得以尽快地成长为一名合格的小学常识艺体教师。

3、为了保政教研活动顺利有效地开展，我们规定了新学期教师的常识艺体学科听课节数不少于10节，规定了同类学科必听和必评的原则，同时实行了听课、评课签到制度。

四、本学期各学科工作具体情况安排如下：

1、音乐学科：新学期，新开始，要求他们教会学生教科书上的每首歌曲，一如果中心校开展活动，请老师们积极配合，积极参加县乡组织的其他相关活动，并争取取得好评。

2、体育学科：搞好常规体育教学，做好广播操、课间操、眼保健操和大课间活动，继承推行阳光体育活动。

3、美术学科：搞好特色课型的教研，积极参加上级举行的各种大赛。教会学生画简笔画，能进行简单的写生。举办板报展、手抄报展。指导学生积极参加上级单位举办的各种美术比赛活动。

4、科学：开学初对试验室、仪器室常规管理进行检查，对检查中出现的问题及不足及时整改，配齐试验室易耗易损器材，确保开足开齐试验课。科学课上要重视学生的试验操作，培养学生的动手能力，使学生在动手动脑的同时提高自身的能力，在实际操作中获得真知。争取条件、就地取材给学生上演示试验，并记录试验报告。

5、品德与社会、品德与生活：强化品生、品社教育，尽可能利用教育资源，让学生了解社会，了解生活，从而促进学习。根据课堂教学的需要，积极组织学生参与一定的社会实践活动，进行社会调查，在实践中获得真知，提高学生的判断是非的能力。

6、鼓励教师写“教学随笔”和经验论文，教学随笔要针对课堂教学得失写，要结合教学教改实践，本学期每位教师都要写教学论文。

一、指导思想：

围绕学校办学目标，在新学期里，我们将深入细致的钻研教材，通过多渠道提高艺体教师专业化发展水平，培养一支结构合理、素质优良的艺体教师队伍，充分发挥各科骨干教师的辐射作用，带动新教师快速成长。并一起努力探索新的教研模式，与时俱进，使艺体教研工作有新的突破，新的发展，新的成果。

二、工作目标：

1、加强自身学习，不断提升自身素质。深入理解新教材结构体系，从研究教材、研究课堂入手，带领本学科教师开展新课程研究，探索和研究符合本学科实际的可操作性强、行之有效的激情课堂教学方法。

2、 本组每位成员都要扎实上好每一节课，在课堂中注重培养学生的学习兴趣，并在研究活动中通过教学五大环节的研究，特别是备课环节的研究，不断提升教师课堂教学能力，提高教育教学质量。

3、音乐：

严格按照教学大纲上课，从基础的音符、音阶、发声、理论抓起，从整体上提高学生的音乐水平。经过上学期的努力，学生的音乐素质已经有了大的进步，但是要想整体提高学生的音乐素质还需要我们在进一步努力。

4、体育：

严格按照常规要求上课，保证每节课学生的运动量。制定教学计划，认真备课、精心组织每一节课，做到训练目的明确，过程安排恰当。树立“健康第一”的教育思想，促进学会健康成长将增进学生健康贯穿于课程实施的全过程。

三、工作措施：

1、狠抓教学常规，规范教师教学行为。

(1)备课：要求每位老师备课之前认真钻研教材，按照学校常规要求备好每

一节课。特别是新教师，应在集体备课的基础上，更深入的研究教材，详细的写好每一份教案。

(2)上课：教师要做好课前准备工作，杜绝无教案上课。课中要注重组织教学、明确目标，讲透知识点，训练要扎实有效，同时要注意师生活动时间的分配，要及时检测教学效果。

(3)反思：要做到课后及时反思，特别是听评课之后，及时反思，总结每位教师的优点和长处，及时学习反思。

2、同课异构。

本学期继续进行同课异构，各位老师要在集体备课的基础上，多参与听评课活动，特别是新教师。

四、具体工作安排：

九月份：

召开教研组会议，制定教研组计划，按照教学计划和学生学习需要，认真实施集体备课活动，备实际可行的教学方案，并认真复备，杜绝无教案上课。 进行集体备课。备课组长指导新教师进行集体备课。

第一次教研组常规检查。

十月份：

进行集体备课。

对新教师进行听评课。

通过听评课和研讨会，促进全体教师的经验和信息交流，提高教师的整体业务水平。

4、体育组组织冬季运动会

第二次教研组常规大检查。

十一月份：

进行集体备课。

音乐体育同课异构课堂教学研究。

对新教师进行第二次听评课。

第三次教研组常规大检查。

十二月份：

1、中小学生美术作品展

2、第四次教研组常规大检查

一月份：

搞好期末考核各项工作。 各位教师写好教学总结

一、指导思想

20x年艺术教育工作在新课程改革总目标的指引下，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实争创艺术教育特色。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每一个学生全面而具个性地发展。

二、工作重点

1、通过互动互助式学习、观摩等多种形式的活动，提升艺术师资素质。

2、举办20x年校园文化艺术节。

三、具体工作

(一)加强艺术教育的常规管理，努力提高艺术教育的教学质量 在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把学校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。本学期，坚持“期初有计划，月月有检查，期末有总结”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由教导处、教研组长组成艺术教育领导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展每月两课的教研课，夯实艺术教师的教学基本功。领导组将随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。主要从以下几个方面做起：

1、开足艺术教育课。严格执行国家发布的课程标准和江苏省义务教育(实验)计划，合理安排课时。

2、在完成艺术教学计划任务的同时，可根据教学需要结合属地艺术文化素材，开展一些特色的艺术文艺教育活动。

3、提高艺术教育的课堂实效。严格按照学校制定的课堂常规要求，上好艺术教育课，组织艺术教师积极开展艺术教研和教学比赛，制定有关艺术教育、艺术教师的业绩考核标准，加强对艺术教育的监测，要把学校艺术教育的绩效纳入到学校目标管理考核之中，要与艺术教师的绩效工资考核和评先、评优挂钩。

4、面向全体学生，促进艺术教育的公平。学校要积极创造条件，开设艺术类(音乐、美术)兴趣小组和社团活动，给爱好艺术的学生提供施展才艺的空间。各校对艺术教师组织、辅导课外活动应合理计入工作量。

5、充分利用好学校艺术教育的设备设施，管理好、用好艺术教育的器材，特别要把音乐室、美术室充分利用起来，提高使用效益;合理使用艺术教育经费，改善艺术教育设备设施，添置和更新消耗器材，确保校园艺术活动的正常开展。

(二)加强软件建设，提高艺术师资素质

建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证。我们要造就一支较符合新时期素质教育要求的，具有创新精神的艺术教师队伍。本学期，艺术教师要加强自身的业务学习，主动更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。为了鼓励艺术教师进行教学时间的研究，学校也将创造一切机会，组织教师参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高理论水平、业务素质和教学艺术。

(三)推进艺术团队建设，寻求新亮点和发展点

要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发其潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。

以少儿书画、技能、声乐、舞蹈等培训项目为主，坚持教育创新，拓宽思路，寻求新亮点、新发展点，显现校外教育的不可替代性，与校内教育互联互补、共同发展。发展开放型、参与型、社会化的艺术活动，面向社会、搭建舞台，开展艺术活动、参加各级各类艺术或竞技类比赛，争取优异成绩，进一步扩大社会影响力。

(四)贯彻新课标精神，切实加强课题研究 .

我校在近年来，一直十分重视艺术教育工作。充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。在当前教育发展的新形式下，坚持“全面+特长”的指导思想，认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落实素质教育，将德、智、体有机地统一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥艺术教育在育人领域中的重要作用，克服艺术教育中“以绘画、唱歌为中心”的纯艺术教育模式，培养具有沙滩特色的全面发展的人才。

具体活动设想：

1、演艺比赛：如唱歌，舞蹈、器乐等，通过个人或者团队的形式来展现学生的艺术特长。

2、技能比赛：如书法，画画，手工等技能比赛，进一步提高学生的动手能力，培养学生的创新精神。

3、文艺汇演：元旦将艺术周的获奖节目串编起来，组合一台有质量也有娱乐性的大型汇演，即让学生得到了锻炼和展示，也能让学生感受大集体过节的快乐。

4、艺术专栏的布置：把学生的优秀作品布置到学校的走廊或者艺术苑，供全校师生参观交流和学习。

5、学期末，将根据各班的参赛情况及获奖情况评分，进行表彰。

具体措施：

1、整改合唱团，确保合唱训练的时间，提高合唱团成员的综合素质。

2、加强美术社团建设，丰富艺术教育内容。

每月工作安排

三月份：

1、校园文化环境布置。

2、召开学校艺术教育工作会议，制定艺术教育工作计划。

3、制订兴趣小组计划，启动活动。

四月份：

1、兴趣小组计划正常活动，月末组织第一次观摩活动。

2、制订艺术节方案，并组织实施。

五月份：

举办20x年校园文化艺术节。

六月份：

庆“六一”活动。(择优素质教育成果展示)

九月份：

召开新学期艺术教育工作会议

十月份：

月末进行一次兴趣小组活动观摩。

十一月：

1、各班精心设计活动和节目，为庆祝元旦作好准备。

2、举行“好书伴我成长”活动。

十二月：

兴趣小组活动评比。

一月：

1、庆祝元旦活动观摩。

2、收集、整理资料。

3、艺术教育工作总结。

一、指导思想：

在新课程标准背景下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，在教导处工作计划的指导下， 以提高课堂教学效率为抓手，教学常规为基础，同时也充分体现我校艺体教育的特色。我们艺体组将继续深入学习当前教育的先进理念，扎扎实实搞好艺体教育教学工作。以提高学生活动能力为核心，以提高学校整体运动队训练水平为目标，为教会学生强身健体的方法;以提高学生发现美，欣赏美，创造美为艺术教育的目标，陶冶情操，辨明美丑，培养学生终生锻炼的兴趣，树立健康第一的思想而努力。教会学生欣赏音乐，培养兴趣，养成良好的学习，生活习惯，强健体魄，陶冶情操，享受阳光。

二、工作目标：

1、加强对美术兴趣小组的管理，加强对校田径队队员的管理，加强对学校场地，设施和器材的管理。在指导学生提高运动成绩的同时，培养学生、不畏艰难和团体协作的优良品质。在帮助学生进行科学锻炼的同时培养学生的文化素质和提高学生的理论水平。

2、继续认真负责地完成学校指定的各项任务。抓好群体工作和艺体的特色教学。策划、筹备、组织、实施各项校际比赛和演出活动。

3、研讨科学的培训模式，制定科学严谨的训练计划，注重过程控制，及时有效地调整训练方法。努力减少竞技运动对身体所带来的伤害，培养体育骨干，引导学生树立终身体育终身得益的观念。

4、积极发掘学生的艺术潜质，在提高学生艺术的同时，弘扬民族传统文化，培养学生的爱国主义精神。指导学生开展各项体育活动，让他们劳逸结合，充分发挥他们的主动性，积极性，教他们强身之道。

5、发现特长生，培养精华，开发潜力，提高体育运动水平和艺术技能。

三、主要工作：

1、组建校音乐、美术、体育兴趣小组。

2、规范课间操的队伍，进出场的纪律，秩序。

3、积极参加校园文化活动。

4、做好文艺汇演工作。

5、做好美术作品展示，评比工作

四、工作重点：

9月份：

1、认真制定好本学期各年级段体育、音乐、美术、教学计划。

2、组织好音、美、体兴趣小组正常开展活动。

3、组织教师参加文体活动。

10月份：

1、校运会(体育组)赛。

2、组织好学生开展训练工作。

11月份

1、市田径运动会。

2、冬季三项比赛。

12月份：

1、评选出优秀的书画作品。

2、庆元旦文艺演出。

3、认真做好校艺体总结工作

其他活动见学校教务处的活动安排。

六、具体安排：

1、音乐学科：具体由陈丽老师和颜清老师负责。

2、体育学科：分足球、篮球、乒乓球、太极拳、象棋。其中足球由张杰和邓建华负责，篮球由崔维国负责，乒乓球由陈康波和王敬宏负责，太极拳由外聘老师负责，象棋由汪建华负责。

3、美术学科：由秦明岚老师负责.

贯彻《学校艺术教育工作规程》，依法治教。落实《上海市艺术教育“x”发展规划》的要求，扎实完成各项预定任务;以坚持改革、教育创新为突破口，以学校艺术节为平台，面向全体，加快艺术教育的普及，以区级各类比赛为契机，争取成绩，展示我校艺术教育的成果和艺术教师的风采，推进学校艺术教育发展。

主要工作

(一)课堂教学工作：

教学是一门科学，也是一门艺术，艺术课堂教学必须追求知识、方法、人的三位一体。本学期，坚持以提高艺术教学的科学性为中心，对课程知识进行梳理，建立有效的艺术课堂教学模式，加大课程的整合力度。

具体工作安排如下：

1、建立、实行由校长亲自挂帅，分管领导具体负责，音美教研组长带头，艺教老师分工落实的管理网络，加大艺术教学软、硬件建设力度，为艺教工作的开展奠定坚实组织保障，确保艺术课程开齐、上足、教好，严格遵照课程精神，落实课程内容。继续使用好校本教材《儿童纸版画教学》，并结合学校艺术节深入拓展校本课程研究，使校本教材成为学校德育科研工作的一个重要载体。

2、继续探索学校艺术教育的途径，做好教科研的结合工作，围绕我校核心课题《动手、动脑、动心---儿童综合性纸版画创作的实践与研究》，深入挖掘，落实研究内容，优化教学行为，取得科研成果。

3、认真组织音乐教师参加区级基本功评比活动，通过此次活动，提高业务素质，并力争能够取得优异的成绩。

4、积极开展学校舞蹈节，立足普及、人人参与，大力推广集体舞，结合学校艺术节，开展各班表演舞比赛，在此基础上，推选优秀节目参加区级比赛。

5、弘扬民族文化，普及高雅艺术，自20x年始，我校经过多方努力，组建弦乐队，弦乐队下设小提琴队和大提琴队，学校领导分外重视，聘请了区活动中心的小提琴专职教师、国家一级演员沈红娟夫妇与大提琴专职教师沙欧老师担任指导教师，并选派了一名音乐骨干教师负责小提琴队的全面工作，本学期继续努力，在训练的过程中，出现什么问题学校将及时解决，确保训练的正常有序的开展。为了给学习小提琴与大提琴的学生们有一个展示自己的机会，同时也让家长了解学校乐队的发展状况，学校将举办“乘着琴声的翅膀”弦乐队汇报演出;同时进一步打造学校德育精品项目，《武术》民族文化二类推进项目加以研究，扩大参与面，提高质量，将此项目做实、做好。

6、继续加强、优化学校“三团一队”的建设，进一步完善合唱团、舞蹈团、文学美术书画团、乐队等学生艺术社团，要作为常规工作来抓，通过经常化的训练，提升学生的艺术修养，打造精品节目，也为参加各类比赛储存后备力量。

7、定期开展形式多样的教研活动，做到以课堂教学为重点，以教学研究为抓手，加强艺教教师间的对话和交流，整体提高我校艺教教师群体的职业素养。组织艺教老师积极参加学校的教育平台活动，初级教学教学评比，认真上好反思课、汇报课，并在活动中以好课、优课来展示艺教老师良好的业务素质和艺术修养。

8、引导教师总结工作经验与教训，注重积累，积极参加区级艺教论文评比。

(二)师生队伍建设方面

艺术队伍的建设是艺术教育的基础和成果，合作、交流、共享是新时期对个体素质的要求。而师生队伍建设是一个长期的过程，新课程对教师和学生提出了新的要求，艺术教育的过程也是一个师生团队形成的过程。艺术教育要做好榜样队伍的建设，加强学科队伍之间的联系，取得师生队伍的共建。

继续组织好艺教教师参加各类培训活动，积极开展教研组内的理论学习，将自培与外培结合，全力提高艺教教师的业务素质。鼓励、支持教师参加各种健康的艺术团体活动，促进艺术教师的专业发展。

(三)课外、校外艺术教育活动

课外，校外艺术活动是延展课堂教学时空的重要渠道，也是丰富学生课余生活，促进学生全面发展的重要方式。本着“以生为本”的原则，通过组织艺术活动，起到艺术教育导向，协调学科之间的关系的作用。本学期的艺术教育活动主要包括：“春之魅”学校音乐节;武术——青少年民族文化培训工程;区舞蹈节。

具体工作安排如下：

1、整体规划好本学期的学校艺术教育活动，通过丰富多采的文化艺术活动，丰富学生的业余生活，陶冶学生的艺术情操，激发学生的艺术兴趣，提高学生的艺术素质，积极组织学生开展高雅艺术观摩活动。

2、为迎接奥运会的举办，学校将积极开展奥运宣传和主题教育活动。

3、各类比赛早作准备，并以此为契机，建设好学校的艺术队伍，完善各类软硬件设施。

3、加强与兄弟学校、社区的文艺交流，在活动中使学生参与社会实践，培养学生的艺术交往能力、信息处理能力，培养开放的个性和健全的人格。

(四)校内外文化艺术环境建设

文化艺术环境建设是提高艺术教学有效性的保障，是学校艺术教育的的一种固化和交流方式。主要工作如下：

1、以民族文化“武术”和乐队为抓手，营造良好的艺术氛围，“润物细无声”地让学生受到熏陶、教育。

2、结合学校每学年开展的大型活动，如家长开放日、校园艺术节、“六一”集会等，面向社会、家庭开展文化艺术活动，做好向家长、社会的艺术教育宣传工作，使之形成全面发展的教育观念，取得社会各界的支持，形成良好的艺术教育的社会氛围，促进学生素质的整体发展。艺教教师要及时了解一些社会性的有益的文化娱乐活动，组织学生去参与、了解这些活动。

3、网络是一个新兴的文化艺术环境，积极发挥出校园网的作用，运用这一特有的教学资源，建立健康的，符合师生特点的艺术教学环境。

相信在教育局艺教办的指导下，在学校领导的大力支持下，在全体艺教老师、全校师生的共同努力下，今年的艺教工作将沿着既定的目标前进，并力争有突破，有创新，有成果。

**艺体工作计划小学春季篇四**

学校艺术教育工作面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，积极推进学校艺术教育的\'发展。

1、通过互动互助式校本教研活动，提升艺术师资素质。

2、加大校园文化建设，重点推进学生艺术团队、社团建设。

3、组织学生积极参加艺术节活动。

4、加强艺术教育科研工作，积极开发科研课题。

(一)完善管理，提高艺术教育质量

在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把学校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。本学期，坚持“期初有计划，月月有检查，期末有总结”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由教导处、教研组长组成艺术教育领导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展每周一课的教研课，夯实艺术教师的教学基本功。领导小组将随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

(二)加强培训，提高艺术师资素质

建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证。本学期，艺术教师要加强自身的业务学习，主动更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。学校将创造一切机会，组织教师参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高理论水平、业务素质和教学艺术。具体措施：每周四下午进行教材研讨活动。

研讨内容：

1、反思上周教学的成效和不足，讨论改进方法。

2、确定本周所教的内容，把握教材重点、难点。

3、研讨教学方法，形成互助式、智慧共享式教研氛围。

(三)推进艺术团队建设，寻求发展新亮点

要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发其潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，面向社会、搭建舞台，开展艺术活动、参加各级各类艺术或竞技类比赛，争取优异成绩，进一步扩大社会影响力。

具体措施：

1、整改合唱团，确保合唱训练的时间，提高合唱团成员的综合素质。

2、加强舞蹈团的训练，提高舞蹈的质量，积极组织学生参加艺术节比赛，争取在比赛中获奖。

3、为课本剧团队提供必要的道具和设备，确保学生的良好发展。

4、加强美术社团建设，积极组织学生参加书画比赛，争取多获奖。

(四)举办校园文化艺术节，陶冶学生的艺术情操。

具体活动设想：

1、演艺比赛：如班班唱、集体舞、民族舞、小品、课本剧等，通过个人或团队的形式来展现学生的艺术特长。

2、技能比赛：如书法，画画，手工等技能比赛，进一步提高学生的动手能力，培养学生的创新精神。

3、文艺汇演：艺术节中获奖节目，表彰和展示，让全体学生共享艺术之美，陶冶艺术情操。

4、艺术专栏的布置：把艺术节中学生优秀的书画作品布置到学校的走廊或者艺术苑，供全校师生参观交流和学习。

**艺体工作计划小学春季篇五**

以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，树立科学的体卫艺教育发展观，全面贯彻”健康第一”的指导思想，坚持内涵发展，面向全体学生，以生为本，保持学生个性发展，培养学生特长，健全学生人格，使学生身体素质和竟技水平有较明显提高，欣赏美、创造美的能力有新的发展，健康意识进一步增强，从而保证我校体卫艺工作持续、快速、健康发展、实施科学管理，促进体卫艺工作不断发展。提高认识，摆正位置，依法治教，规范管理。完善体卫艺工作的组织管理机构，健全制度，加强对教师的管理。落实课程计划，开全学科，开足学时。

1、认真贯彻国家、省市、区学校体育工作会议精神，落实教育部、国家体育总局《关于进一步加强学校提议工作，切实提高学生健康素质的意见》，努力建设符合我区实际。具有时代特征的学校体育发展新格局。

2、切实贯彻《新课程标准》，不断深化教学内容、教学方法和教学模式的改革，体现快乐体育、主动体育的指导思想，在增强学生体质的同时注重培养锻炼习惯，掌握科学的锻炼方法，形成规范的体育技能。

3、全面、有效地推进《学生体质健康标准》的实施工作，提高测试数据的准确性，及时、准确地完成《学生体质健康标准》数据的统计、汇总和上报工作，测试原始数据和会总表要妥善保存，作为体育但档案备查，测试数据要导入管理软件并进行备份。保证《学生体质健康标准》数据按时直报国家数据库的工作，不断提高上报数据质量。对测试数据进行综合评价，并制定整改措施，指导学校体育工作的开展。

4、坚持开展形式多样、丰富多彩的大课间活动，时间在25至30分钟，增强学校群体的全员性、趣味性。进一步规范队列，广播操，十月份开展一次3至6年队列表演比赛，11月份开展一次广播操比赛，并保证开足、开齐体育课，提高体育课质量。进一步落实学生每天一小时体育活动时间。

5、积极组织学生参加上级举办的体育比赛，争取优异成绩。在开展各级、各项比赛活动中，加强组织管理和安全教育，避免安全事故的发生。在活动中向学生进行体育赌东道德教育，牢固树立“友谊第一、比赛第二“的思想。

学校卫生工作以健康教育为中心，以加强学校食品卫生安全管理、传染病防治、卫生人员队伍建设、心理健康教育为重点，强化学校卫生管理制度化、规范化。进一步完善公共卫生应急处理机制，提高学生安全意识，培养学生良好的卫生习惯和健康行为。

6、加大学校食品卫生工作的监管力度，加强、规范学校师生饮用水的管理，落实《食品卫生法》、《学校食物中毒事故行政责任追究暂行规定》等法律法规，杜绝学生集体性食物中毒事件的发生。定期向师生员工进行食品卫生安全知识教育，确保学校食品卫生安全。

7、加强学生卫生与健康教育，加大学生常见病防治工作力度，进一步降低发病率。做好甲流和手足口病的`防控工作。进行传染病防控知识宣传。

继续把健康教育纳入学校教学计划，落实课时和师资，确保开课率达到100%。要开展各种形式的视力保护、口腔保健、传染病预防、青春期健康教育活动。要广泛开展预防艾滋病知识宣传活动。加强心理健康教育，提高广大师生员工的心理素质和心理健康水平，创造更好的学校卫生保健和心理健康教育工作环境。

按照《教育部办公厅卫生部办公厅关于做好学校秋季开学甲型h1n1流感防控工作的意见》，将甲型h1n1流感防控工作落实到学校具体部门、落实到每个班级。

把有关甲型h1n1流感等呼吸道传染病的防控知识的健康教育作为开学后的第一堂课，增强学生自我防护意识和能力，争取学生积极配合学校防控措施落实。特别要教育学生尽量避免到校内、外人群聚集性场所，注意日常个人卫生，养成良好的卫生习惯；一旦出现异常症状，应及时报告班主任或班级卫生员。

**艺体工作计划小学春季篇六**

1、音乐学科：新学期，新开始，要求他们教会学生教科书上的每首歌曲，一如果中心校开展活动，请老师们积极配合，积极参加县乡组织的其他相关活动，并争取取得好评。

2、体育学科：搞好常规体育教学，做好广播操、课间操、眼保健操和大课间活动，继承推行阳光体育活动。

3、美术学科：搞好特色课型的教研，积极参加上级举行的各种大赛。教会学生画简笔画，能进行简单的写生。举办板报展、手抄报展。指导学生积极参加上级单位举办的各种美术比赛活动。

4、科学：开学初对试验室、仪器室常规管理进行检查，对检查中出现的问题及不足及时整改，配齐试验室易耗易损器材，确保开足开齐试验课。科学课上要重视学生的试验操作，培养学生的动手能力，使学生在动手动脑的同时提高自身的能力，在实际操作中获得真知。争取条件、就地取材给学生上演示试验，并记录试验报告。

5、品德与社会、品德与生活：强化品生、品社教育，尽可能利用教育资源，让学生了解社会，了解生活，从而促进学习。根据课堂教学的需要，积极组织学生参与一定的社会实践活动，进行社会调查，在实践中获得真知，提高学生的判断是非的能力。

6、鼓励教师写“教学随笔”和经验论文，教学随笔要针对课堂教学得失写，要结合教学教改实践，本学期每位教师都要写教学论文。

**艺体工作计划小学春季篇七**

：

我校艺术教研组包括体育、音乐、美术三门学科，为了提高学校的艺术教育教学水平，有5名教师，分别是体育：杜端阳、李海粟。音乐：李胡梅。美术：冯邦伟。这些老师，有的是专业的，有的不是专业的，但都有敬业精神，都很积极努力。想把庆安小学的艺术活动进行的有声有色，丰富多彩。

(一)教育教学工作

1、认真学习新的课程标准，改进传统教育教学方法，以学生发展为本，克服传统教育教学的弊端，积极开展多种形式的教学研讨活动。

2、抓好教学常规管理工作，力求做到备课认真，规范，教研活动有内容有总结，有实效，有提高。注重课堂活动的设计、教学内容的扩充和深化、以适应教材变化给教师带来的新要求。

3、坚持教师基本功练习。教师坚持每天练一练粉笔字、钢笔字和简笔画等，并定期在组内交流心得和经验。

4、充分利用好学校的各类书籍杂志和网络资源，倡导\"让读书成为一种习惯\"的学习理念。要求组内教师每学期至少研读一本教育教学专著，。另外还要加强现代教育技术能力学习。

5、积极组织教师参与校内外的各种教学竞赛活动，积极组织教师观摩各种形式的`教学公开课及教学研讨活动，发挥专职教师的带头示范作用，主动上研讨课，组织同学科的教师听课学习、交流讨论。积极参与区组织的各项活动，努力提高自身的业务水平。

6、本学年每个学科至少一位教师积极参与公开课教学。任课老师上完课作反思。学期结束时，每位艺术专职老师至少交一份自己最满意的教学设计、反思、案例、或论文到教研组。

7、掌握现代技术，发挥网络教研作用。积极利用网络教育资源，促进自己的教育教学水平的提高。

(二)抓好学校体音美训练队训练工作

体音美专职老师抓好校体音美训练队的组织训练工作，加强学校体艺特色建设。根据学校发展规划的具体要求，积极开展课外兴趣小组的活动，并逐步形成以篮球、田径、器乐、舞蹈、美术为主的学校体艺特色项目。要求带队教师训练有计划，有内容，有记载，推动学校艺术工作的开展。

(三)进一步抓好学校群体活动

1、坚持抓好课外文体活动，充分调动全体学生的积极性，推动学校体艺活动的开展。

2、积极组织开展丰富多彩的体艺竞赛活动，同各年级组各部门密切合作，组织举办好学校开展的各项活动。

3、每天课间操、眼保健操落实，有专人组织，值班教师检查督促，值日生到各年级各班检查打分，每周进行公布。

总之，我们艺术教研组的全体教师将团结一心，共同努力，把培养现代化全面人才做为自己的奋斗目标，争取在教学和教研工作中再创辉煌。

9月：

1、认真学习美术、音乐新课标和教材，体音美学科教师师结合学生情况制订各类计划。

2、审批艺术学科计划。

3、组建学校体、音、美兴趣活动小组，并组织开展培训活动。

4、各级参加区音美教师会：商讨计划，了解区教研活动安排。

5、美术加强手工制作学习。

6、辅导学生参加市区科技节的比赛。

10月

1、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。

2、国庆节的宣传庆祝活动。

3、继续辅导学生积极参加市区组织的科技节的比赛活动。

4、教师自学几篇有关音乐、美术、体育教改的经验文章，研讨音乐、美术、体育教育教学。

5、与区音、美老师积极交流探讨课堂教学的有效性。

11月：

1、音乐、美术学科上研讨课。

2、音乐老师练习竖笛。

美术老师学习手工制作(泥工)。

3、校体、音、美兴趣活动小组继续开展训练活动。

12月：

1、开展系列艺术教育活动之一：学生优秀书画作品展。

2、复习、期末考试。

1月：

1、艺术学科撰写学期教学论文。

2、讨论总结本期的教研活动。

**艺体工作计划小学春季篇八**

一、指导思想：

根据学校工作计划的指导思想及工作重点，本学期我们体艺组将在抓好体育、音乐、美术老师们的各项常规工作的同时，继续以新课改精神为指导，立足于课堂，从而全面落实新课程标准，努力培养学生的人文素质、艺术素质、健康素质，达到提高课堂教学质量的目的。

二、各学科工作重点：

1、体育学科：加强体育课常规教学管理；进一步完善早操、眼保健操活动开展落实工作；开展阳光体育活动，办好体育节；积极开展各种课外体育竞赛。

2、音乐学科：加强音乐课常规教学管理，抓好校文艺队训练及各种文艺表演活动。

3、美术学科：加强美术课常规教学管理，努力做好特长生的培养和学生作品的收集展览。

三、具体措施：

（一）教研方面：

1、加强学习，进一步更新观念，拓展思路。利用每次的教研活动时间，将看到的、学到的教育理念、教学方法进行交流，让每位教师受益，从而真正贯穿到日常教学中去。

2、有针对性的开展体、音、美课堂教学的研讨活动。

3、深入开展教研活动。在教研活动中，力求把备课、上课、评课有机的结合到活动中来，使教研活动做到目标明确，扎实有效。

4、组织本组教师积极参与学校组织的研讨活动。

5、确定每周四上午第一节课为本组的教研活动时间，力求扎实认真地开展教研活动，事先落实教研内容，做到有记录、有考勤，确保教研活动正常、有效地开展。

（二）教学方面：

1、抓教学常规管理，利用课堂教育的主阵地作用，努力提高课堂教学质量，各学科教师要做到：备课要深、上课要实、教学要活、手段要多。力争全面提高学生的人文素质、艺术素质和健康素质。

2、要立足课堂，在严肃课堂纪律，培养学生良好的行为习惯的同时，积极探索，大胆创新，努力使各自的课堂教学模式多样化，让学生真正体验到自主学习、寓教于乐。

（三）其他方面：

1、按照学校要求，不断开展多种形式的业务学习，做好学习笔记，组内相互交流，互相借鉴，做到资源共享，共同提高。

2、积极参加各级各类教学竞赛活动，借竞赛锻炼自己，提高自己，不断学习好的教育教学方法。

3、多与其他组的教师交流、探究，努力构建平等、合作、和谐的同事关系，为提高学校教学质量共同努力。

4、利用现代信息技术，开展网络教研，促进教学研究走向网络化。

四、活动安排：

（一）二月份：

制定、通过教研组计划。

（二）三月份：

筹备、开展体育节。

（三）五月份：

筹备、举行庆“\*\*”师生联欢会。

（四）六月份：

做好学期工作总结，上报总结。

**艺体工作计划小学春季篇九**

以十六大精神和《体育与健康课程计划》为指导，围绕学校的基本工作思路，坚持以发展素质教育为根本宗旨，全面提高学校体卫工作效率和质量，努力开创学校体卫工作的新局面。

1、加强体育卫生工作的引导，努力酿造良好的体育卫生氛围。

2、积极开展体育活动，开创学校活动的新局面。

3、认真贯彻实施国家体育卫生工作条例，促进体育卫生工作的发展。

4、转变师生观念，形成规范的体育卫生意识。

5、培养师生体育卫生习惯，确保全校体育卫生上一个新台阶，争创“卫生文明集镇”。

1、强化过程管理、严格常规监控，为终结目标达到

2、以体育活动为载体，大兴学校运动之风，创建素质发展之路。

3、加强体育活动及其常规管理，确保体育工作的正常开展。

4、严肃体育卫生制度，为学校的发展服务。

1、成立体卫工作小组组长：靳俊枝副组长：贺伟峰成员：各班班主任

2、体育工作方面

（1）、认真贯彻落实《体育法》及《全民健身计划纲要》，实施《国家体育锻炼标准》，拟定计划并定期开展活动。

（2）、切实贯彻落实“减负”精神，全面实施素质教育，每学月对体育教学工作进行定期检查。

（3）、本期要求做到课前认真备课，根据学生的各自特点，抓住重点、难点，认真地上好每一堂课，充分调动学生的积极性，使学生每节体育课达到一定的运动量，掌握一定的运动技能技巧。

（4）、开展春季田径运动会和多种小型体育活动。

3、卫生工作方面要求学生讲究体育运动卫生、生活卫生和校园环境卫生，建设美好校园。

（1）、校园环境每天打扫，平时专人轮流保持环境卫生，并检查评比挂流动红旗，评比结果纳入班主任考核。

（2）、设立学生监督岗和值周教师每天环境卫生定时检查。

（3）、进行卫生教育，培养学生形成的卫生习惯。

**艺体工作计划小学春季篇十**

本学期我校艺术教研工作，以科学发展观为指导，联系学校素质教育整体规划，进一步确立新课程标准的基本理念，继续加大艺术课程改革力度。下面就是小编给大家带来的艺体组工作计划，希望能帮助到大家!

一、主要工作情况：

(一)、艺体组常规教研工作：

常规教研的成败直接关系着全镇各小学的艺体教育教学质量能否得到提升。

1、开学伊始，制定好艺体教研工作计划，以一个星期为时间段，合理地安排好全镇艺体教研活动。让每一位教师都事先明白一学期以来的教研任务和目标，从而可以提前做好讲课、听课和评课的各项准备，保证教研工作得以井然有序地持续开展。

2、艺体教研的开展遵循“以老带新”的原则，用“一对一、老帮青、连帮带”的指导方式，借助老教师丰富的教学经验，充分地激发新教师的教育教学热情，使他们得以尽快地成长为一名合格的小学艺体教师。

3、为了保证教研活动顺利有效地开展，我们规定了新学期教师的艺体学科听课节数不少于6节(新教师不少于10节)，规定了同类学科必听和必评的原则，同时实行了听课、评课签到制度，积分量化到学校。

4、在总结上学期使用得失的基础上强化使用效果。

(二)、各学科工作具体情况：

1、音乐学科：积极参加县镇组织的其他相关活动，并争取取得好评。

2、体育学科：搞好常规体育教学，做好课间操和大课间活动，搞好运动会，强化活动效果。

3、美术学科：搞好特色课型的教研，做到有的放矢。

4、信息技术：组织全镇信息技术骨干老师对微机室学生机和教师机除尘、维护、维修保养一遍，为正常开课打下坚实的硬件基础。

二、工作中主要的难点和问题：

1、艺体学科由于上学期大部分由语数学科的教师兼职，出现了部分课时不足，课程开设不齐现象，力争开学初在总课程安排上综合考虑，尽量安排专职老师代课。

2、信息技术学科在上学期的教学中突现的问题是开课不足，开课效果不好，部分微机室工作不正常等，开学初对软硬件进行统一故障排查、清除，为信息技术正常开课打下基础。

3、艺体学科的考查在本学期的考查中拟多增加平时抽查，力争平时抽查与期末考查相结合进行。

三、主要工作目标、措施及新的打算：

1、做好学期初艺体学科的课时安排工作，力争专业化、专职化。

2、做好全镇各学校的艺体学科的教学保障及管理人员的培训工作。争取做到“个个是专家，人人是能手”，强化艺体教学效果。

3、做好全镇艺体学科的平时课堂教学听评课、学习情况考查、学生技能比赛(打字、体育、唱歌等)、教师业务学习等方面的细化工作。

4、力争在全镇艺体学科方面在县级活动中有所突破，多出成绩，出好成绩。

一、指导思想

认真实践“三个代表”精神，围绕学校教学与科研工作的总体部署，以科研为先导、以课改为突破口，抓科研、促教改，真抓实干、与时俱进，努力提高我校体育、艺术教学、科研水平;积极开展各项文体活动，全面推进素质教育;团结奋进，积极搞好“五好”教研组建设。

二、工作要点

(一)狠抓教学常规、保证教学质量、深入推进课改。

1、按照学校教务处的统一部署，抓好备课、上课和教学总结，按期进行教案检查;适时组织教学调研活动;主动与学生进行教学信息交流。

2、通过实施新课程标准，促进教育观念的进一步更新。在已经列入课改实验区的情况下，认真组织好《体育与健康(美术、音乐)课程标准》及相关《解读》的学习，在起始年级按新课程标准备课、上课，力争各学科都推出优质示范课，在全市推行新课程改革中起示范作用。

3、进一步加强音乐、美术课的课堂管理力度，以音乐为主，学校、教研组、教师个人共同努力，依靠相关班主任的配合、支持，培养出良好的艺术课堂教学氛围，积极提升我校图音体学科教学的水平和地位。

4、按照学校要求，落实图、音、体学科的和教师个人的科研课题。

5、按照学校统一部署，在高中学生中继续开展主题研究性学习研究。

(二)抓教研学习、提高全组教师的理论水平和教学基本实践能力。

1、继续鼓励年轻教师攻读研究生或在职研究生的课程，倡导刻苦学习英语，争取同等学力硕士学位。

2、积极安排电脑操作技术、课件制作、网页制作等现代教育信息技术的学习。并在此基础上，基本实现电脑备课和教案课件化。

3、 更好地配合新课程的顺利实施，安排多次相关内容的集体学习和个人资料学习

(三)精心策划、依靠全校师生组织好各项体育艺术活动。

1、认真组织全校师生深入学习第二套学生广播操。

2、组织高中男女队参加桂林市重点中学生篮球赛;。

3、筹划和举办首届“广西师大附中体育艺术节”及相关各类比赛。

4、抓好市级以上各项中小学生体育比赛的训练与比赛。

5、组织学生合唱队、器乐队训练和音乐知识兴趣小组活动;组织学生参加桂林市有关的声乐、器乐比赛和全国中小学生绘画书法作品比赛。

(四)进一步落实职责与分工、搞好学校体育器材管理与场地使用。

堵源截漏，使全组人员齐抓共管认真搞好学校图音体器材的管理与使用工作，让我校已有或即将配置的场地、器材物尽所用、运转良好，管理到位、养护得当。

一、指导思想：

本学期围绕学校工作总目标，充分发挥体艺学科的特点，以素质教育为核心，以促进发展为目标，以新课程改革为重点，牢固树立“质量、发展、创新”三种意识，生动、活泼、扎实、有效地搞好学校体、艺工作，为学生终身发展奠基基础。

二、常规工作：

音体美三个学科是全面推进素质教育的切入点，是实施素质教育的重要内容，也是实施素质教育的手段，是学生全面发展的重要途径和内容，要用新的教育思想观念和素质教育理论来指导素质教育，推进课程改革的进程。

音体美教研工作要以国家新课程标准为指导，严格执行国家课程方案，把着眼点放在提高课堂教学水平上来，加大课堂教学改革的力度，激发学生学习兴趣，努力提高课堂教学质量。按照本学期的教学进度认真编写好教案，上好每一节课，积极开展各项活动，促进学生个性形成和全面发展。同时，也要重视特长生的培养。

三、具体工作：

体育学科：

1、认真抓好“两操”的过程管理，注重指导、监督、检查机制的运行，使两操节奏更趋准确，动作更趋规范。

2、体育教师与班主任积极配合，组织好一、二年级趣味体育竞赛及三至六年级拔河比赛。

3、组织、策划好本学年运动会。

音乐学科：

1、音乐教师除备好上好每节课外，要注重学生的个性发展，在迁移默化中陶冶学生的情操和健全的人格。

2、利用课余时间认真做好学校兴趣小组的训练工作，带动艺术活动的开展，在素质教育发展中发挥巨大的作用。

3、配合体育教师搞好本学年运动会。

4、策划、组织好庆“元旦”师生联欢会。

美术学科：

1、美术教师在教学中要加强对学生学习习惯和学习方法的指导，提高学生的审美能力。

2、利用课余时间做好美术特长生的辅导及培训工作。

3、策划、组织好庆“元旦”少儿粉笔画大赛活动。

四、活动安排：

九月份：

制定、通过教研组工作计划。

十月份：

讨论并制定教研专题。

十月份：

举行运动会。

十一月份：

1、作业、备课检查。

2、三至六年级拔河比赛。

十二月份：

1、一、二年级趣味体育竞赛。

2、少儿粉笔画大赛。

元月份：

1、庆“元旦”师生联欢。

2、做好学期总结，上报总结。

一、指导思想：

以党的教育方针、邓小平理论、“x”的重要思想为指导，紧紧围绕学校中心工作，切实抓好学校艺体教育教学工作，适应日新月异教育发展形势的需要，加快实施素质教育转轨步伐;“五育并举，全面发展”。

二、重点工作：

1、加强教师培训，提高教师专业化水平。

2、根据我校的办学特色，把艺术教育工作进一步推进，继续扩大艺术教育成果。

3、努力办好校园艺术节。

4、全面贯彻落实新课程标准，开全课程，开足课时，圆满完成艺体卫育教学任务。

5、组织参加镇、青州市春季运动会，争取创好成绩。

三、工作措施：

1、制订计划要可行，措施要有力。开学初，首先召开艺体分管教学人员工作会议，对上学期的工作进行回顾与反思，总结经验，找出不足，同时讨论今后的工作整改方向与工作目标，制订出本学期的艺体教学工作计划，根据工作计划狠抓落实。

2、加强师资培训。由于我校本学期的师资较紧张，在艺体教学工作方面师资较弱，加强对教师的培训工作成为本校工作的重点，我校采取外出培训与校内培训相结合的原则，如果有外出培训的机会我们决不放过，但是仅靠外出培训是远远不够的。外出培训时间短，任务急，鞭长莫及，我们根据我校师资的特点，在本校教师内一帮一，结对子，进行帮扶培训，边培训边教学，以便达到共同提高的效果。

3、加强教学工作的常规管理，全面贯彻落实新课程标准，把艺体卫课程开全，开足课时，定期与不定期抽查艺体卫教师的备课以及课前准备工作。发现不到位的，做到0时间反馈，0时间得到处理。结合市学科带头人与教学能手评选活动，经常不断地对艺体教师进行安排听课和推门听课。同时推出比较优秀的教师。认真落实好《中学生课外艺体活动》方案，制订出本校的课外活动课程方案，排好课程，落实到班，落实到人，保证学生每天一小时的课外文体活动时间，开展丰富多彩的校园活动。校委会成员每天都进行检查，并随时做好记录，以保障活动效果与质量。对艺体的教学工作实行全方位管理，将常规检查落到实处，纳入教师的工作绩效考核。为了比较客观公正反映教师的教学情况，学期期末慎密组织艺体教学成绩检测，充分调动艺体教师的积极性。

4、借鸡生蛋，办好特长班，为了使艺体卫工作的深入开展，不断扩大这方面的教学成果，本学期将继续借鸡生蛋，聘请外单位有办学经验的教师，担任辅导教师，继续办好美术、书法、声乐、篮球等特长班。对于特长班的教学实行跟踪监控管理，制订出相应的管理规章制度。学期末组织一次成果展示，保证特长班的实效性，继续扩大我校的艺教成果。

5、认真贯彻落实《体育卫生工作条例》除上好正常的体育课之外，积极筹建体育田径队，加强训练，以较强的优势参加中心学校秋季运动会。将非毕业班的体育检测工作纳入学校的议事日程，开学初召开体育教师和班主任会议，做到齐抓共管，让每一个学生都有一个的健康的体魄。

7、以活动促发展。本学期内我校将根据中心学校与上级教育部门的活动安排组织艺体卫优质课评选，教师基本功比武、x年度艺术新秀评选、校园艺术节、春季运动会、健康知识讲座等活动。

8、加大督促力度，按教学常规要求，加强音体美教学

2月份制订工作计划，学习音、美学科新课程标准、新课程标准解读、新的教学参考以及教学杂志上的有关文章，从而了解新课程标准的意义和功能、结构和内容，明确新课程的实施和评价，了解新教材的内容体系和教学要求。

阅读了以上《艺术教研组教研工作计划》本站编辑还为您推荐更多工作计划栏目

3月份广泛开展“新课程、新理念、新课堂”教学研讨活动。随时迎接学校的不定时推门听课。

4月份

1、下旬，50周岁以下的教师人人参加学校的学习新课程标准演讲比赛。2、理论学习与教学实践相结合，收集和积累课程改革实验的各种资料和案例，撰写“课改”学习论文。

3、进行备课检查。

4、开展一次“我和春天”的绘画比赛。

5月份

1、准备一次教学大比武活动。

2、开展校第六届艺术节系列活动，评寻十佳三独小能人”。

6月份

1、教师每人出期末卷一份。重新审视考试的基本功能，包括：a、谈化对学生的评价功能，b、重视检测功能，c、强化反思、调整功能，d、高度重视激励功能。重新审视考试题目、内容，做到：a、考题要有利于发挥学生的潜能，b、考题要让学生产生兴趣，c、考题要给学生提供不同的思维角度。

2、做好各年级期末评估及总结工作。

**艺体工作计划小学春季篇十一**

(一)体育教育工作：

(1)面向全体学生上好体育课。要求体育任课教师更新教学理念，开学初拟定好教学计划，落实具体措施，明确任务要求。在上课和组织活动中，要注重师表形象，规范举止行为，重视学生上课纪律。要按照课表，认真上好每一节课，做到认真备课，认真上课。注重培养学生对体育的兴趣，发挥体育健身育人的功能。加强业务学习，开展相互听课、评课的活动，努力提高自身综合素质和业务水平。

(2)认真落实《学校体育工作条例》，大力推进阳光体育运动的广泛深入和开展。强化课程意识，课程计划，多彩的体育活动，学校大课间活动的实施，学生每天一小时体育课外活动。

(3)进一步抓好眼保健操、广播操和手指操的教学工作。要求全班学生人人会做且动作准确规范(少数困难生除外)。

(4)加强体育兴趣小组训练工作，建立田径、篮球等运动队。有计划开展活动，确保训练时间，提高训练质量，努力提高运动员的综合素质，以及他们对体育运动的兴趣。

(5)体育比赛：组织两操比赛(广播操、手指操)和学校田径运动会。要求体育组精心组织与筹备，确保比赛精彩纷呈、圆满成功。

(6)做好学校体育器材的登记、保管和使用管理工作。有标准,有计划地配置器材、设备等，落实场地、器材、设备的管理制度,确保其最大的使用率和安全性。器材购置回来首先要做好学校财产登记，其次要做好器材的借用记录与归还记录，归还的器材及时做好整理，做到摆放有序。同时也要教育学生爱护公物。

(7)《学生体质健康标准》的实施工作。按《中小学实施方案》要求，落实《学生体质健康标准》的测试上报工作。

(二)卫生工作：

(1)培养学生良好的卫生习惯和健康意识为重点，重视和加强学生的心理健康教育，确保学生健康成长。加强学生视力保护，认真做好眼保健操，各班要定期调换学生座位，严格控制学生近视率的上升趋势。

(2)强化校园卫生常规管理，加强对学生个人卫生、校园环境卫生的教育与管理，促使学生逐步养成良好的卫生习惯。营造清洁、卫生、美化、漂亮、安全健康的校园氛围。要充分利用课堂和其他手段加强健康教育宣传，从小培养学生良好的卫生习惯和行为习惯。

(3)重视学校传染病防控工作。以加强宣传、积极预防为主，按照《传染病防治法》、《突发公共卫生事件应急条例》等法律法规做好校传染病防控工作。

(4)后勤要做好食堂饮食卫生工作管理。加强生活饮用水水源的管理，防止水源污染造成疫病传播。不定期的对食堂的.卫生情况、菜谱进行检查、监督与指导，保证食堂的环境整洁，用具卫生，学生营养多样化。

(5)班主任利用班会对学生进行卫生教育与宣传，加强对学生体质状况监测、监控和评价。学生卫生合格率力争达到100%。定期对学生进行健康检查。

(三)艺术教育工作：

美术学科

1、营造艺术氛围，浓厚校园文化。通过多种形式开展对美育和艺术教育的宣传教育，使广大师生都充分认识艺术教育在学校教育中的重要地位和社会价值。

2、积极开展课堂教学研讨活动、课题研究活动，引领教师更新观念，积极探索。美术学科教师要做到：上好一门课；带好一个队；出一个精品作品。

3、书法从多方面对学生进行教育，课堂上以练习基本笔画，结合汉字进行练习，采用《书法》教材，另外采用书法课件对学生进行书法史教育，让学生了解书法家，经典名碑名帖，让学生欣赏优秀书法作品。培养学生审美情趣，陶冶情操。

4、进一步提高学生的艺术作品，扩大学生的作品展示特色队能在学校起模范作用，能在各级各类比赛中获奖。

音乐学科

1、加强学习，不断提高自身的专业素养。认真备好每一堂课，在相互学习中整体提高教师的专业水平，不断优化课堂教学。课堂上积极大胆的使用现代化的电教设备，加大教学容量，提高课堂教学效果。

2、加强常规教学管理，保证教学质量。定期检查常规教学工作；平时互相听课，做好听课记录；完善学生音乐教学评价的形式，提高学生的艺术素质。

3、进一步完善学校学生合唱队、舞蹈队组建，培养学生合作能力和集体感，发展学生特长，提高艺术素质，营造校园和谐的艺术氛围，为举办全校性文艺汇演做好准备。

4、积极开展形式多样、丰富多彩的文艺活动，以此陶冶学生情操，愉悦学生心灵，培养学生能力，提升办学品位，丰富素质教育的成果。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn