# 2024年三分钟演讲稿大约多少字 三分钟演讲哲理小故事(大全11篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-07-31

*演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面是小编为大家...*

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

**三分钟演讲稿大约多少字篇一**

没输过的人，常常会输得一塌糊涂；没摔过跤的人，跌倒了往往爬不起来；没体会过饥寒的人，贫困注定会成为你的归宿；没历经拼搏的人，属于你的多数不会长久。什么被你轻视了，终会被你看重；你专注于一个方向，终会比别人走得远些。花香，常在夜色中；奋进，常在孤寂里；成败，常在路途上。

越长大越明白，人生有时真的需要等，该来的让它来，该走得让它走，不强求，也不强留，看不开的总有一天会看开，得不到的总有一天会以另一种方式给你，不着急，也不抱怨，就看时间会给我们什么样的答案，或许答案也并不重要，看淡了就没什么是最重要的了，哪怕人亡齿寒。

人无所舍，必无所成。一个人，能抓住希望的只有自己，能放弃希望也只有自己。怨恨、嫉妒只会让自己失去更多。无论成败，我们都有理由为自己喝彩！跌倒了，失去了，不要紧，爬起来继续风雨兼程，且歌且行。擦亮你的眼睛，别让迷茫蛊惑了自己。只有心中有岸，才会有渡口，才会有船只，才会有明天。

活着，经历着、坚持着，本就是多么的可喜。人生就是一场艰难的跋涉，我们总要经历各种各样的苦痛折磨，没必要将苦处放大，也没必要怨天尤人。放下心中负累，生活从没有拖欠过我们任何东西，不用总哭丧着脸。世界很大，风景很多。喝杯咖啡不加糖，品品苦滋味。

未来少预想，尽量别假设，把拥有当全部，看当下成永远，若浮躁过甚、浮夸过多、浮华过累，必欲壑难填、心境难平、负赘难卸，终劳力伤怀，徒增烦忧。人生需要爬坡过坎、涉险渡困，无须心耿于一处，驻足于一地，唯苦中寻乐、转苦为乐，方能抬宽视野、壮阔胸襟，看远了轻松点，想开了超脱些。

相信自己的坚强，但不要拒绝眼泪；相信物质的美好，但不要倾其一生；相信人与人之间的真诚，但不要指责虚伪；相信努力会成功，但不要逃避失败；相信命运的公平，但不要忘了，当一扇门关上的时候，学会给自己画扇窗。

静坐常思己过，闲谈莫论人非，能受苦乃为志士，肯吃亏不是痴人，敬君子方显有德，怕小人不算无能，退一步天高地阔，让三分心平气和，欲进步需思退步，若着手先虑放手，如得意不宜重往，凡做事应有余步。事临头三思为妙，怒上心忍让最高。切勿贪意外之财，知足者人心常乐。

学会接受残缺，是人生的成熟。人无完人，缺憾是人生的常态。人生有成就有败，有聚就有散，没有谁能得天独厚，一手遮天。鱼和熊掌，不可兼得，这是人生的无奈。成熟的人，能淡然地面对一切不完美，所以不强求不执着，凡事尽人事，随缘而安。追求完美是美好的理想，接受残缺是美好的心态。

年轻时最好不要过分关注社会的阴暗面，要不然内心会越来越分裂，慢慢侵蚀掉积极向上的力量，滋生黑暗力量。无论面临的社会情景多么糟糕，我们都有自己可以掌控的部分。社会变革可能需要上百年的时间，可我们的生命仅有一次，也没那么长。所以要在有限的时间，尽可能做我们能够掌控的事。

与其担心未来，不如现在好好努力。这条路上，只有奋斗才能给你安全感。不要轻易把梦想寄托在某个人身上，也不要太在乎身旁的耳语，因为未来是你自己的，只有你自己能给自己最大的安全感。别忘了答应自己要做的`事，别忘记自己想去的地方，不管那有多难，有多远。

**三分钟演讲稿大约多少字篇二**

传说远古时，天神派燕子和麻雀到南海仙山去衔五谷的种子。

它们日夜兼程不敢有丝毫的懈怠。飞到一条大河边，它们停下来休息，燕子刚想开口说话，一不小心把种子吞到肚子里去了，只有麻雀顺利地完成了任务。

回来后，天神论功行赏。允许麻雀世世代代以五谷为食，而燕子的儿孙只能捕捉害虫、保护禾苗。

燕子不仅默默地为庄稼捕捉害虫，而且春来秋往提醒人们春种秋收。麻雀的儿孙尽情地享受着这丰收的喜悦。秋天它们成群结队地到田里用餐，冬天就在农户的院子里觅食;还唧唧喳喳叫个不停，一副功高盖世的模样。

终于有一天，农夫看着一年辛苦种出的粮食被麻雀消耗了许多，忍无可忍地用土炮对准了它们，然后把它们烹调摆上了饭桌。从此麻雀在觅食时总是提心吊胆，东张西望。看着人们对燕子的那份情意，那份温存，麻雀忿忿不平地说：“这些忘恩负义的家伙，难道他们忘了这些丰收的果实来源于我们祖先的辛劳吗?”

活在先辈的荣耀里，不会永远安宁。

**三分钟演讲稿大约多少字篇三**

一条长长的街上，开了一家小店，长街没有受到任何影响。可长街还是对小店说：“你太小了，没有人关注你，这样你会死去的。”

小店不以为然，他微笑着说：“谢谢您的关心，我想不会的。”

长街轻叹了一声，不久他发现又有一家小店开业了，长街依旧没有受到任何影响。于是长街语重心长地说：“哎!就算你变成两家，还是不能改变什么，不如你还是放弃吧!”

两间小店相互而笑，他们齐声说：“放心吧!不会的。”

不久长街上开满的小店，把一条长长的街道变成一条繁华的市场，长街再也没有了以前的影子。

这就是说坚持不懈的努力一定能改变现状。

文档为doc格式

**三分钟演讲稿大约多少字篇四**

亲爱的老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的题目是《洛克菲勒的一美元小费》。

在一个既脏又乱的候车室里，靠门的座位上坐着一个满脸疲惫的老人，身上的尘土及鞋子上的污泥表明他走了很多的路。列车进站，开始检票了，老人不紧不慢地站起来，准备往检票口走。

忽然，候车室外走来一个胖太太，她提着一只很大的箱子，显然也要赶这班列车，可箱子太重，累得她呼呼直喘。胖太太看到了那个老人，冲他大喊：“喂，老头儿，你给我提一下箱子，我一会儿给你小费。”那个老人想都没想，拎过箱子就和胖太太朝检票口走去。

他们刚刚检票上车，火车就开动了。胖太太抹了一把汗，庆幸地说：“还真多亏你，不然我非误车不可。”说着，她掏出一美元递给那个老人，老人微笑地接过。这时，列车长走了过来：“洛克菲勒先生，你好，欢迎你适于乘坐本次列车，请问我能为你做点什么吗?”

“谢谢，不用了，我只是刚刚做了一个为期三天的徒步旅行，现在我要回纽约总部。”老人客气地回答。

“什么?洛克菲勒?”胖太太惊叫起来，“上帝，我竟让著名的石油大王洛克菲勒先生给我提箱子，居然还给了他一美元小费，我这是在干什么啊?”好忙向洛克菲勒道歉，并诚惶诚恐地请洛克菲勒把那一美元小费退给她。

“太太，你不必道歉，你根本没有做错什么。”洛克菲勒微笑着说道：“这一美元，是我挣的，所以我收下了。”说着，洛克菲勒把那一美元郑重地放在了口袋里。

**三分钟演讲稿大约多少字篇五**

富含哲理的演讲，既能让听者深思，也能让讲者成功。下面是本站小编为你整理的几篇富有哲理的三分钟演讲故事，希望能帮到你哟。

一位著名企业家在做报告。当听众咨询他最成功的做法时，他拿起粉笔在黑板上画了一个圈，只是并没有画圆满，留下一个缺口。他反问道：“这是什么?”“零”、“圈”、“未完成的事业”、“成功”，台下的听众七嘴八舌地答道。

他对这些回答未置可否：“其实，这只是一个未画完整的句号。你们问我为什么会取得辉煌的业绩，道理很简单：我不会把事情做得很圆满，就像画个句号，一定要留个缺口，让我的下属去填满它。”

启示：事必躬亲，是对员工智慧的扼杀，往往事与愿违。长此以往，员工容易形成惰性，责任心大大降低，把责任全推给管理者。情况严重者，会导致员工产生腻烦心理，即便工作出现错误也不情愿向管理者提出。

何况人无完人，个人的智慧毕竟是有限而且片面的。为员工画好蓝图，给员工留下空间，发挥他们的智慧，他们会画的更好。多让员工参与公司的决策事务，是对他们的肯定，也是满足员工自我价值实现的精神需要。赋予员工更多的责任和权利，他们会取得让你意想不到的成绩。

美国知名主持人“林克莱特”一天访问一名小朋友，问他说：“你长大后想要当什么呀?”小朋友天真的回答：“我要当飞机的驾驶员!”林克莱特接着问：“如果有一天，你的飞机飞到太平洋上空所有引擎都熄火了，你会怎么办?”小朋友想了说：“我会先告诉坐在飞机上的人绑好安全带，然后我挂上我的降落伞跳出去。”

当在现场的观众笑的东倒西歪时，林克莱特继续注视这孩子，想看他是不是自作聪明的家伙。没想到，接著孩子的两行热泪夺眶而出，这才使得林克莱特发觉这孩子的悲悯之情远非笔墨所能形容。于是林克莱特问他说：“为甚么要这么做?”小孩的答案透露出一个孩子真挚的想法：“我要去拿燃料，我还要回来!”。

启示：你真的听懂了下属的话了吗?你是不是也习惯性地用自己的权威打断手下的语言?我们经常犯这样的错误：在手下还没有来得及讲完自己的事情前，就按照我们的经验大加评论和指挥。

反过头来想一下，如果你不是领导，你还会这么做吗?打断手下的语言，一方面容易做出片面的决策，另一方面使员工缺乏被尊重的感觉。

时间久了，手下将再也没有兴趣向上级反馈真实的信息。反馈信息系统被切断，领导就成了“孤家寡人”，在决策上就成了“睁眼瞎”。与手下保持畅通的信息交流，将会使你的管理如鱼得水，以便及时纠正管理中的错误，制定更加切实可行的方案和制度。

国外一家森林公园曾养殖几百只梅花鹿，尽管环境幽静，水草丰美，又没有天敌，而几年以后，鹿群非但没有发展，反而病的病，死的死，竟然出现了负增长。

后来他们买回几只狼放置在公园里，在狼的追赶捕食下，鹿群只得紧张地奔跑以逃命。这样一来，除了那些老弱病残者被狼捕食外，其它鹿的体质日益增强，数量也迅速地增长着。

启示：流水不腐，户枢不蠹。人天生有种惰性，没有竞争就会固步自封，躺在功劳簿上睡大觉。竞争对手就是追赶梅花鹿的狼，时刻让梅花鹿清楚狼的位置和同伴的位置。

跑在前面的梅花鹿可以得到更好的食物，跑在最后的梅花鹿就成了狼的食物。按照市场规则，给予“头鹿”奖励，让“末鹿”被市场淘汰。

猜你感兴趣：.

**三分钟演讲稿大约多少字篇六**

水烧到99℃不算开，最后只要再加热1℃，就能突破物理形态的临界线，从液态变为气态。这么一句话其实就饱含着人生哲理，来讲讲你身边的哲理故事吧。下面是本站小编为你整理的三分钟演讲哲理小故事，快来看看吧。

没输过的人，常常会输得一塌糊涂;没摔过跤的人，跌倒了往往爬不起来;没体会过饥寒的人，贫困注定会成为你的归宿;没历经拼搏的人，属于你的多数不会长久。什么被你轻视了，终会被你看重;你专注于一个方向，终会比别人走得远些。花香，常在夜色中;奋进，常在孤寂里;成败，常在路途上。

越长大越明白，人生有时真的需要等，该来的让它来，该走得让它走，不强求，也不强留，看不开的总有一天会看开，得不到的总有一天会以另一种方式给你，不着急，也不抱怨，就看时间会给我们什么样的答案，或许答案也并不重要，看淡了就没什么是最重要的了，哪怕人亡齿寒。

人无所舍，必无所成。一个人，能抓住希望的只有自己，能放弃希望也只有自己。怨恨、嫉妒只会让自己失去更多。无论成败，我们都有理由为自己喝彩!跌倒了，失去了，不要紧，爬起来继续风雨兼程，且歌且行。擦亮你的眼睛，别让迷茫蛊惑了自己。只有心中有岸，才会有渡口，才会有船只，才会有明天。

活着，经历着、坚持着，本就是多么的可喜。人生就是一场艰难的跋涉，我们总要经历各种各样的苦痛折磨，没必要将苦处放大，也没必要怨天尤人。放下心中负累，生活从没有拖欠过我们任何东西，不用总哭丧着脸。世界很大，风景很多。喝杯咖啡不加糖，品品苦滋味。

未来少预想，尽量别假设，把拥有当全部，看当下成永远，若浮躁过甚、浮夸过多、浮华过累，必欲壑难填、心境难平、负赘难卸，终劳力伤怀，徒增烦忧。人生需要爬坡过坎、涉险渡困，无须心耿于一处，驻足于一地，唯苦中寻乐、转苦为乐，方能抬宽视野、壮阔胸襟，看远了轻松点，想开了超脱些。

相信自己的坚强，但不要拒绝眼泪;相信物质的美好，但不要倾其一生;相信人与人之间的真诚，但不要指责虚伪;相信努力会成功，但不要逃避失败;相信命运的公平，但不要忘了，当一扇门关上的时候，学会给自己画扇窗。

静坐常思己过，闲谈莫论人非，能受苦乃为志士，肯吃亏不是痴人，敬君子方显有德，怕小人不算无能，退一步天高地阔，让三分心平气和，欲进步需思退步，若着手先虑放手，如得意不宜重往，凡做事应有余步。事临头三思为妙，怒上心忍让最高。切勿贪意外之财，知足者人心常乐。

学会接受残缺，是人生的成熟。人无完人，缺憾是人生的常态。人生有成就有败，有聚就有散，没有谁能得天独厚，一手遮天。鱼和熊掌，不可兼得，这是人生的无奈。成熟的人，能淡然地面对一切不完美，所以不强求不执着，凡事尽人事，随缘而安。追求完美是美好的理想，接受残缺是美好的心态。

年轻时最好不要过分关注社会的阴暗面，要不然内心会越来越分裂，慢慢侵蚀掉积极向上的力量，滋生黑暗力量。无论面临的社会情景多么糟糕，我们都有自己可以掌控的部分。社会变革可能需要上百年的时间，可我们的生命仅有一次，也没那么长。所以要在有限的时间，尽可能做我们能够掌控的事。

与其担心未来，不如现在好好努力。这条路上，只有奋斗才能给你安全感。不要轻易把梦想寄托在某个人身上，也不要太在乎身旁的耳语，因为未来是你自己的，只有你自己能给自己最大的安全感。别忘了答应自己要做的事，别忘记自己想去的地方，不管那有多难，有多远。

有个寺庙，因藏有一串佛祖戴过的念珠而闻名。念珠的供奉之地只有庙里的老住持和7个弟子知道。7个弟子都很有悟性，老住持觉得将来把衣钵传给他们中的任何一个，都可以光大佛法。不想那串念珠突然不见了。

老住持问7个弟子：“你们谁拿了念珠，只要放回原处，我不追究，佛祖也不会怪罪。”弟子们都摇头。

7天过去了，念珠依然不知去向。老住持又说：“只要承认了，念珠就归谁。”但又过去了7天，还是没人承认。

老住持很失望：“明天你们就下山吧。拿了念珠的人，如果想留下就留下。”第二天，6个弟子收拾好东西，长长地舒了口气，干干净净地走了。只有一个弟子留下来。

老住持问留下的弟子：“念珠呢?”弟子说：“我没拿。”“那为何要背个偷窃之名?”弟子说：“这几天我们几个相互猜疑，有人站出来，其他人才能得到解脱。再说，念珠不见了，佛还在呀。”

老住持笑了，从怀里取出那串念珠戴在这名弟子手上。

不是所有的事情都需要说清楚。然而比说清楚更重要的是：能承担;能行动;能化解;能扭转;能改变;能想自己，更能想别人，这就是法。

理解你的人，不需要解释，不理解的人，解释也没用。这不仅是一种境界，更是一种大智慧。

亲爱的老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的题目是《我身边的哲理》。

女儿问爸爸，什么是爱情。

爸爸说：“爱情就是爸爸什么都没有，妈妈依然嫁给了爸爸。”

女儿又问，那什么是亲情呢?

爸爸说，“亲情就是妈妈绝不会让你嫁给一个什么都没有的人。”

女儿又问妈妈什么是爱情，

妈妈说，爱情就是爸爸什么都有了依然爱妈妈。

女儿又问什么是亲情，

妈妈说，亲情就是爸爸绝不会让你嫁给一个什么都有却不爱你的人。

**三分钟演讲稿大约多少字篇七**

1：猴子的执着

在亚洲，有一种捉猴子的陷阱，他们把椰子挖空，然后用绳子绑起来，接在树上或固定在地上，椰子上留了一个小洞，洞里放了一些食物，洞口大小恰好只能让猴子空着手伸进去，而无法握着拳头伸出来，于是猴子闻香而来，将它的手伸进去抓食物，理所当然地，紧握的拳头便缩不出洞口，当猎人来时，猴子惊慌失措，更是逃不掉。没有任何人捉住猴子不放，它是被自己的执着所俘虏，它只需将手放开就能缩回来。

【哲理启示】心中的欲念使我们放不下，内心的欲望与执着，使我们一直受缚，我们唯一要做的，只是将我们的双手张开，放下无谓的执着，就能逍遥自在了。

2：五枚金币

有个叫阿巴格的人生活在内蒙古草原上。有一次，年少的阿巴格和他爸爸在草原上迷了路，阿巴格又累又怕，到最后快走不动了。爸爸就从兜里掏出5枚硬币，把一枚硬币埋在草地里，把其余4枚放在阿巴格的手上，说：“人生有5枚金币，童年、少年、青年、中年、老年各有一枚，你现在才用了一枚，就是埋在草地里的那一枚，你不能把5枚都扔在草原里，你要一点点地用，每一次都用出不同来，这样才不枉人生一世。今天我们一定要走出草原，你将来也一定要走出草原。世界很大，人活着，就要多走些地方，多看看，不要让你的金币没有用就扔掉。”在父亲的鼓励下，那天阿巴格走出了草原。长大后，阿巴格离开了家乡，成了一名优秀的船长。

【哲理启示】珍惜生命，就能走出挫折的沼泽地。

3：和强大的竞争对手合作一定要想好退路

狮子邀请狐狸去山谷捕猎，答应把捕到的猎物一半给它，狐狸想了想就去了。到了山谷狮子就堵住了唯一退路，把狐狸吃了。

【哲理启示】和强大的竞争对手合作一定要想好退路。

4：不要随便占别人的便宜

富婆牵狗散步，路遇乞丐。她傲慢地奚落乞丐：“你管我的狗叫声爸，我给你一百元！”乞丐说：“我要是叫十声呢？”富婆开心地：“我给一千！”乞丐当即冲狗喊了十声“爸”，引得观者如云。众目睽睽下，富婆只得掏钱给他。乞丐接钱，连声喊：“谢谢妈！谢谢妈。。。。。。”

【哲理启示】这世界有时候就是这样，你善良，别人都来占你便宜。你邪恶，反倒是人人都来讨好你。对于欺负你的人，你唯一的报复办法，用不同的方式，同样的态度还击一下，表示你对自己的尊重。同时，你要记住，不管你曾经被伤害得有多深，总会有一个人的出现，让你原谅之前生活对你所有的刁难。

5：一味的追求自己想要的东西，未必是好的结果

有一个黑人困在沙漠中三天都没水喝，就在他快死的时候，他向上帝许三个愿望，第一个是下辈子能天天有清水喝，第二个是下辈子能成为白种人，第三个是下辈子能天天看女人的屁屁。上帝答应了他，于是他下辈子就变成马桶了！

【哲理启示】一味的追求自己想要的东西，未必是好的结果。相反，如果一个人为了他人多着想，一切顺应天理，天也会顺着自己。你要的未必你要的到，即使上帝也懂得你的贪婪都是坑爹坑自己。

6：不要随便的侮辱别人

某男于酒吧邂逅一美女：“能和你谈谈吗？”该女竟高叫：“不，我不和你睡觉！”整个酒吧的人都把目光盯在他俩身上，该男非常尴尬。过会儿，该女走来低声道：“我是心理系学生，刚才是试验一下人们在尴尬情况下的反映。”这时，该男高叫：“两百？太贵了！”

【哲理启示】被特别在乎的人忽略、会很难过，更难过的是你必须要装的若无其事。但被陌生人随意的侮辱，那就该把自己的智商提高一点。为什么不去反击呢？只是，你需要掌握时机和方式，前提是你不会发怒。

7：诗的妙用

在西方，作家们谈起诗的妙用时，总喜欢讲这样一个故事：一个寒冷的`冬天，纽约一条繁华的的大街上，有一个双目失明的乞丐。那乞丐的脖子上挂着一块牌子，上面写着：“自幼失明”。有一天，一个诗人走近他身旁，他便向诗人乞讨。诗人说：“我也很穷，不过我给你点别的吧。”说完，他便随手在乞丐的牌子上写了一句话。那一天，乞丐得到很多人的同情和施舍。后来，他又碰到那诗人，很奇怪地问：“你给我写了什么呢？”那诗人笑笑，念那牌子上他所写的句子道：“春天就要来了，可我不能见到它。”

8：礼物

一个佛陀在旅途中，碰到一个不喜欢他的人。连续好几天，好长一段路，那人用尽各种方法污蔑他。最后，佛陀转身问那人：“若有人送你一份礼物，但你拒绝接受，那么这份礼物属于谁呢？”那人回答：“属于原本送礼的那个人。”佛陀笑着说：“没错。若我不接受你的谩骂，那你就是在骂自己？”那人摸摸鼻子走了。

【哲理启示】只要心灵健康，别人怎么想都影响不了我们。若我们一味地在乎别人的想法或说法，就会失去自主权。

9：送外卖

一女同事，瓜子脸，长腿细腰，还算女神吧，昨天，她老公给她送饭，也没说话放下就走了。

一新来的男同事问：刚才那男人是谁啊？她回答说：送外卖的。新来同事又问：怎么？给钱？她说：不用给，晚上陪他睡一觉就好了。新同事瞬间凌乱地看着她，沉默了。

第二天，这个新男同事给她带了午饭！还是三菜一汤。

【哲理启示】商业模式不可简单的模仿，别人的模式一定有其前置的条件和准入标准，模式复制前一定要做到信息对称。：

10：酒窝大道

有两个台湾观光团到日本伊豆半岛旅游，路况很坏，到处都是坑洞。

其中一位导游连声抱歉，说路面简直像麻子一样。

【哲理启示】虽是同样的情况，然而不同的意念，就会产生不同的态度。思想是何等奇妙的事，如何去想，决定权在你。

**三分钟演讲稿大约多少字篇八**

同学们，光阴似箭，岁月如梭。转眼间，我们相处的五年时间已匆匆流逝。在这五年的时间内，我们经历了快乐、悲伤、欣喜、失落，而这五年的时间里，我们收获了两大份情谊：师生情、同学情。老师的呕心沥血，老师的真心付出，我们也皆是看在眼里，感动在心里。就从我们一年级互不相识开始吧!

师 生 情

还记得刚刚踏入校园，组成了\"永远的七班\",为了迅速了解我们每一个孩子，卢老师精心为我们准备了名牌。

还记得\"彩虹桥\"记事本吗?那是卢老师煞费苦心为同学和老师还有家长之间架起的爱心桥，它不但记录了成长，也记录了老师的汗水，我已经把它收藏保存。

你可曾还记得第一次运动会?为了能展示七班的风貌，炎热的太阳下，卢老师晒黑了皮肤，喊坏了嗓子。

你可曾还记得，第一次联欢会?第一次家长会?还有飘着红腰带的腰鼓队?正是这些\"第一次\",卢老师悄无声息的重复了五年。

五年里;卢老师每天发着飞信，甚至半夜十一点，还有声声传来的信息声。

五年里;每学期我们都更替作文本、积累本、预习卡，你可曾看到卢老师灯下忙碌的身影。

五年里;多少句不经意的问候----\"你，又长高了!\"\"你!又变胖了!\"你可知道，她是真的关注了你!而《童言童语会童心》作文集更是给我们留下了一生的财富。

同学们，让我们以感恩的心，真心感谢卢老师这一路为我们的付出。

同 学 情

五年的时光，我们也收获了弥足珍贵的同学情;无论是在教室里学习，在操场上玩耍，无论是在彼此的关心或是互相间的帮助，点点滴滴中我们结下了深厚的友谊。

夏天里;我们一起参加社团、义卖报纸、游泳戏水、我们快乐无比!还有夏天里我们一起吃那甜甜的雪糕，让人永生难忘。

秋天里;我们一起在阳光下练习腰鼓，一起吃棒棒糖，一起为了集体荣誉在运动会上摇旗呐喊。

冬天里;我们参加合唱比赛、舞台剧表演……我们一起堆起了人间最美的雪娃娃……

还记得这张照片么?稚嫩的脸，灿烂的笑!这张集体照可是我的最爱呢!

如今，我们长大了!我们的友情更深厚了!

如今，我们快要分别了，就连\"打架\"也变得珍贵!

你可知道，我是多么的舍不得你们!

朋友不用想起，只因为不曾忘记!

无论何时何地，别忘了，我们是一辈子的七班!永远的七班!

**三分钟演讲稿大约多少字篇九**

汉高祖刘邦平定淮南王英布叛乱后，在返回长安途中，路经沛县。南北征杀十余年，第一次回到家乡，重见故乡父老兄弟，真是无限的感慨。

这一天，高祖在沛宫摆宴，款待乡亲父老，乡亲们都为本乡出了个皇爷而高兴，正当尽兴之时，门外忽然传来一阵吵嚷，高祖好生奇怪，忙放下酒杯问道：“门外为何如此吵嚷?”高祖话音一落，县令一旁“刷”地站起，伸过头去往外侧耳一听，才慢慢安下心来，转身跪在地下向高祖叩头道：“皇爷恕罪。令早卑职来拜皇爷，遇一乡民拦路喊冤，状告本城店主霸鹅。因奉皇诏，卑职不敢耽搁，……不想他们闹了上来，使皇爷受惊，卑职罪该万死，罪该万死!”

高祖听后沉思起来，他听说这个县令昏庸无能，靠着做郡守的岳父才得以重用，今天我何不亲眼看看这位县令的本领!高祖暗暗拿定主意，连忙吩咐：“官清民安，民事为大，尊县不妨即速审理!”没等县令回答，高祖就已离开桌案，向大家拱手招呼道：“此处为堂，我等暂且一避!”

县令一听，吓出一身冷汗，心中连连叫苦。你想，一个小小的县令，能有多大的胆量敢在皇帝面前审案?何况这样的一个无能之辈!县令不敢推托，只好硬着头皮擂鼓升堂。那乡民被差役带到堂前跪下，哭诉道：“……二十只鹅为小民所养，指望卖鹅来购买农具开垦荒地，养家糊口。昨晚下店，不料店主霸鹅，反诬小民刁赖……求老爷为民做主哇!”

县令听罢，装模作样，手指店主大喝一声：“店家，你平白无故霸鹅，该当何罪?”谁知那店主没有害怕，听到喝声就扑腾跪在地下，连忙分辩：“老爷容禀：小店家闻高祖皇爷将要返乡驾临，就备鹅二十只，孝敬老爷以备皇爷受用，不料这乡野流贼，仗着如今皇爷法宽，爱民如子，就胆大包天，来得我店，见鹅起意，生出这谋鹅的歹毒之心……求青天老爷明察。”

县令听完，觉得店家说的也有理，心想，这可怎么了结呀……随后眼珠一转：咳，村夫流民，判轻判重谅他也不敢怎样，再说，本县若连一个村民也治不了，在皇爷面前，不是显得大大的无能了吗?想到这里，忙吩咐两边：“野夫民贼，骚扰本县——给我拿下，重责四十，收入南牢，听候发落!”那乡民毫无惧色，连声高喊冤枉，被差役强行架出。

其中的破绽，高祖早就看得一清二楚，心想：天下要有这样一批“青天”，将要造成多少冤案啊，我这汉室江山，要不了多久就会败在这批人的手里……高祖忍着怒气走进大堂，冷冷地问：“青天大人，此案可理清断明了?”

县令一听高祖这口气，知道不妙，吓得浑身发抖。停了一会儿，高祖又问：“此案审理得如何了?”县令猜不透高祖的意思，吓得面色如土，哪里还敢哼一声，急忙跪在地上，连连叩头。

高祖抬头环视一周，微微一笑道：“诸位父老兄弟，县令大人不作回答，想必案子没有结果!既然如此，店主岂能逍遥?”说着又向众人摊开两手，轻轻说道：“战场识良将，治世出英才。你们谁能明断此案?”大家心里都很明白，皇爷想招贤理案呀!可是，在这种情况下，哪个敢站出来冒这个大险呀，众人只是你瞅我瞧，谁也不吭一声。

这时，角落里一个身体瘦弱，双目炯炯的人一声高呼，双膝跪在案下道：“皇爷万岁，万万岁，恕小民无罪。我愿意来试一试!”刘邦闻言大喜，忙离座向前双手搀起。大家一见此人，不免一惊：“这不是书生李良吗?”李良直起身，对高祖说：“要将两家唤回，当面说清;并速将白鹅送上，我要审鹅，鹅供为证!”

李良依然不慌不忙，转身对高祖躬身一礼，说道：“请皇爷万岁明天审察!”

第二天，李良开堂审鹅。高祖上坐，店主和乡民跪在堂下，沛城众位父老兄弟列坐两旁，门外还有不少人等候着观看稀奇。李良不急不躁、安如泰山。看看大家等得有点儿不耐烦了，便回头高声吩咐：“将二十只鹅的招供呈来!”

话音刚落，二十个差役一人捧着一块帛，从后堂急急走上来。这时，大家的双眼瞪得像一对对铜铃，目光“刷”地一下落在帛上，仔仔细细地瞧呀瞅呀，可是，帛上除了鹅屎外，别的什么也没有，更没有什么“招供”!许多人由失望变得紧张起来，个个都在为李良担心。

这时，李良站起来，对着布帛看了一会儿，忽地，他皱起了眉头，一声猛喝：“店家!如今真相大白，你开黑店，霸占民鹅，二十只鹅已将实情供出，铁证如山，你还有何话说?”店家自知理亏，吓得两腿筛糠，瘫倒在地，最后只得点头认罪。李良呼叫左右差役，把店家拿下。又转脸对惊呆了的乡民说：“老乡，现在物归原主，把你的二十只鹅赶走吧，换回农具，多开荒地，好好地过日子去吧。”

李良见众人还愣在那里，不知究竟，就指着帛微笑着说：“城里人养鹅，鹅吃的是粮食，屙的是黄屎;乡下人养鹅，鹅吃的是青草，你们看，这块块帛上，不都是青青绿绿的吗?”

众人这才恍然大悟。这时，只见高祖伸手拉住李良，连声称赞道：“好，好!这才称得上是沛县的青天!”从此，李良便成了沛县县令。

李良在沛县任职多年，百姓安居乐业。直到现在，人们还很怀念李良这个青天县令。

**三分钟演讲稿大约多少字篇十**

它们想起了去请教足智多谋的老山羊阿太，阿太说：“孩子啊，你们太天真了，怎么能希望坏蛋自我毁灭呢？这是不可能的，要想战胜敌人，全靠我们自己！我觉得对付大灰狼的花招，不妨来个将计就计、弄假成真……”大家商量好对策，便分头行动起来。

第二天，大灰狼再次站到悬崖边上。它捶胸顿足，痛哭流涕，对着小羊们哭诉起来：“羊宝宝们，我真该死啊！昨天，这么可爱的小白羊，我抱也抱不够，亲也亲不够，结果呢，因为抱得太紧、亲得太狠，竟然把它咬死了！我一辈子都饶恕不了自己，不如死了好，一了百了……”

“不用啰嗦了，你以为我们还会上当吗？”

“是啊，本狼三番两次跳崖，却没有跳下来，连我自己都怀疑自己是个骗子。所以今天，本狼已经写好遗书，请你们上来两只最强壮的小山羊，在我不知不觉时把我推下去，谢谢了！”

“狼先生，你肚子饿了吧？一定又想吃羊肉了，对吧？”

“唉，本狼知道你们一定不会相信我的，所以谁也不肯帮我的忙。实在是因为悬崖太高了，我有恐高症，每次站在悬崖边上，好像就会晕倒了，没办法起跳。我现在闭上眼睛，身子站直了，请你们猝不及防推我一把，让我死个痛快……”

大灰狼的计谋其实是很高明的：如果有小羊上来当推手，肯定又成了它的美食；如果没有推手，它又有借口可以逍遥自在回家了。所以，这家伙装作很真诚的样子，把双眼闭得紧紧，一副视死如归的样子。

可惜大灰狼这回可是聪明反被聪明误啊！

今天天刚拂晓，早就有两只最强壮的小山羊在悬崖上埋伏起来。现在，时机已到，它们悄悄挪近大灰狼。大灰狼竟然毫无察觉，只顾自己呼喊：“求求你们，帮帮我，推我一把吧，——”

**三分钟演讲稿大约多少字篇十一**

尊敬的领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《让责任绚烂青春》

青春是一个美好而又令人向往的字眼，而责任，则恰恰相反，它有的仅是岩石般的冷峻。正如英国王子查尔斯曾经说过“这个世界上有许多你不得不去做的事，这就是责任。”没错，责任是冰冷的，约束的，但是陈独秀说够：“青春之于社会犹新鲜活泼细胞之于身”于是为社会奉献青春便成为了我们的责任。

如今我清晰的记得：大家在踏入宿迁中学校门时脸上洋溢的笑容，是那样的富有朝气和力量，而刚刚步入宿迁中学的我们，正处于人生的花季，这是属于我们的青春，这是属于我们的美好，但同时我们也承担着巨大的责任。今天很荣幸与大家畅谈我们的青春和责任。

青春是什么？我想在场的每个同学们都有自己的答案，青春是艳丽的、是明亮的。我们处在青春中，看到阳光透过枝丫投下昏暗的光影，听到梧桐树叶沙沙作响，不禁感叹生活的美好。青春让我们懂得珍惜，青春让我们懂得理解，青春让我们懂得宽容。所以青春是我们青年学生拥有的最可贵的东西。为什么这么说呢？因为青春易逝、青春无价！

青春如同一注沙，总是在不知不觉中流逝，所以身为高中生的我们，绝不能虚度光阴，挥霍年华。想到青春很少有人会把它和责任联系在一起，青春热情张狂，而责任坚硬冰冷；青春令人神采飞扬，责任让人眉头紧锁。青春的我们常常以挥霍光阴来显示自己做人的潇洒，而责任却时刻在提醒着我们人生是厚重而疲惫的，青春的脚步如行云流水，生活的道路靠我们自己探求。莫叹息，莫停留，要思考要奋斗，趁风华正茂，莫让年华付水流。

青春是无价的，纵使亿万家财也买不到青春，更买不回自己的青春。青春是无价的，体现在青春的纯洁、无私。不管是“五四”运动、“一二。九”运动中走在爱国救国前列的青年学生，还是新中国成立以来，一批又一批的有志青年奔赴国家建设最急需的地方，奉献自己的青春和热血。无数优秀的大学生放下优越的工作环境，毅然下基层、到贫穷地区去——去谱写新时代青年的赞歌。可是，生活中的某些人对当代大学生的伟大举动，竟然嘲笑他们傻，说他们作秀。我倒要问问，在人生的天平上真正愚蠢的、丑陋的是谁！

我们拥有健康的体魄，坚强的意志和不甘平庸的心，我们可以为自己身上的朝气而自豪，为我们的锐意进取和勇于拼搏而骄傲，我们不会被暂时的困难和阻力吓到，不会因挫折和失败低头，不要因风雨和荆棘而止步。让我们用拼搏和意志捍卫心中的理想，用勇敢和顽强成就理想的辉煌，困难和阻力算什么，数风流人物，还看今朝，惊涛骇浪算什么，长风破浪会有时，直挂云帆济沧海，竞争或挑战又算什么，傲视群雄，问天下谁与争锋。

当春风吹落蒲公英的第一朵黄花，当布谷鸟唱出第一支播种的歌谣，少年的繁花似锦完整的落下帷幕，青春就悄悄地走来了。生命中最绚烂的时刻，在隆隆战鼓中开始，青春如水，壮丽而富有诗意；青春如歌，悠扬而富有激情，正值青春的我们，无权享受，无权挥霍，壮丽的人生等着我们去谱写，伟大的事业等着我们去开创。

尽管我只是一名高中生，但我已清醒地意识到自己柔嫩的肩膀上所承受的责任。对个人而言，目前最大的责任是搞好学习，历练今后飞翔的翅膀；同时确定自己的人生目标。对家庭而言，我将更加理解和体谅父母，不会让父母在工作之余还为我不该犯的错误操心、焦虑。在学校，我要努力做到最好——热爱班集体，自觉维护学校利益。在社会上，我会做一个有思想、能担当的公民。这就是我作为一个青年学生应有和应尽的责任。我愿意承担一切所肩负的责任，我决心度过一个有价值的人生。把忠心献给社会，把关心献给他人，把孝心献给父母，把信心留给自己。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn