# 2024年朗诵比赛策划书(优质9篇)

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2024-07-28

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。朗诵比...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**朗诵比赛策划书篇一**

为纪念“5.12”国际护士节，弘扬南丁格尔救死扶伤的人道主义精神和为护理事业无私奉献的高尚品质，向同学们展示护理工作者的风采，充分激发学生对护理事业的热爱，促进学校护理教学事业的发展，让更多的人知道护理、了解护理、热爱护理、为护理事业而奋斗。同时也为了贯彻落实学校开展的校园文化活动，丰富和活跃校园文化生活，为迎接国际护士节，学校拟举办庆祝5.12护士节暨授帽仪式活动。

：感恩生命

：热烈庆祝5.12国际护士节；弘扬南丁格尔精神，彰显白衣天使风采。

顾问：x

组长：x

副组长：x

组员：各班班主任及校团委学生会的干部干事。

：20xx年5月12日

：田径场

：让学生用心感受生命的不易，感受生命的价值，从而珍惜生命，并用自己的实际行动去守护生命。通过此次活动让学生用心灵去倾听，用心灵去感受，心灵得到净化和升华，感受到职业的崇高与光荣，对生命的意义更有了新的感悟：让学生明白：“生命需要拼搏，才鲜活；生命需要奋争，才精彩；生命需要热血，才沸腾；生命需要热爱，才感动！”

：全校师生

（一）、活动具体流程：

1、中国护士之歌（全校合唱）；

2、介绍出席活动的领导及嘉宾；

3、校领导致节日祝词；

4、为5.12地震逝去的同胞默哀3分钟；

5、护士授帽仪式；

6、护士宣誓——《南丁格尔》誓言（领誓人：副校长卢秀清）；医学生宣誓——誓言（领誓人：学生科长黄和平）

7、常用护理操作：静脉输液、皮下注射（学生代表指导老师：俞春燕、李兰）；

8、感恩的心手语操（全校学生）；

9、诗朗诵（学生代表）；

10、太极拳表演（全校学生）；

11、礼仪展示（护理班学生）；

12、舞蹈——《天使之歌》（校文艺部）；

13、舞蹈——《女兵》护理4班；

14、拔河赛、兵乓球赛、跳绳比赛均在下午进行（具体方案见附件）。

（二）、活动背景音乐：

1、中国护士之歌（开场音乐）；

2、平安夜（授帽仪式音乐）；

3、感恩的心（手语操音乐）；

4、诗朗诵（神秘园之歌）；

5、太极拳音乐（化蝶）；

6、礼仪展示（白衣天使）；

7、舞蹈（天使之歌）；

8、爱的奉献（结尾音乐）。

（三）、活动具体分工：

总负责人：负责各项工作协调；负责活动安全；

嘉宾邀请：负责邀请参会领导及嘉宾；负责邀请授帽仪式嘉宾；

节目策划：负责整场节目主持；负责整场活动的具体策划；

音响负责：负责节目当天音响设备的安装及维护；

场地布置：13级班主任及各班班委，负责学生整队，纪律检查，监督学生到岗情况；

音乐负责：负责播放音乐；

节目主持：学生负责，负责指导学生整场节目主持，写节目串词；

体育活动：赵辅周，负责安排各项体育竞赛；

诗朗诵：负责指导诗朗诵的学生；

授帽仪式：负责指导授帽仪式学生代表；

礼仪展示：负责指导学生礼仪方队，负责纠正感恩的心手语操的细节；

本次活动预计经费：1680元+1560元=3240元，具体如下：

1、文艺部服装租赁：30人，裤子加衣服，预计40元/套，预计1200元；

2、领导用水：50元

3、授帽仪式水杯：20个，预计5元/个，共计100元；

4、蜡烛20支：预计1元/支，共计20元；

5、坐牌打印预计30元；

6、横帽：180元；

8、活动资金：100元；

1、活动结束后，校团委学生会相关工作人员清理场地；

2、做好归还所借物品的工作；

3、活动总结，相关负责人员及时总结经验教训。

**朗诵比赛策划书篇二**

一、活动背景：

为体现大家的感恩情怀，进一步落实反哺教育、三观教育和感恩教育。我们决定举办一个抒发“积极乐观向上”的朗诵比赛。具体题目可自拟，如以：建党90周年、成长、感恩、母校、激情等为主题！至于朗诵题材可以自创（自创者在比赛时应提前告知评审人员）或摘录美文。

二、活动目的、意义和目标：

通过此比赛，提高同学们当众表现能力和勇气，并借此表达感情，提高同学们“反哺、三观、感恩”的教育。同时给有贫困档学生提供一定的学时。（凡报名参加者可获4学时公益学时，根据排名前十名者可获8学时公益学时，同时到场参观者可获得2学时公益学时）

三、参赛选手对象：

所有得过助学金且有志愿的同学。

四、参加形式：

一人或多人的形式

五、报名方式：

参赛者于5月10号前到学办张老师处报名

六、比赛时间和地点：

20xx年5月14日晚6:30地点待定

七、比赛规则：

1、选手可以一人或多人的形式参加

2、以抽签方式确定演讲顺序

3、朗诵主题和内容必须乐观积向上

4、选手的朗诵时间不得超过5分钟

5、参赛选手如需背景音乐、ppt展示，必须提前上交有关资料，与主办方联系。

6、无法按时到场参加比赛者按弃权处理。

八、组织实施机构及分工：

指挥中心：勤工部主任

1．负责前期的组织工作，负责及时调度

2．现场控制活动流程，确保活动正常进行。

3．对突发状况，及时进行补救措施

宣传组（种传宾）：所有成员（负责活动前的宣传工作及活动中的计分工作）

1．借教室。

2．制作电子海报

3．联系宣传部制作实体海报

4．嘉宾邀请，提醒到场时间，活动后向有关人士发送感谢信

执行组、办公室（杨海乐、黄义钲）：所有成员(负责一切活动过程中的细节问题）

1、选出前台主持人

2．摄影，拍摄活动过程中的精彩片段，活动后的集体大合照。（照相机准备）

3．准备，在比赛正式开始前一小时，进行设备调节工作；摆放工作牌、矿泉水，粘贴海报、席位标签。

4．在活动进行过程传递文档资料等物件。

5．比赛计时，提醒朗诵者时间

6．安排上场次序，宣读注意事项，比赛规则

策划组：所有成员

1．策划书撰写

2．前期时间安排调查，参与者积极性调研

九、活动中应注意的问题及工作补充：

现场主持：把控现场气氛，衔接比赛模块，宣布比赛的.开场和结束。

嘉宾邀请：学办张振波老师、胡传胜老师

应急人员：主任，负责现场的突发事件。

活动后清理人员：勤工部所有成员

评审小组：张老师和胡老师，主任，各部部长。

奖状设立：朗诵比赛第一名一名、第二名二名、第三名三名。

比赛流程：会场布置6:00-6:30，嘉宾介绍6:30-6:50，比赛开始7：00-9：00，现场公布比赛结果。

后续联络：在结束时向现场观众提供qq群号等联系方式，方便观众获取朗诵内容，同时扩大勤工部q群的规模，方便有兴趣的人一起交流。

十、评分规则及标准：

分朗诵内容、语言表达、形象风度、综合印象四部分对朗诵选手进行评分。满分为100分。评委打分后去掉一个最高分和一个最低分，汇总后取平均分，精确到小数点后两位，若出现同分，则精确到后三位，依此类推。

一、朗诵内容：40分。要求内容紧扣主题，主题鲜明、深刻，格调积极向上，语言自然流畅，富有真情实感。

二、语言表达：30分。要求声音洪亮，口齿清晰，普通话标准，语速适当，表达流畅，激情昂扬，情感丰富、动作恰当。

三、形象风度：20分。要求衣着整洁，仪态端庄大方，举止自然、得体，体现朝气蓬勃的精神风貌；上下场致意，答谢。

四、综合印象：10分。由评委根据选手的临场表现作出综合演讲素质的评价。

五、评委给出分数算出平均分后，演讲时间每超出一分钟扣除5分。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**朗诵比赛策划书篇三**

为进一步活跃校园文化气氛，丰富学生课余文化生活，给同学们一个展示自已的舞台，进一步营造良好的学习氛围，陶冶同学们高尚的道德情操，锻炼同学们的口才能力，促进同学们之间的友谊和交流，激发同学们的学习意识，促进同学们对古今中外经典诗歌、词的了解，树立良好的思想品德和行为养成。我们学习部借此机会举办诗歌朗诵比赛。

“飞扬的\'青春”诗歌朗诵大赛

江苏第二师范学院地理系学习部

江苏第二师范学院小行校区报告厅

江苏第二师范学院地理系全体学生

20xx年5月22日下午6点

1、参赛人员自带稿件。稿件内容必须积极向上、乐观、进取，符合活动主题。

2、能用较标准的普通话进行朗诵，表达清晰、语言流畅。

3、参赛人员要自信、大方、有亲和力、感染力。

稿件可以附加ppt或者音乐（会酌情加减分）

比赛稿件提前三天上报大赛报名处

参赛人员提前15分钟到场

各班观众提前10分钟

评委及嘉宾入场

主持人宣布比赛开始

主持人宣布比赛规则及选手（10分钟）

淘汰。（40分钟）

串场节目：谢涵宇唱歌（5分钟）

第二轮：六名选手抽签，两两对决。胜出的三个人晋级决

赛。（30分钟）

串场节目：陈萌钢琴（5分钟）

第三轮：三名选手分别朗诵，决出一、二、三名（15分钟）统计结果主持人宣布比赛结果(5分钟)

比赛结束（5分钟）

注：活动大概持续2小时

设5——10分5个等次

比赛由评委和大众评委评分

本次大赛设一等奖1名；二等奖1名；三等奖1名

1、张贴海报：海报张贴于食堂门口(海报注重吸引大家眼球,突出重在参与!另外，海报上有次日的咨询时间和报名开始、截止时间)（可以集现场报名、短信报名于一体）

2.通知下发到每个班的班长，由班长通知同学十三、其他

人员安排：

评委：周楚玥﹑宋汝贤﹑魏佳雯﹑

记分员：叶鹏﹑王康

主持人：袁祎静

现场人员：沈承志﹑孙亮（负责现场各项事务）

比赛准备：

场地、比赛用品、宣传资料

其他资料

奖状证书等

内容

仪表标准衣着得体，与诗歌内容相协调。精神饱满，姿态得体大方。

表演能和朗诵融为一体，感染力强。

能通过表情的变化反映诗歌的内涵。

形式创新表演者使用的诠释方式与众不同,给人耳目一新的

配以适当配乐，或以其他富有创意形式朗诵。

能正确把握诗歌内涵，声情并茂，朗诵富有韵味和1分2分分数2分

现场气氛能够较好的带动与活跃的适当给予评分1分

**朗诵比赛策划书篇四**

一、活动目的：

为进一步活跃校园文化气氛，丰富大学生课余生活，给同学们一个展示自己的舞台，进一步营造良好的学习氛围，陶冶同学们高尚的道德情操，启发大学生的创作灵感，锻炼同学们的口才能力，促进同学们之间的友谊和交流，同时为加强校园媒体之间的联系，形成长期合作、定期交流、互派记者学习等机制，特举行“诗歌朗诵比赛暨校园媒体联盟”活动。

二、主办单位：

活动时间：20xx年5月11日（初赛）——20xx年5月18日（决赛）

四、参赛人员：

面向计科学院和电信学院全体同学（要求：双方学院大一每班最少要有一支参赛队伍，大二可自由参与）可以是个人也可以是团队参赛，团队赛成员不得多于三人。

六、主题：

飞扬的青春（说明：大学是一个绚丽的舞台，多姿多彩是她的舞蹈；大学是人文一个的国都，自由严谨是她的元素，大学是一段激情燃烧的岁月，梦想和青春在这里起航。对于80.90的一代，关于大学，关于青春我们有太多感慨，又一次“五四”青年节到来之际，让我们拥抱着五月花海，一起给理想插上翅膀，给梦想加油！诗歌可以围绕青春、梦想、大学等展开）

七、要求：

必须是原创（可以是自己发表过的），作品一旦发现是抄袭即取消参赛资格（待定）。

八、比赛要求：

要求使用汉语或英语朗诵，作品形式自由创新，主题鲜明突出，内容积极向上，朗诵感情饱满真挚，表达自然，能反映诗歌的内涵。

同时获奖作品将在计科学院院报以及电信学院院报上进行刊登（加稿费）。

获奖证书由双方学院同时签章有效。

十、前期准备：

2.申请比赛场地，安排比赛时间地点。

3.做好比赛前期宣传工作，通知下发到每个班的宣传委员，同时辅以海报等形式进行比赛活动的宣传工作，最大程度让每个人都知道这个比赛，积极参与进来。

4.报名工作，各班确定好参赛人信息，报到主办方（其中计科学院报到《同心园》编辑部处，电信学院报《鸽林》学社）。另外也接受个人报名，报名联系人：

6.邀请嘉宾，评委。定好主持人、计时员、监督员、记分员、后勤工作人员、宣传采购员、拍照员。

7.提前两天统计报名名单及所需配乐，配乐以mp3格式上交。

十一、初赛程序：

为保证进入决赛的作品的优秀和选拔性，初赛将在上交作品中进行审评，与5月11日初赛，地点待定，进入决赛的选手抽签决赛上台顺序。

十二、决赛程序：

1.比赛活动前1小时工作人员进入比赛场地，明确比赛进程和责任划分、注意事项，并布置比赛场地，布置好比赛用桌。

c.第一组（5人）结束由《同心园》表演节目统计分数主持人宣布选手比赛成绩

d.第二组（5人）结束由《鸽林》表演节目统计分数主持人宣布选手比赛成绩

9.一等奖一名（100元）二等奖两名（160元）三等奖三名（180元）优秀奖四名（120元）最佳风采奖一名（30元）

关于此次活动，文学社成员们抱有极大的热情，相信通过我们的努力会将此次活动举办成功。

为了更好的弘扬中国的传统文化，陶冶学生的艺术情操，进一步促进诗词朗诵艺术的发展，营造良好的校园人文气息，让诗词爱好者们相聚今夜，以诗会友，百家争鸣，共享诗词嘉年华现决定举办集美大学第七届“欧洲嘉年华”学生大型诗词朗诵大赛。

来自五湖四海的诗文爱好者相聚于今夜，带着十二大地域的特色文化，以诗会友，以文抒情，共享文化的交流与碰撞所带来的文化盛宴。

警美大学学生大型诗词朗诵比赛是集美大学每年一度的大型学生活动，是一个为文学爱好者、朗诵爱好者提供切磋交流机会以及展现学生自我风采的大型活动。活动参与面覆盖全校21个学院，八大片区，宣传工作总共分为三期，宣传方式包括书面刊物、网站宣传、校电台宣传、海报宣传、团委进行的班级推广以及摆点宣传等几种传统的宣传方式，覆盖校园生活的方方面面。因此，参赛选手不论在数量还是在质量上都是一流的，通过几年来对活动宣传以及活动质量的不懈努力，诗词朗诵比赛已经一跃成为校级经典活动，在全校师生群体中拥有良好的`口碑。为弘扬我国传统文化，体现地方特色，与其他地方的文化进行交流和碰撞，这不仅能表现出各自的地方特色还能显现出集美大学海纳百川气魄和博采众长的校园风貌，特举办一场地域文化诗词朗诵大赛来展现集美大学的博大精深的历史底蕴和融会贯通的办学特色。也借此契机，以文会友，以声共鸣，畅想集大学子青春梦想！

参赛形式：单人朗诵、双人朗诵（男女）、群体朗诵、配乐朗诵、伴舞朗诵、情景朗诵等。

参赛须知：诵读内容应以富有特色的名人名作为主并以“地域文化”为主题。

勘项设置：一等奖1名，二等奖3名，三等奖4名，优秀奖6名。

第一组（宣传工作）：由宣传部负责，做好宣传横幅（欢迎赞助单位提供）、宣传板、宣传海报、幕布等工作。（海报时间：9月1日—9月20日）

第二组（邀请函制作与分发）：由办公室负责制作邀请函。由文艺部成员负责分发邀请函到各个学院分团委，并由学生会全体成员共同实施。

第三组（活动材料）：由办公室负责作品集与节目单。由文艺部成员负责材料、奖品等所需物品的购买。

第四期（媒体宣传）：由文艺部成员负责联系电台，初赛前一周每日定时在校广播电台播出此次活动的内容、规则。

1、预赛前两天进行比赛顺序的抽签。

2、预赛当天，选手提前半小时入场，试放朗诵配乐。

3、比赛当天，所有工作人员提前两个小时到场，熟悉会场环境进行，并做好充分的准备工作。

4、催场人员在预赛中主要起各个选手间的衔接作用，力求比赛快速、不拖沓地进行。

**朗诵比赛策划书篇五**

为进一步活跃校园文化气氛，丰富学生课余文化生活，给同学们一个展示自已的舞台，进一步营造良好的学习氛围，陶冶同学们高尚的道德情操，锻炼同学们的`口才能力，促进同学们之间的友谊和交流，激发同学们的学习意识，促进同学们对古今中外经典诗歌、词的了解，树立良好的思想品德和行为养成。我们学习部借此机会举办诗歌朗诵比赛。

“飞扬的青春”诗歌朗诵大赛

江苏第二师范学院地理系学习部

江苏第二师范学院小行校区报告厅

江苏第二师范学院地理系全体学生

20xx年5月22日下午6点

1、参赛人员自带稿件。稿件内容必须积极向上、乐观、进取，符合活动主题。

2、能用较标准的普通话进行朗诵，表达清晰、语言流畅。

3、参赛人员要自信、大方、有亲和力、感染力。

稿件可以附加ppt或者音乐（会酌情加减分）

比赛稿件提前三天上报大赛报名处

参赛人员提前15分钟到场

各班观众提前10分钟

评委及嘉宾入场

主持人宣布比赛开始

主持人宣布比赛规则及选手（10分钟）

第一轮：13位选手依次上台朗诵一首短诗，时间2分钟之内评委选举出第一名至第六名晋级下一轮，最后七名直接被淘汰。（40分钟）

串场节目：谢涵宇唱歌（5分钟）

第二轮：六名选手抽签，两两对决。胜出的三个人晋级决赛。（30分钟）

串场节目：陈萌钢琴（5分钟）

第三轮：三名选手分别朗诵，决出一、二、三名（15分钟）统计结果主持人宣布比赛结果(5分钟)

比赛结束（5分钟）

注：活动大概持续2小时

设5——10分5个等次

比赛由评委和大众评委评分

本次大赛设一等奖1名；二等奖1名；三等奖1名

1、张贴海报：海报张贴于食堂门口(海报注重吸引大家眼球,突出重在参与!另外，海报上有次日的咨询时间和报名开始、截止时间)（可以集现场报名、短信报名于一体）

2、通知下发到每个班的班长，由班长通知同学。

人员安排：

评委：周楚玥﹑宋汝贤﹑魏佳雯﹑

记分员：叶鹏﹑王康

主持人：袁祎静

现场人员：沈承志﹑孙亮（负责现场各项事务）

比赛准备：

场地、比赛用品、宣传资料

其他资料

奖状证书等

**朗诵比赛策划书篇六**

为继承和弘扬中华民族浩瀚的\'文学文明;营造富有激情、富有青春气息的校园文化氛围，推动校园文化建设;展现当代大学生风采，提高大学生的人文素质和道德情操，特举办“我与祖国共奋进”专题朗诵比赛。

国交全体学生

报名时间：12月1日——8日;抽签时间：12月9日;比赛时间：12月15日

抽签地点：11a5;比赛地点：21c3

每班至少选出1组选手参赛，直接报给学习部

1.所选作品体裁不限、切合主题，内容积极向上，具有时代气息，体现当代大学生风采。

2.作品可来源于他人，但我们更鼓励原创。

3.演讲时间3——5分钟。

4.如有配乐或ppt，自带mp3或u盘

由评委打分，一、二、三等奖按平均分高低决出;其他奖项由评委直接评定。

主办单位：国交学生会学习部

注：时间地点不确定

**朗诵比赛策划书篇七**

为继承和弘扬中华民族浩瀚的文学文明；营造富有激情、富有青春气息的`校园文化氛围，推动校园文化建设；展现当代大学生风采，提高大学生的人文素质和道德情操，特举办“我与祖国共奋进”专题朗诵比赛。

国交全体学生

报名时间：12月1日——8日；抽签时间：12月9日；比赛时间：12月15日

抽签地点：11a5；比赛地点：21c3

【单人、团体（2至3人）参赛】

每班至少选出1组选手参赛，直接报给学习部

1、所选作品体裁不限、切合主题，内容积极向上，具有时代气息，体现当代大学生风采。

2、作品可来源于他人，但我们更鼓励原创。

3、演讲时间3——5分钟。

4、如有配乐或ppt，自带mp3或u盘

由评委打分，一、二、三等奖按平均分高低决出；其他奖项由评委直接评定。

主办单位：国交学生会学习部

注：时间地点不确定

**朗诵比赛策划书篇八**

一、指导思想:

通过这次比赛，检查学期初以来我校学生朗读教学的成效，激发学生的朗读兴趣，提高学生朗读水平。进一步促进我校朗读教学的整体提高。

二、比赛时间：6月12日下午

三、地点：三楼

四、参赛人员：1---6年每班五名学生

五、评委：

六、评比方法：

评委打分采用十分制，最高分10分，最低分6分，有效数字到小数点后1位。

七、奖项设置：

分高、中、低三段，各设一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。参赛学生总分合计为班级总成绩，分年组取第一名。

八、评分标准：低年级：

1、使用普通话，吐字清晰。

2、朗读正确流利，读准字音,不丢字，不添字，不破句，停顿适当。

3、朗读声音洪亮、不拖声。

4、朗读时感情丰富，声情并茂。

5、精神饱满，姿态大方。

中年级：

1、普通话标准，口齿清晰。

2、朗读正确流利，不重读，不添字,不减字，语速适中，轻重缓急合理。

3、声音清楚响亮，能有效地表情达意。

4、要有感情朗读。感情饱满真挚，能够表达课文中的语言情境，富有激情。

5、仪表端庄大方，表情丰富自然。

高年级：

1、普通话标准，口齿清晰，节奏感强。

2、朗读正确、流利顺畅。不漏字、添字和错字，语速适合文章体裁的需要。

3、声音清楚响亮，能有效地表情达意，情感真实，声情并茂。

4、要有感情朗读。情感充沛细腻，引人入胜，感染力强，能看出对课文内容准确而深层的感悟。

5、仪表端庄大方，表情丰富自然。

九、其它事项：

1、朗读的内容从学生所学的课文中挑五篇为指定文章，抽签选取一篇作为选读文章。

2、比赛以抽签的形式抽顺序号和所要读的内容，比赛时即抽即读。

**朗诵比赛策划书篇九**

地点：科技楼800人会议室

报名时间：第三周周四以前

报名方式：

报名人数：

抽签时间：周五中午12：40

抽签地点：高二六楼自修室（1）

注：抽签时可由班级派代表到场；未到的班级作弃权处理。选手朗诵稿以及配乐的磁带或cd必须在选手抽签之前（周五中午之前）交至高二（3）班；未交者做弃权处理。

稿件：选手须自己备稿。内容最好围绕本届艺术节主题，可为中外古今优秀经典诗歌，也可是原创作品，作品要求内容健康真实。如是原创作品，在报名时请说明，比赛时酌情加分（详见评分细则）。

形式：单人、双人、集体均可，辅助表现形式仅限配乐、造型。

赛程：（1）选手按照抽签决定的顺序出场表演，要求脱稿朗诵。未脱稿者将在评分中扣去一定分数（详见评分细则）。

（2）每组表演时间不得超过3分钟。超时者将在评分中扣去一定分数（详见评分细则）。

（3）评委在每组选手表演结束后打分，交由计分人员统计。每组选手的得分在下一组选手表演结束后由主持人当场公布。

（4）承办方将在所有选手结束表演后立即统计最终排名，赛后以海报等形式公布结果。

1、比赛须提前10分钟到场，于正式比赛时间迟到15分钟者当弃权处理。如果特殊情况，不能到场或有事耽误者请提前告知主办方。

2、比赛时须保证赛场秩序，如有吵闹喧哗者，经监管人员2次提醒无效，请出赛场。

3、为了提高比赛效率，缩短比赛时间，请选手在上一组选手朗诵时在舞台一侧等候。选手请按秩序坐在主办方提供的选手区。

4、比赛结束后，选手可向承办方索取自己的评分表格(有助于了解自我优劣势和保证比赛公正性)。

5、选手或观众对比赛的组织若有不满，可向承办方或学生会权益部反映；选手或观众对评委评分若有不满，须在比赛结束后向承办方反映，不得在比赛过程中扰乱比赛秩序。违者取消比赛成绩。

1．内容：积极向上，切合主题。（20%）

2．语言：口齿清楚，表达流利，普通话标准。声音洪亮富有表现力，抑扬顿挫。（20%）

3．仪表：仪表端正，大方得体。姿态优雅自然，对于形象不良的可酌情扣分。（10%）

4．情感：朗诵情感与内容切合，表现力强，具有感染力、吸引力。（20%）

5．整体：评委可以根据自己对于选手朗诵内容的理解，结合选手的整体表现给予评分。（30%）

6．其他：朗诵未脱稿的选手将在总分中扣去2分；朗诵时间超过3分钟的选手，在总分中扣去2分；无故迟到的选手在总分中扣去3分；朗诵作品原创的选手，将根据评委老师的意见，酌情加1～3分，若发现抄袭者直接取消比赛成绩。

根据评委所给的分数，高一、高二段各取前6名。

单项奖设置（范围为所有参加比赛的选手）：

个人风采奖：在比赛中有着最具个性的表现能力，能使人耳目一新，洋溢着青春活力，展现自我。

艺术魅力奖：选择诗歌视角独特，赋有艺术感染力，给人极大的视觉享受和震撼力。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn