# 最新小学班主任德育工作总结(大全8篇)

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2024-07-27

*总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的...*

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**小学班主任德育工作总结篇一**

我国已故著名教育家陶行知先生说：”人类社会处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。”那么，作为现代教育如何发掘每一个孩子蕴藏着的无限的潜在创造力而使他们成为创造之人呢？作为教师应注意选择好每一个”创造之地”，把握好每一个”创造之时”来造就一个”创造之人”。小学思品课是实施小学德育的主渠道，在小学德育中占有重要的位置，因此，努力改革思品教学，实施创造教育是大势之趋、刻不容缓。于是我在重视继承思品课传统的同时，注意了创造教育与传统教育的区别，进行了思品课中实施创造教育的教改实验的探索。

创造教育与传统教育不同之一在于教育目标的不同。小学思品课是让小学生比较系统地进行共产主义思想品德教育的一门课程。

本学科以”五爱”为基本内容，着重培养道德情感，提高学生的道德认识，指导行为，使学生初步具有分辨是非的能力。较之以传统的思品教育来说，”以情明理，情理交融，注重能力”这本身就突出了思品课教学既重视知识积累，强调知识结构，还体现了其强调培养能力、强调教师要重视据大纲要求，扣教材本身，从思品教育的整体性、阶段性等多角度全面统一考虑教学目标，从而在思品教学中实施创造教育。

例如：低段教材《今日事今日毕》要重视启发学生从生动形象、图文并茂的动物们在山羊老师处学习的不同态度及结果的故事中懂得今天的事今做的道理，从而养成按时完成作业的习惯。中段《什么是勇敢》要透过文字、结合图画的理解，教会学生分析懂得勇敢与逞强的区别，激励学生向真正的勇敢的人学习。高段《给小燕的回信》则应让学生在古今中外众多感人至深的尊师故事中去体验，激发情感的共鸣，从而深切体会到老师的崇高而伟大，他们应受到全社会的尊重。由于教师在教学中重视制订好每一课的教学目标，学生”五爱”的思想情感和小主人的责任感得以激发，学生乐于学习这门课程，体现了学生变机械接受、机械模仿式的学习为接受与发现有机统一的创造性的学习。

第多斯惠说过：一个不好的教师是奉送真理，而一个好的教师则是教人发现真理。创造教育与传统教育的不同之一还表现在教学原则、教学方法的不同之上。实践证明：树立全面的教学任务观，渗透创造教育的精神，深教学活动结构的改革和教法改革，是培养小学生创造志趣和能力的主渠道。

一堂课总离不开开课、行课、结束三大环节。结合思品课明理、激情、导行的要求，我通常在思品课中安排新课引入、学文明理、指导行为、总结谈话四大环节。在教学中又注意了在课堂教学环节设置中激情激趣，以情明理，情理交融，水到渠成，指导行为，从而形成自己的教学风格。

具体地说，即是：

a：以景入情，引入课堂。

b：以情载理，情理交融。

思品课本身感情色彩重，只有充分挖掘教材的情感因素，促进学生情感内化，才能使其真正明理、导行、启迪良知。教学中我总是注意把握好”学文明理”这一重头戏，以激情作为载体，紧扣教材，突出学科性，讲究准确性，力求趣味性，注重实效性，丝丝如扣进行分析，以情载理，情理交融。提高教学质量。例如《不隐瞒错误》一课中，对于李芳错误这一部分，我紧紧抓住其心情变化为线索，带领学生分析理清了他犯错误的思想基础，紧接着扣住李芳的内心活动要学生设身处地体验李芳的内心情感及思想活动，最后泻染李芳承认错误后受到大家的赞扬的情景。学生边分析、边体会，最终发出了”承认错误是一件了不起的光彩的事”的结论，真可谓水到渠成，至今还今学生记忆犹新。

c：以情导行，深化情感。

思品课中学文是手段，激情是载体，导行才是目的。如何把握好导行这一”落脚点”至关重要。在教学中除了考虑课堂情感的延续处，感情的内化对学生进行自我教育不容忽视。因此，我总是顺势而为，重视导行与学文的有机衔接，充分重视每个具体事例（包括想和做练习）的情景性，层次性以及与学生生活的联系来调动学生情感，重视激发学生思维的火花，让学生置身于情景中去思考、解决问题并形成能力。例如《在不隐瞒错误》教学中，学生对正确对待自己的错误有一定认识后，我考虑补充了如何对待同学错误的练习，同样把它设置在文中李芳同的班上，利用前面铺垫的情感因素，使学生全面掌握了怎样才能做到不隐瞒错误这一正确观点。

d：表达激励，结束全文。

对全文的总结既是一堂完整好课的需要，更是思品课学生道德观念确认的需要。”化龙点睛”的结束语不仅能深化学生的认识，而且能因势利导，表达教师的激励、期待和良好祝愿，它同时是指导行为的有效方式。在《讲信用》一文结束时，我回扣开题，让学生再资助分析故事大王的错误，概述巩固了观点，提出希望。我的结束是这样的：

生：好！

师：你们答应老师就该怎样做？

生：讲信用！（指：课题板书）

师：好！老师相信你们。

三言二语，言简意咳，既是希望，更是对学生的鼓励和信任。”激励是创造的灵魂”，这样的课堂结束语才具有其深层次的力度。

善于发掘环境中的有利因素，不断取得最进的支撑点，是创造活动取得成功的艺术。和谐、宽松、信息畅通、恰如其分的奖励，尤其是富于挑战的环境，对创造最为有利。基于这样的考虑，结合我校中高段学生的实际能力，在教学中，我注意把导行这一环节作为学生喜欢的”辩析讨论会”的形式出现，一改过去教师把持课堂为学生积极参与组织课堂。

由”小主持人”带领同学们运用观点、分析解决问题，形成能力。而作为小主持人，本身的荣誉、锻炼的机会、竞争的动力，都促使学生尽其所能，在教师的点拨下完成课堂教学任务。特别是讨论会中的”创造天地栏目”，学生自由地通过朗诵、表演、讨论等形式展示自己对本课观点的理解和运用。实践证明，这是必要的，且是可行的，真可谓一举多得，在思品课创造教育的实施上迈出了勇敢的一步。

**小学班主任德育工作总结篇二**

班主任是班级工作的舵手，是学生成才的导师，是学生灵魂的塑造者。班主任工作的核心又是德育工作。我当班主任多年，现就班主任如何做好德育工作谈几点体会。

“教师应当是心理医生”是现代教育对教师的新要求。现代教育的发展要求教师“不仅仅是人类文化的传递者，也应当是学生心理的塑造者，是学生心理健康的维护者”。作为一名心理保健工作者，也许不是一个班主任的主要任务，然而作为一班之“主”的班主任，能否以科学而有效的方法把握学生的心理，因势利导地促进各种类型学生的健康成长，将对教育工作成败有决定性的作用。

如何做好学生思想政治工作，如何正确地进行心理上的辅导与疏导，培养学生健康的心理和健全的人格呢？我的做法是：

1、一把钥匙开一把锁。每个学生的素质、才能、知识、个性和兴趣等都是有差异的。由于受不同的自然环境的影响，对某一具体问题、具体事物也有着不同的看法，这就要求班主任老师深入学生中间，与学生交朋友，熟悉每一个学生的`情况。及时了解学生中间存在的问题，区别不同的对象，选择不同的形式，因人因时因地而异做思想政治工作，做到“一把钥匙开一把锁”。班主任抓德育工作一定要从实际出发，具体问题具体分析，把握学生思想脉搏，对症下药，把“心理医生”工作做好、做活、做细，达到因人施教的目的和效果。

2、循循善诱。班主任帮助后进生不能急于求成，对暂时后进的学生要注意尊重和爱护他们，要苦口婆心、循循善诱，教育学生要动之以情，晓之以理，既不伤害学生的自尊心，又达到教育目的。对后进生，不仅要指出他们的不足，更重要的是寻找和发现他们的闪光点，鼓励其进步。如我班唐\*同学有一次因与别人打架而使班级失去了学校的流动红旗，拖了班级的后腿。我没有训斥，而是帮助他总结教训，提高认识，并指出了努力方向。最后，我真挚地对他说：“你因打架而影响了班级荣誉，拖了后腿，我知道你心里也很难过。不过，我从你的眼神中发现，你是憋足了劲，要为班级争回荣誉。”我接着问他：“你敢不敢向全班同学保证？”回答是肯定的，效果也是理想的，班主任教育学生，要把良好的愿望和正确的德育方法结合起来，特别要遵循心理规律，注重心理辅导，通过教育、疏导、启示，使学生的思想问题得到解决。

3、重视心理健康，做学生的心理“医生”。由于部分学生心理素质脆弱，导致了各种心理障碍的存在：表现在学习上的紧张、焦虑乃至恐惧；表现在人际关系上的怀疑、孤僻、嫉妒；表现在社会关系上的自卑、失落、冷漠乃至失去生活乐趣，学习、生活等遇到挫折时，就心灰意冷，苦闷不安甚至消极态度等等。针对这些现象，平时我就开展一些有于培养学生心理素质的活动，如“献爱心”社区服务，让他们在课外活动和社会实践中理论联系实际，培养现代意识、竞争意识，培养开拓精神和吃苦耐劳的精神，提高社交能力、创新能力和承受挫折的能力，使他们在集体交往中保持一种融洽、正常的心境，促进学生个性心理的健康发展。

主题班会融思想性、知识性、趣味性、艺术性、参与性于一体，寓教于乐，陶治学生的情操，转变和提高学生的思想认识。我注意主题班会内容的系列化，内容丰富，又符合学生实际，各种类型的主题班会课对学生的思想道德、艺术审美能力、心理素质的提高有巨大的推动作用。

班主任要根据新时期德育工作出现的新问题、新情况，与日俱进，探索新的方法：一是为人师表，以身作则，身教重于言教，榜样的力量是无穷的。班主任的模范行动无时无刻不影响着学生，因为学生不仅听其言，而且观其行。要求学生做到。班主任只有教书育人，为人师表，才能以自己的人格力量影响学生，培养学生高尚的道德情操，帮助学生树立正确的世界观，人生观和价值观。二是以情感人，对学生要充满爱心，做学生的德育工作要想学生之所想、急学生之所急，要将心比心，以心换心。对经济困难的学生、生病的学生，班主任应该关心照顾，组织学生送温暖，给学生解决实际困难和具体问题，把做思想政治工作同解决学生实际困难结合起来三是建立德育评价机制和规章制度。德育工作要逐步规范化、制度化，要量化管理，建立一套完整的德育评价机制和规章制度。我在班主任工作中逐步完善量化管理制度，其主要内容是：小学生守则、日常行为道德等，建立学生操行评分制，每日根据学习、生活各项活动的情况总结评分并加以奖励、惩罚，在严格管理的同时加强思想政治教育，使两者紧密结合，把规章制度的要求变成学生的自觉行动，从而为做好德育工作提供机制和制度上的保证。

通过班主任如何抓好德育工作，当然远远不止上述三个方面，其方法肯定是多种多样的，但我想，如果在班工作中，班主任能长期有意识地注意这三个方面，一个良好道德个性是一定可以培养出来的。

班主任工作千丝万缕、繁琐罗嗦。一个学期来，卑人能时刻牢记“爱岗敬业”和“为人师表”的职业道德之宗旨，在实际工作中不辞劳苦、焚膏继晷地主动开展班级管理和德育建设，在上级诸多领导的关心、支持、指导和帮助下，取得了一定的收效并且有了良性的发展。概括性地说有以下几点：

一、主动贯彻落实学校以及各职能部门各个阶段和突发性的工作要求，做到坚决服从、动作迅速、部署到位、落实有策，经常性抓好班级管理中的组织、协调、督促、检查和小结环节工作。与其他班主任一样，经常性加强对学生的集会、早读、课间操、卫生清洁、午休、晚自习等督促检查并考核登记，阶段性地或持续某段时间坚持每天对早读、午休、清洁卫生情况或晚自习情况进行突击检查，经常性、随意性地观察其他课任教师上课时学生的学习和纪律状况，力求更多的感性掌握第一手材料，以便有的放矢地加强动态管理，在深入学生的学习、生活和活动中及时了解、关心、教育并且督促其良好习惯的养成，同时发挥教师的言传身教之示范效果。

二、主动、大胆搞好对学生干部的发掘、使用、扶持、教育和培养工作，尽可能的发挥学生的自我管理、自我监督和自我教育能力，培养和提高学生的“五自”能力。该班“难得”的班干部从总体上说：“领头雁”几乎没有、表率网射作用差、胆小怕事常拖拉。针对本班学生干部胆小怕事、明哲保身而不能形成班集体的核心这一状况,深入学生生活,善于洞察和了解情况,。我更多的采取定期召开班干部会议或个别谈话，分析研究之根源、指出教育其不足、授之建议以方法；同时进行职责分工，做到人人有权、人人有责、互相监督、相互协调，实行民主管理，逐步培养出像孙淼、王硕、唐悦、李红璇等这样一批较为得力的班干部，使班级管理有了良性的互动，此一状况在有了明显的改观。

三、始终贯彻分层次教育，坚持“抓两头、促中间”，不厌其烦地耐心做好后进生的帮教转化工作。针对本班如：仇洁、李健秋、刘源、薛宝民、孙建杰、等纪律或学习双差的后进生多、且突出之头疼状况，我班实行了《学生每天情况登记表》、《学生思想动态情况每天公布》制度，坚持每天登记、每周公布、每月小结的做法，发现问题及时纠正教育，做到“小犯指出批评、多错检讨通报、大错约见家长、累犯严肃处理”，更主要的是班主任经常性加强督促和引导，充分利用班会、集会小结、召开座谈会、电话通知其家长、开展“告别不良行为，重塑文明形象”等进行苦口婆心的教育，从情入口、感之以心。同时，有的放矢地“约法三章”,狠治各种歪风邪气，培育正确的舆论导向，耐心做好后进生的教育转化和家长的配合督导;充分利用班(团 )会、课余时间以及校内外各种方式的活动,结合《德育量化考核实施细则》和文明学生的评比,培育正确的舆论导向和核心集体,多发现他们的“闪光点”、多些“暖处理”给他们定目标限期改正，扩大积极分子队伍,形成良好的学风、考风和班风.。通过坚持不懈的“苦心经营”，特别是大力加强班主任与课任教师、与家长之间的经常“合力教育”，违纪现象有效地得到了遏制，班级纪律迄今终于有了根本性的扭转。

四、主动联系和协调各课任教师,共同努力搞好教育教学研究,加强学生的思想教育、学习辅导和后进生的帮教,增进师生情谊。本学期面对后进生工作面积大、难度大、反复大、转化难的“四大一难”，本人竭尽全力，一改一些成效不大的做法，保持了幽默、风趣、耐心的帮教与引导，配合家长，擒贼先擒王，促使如章子怡、张含韵、张柏芝、张韶涵、张靓颖等一大批纪律差生首先得到了有效的抑制，转化效果明显。

五、经常性与家长取得联系,定期召开家长会,积极做好合力教育工作。邀请家长来校面对学生一起商讨教育对策。本学期第一次检测后及时召开了11位后进生及其家长和科任教师的面对面座谈会；按学校的安排于开学初与中段检测后召开了家长会，绝大多数家长都能依时到会，缺席家长后来通过电话、写字条等也取得了联系，有力密切了学校和社会的联系，有力配合了对学生的及时教育。

六、积极、依时参加学校、年级（组）召开的各种会议，认真做好会议记录，及时上传下达，工作做到心中有数、有条不紊；依时完成学校、级组的各种材料汇报和上交事务。

七、在做好本职工作的同时，本人还常常勇挑重担、乐于助人。作为班主任，能正确对待工作中的成败利钝，对学校、级、组制定的各项政策和提出的要求坚决执行。

总之,差班的管理需要抓好突破口,班主任要用细心、耐心、虚心、忍心和爱心、良心去竭力培育，功夫才会不负有心人。在我校做班主任三年多来，深刻体会到：做优秀班主任之最主要、最关键之处即“勤”—―勤下班、勤巡视、勤“谈话”、勤“蹲点”、勤“陪读”……总之，勤能补拙；时间就是效率、时间就是质量、时间就是生命！

班主任是班级的组织者和教育管理者，是学生健康成长的引路人，是联系各任课教师的纽带。班主任工作既是艰巨的，也是光荣的，有乐趣的。本学期我担任了五(4)班的班主任工作。下面是我班主任工作的几点做法：

班主任自身建设的关键是提高班主任自身的素质，树立班主任的权威。班主任，首先是教师，而教师是知识的传播者，是智慧的化身。这正是班主任权威产生的前提。我尽力用智慧和才干在学生心目中树立起这种权威，在工作中起到\"不令而行\"的效果。

(1)不断用新的知识充实自己，做知识的富有者。教师的天职是\"传道、授业、解惑\"，而学生最不能原谅的就是教师的一知半解。在知识更新加快，传播渠道多样化的今天，教师已不再是学生获取知识的唯一途径。因此学生并不因为教师年龄比他大就信服和尊重你，而是因为你确实有知识才敬重和信任你，班主任如果没有真才实学是很难在学生中树立威信的。我不仅精通所教学科，还熟悉所学专业的很多知识。

(2)是加强品德修养，做学生的楷模。班主任是各项工作任务的中间者和具体执行者。一言一行都对学生起潜移默化的作用，都会在学生心目中留下深刻的印记。注意自身的修养，努力通过自己的言行举止，为人处事给学生以示范，做学生的榜样。

首先，树立良好的班风。班级是一个整体，学生要在这个集体里学习、生活、成长。要在学校的各项活动中显示自己的力量和风貌。好的环境能够激励人，可以改造人。因此这个集体需要有一种精神，那就是蓬勃向上的集体主义精神，争先创优，爱班好学的精神，这种精神从何而来?它来源于班主任坚持不懈的思想教育工作。重视思想工作是班主任做好各项工作的基础，是建好班级的法宝。我充分认识思想政治工作在班级建设中的地位和作用，利用班会、辩论会、座谈会、报刊杂志等多种途径对学生进行思想政治教育，帮助他们树立起正确的人生观、价值观。使他们成为\"四有新人\".集体主义教育是班级思想教育的重要内容之一，是树立好班风建立良好集体的重要表现。因此，我除了要求班级在学校集体性活动中树立班级的形象外，还经常对学生进行\"班兴我荣。班落我耻，以班为家，荣辱与共\"的教育。以此来增强班主任的向心力凝聚力和战斗力，真正做到心往一处想，劲往一处使。

其次，组建强有力的班委会。做好学生各方面工作、单凭一个班主任是绝对做不好的，而应形成以班干部为中心的学生骨干力量。有人形象地说，班委会是班主任的左膀右臂，此话很有几分道理。班干部在班级中起到核心骨干的作用，他们是班级各项活动的组织者和倡导者。班级的兴衰与他们的工作密不可分，利用他们的优势做好学生工作，班干部的工作包括干部的选拔、培养、使用和推荐等一系列的工作。选拔是基础，我通过委任、竞选等各种渠道把那些表现突出，愿为同学服务，有一定组织能力的学生选任为班级干部。班委会组成后，加强对他们的培养和教育。虽然有些学生担任过班干部，但目前工作内容、工作方法等都发生了变化。因此要从工作内容，工作方法、工作艺术上进行指导，帮助他们处理好学习和工作的关系。处理好能力的锻炼与为同学服务的关系，处理好干部与学生的关系。同时在学习、生活上严格要求他们，使他们真正成为班级建设的排头兵。培养是使用的前提，不能光使用不培养，教育是培养的继续，不能光使用不教育，当班干部有了一定的工作经验后，我就大胆地使用他们。不束缚他们的手脚，让他们充分探索搞好班级工作的新路子，对工作中的不足及时指出。对工作中的困难予以鼓励，对工作中的失误承担领导责任，对工作的成绩要给以表扬和奖励。

再次，大胆管理学生，严格按校规校纪办事，同时注意工作方法。经常在班里讲解遵守校规校纪的重要性。坚持多表扬、公开场合少点名批评。正面疏导的工作方法。不放纵学生，下一定力量做好后进生转化工作，对生病的学生从生活上给予关心，让他感到温暖。实践证明：这样做效果较好。此外，要知人，做学生的知心朋友。了解学生、熟悉学生，学生也了解、熟悉我，二者之间能相互尊重、相互信任。如此，也就为班级各项工作的开展打下良好的基础。

班主任工作任重而道远，在以后的教育教学工作中我将在不断提高自身素质的同时，一如既往地努力、学习，争取在班主任工作中有更加突出的表现。

作为一名班主任已经5年了，班主任工作有困惑、有喜悦但更多的是收获，以下是我对德育工作的总结。

班中的学生家庭环境不同，学生的受教育情况不同，怎样使这学生能够静下心来认真听讲，融入到课堂当中来，这是我一直在思考的问题。于是在开学初我为孩子们制定了一周内要达到的目标，刚开始很简单学生很容易做到，如在座位上能够坐姿端正的做好3分钟，有想说的话请你举好手，就类似于这样的简单的小要求，每个孩子都可以轻而易举的做到，并给他们很多的奖励如小印章、小贴画、或飞信告诉所有的家长进行表扬，就这样每周我都会给他们制定新的目标，当然要求就会每周都有些提升，让学生一点点的适应学校生活，慢慢的学生习惯了每周一和每天晨检时，老师为他们提出新的要求，在第二天或放学前老师会把这一天的表现进行总结，表现好的同学会在脑门上贴上一个大大的笑脸，孩子们很珍惜这个笑脸，因为他们会很自豪的和家长去炫耀。

由于学生年龄较小，思想汇报专题很多事情都是由父母代替学生去做的，他们的自理能力较弱，所以只要在学校我就尽可能的去培养学生的自理能力，如每天学生喝完的奶盒，开始的时候学生喝完了就往箱子里一扔很乱，于是我就拿起这个奶箱子让学生看，“你们看看有什么感觉呀？”我边说奶盒边往外掉，于是孩子说：“太乱了也太多了都掉下来了。”紧接着我就问孩子们：“那我们能不能模仿一休哥的样子像个好方法呀，让它不显得那么乱也不往外掉。”话音刚落孩子们就模仿着一休哥的样子开始想了起来，于是有的孩子建议把它一盒盒的码放整齐，就不乱了。我照着他们说的摆法一盒盒的码放整齐，于是高高的拿起箱子看还掉吗？孩子们高兴的笑了。从此我们班的奶盒每天都码放的非常的整齐。令我欣慰的是通过这件事学生每天早上拿口算本的时候，都很自觉地把自己弄乱的本重新摆放整齐。而且冬天到了孩子们也会很自觉地把衣服叠的非常的整齐，摆放在后面的小柜子上，通过一件小事让孩子们有了好的习惯，我想这个习惯看似小但能陪伴他们一生。

学生们是从不同的幼儿园来到同一所学校，同一个班级的，他们之间或陌生或不太熟悉，怎样能让他们很快的融入这个大的家庭呢，开学初我就告诉学生们我们是一个大家庭，你们之间是兄弟姐妹的关系，而我是我们这个家的大家长，我们要相亲相爱，互相帮助。每次当班中有学生需要帮助了，我总是会说：“谁谁谁，现在有困难哪位兄弟姐妹能帮助他呀？”孩子们都非常的积极，不要看他们小，帮起人来可细心了，谁要是没带学习用具，他们会把自己最好的那个借给同学，同学生病了要吃药，同学们争着去为他倒水冲药，同学不小心摔倒了，他们会马上跑过去帮助弹土并安慰同学。他们的一举一动都被我看在了眼里，于是利用一个班会的时间，为全班同学照了一张全家福，并作为班中电脑的桌面，每天当我开电脑时都能看到孩子们那一张张可爱的笑脸，孩子们也可爱看这张照片了，它让我们更觉得我们是一家人了，师生爱、生生爱充满整个教室。

班主任虽然很忙碌也很辛苦，但我是快乐的，看着每天孩子们一点点的进步，一点点的懂事，听着同事们对孩子们的赞扬，我无比欣慰，愿我和我的孩子们在一起共同努力共同进步，争取取得更大的进步。

通过本次继续的学习，我首先是更新了两个重要的观念：

第一、要更新自己的教育教学理念，这个过程也是一个自我发现和自我完善的过程。

第二，认识自我的角色定位，改变传统的教育方式，做勤于学习，乐于教学的音乐教师。

没有想到的是，本以为枯燥、乏味的学习，在这里，却变得是那样的吸引我，本次学习的课时，而且在线学习时间还在不断上涨。总之，这次学习的收获是非常丰富的，它引发了我更多的思考，也让我收获了很多的知识。继续教育是我学习中的良师，生活中的益友。远程教育系统创造了个性化学习的环境，这需要高度的学习自觉性、持续的学习动力和有效的学习方法。但不能把学习封闭化，应提倡寻求合作、协同学习，可在一定区域范围内组成学习小组，在各自主动学习、主动探索、获取教学信息之后，相互交换学习心得、体会，互相提问、评价，交流知识，并与所学的东西相联系，便能取得更好的学习效果。一、通过对继续教育的学习，我首先是更新了观念：对教师来说，研究是学习、反思、成长的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是“以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反省”。通过学习，从“过去的我”和“现在的我”的对话交流，是努力摆脱“已成的我”，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。二、教育无小事。一个细节可能会是影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会在教育的真谛，开掘出散发着新鲜芳香、体现着高尚情操的教育细节。概括地说，“教育的真谛在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展的引力和空间。”三、就人格而言，无论在任何时代、任何地域、任何学段，师生之间都应该是天然平等的。教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。

在教学中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从教师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流，达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要又一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

除了更新自己的教育教学理念之外，我们还需要结合个人情况及教学环境和特色来很好的贯彻和应用它们。这个过程也是一个自我表现和自我完善的过程，除了需要不断客观的看待“过去的我”，我们更需要一份持久的热情，一份对教育、对学生、对社会的神圣信仰与追求！

通过经典教育案例的学习，受益匪浅，真的很庆幸自己能够有这么一次机会，特别是通过这次学习发现了自身很多的不足和需要提高改进的地方。现总结如下：

首先，经典教育案例使我更全面的了解了什么是素质教育，使我的思想认识得到了提高，灵魂得到了净化。素质教育要求教师要转变教学理念，教师只是引导的作用，以学生为主体，把课堂还给学生，让学生做课堂的主人，不能够进行“满堂灌”的教学模式。并且教师自身职业的特点是教书育人，要求教师不断学习，不断汲取新的教育理念，不断变化，不断创新，才能真正成为知识和文化的化身，才能担当起科教兴国的重任。

其次，教师是学生成长的守护人。他将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。

再次，通过学习，使我们的教育观念得到更新，学到了许多先进的教育教学思想，业务水平有了一定程度的提高。特别是对于一名年轻的教师来说，对我今后的教学进行理论性的指导，以至于不会偏离素质教育、我想我们虽然学到是理论，而最主要的是我们如何将这些理论付诸欲实践，也就是说作为教师还是要将落实进行到底。

最后，教师负着教书育人的重任，自然，教师的工作也是异常辛苦的。但是，当我们走进课堂，面对着一双双对知识的渴求的目光时，我们就要做到心无杂念，将一切烦恼与忧愁抛却脑后，精神抖擞，全身心地投入到教学的课堂中去。北京五中校长、特级教师吴昌顺认为，课堂教学要体现教师的生命价值和崇高师德，必须要有“精、气、神”的修养。精、气、神就是指精力充沛、气势旺盛、神采飞扬。

教师在课堂上的最佳表现首先源于对教育事业、对学生、对所教学科的热爱。只有对教育事业充满深厚的爱的教师，才会乐于献身教育事业，精心哺育一代新人。

总之我觉得学习不能是暂时的，也不能使强迫的，只有不间断的进行业务学习，才能提高我们的授课水平，才能适应新形势下的素质教育，才能把新课程内容讲好。

**小学班主任德育工作总结篇三**

在全面推行素质教育的这天，教育家把“素质”这一抽象的名次解释为：走出校门学生们身上所留下的东西。作为初为人师的我肤浅的理解为：这大概就是对学生思想道德、行为习惯、学习策略、情感态度的培养，在学生身上所转化的潜力吧。

记得一位教育专家说过：人们在同一年龄对同一知识的学习潜力是不一样的，有早晚之分，也有快慢之分，从而构成自己的学习曲线，一个人如果在短时间内提高成绩，并不是件难事，但要想改变一个人的行为习惯，改变一个人的思想则是难上加难，所以在我们对学生的启蒙教育阶段，在学生构成人生观价值观的过程中，必须要把德育工作放在首位，并且方方面面、时时刻刻的贯穿在每一个孩子成长的过程中。让德育工作无时不在、无处不在。让我们的孩子迈好人生第一步，让未来的社会多一份安定和谐。

法国大文豪雨果说：世界上最广阔的是海洋，比海洋更广阔的天空，比天空更广阔的是人的灵魂。教师要做好学生灵魂的工程师，首先要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人。教师要用自己的人格魅力来熏染学生的行为，为人师表，以身作则，要求学生做到的自己首先要做到。工作中，老师不仅仅要用师德规范来约束自己的行为，也要把《小学生日常行为规范》纳入自己的条例，因为在老师的眼睛监督同学行为的同事，还有几十双眼睛注视着自己，老师们做事严谨的态度，一丝不苟的精神，说到做到的品质对学生其实更是一本能够研读的书。记得刚当班主任的时候，我们班级的晨读一向纪律不好，教室里总是不静，干什么都有，我便试着用各种方法让学生把早晨的宝贵时间利用好，但是虽然纪律好，学习效率不高，仍然有同学桌面空空的发呆、哪怕一块橡皮也能默默地玩一个早晨，这个问题困扰了我好长时间，一天我在办公桌前学习业务，突然眼前一亮，我能够把我的讲桌转成我的学习桌，从此开始，讲台上多了我的笔记，我的教育理论书籍，每一天早晨，我不再站在讲台上监督同学，索性自己专心看书、学习，不出两天，同学们也明白拿出书来学习了，渐渐的，孩子们已经养成了习惯，不管我在不在教室，他们都会“自习”了。我突然想起一句话：身教生语言传。看着孩子们一个个认真的小脸，心里真的是——幸福。

教师还要和学生建立平等的师生关系，自己犯错误也能勇敢的承认。记得由于新学期换教室，班级只有我一套钥匙，开学第一天，我便让学生吃了闭门羹，当我急匆匆的来到教室的时候，已经有将近一半的同学在门口等着了，我有些歉疚，犹豫了好几分钟，我在晨会时间在全班同学面前道歉，同学们对我的行为都十分惊讶，尴尬了几秒钟之后，从同学的表情中，我读到了大家对我的谅解，我想收获不仅仅于此吧。

“其身正，不令则行;其身不正，虽令不从”。老师必须要溶入学生的生活，时而把自己当老师，时儿把自己当学生，得到学生的信任，走到孩子们的内心世界，去感受无尽的快乐和幸福。

生活中的德育。在小学生中，真正有效的德育就应为学生日常生活中的道德行为，而且这种道德行为是发自内心的自觉行为，为使学生具有一个良好的品质，老师务必对学生进行道德教育，耐心细致，潜移默化地塑造学生的完美心灵。也不可忽视家庭对学生的影响，所以老师还就应充分利用家长会的机会反馈信息，并利用《素质报告手册》和家长及时联系，为学生营造更好的\'成长环境。校园组织的各种群众活动也是的与的一个重要环节。

**小学班主任德育工作总结篇四**

班主任工作是一项十分平凡甚至十分繁琐的工作，但正是在这平凡和繁琐之下，却蕴含着这项工作的重大意义。本学期，我担任四年四班的班主任工作，这学期我倾注了自己全部的精力和爱心，细细回顾，现总结如下：

班主任工作，千条万绪，德育工作是第一条，这是我从事班主任工作的深刻体会。俗话说得好：“玉不雕，不成器”。学生的教育离不开严格的纪律约束，针对小学生是非辨别能力差，自制力不强的特点，应该制订严密的管理制度，对学生进行严格的要求，增强教育力度，提高学生思想认识，促进行为规范。

抓好学生的德育工作来推动学生的全面发展，既是班主任工作的一个主要特点，又是班主任工作的基点。在工作中，抓好班级制度的建设，强化各项规章制度，针对小学生的过错行为，按照不同程度进行教育，做到一视同仁。如有的学生喜欢迟到，我就给他们讲关于迟到的故事，让他们引起重视，及时的教育，严格的要求，严格的管理，使学生认识到怎样才能做好，对那些不认真完成作业的同学我会找他们谈心，毫不留情地要求他们改掉，不能出现任何不良行为。这样，不论是优秀学生还是后进生，都是同等对待，严格要求，使学生增强了纪律观念，为创建良好的班风提供了基本的保障。

每个班都有班干部，老师不在的时候，班干部就是班级的核心。培养干部其实就是培养他们的责任心为重点，他们不但要对自己有责任感，也要养成对别人有责任感。每个干部分管到位，这样全班大多数学生都有了自己的任务。少数同学则对他们实行一帮一的政策，学习自觉的和能力较强的同学对他们进行帮助。但是在干部的培养过程中、在日常事务的管理中，也有不少的过失。

我会在他们做错了事以后单独找他们谈话，问他们：你觉得这件事你这样做对吗？让他们自己发现错误，总结经验，在以后的工作中才能不犯同样的错误。然后在班队课上强调这件事发生的原因和经过，而且要让其他学生明白，小干部做错了事也会受到老师的批评，让学生体会到人人平等。但是也要帮助小干部树立他们的威信，如果谁不听小干部的话，就是不听老师的话，那么小干部的责任就很大了。要让各处干部管到位，层层负责。

我们都在一个班级里，班级里发生的每一件事都和我们有关。我用一根筷子易折断，一把筷子难以折断的简单道理，培养孩子的集体凝聚力。本学期学校分别举行了中华经典古诗文诵读大赛和“唱响童年快乐成长”两次比赛，我们班级分别获得了二等奖，这样的成绩不能不说这是大家合作的成果，单靠一个人的成绩是不能取得这样的好成绩的，从中让学生懂得合作的快乐；让他们一起打扫卫生，尝到劳动的快乐；让他们听同学讲故事、唱歌、读书，去发现别人的美，产生学习的动力，渐渐明白：集体是有你、有我、有他所组成的。我们作为四年四班的一员，要互相关心，互相团结，互相进取。

小学时期，是培养学生良好行为习惯的最为重要的阶段，收获一个良好的行为习惯真的可以受用终生。在平常的工作生活中，我非常注重学生品德方面的教育。我允许学生犯错误，但我要求学生有了错误一定要主动承认并加以改正。我对学生的行为习惯、文明礼貌、思想品格等方面逐步渗透，用自己的行为给他们树立榜样，对于我们班学生来说，我觉得他们在思想品德、行为习惯这方面是非常优秀的。

总之，班主任应将创造教育贯穿于工作的始终，营造一个良好的创造教育的氛围，使创造教育之花绚丽绽放。

**小学班主任德育工作总结篇五**

本学期我校的德育工作，在学区德育处和学校领导的关心支持下，根据学校制定的德育工作目标，积极开展有效的，具有针对性的活动，对学生进行德育教育和宣传。虽然学校的校安工程还在继续，但是这不能减弱我们对德育教育和宣传的力度。我校始终坚持培养队员学会做人，学会生活，学会劳动，学会健体，学会审美，努力培养举止文明、日常礼仪、品德优良、心理健康且富有创新精神的一代新人。本学期主要做了以下一些工作：

一、进一步加强师德建设，培养高素质的师德队伍

1、每周一下午召开全教会，校领导传递上级有关师德的相关精神，并进行师德大讨论，交流看法。

2、加强班主任的培训工作。本学期组织了多次班主任外出培训，并安排班主作进行培训心得交流，提高班主任工作的趣味性和积极性。

3、各班主任每月在班级所做的事情进行总结和反思，提高教师管理和教育素质。

4、9月初，全校中队辅导员在会议室通过视频进行少先队辅导员培训。

二、加强德育教育工作

1、进一步加强家校联系。通过校讯通及时掌握和反馈队员的学习、行为习惯、心理问题等进行教育和分析，做到德育深入家庭。并对部分家长进行师德师风建设大调查，加强德育工作的落实力度。

2、开学初，我校对三年级学生进行了一次环保拼图活动，持此活动受到有关部门的重视，并刊登到瑞安日报上。这对学生起到很好的教育作用。

3、12月份，我校对仙降的一对生活困难的夫妇进行了“爱心一日捐”活动，教育队员们要学会乐于助人的优良品德。通过师生共同努力顺利完成了这一活动。

4、每月要求班主任通过黑板报对队员进行安全、德育、阅读等方面的教育内容。让德育教育充满学生的学习生活。

三、切实加强队员的思想德育建设，广泛开展实践活动

1、由于学校处于重建前期，老的教学楼废址还未重建，学校的教室不够使用，在校内搭建了2个板房教室，因此存在安全隐患。虽然学校在废址周围围上了防护栏，但是我校要求班主任做好学生的安全教育。

2、本学期中旬开展了火灾消防逃生演练和防止地震逃生演练，让学生在演练中掌握逃生技巧，提高防范意识。

3、与家长签订了小学生安全责任书，加强队员家长对小学生安全责任的意识。

4、培训新队员，吸收新队员，组织了新一届队员的入队仪式。

5、学校积极举办少儿声乐大赛，小学生诵读比赛，以及参加学区的科学记录本比赛，取得了三等奖的荣誉。

7、认真筹备，精心策划组织庆六一活动。结合我校实际，经学校领导研究决定，今年庆六一活动主要为发展新队员入队仪式和举行校第三届趣味运动会。为孩子们度过了一个愉快的、有意义的六一节。使同学们美好的情感得到了升华，体验到童年生活的乐趣，学校生活的乐趣。

四、加强常规管理，夯实基础建设。

1、以小学生日常行为规范为抓手，加强学生礼貌习惯的养成教育。各班继续组织学生学习《小学生礼仪常规》《小学生日常行为规范》，加强礼仪教育与训练，引导学生对己讲仪表，对人讲礼貌，学习讲勤奋，在社会讲公德，在家讲孝顺。强调学生在进出学校或课间见了老师、同学必须主动打招呼，必须学会并经常使用：“请、您、谢谢、对不起、没关系”等礼貌用语。

2、搞好班级文化环境建设，开学初对班容班貌进行布置，并组织评价小组进行评选，全校6个班级，产生了2个一等奖班级，2个二等奖班级，3个三等奖班级，并给予相应的奖励。通过这项活动，使每间教室张贴物既有统一标准，又充分张扬个性，形成有个性、有特色的班级文化育人环境；办好每月一期的班级黑板报；在班级环境建设中体现学生全员参与的主体意识。

3、进一步完善一日常规评比制度。严格卫生检查，加强小干部队伍建设，充分发挥其监督和示范作用，引导全校学生养成良好的行为习惯。

4、学校公共卫生原来一直是我们学校的难题，这学期我们实行班级值周制，每个班级轮流值周，专门负责这一星期里的校园的公共卫生，班主任负总责，这使得我们的校园天天都能保持干净的面貌。

五、存在问题：

学校还有一小部分学生的良好行为习惯没有养成，要做到细化，有具体办法。家长对孩子的教育方法上还需要适当的给予指导。学生的实践能力还需要加强。

**小学班主任德育工作总结篇六**

班主任工作是一项十分平凡甚至十分繁琐的工作，但正是在这平凡和繁琐之下，却蕴含着这项工作的重大意义。末，细细回顾，现总结如下：

班主任工作，千条万条，德育工作是第一条，这是我从事班主任工作的深刻。俗话说得好，玉不雕，不成器。学生的教育离不开严格的约束，针对小学生是非辨别能力差，自制力不强的特点，应该制订严密的制度，对学生进行严格的要求，增强教育力度，提高学生，促进行为规范。

每个班都有，不在的时候，班干部就是班级的核心。我觉得培养干部其实是培养他们的心为重点，他们不但要对自己有责任感，也要养成对别人的责任感。每个干部分管到位，这样全班大多生都有了自己的任务。少数则对他们实行一帮一的政策，自觉的和能力较强的同学对他们进行。但是在干部的培养过程中、在日常事务的管理中，也有不少的过失。我会在他们做错了事以后单独找他们谈话，问他们：你觉得这件事你这样做对吗?让他们自己发现，总结，在以后的工作中才能不犯同样的错误。然后在班队课上强调：这件事发生的原因和经过，而且要让其他学生明白，小干部做错了事也会受到老师的，让学生体会到人人平等。但是也要帮助小干部树立他们的威信，如果谁不听小干部的话，就是不听老师的话，那么小干部的责任就很大了。要让各处干部管到位，层层负责。

我们都在一个班级里，班级里发生的`每一件事都和我们有关。我用一根筷子易折断，一把筷子难以折断的简单，培养孩子的集体凝聚力。本学期分别举行的四次，我们班拿了三个一等奖，一个二等奖，这样的成绩不能不说这是大家的成果，单靠一的成绩是不能取得这样的好成绩的，从中让学生懂得合作的;让他们一起打扫卫生，尝到的快乐;让他们听同学讲故事、唱歌、，去发现别人的美，产生学习的动力，渐渐明白：集体是有你、有我、有他所组成的。我们作为三(1)班的一员，要互相关心，互相，互相进取。

总之，班主任应将创造教育贯穿于工作的始终，营造一个良好的创造教育的氛围，使创造教育之绚丽绽放。

**小学班主任德育工作总结篇七**

创造教育与传统教育不同之一在于教育目标的不同。小学思品课是让小学生比较系统地进行共产主义思想品德教育的一门课程。

本学科以\"五爱\"为基本内容，着重培养道德情感，提高学生的道德认识，指导行为，使学生初步具有分辨是非的能力。较之以传统的思品教育来说，\"以情明理，情理交融，注重能力\"这本身就突出了思品课教学既重视知识积累，强调知识结构，还体现了其强调培养能力、强调教师要重视据大纲要求，扣教材本身，从思品教育的整体性、阶段性等多角度全面统一考虑教学目标，从而在思品教学中实施创造教育。

例如：低段教材《今日事今日毕》要重视启发学生从生动形象、图文并茂的动物们在山羊老师处学习的不同态度及结果的故事中懂得今天的事今做的道理，从而养成按时完成作业的习惯。中段《什么是勇敢》要透过文字、结合图画的理解，教会学生分析懂得勇敢与逞强的区别，激励学生向真正的勇敢的人学习。高段《给小燕的回信》则应让学生在古今中外众多感人至深的尊师故事中去体验，激发情感的共鸣，从而深切体会到老师的崇高而伟大，他们应受到全社会的尊重。由于教师在教学中重视制订好每一课的教学目标，学生\"五爱\"的思想情感和小主人的责任感得以激发，学生乐于学习这门课程，体现了学生变机械接受、机械模仿式的学习为接受与发现有机统一的创造性的学习。

第多斯惠说过：一个不好的教师是奉送真理，而一个好的教师则是教人发现真理。创造教育与传统教育的不同之一还表现在教学原则、教学方法的不同之上。实践证明：树立全面的教学任务观，渗透创造教育的精神，深教学活动结构的改革和教法改革，是培养小学生创造志趣和能力的主渠道。

1、精心设计课堂教学环节。

一堂课总离不开开课、行课、结束三大环节。结合思品课明理、激情、导行的要求，我通常在思品课中安排新课引入、学文明理、指导行为、总结谈话四大环节。在教学中又注意了在课堂教学环节设置中激情激趣，以情明理，情理交融，水到渠成，指导行为，从而形成自己的教学风格。

具体地说，即是：

a：以景入情，引入课堂。

b：以情载理，情理交融。

思品课本身感情色彩重，只有充分挖掘教材的情感因素，促进学生情感内化，才能使其真正明理、导行、启迪良知。教学中我总是注意把握好\"学文明理\"这一重头戏，以激情作为载体，紧扣教材，突出学科性，讲究准确性，力求趣味性，注重实效性，丝丝如扣进行分析，以情载理，情理交融。提高教学质量。例如《不隐瞒错误》一课中，对于李芳错误这一部分，我紧紧抓住其心情变化为线索，带领学生分析理清了他犯错误的思想基础，紧接着扣住李芳的内心活动要学生设身处地体验李芳的内心情感及思想活动，最后泻染李芳承认错误后受到大家的赞扬的情景。学生边分析、边体会，最终发出了\"承认错误是一件了不起的光彩的事\"的结论，真可谓水到渠成，至今还今学生记忆犹新。

c：以情导行，深化情感。

了考虑课堂情感的延续处，感情的内化对学生进行自我教育不容忽视。因此，我总是顺势而为，重视导行与学文的有机衔接，充分重视每个具体事例（包括想和做练习）的\'情景性，层次性以及与学生生活的联系来调动学生情感，重视激发学生思维的火花，让学生置身于情景中去思考、解决问题并形成能力。例如《在不隐瞒错误》教学中，学生对正确对待自己的错误有一定认识后，我考虑补充了如何对待同学错误的练习，同样把它设置在文中李芳同的班上，利用前面铺垫的情感因素，使学生全面掌握了怎样才能做到不隐瞒错误这一正确观点。

d：表达激励，结束全文。

对全文的总结既是一堂完整好课的需要，更是思品课学生道德观念确认的需要。\"化龙点睛\"的结束语不仅能深化学生的认识，而且能因势利导，表达教师的激励、期待和良好祝愿，它同时是指导行为的有效方式。在《讲信用》一文结束时，我回扣开题，让学生再资助分析故事大王的错误，概述巩固了观点，提出希望。我的结束是这样的：

生：好！

师：你们答应老师就该怎样做？

生：讲信用！（指：课题板书）

师：好！老师相信你们。

三言二语，言简意咳，既是希望，更是对学生的鼓励和信任。\"激励是创造的灵魂\"，这样的课堂结束语才具有其深层次的力度。

2、重视发散思维的训练。

3、为学生提供\"创造大舞台\"。

善于发掘环境中的有利因素，不断取得最进的支撑点，是创造活动取得成功的艺术。和谐、宽松、信息畅通、恰如其分的奖励，尤其是富于挑战的环境，对创造最为有利。基于这样的考虑，结合我校中高段学生的实际能力，在教学中，我注意把导行这一环节作为学生喜欢的\"辩析讨论会\"的形式出现，一改过去教师把持课堂为学生积极参与组织课堂。

由\"小主持人\"带领同学们运用观点、分析解决问题，形成能力。而作为小主持人，本身的荣誉、锻炼的机会、竞争的动力，都促使学生尽其所能，在教师的点拨下完成课堂教学任务。特别是讨论会中的\"创造天地栏目\"，学生自由地通过朗诵、表演、讨论等形式展示自己对本课观点的理解和运用。实践证明，这是必要的，且是可行的，真可谓一举多得，在思品课创造教育的实施上迈出了勇敢的一步。

**小学班主任德育工作总结篇八**

一、创建和谐、积极向上的班风。

一个班级的班风如何，直接影响着这个班级的各方面工作，影响着学生的品格形成。我深知班风的重要性，所以这学期以来，我就教育学生要爱学校，爱班级。在平常的工作生活中，我时刻注意培养学生的集体荣誉感，每当班级在学习上取得了好成绩，我就鼓励他们，表扬他们，和他们一起庆贺。当班级出现问题，学生犯了错误，我就和他们一起分析原因，找不足，一起加油，争取下次赶上来。在长期这样的氛围中，学生们有了非常强烈的集体荣誉感，班级整体风气积极向上，充满了活力。

二、借助学科教学这一阵地对学生进行潜移默化的品德教育，提高了学生的综合品德素质。

小学教育主要是养成教育，一个人能否养成良好的行为习惯和高尚的思想品德，关键在于小学阶段的教育，特别是低段的教育。学生良好的思想行为不是一朝一夕形成的，而是通过每一件事，每一项活动，每一节课，长期熏陶才能形成。一学期来，我着重抓日常行为规范的养成教育。我以课堂生活为主体，以常规训练为主线，加强了学生课堂纪律、常规、礼貌、卫生和劳动等几方面的教育。培养学生对学习的责任感和自学、自理、自控的能力，使课堂教学中师生和谐统一地完成各项教学任务。

三、用爱搭建我与学生间的桥梁。

1、爱就是了解。了解学生从了解学生家庭开始。父母的年龄、职业、家庭住址、生活状况，做到了如指掌。接着就要了解孩子的兴趣、爱好、特点，他们有什么毛病，需不需要照顾；了解孩子上一学年的教育情况，以便因材施教。

2、爱就是关怀。冬季来临每天我都要数次询问学生的身体状况，强调学生多穿衣服，注意保暖。有学生生病，立刻给家长打电话。我们班的普天辉同学因父母闹离婚，母亲已外出打工，只剩父亲一人在家，又要忙农活，又得照顾孩子，导致普天辉有时回到家饭没有吃的，衣服没有人换洗。我们知道后多次到他家进行家访，罗进丽老师还让其丈夫让初中的学生捐些衣物给他。

3、爱就是尊重。尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格，只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。在平常的工作中，我与学生像朋友般相处，遇到事情都与他们商量，与他们讲道理，请他们帮我做事情我会说谢谢，当我做错了事情会向他们道歉。在长久的这种交往中，孩子们喜欢我，愿意和我说心里话，有了事情会大胆发表自己的看法，做事有主见。我的教桌上经常会有一个冰糖橙、一颗水果糖、一个香蕉……每当看到这些小礼物时，我明白了那是学生爱老师的表现。

4、爱就是责任。教师的责任不仅在于教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能，及做人的基本行为准则。低年级的学生，不知天高地厚，只会随心所欲地玩闹。我先用各种儿歌进行常规的教育，不仅使他们了解了一日常规，而且，对他们也有提醒的作用。并且不失时机地抓住一切可以利用的机会进行常规教育，如：班会上、晨会上，我让他们时刻有常规意识。但这是远远不够的，他们的自觉性不强，还需要时刻不放松地“看”。做操时，我先站到队伍后面，站在那儿，有时还跟他们一起做操并目视他们动作，还要不时地提醒，某某站整齐点，某某手伸直点。这样的话不知说了多少。就这样，渐渐地做操时，我不再用时时地去看着了，队伍也站得整整齐齐了。我去玉溪培训了15天，我班的孩子都能按我事先安排的任务认认真真，自觉的去完成学习作任务。我回来后，其他教师都跟我们说：“二年级这个班学风老实好了。”

四、加强了班级安全教育。

本学期中，抓住当前不安全因素，如：交通安全、溺水、对学生的安全教育工作做到长抓不懈。力争让每一位学生都能从小有较强的自理能力，使每一位学生都能“高高兴兴上学来，平平安安回家去”。半年来，在全班师生的共同努力下，没有发生任何安全事故。

五、重视与家长的联系，双向管好孩子。

孩子的进步，集体的成长，离不开教师，也离不开家长。为了更好地全面了解学生情况，我通过多种形式与家长建立密切联系，进行友好交往。本学期以碰头会面、电话联系等形式进行家访，并在11月25日召开家长会。向家长介绍一些教育孩子的方法、经验，通过这些工作，使很多家长重视了子女的教育，改进了对子女的教育方法，增强了做家长的责任感，收到了较好的效果。特别是我们班孙宇桐同学成绩在20分左右，但每个星期的家庭作业，家长都能按要求辅导好他，成绩不好，但家庭作业是做得最好的。家长和孩子有了读书的这份热情，我想他的成绩是会有一点进步的。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn