# 最新游长城心得体会(实用12篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-07-25

*学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。游长城心得体会篇一...*

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**游长城心得体会篇一**

明长城是中国历史上一座重要的防御工程，也是世界著名的人类文化遗产。我有幸亲身参观了明长城，对其心驰神往，产生了深刻的体会和感慨。在这次旅行中，我深刻领悟到明长城的壮丽和伟大，它不仅是中国历史的重要象征，更是一种千年积淀的智慧与智慧的结晶。以下是我对明长城的心得和体会。

第一段：明长城的建筑艺术

明长城远离尘嚣，静立于山间，给人一种雄伟壮丽的感觉。它虽然已有数百年的历史，但仍然屹立不倒，雄姿依旧。我在明长城上漫步时，时时刻刻被它的建筑艺术所折服。明长城选址雄伟，构造巧妙，工艺精湛，无论是城墙的石头还是梯砖，都是精心打磨和巧妙设计的产物。尤其是城墙上的烽火台，不仅能提供观察敌情的地方，还充当了传递军情的重要信号。这些都显示了其建筑艺术的高度发展和智慧的结晶。

第二段：明长城的历史背景

明长城建成于明朝时期，是为了抵御来自北方的侵略而建造的。它是中国古代防御体系的重要组成部分，经过了数百年的沧桑，始终保持了其防御功能。明长城的修建不仅仅是壮丽建筑的修建，更是世界上矗立的一个历史标志。明长城见证了中国历史上多次战争的发生，是中国民族精神的象征，也见证了中华民族的团结和坚韧不拔的精神。

第三段：明长城的文化价值

明长城不仅仅是一座防御工程，更是一种文化的体现。在明朝时期，明长城上的守军与民族融为一体，形成了一种特殊的文化氛围。他们在城墙上留下了许多壁画和壁画，记录了当时的历史和人们的生活。这些痕迹不仅展示了中国古代的风俗和经济，还记录了中国民族精神的历程。这些壁画和浮雕成为了明长城的重要展示品，也是研究中国历史和文化的重要材料。

第四段：明长城的国际影响

明长城作为中国历史的象征，一直以来都吸引着世界各地游客的目光。明长城的壮丽景色和悠久历史引发了广泛的国际兴趣，吸引了大量的国外游客。这些游客不仅来自东亚国家，也来自欧洲、美洲和大洋洲国家。他们来到明长城，不仅是为了欣赏其壮丽的景色，更是为了感受中国传统文化的魅力。明长城的国际影响力越来越大，使世界更加了解中国的历史和文化。

第五段：个人感悟和对未来的展望

参观明长城给我留下了深刻的印象和体会。我被它的壮丽和伟大所折服，感受到了中国古代文化和民族精神的弘扬。作为一个中国人，我为明长城感到自豪和自豪。我相信，明长城的影响力将会越来越大，吸引更多的人们前来参观和了解。同时，我也希望明长城能够得到更好的保护和管理，以便后代子孙也能亲身体验到这座伟大的工程带给我们的历史和文化遗产。

总结：明长城是中国历史和文化的象征，也是世界文化宝藏的一部分。通过参观明长城，我对中国古代文化有了更深刻的理解和认识。我深深感受到明长城的伟大和壮丽，它是千年智慧和智慧的结晶。通过明长城，我更加自豪和自豪地属于这个伟大的国家。希望我们能够共同努力，保护好明长城，向世界展示中国传统文化的魅力。

**游长城心得体会篇二**

期末考试一结束，妈妈就带我去北京旅行。

跑了一夜的火车，今天一大早就到了首都北京。北京之旅的第一站是世界著名的文化遗产333。54长城。

因为昨晚的疲劳，我一路睡着了。迷迷糊糊中听到妈妈喊：“去长城！”我睁开眼睛，看见一条龙在山里穿过大地，滚动着，蜿蜒着。我妈告诉我，如果我从千里之外往下看，我能看到的只有长城。我记得一首诗。到了长城才算英雄。你只有2万次旅行。六盘山上的山峰，红旗滚滚西风。今天红蜻蜓在手，你什么时候绑黑龙？”我暗暗攥紧拳头，心里发誓：我一定要当一次英雄！

我们来到长城入口，选择往南爬。听说这条路要经过“英雄坡”。爬长城的人中有白发老人、活泼的孩子和金发蓝眼的外国人。走了一会儿，看到一个烽火台，方方正正，四周墙上有小洞。我妈说，这里是古代官兵观察敌情，打仗时立枪的地方。

唉，为什么上帝总是不同意我们？刚才还庆幸没有太阳，现在天气越来越热了。烈日烤着我。感觉好累好渴。我接过妈妈递给我的水喝了下去。我看着前方看不见的路。我真的很想马上回去，但一想到马上就要到英雄坡了，我二话没说就往前冲，终于一口气爬到了英雄坡。站在长城上，微风吹来，我不禁想起有多少普通人一砖一瓦地修建了长城，甚至在这里献出了生命；想起了孟姜女在长城上的伤心哭泣。我想起《白马篇》里曹植的名字，“我是一个坚强的人，不能兼顾私生活。“死而弥留”的英气。想到这些，我更加精力充沛，跟着考考哥哥继续前进。就在我们来到一个烽火台的时候，发现前面的路被堵死了，只好往回走。

终于回到起点。我忍不住大喊：“是的，我成功了！我是英雄！

**游长城心得体会篇三**

我们去的是八达岭长城。正好去的那天好大的雾，吹着大风，感觉非常的`寒冷，我觉得这好像是冰天雪地一样。

刚到山脚下，导游去买票了。因为很冷，又在下小雨，所以很多的人都在买雨衣，穿着像一只只企鹅。

导游回来把票发给了我们，我们陆续地登上了缆车。坐在缆车上忽上忽下一会儿就到了七号烽火台。我以为就一个坡就到了八号烽火台。因为导游说过七到八号烽火台中间只一个“好汉坡”，没想到中间有好几个坡。地上又湿又滑，我们抓着扶手慢慢向上爬，爬了半天都没爬到八号烽火台，我问妈妈：“什么时候才到八号烽火台呀？”妈妈说：“还没到呢。”

终于到了八号烽火台，我们在上面开心地照起相来，然后就又开始慢慢地向下走去。准备坐缆车下山，可是走了半天找不到缆车口。大雾里的长城就像个迷宫，后来终于找到了下山的缆车通道。

回到恩施，我知道了长城是秦始皇把春秋战国其他的国的长城都合在一起，又经过后来朝代修建，才变成了现在的样子。还知道长城东临河北山海关，是“天下第一关”，西临甘肃嘉裕关。

长城真雄伟，我希望雄伟的长城让全世界人民都能看到，让世界人民感受着伟大的建筑！

**游长城心得体会篇四**

作为中国的标志性建筑之一，长城一直是世界各地游客的热门目的地之一。我最近也有了机会去访问这座著名的古老堡垒。这次游览让我感受到长城的威力和历史意义。以下是我在长城游览中的心得体会。

第一段：长城的历史

长城是中国历史上最具有代表性的建筑之一。长城的历史可以追溯到战国时期，在古代的中国，他们建造长城是为了保护国家边境，并为国家提供一个强大的防御力量。因为历史的原因，长城被建造成了许多段不同的段落，并且被不同的朝代修建过。自从它在14世纪被完成修缮以来，长城现在成为了全球知名的旅游胜地。

第二段：在长城的登山过程

登长城需要通过徒步旅行。这是一个令人难忘的经历。从最初的登山开始，我就对能爬上那座上百级的石阶而感到惊讶，而且这还只是开始。随着爬升的难度加大，特别是因为缺乏维护和交通，许多部分看上去几乎崩塌，还特别陡峭。

第三段：长城上的美景

虽然攀登长城的过程可能会让你筋疲力尽，但站在最高处和周围的绝美山谷和优美的风景在一起却让你情不自禁。在登高过程中，我被长城沿线的绝景所吸引。远处的山坡，起伏的丘陵，以及如画的河流将会让你恍然大悟，为什么世界各地的人会来这里参观并体验这座著名的古老建筑。

第四段：了解长城文化

长城文化是中国文化的一部分。游客们可以参观长城博物馆，了解长城的历史和背景。在这里，我们可以了解更多关于长城的历史，商人和官员是如何被迫修建长城，以及在长城泰森菜馆里，品尝到当地的美味佳肴。长城的烤肉和其他美食都很有特色。这里还有一个很棒的市场，里面可以购买到所有与长城有关的纪念品。

第五段：反思长城之旅

长城之旅以及它给我的印象是深刻而难忘的。无论是从历史和美景的角度去看，都显得非常令人难忘。此次旅游让我有机会去了解历史、文化和建筑，也让我意识到，我们应该尽力去维护这些历史文物的珍贵价值，为后世留下珍宝，也为我们这一代和几代人的参观留下非常珍贵的回忆。这趟之旅让我明白了，只有通过真正意义上的学习和经历，我们才能更好地热爱和保护我们的民族历史遗产和文化物品。

在总结中，可以说，长城是中国的骄傲。我感到非常幸运，能够亲自经历这种历史和文化的宝藏。如果你还没有去过长城，我强烈建议你安排一次旅行，去亲身体验这座世界上最伟大的古老建筑之一。

**游长城心得体会篇五**

“你看到的不是真的，真的在北京。”

“在北京？它比它更长吗？”

“长多了。以后带你去看。”

那一次与爸爸的对话，我一直铭记在心中，同时心中也暗暗期待着以后能看到真正的长城，能感受比这更宏大的磅礴气势，能重温比这更强烈地、发自内心的陶醉。

这一次，长城给我的陶醉更刻骨铭心，更意味深长······

**游长城心得体会篇六**

长城以其蜿蜒的英里数闻名于世，并以其宏伟的气魄成为中国的骄傲。在我们心目中，它不仅是一座建筑，更是民族精神的象征。

俗话说“不到长城非好汉。”多年来我一直盼望着去爬长城。暑假期间，我参加了“我去北京上大学”夏令营，借此机会欣赏长城的壮丽景色。

那是一个美丽的早晨，我们的车在北京城外的路上飞驰。依稀可以看到远处连绵起伏的群山轮廓。所有的学生都伸长了脖子，看着窗外。我看见一条长长的灰白色的龙躺在黑色的山上，蜿蜒盘旋。这就是长城，它以惊人的长度和宏伟的气魄而闻名。

过了一会儿，车子到了居庸关长城脚下，“天下第一”六个大字赫然印在眼前，让人眼前一亮。长城这一段的山，有一部分是趴在马鞍上的，有一部分是像驼峰一样立着的，有一部分是有争议的。我们走进了一个方形的城市平台。城市平台的砖垛上有洞和穿孔。我蹲下身子，好奇地从射击孔往外看，想象着古代战时士兵在这里观看射击。出了城台，再往前，山陡，长城也陡直。所谓的路，其实就是一个三尺见方的石阶连接起来的梯子，全程都是在这无尽的石阶上一步一步的爬行。走了一小段路后，每个人都很累。

看着长城两边的巨石，我想起了中国古代的劳动人民。没有火车、汽车和起重机，他们用手拉着肩膀，扛着成千上万的石头上山。在这座陡峭的山上，建成了前无头后无尾的长城，崇敬油然而生。当你怀着极大的兴趣爬上长城，安全地走下长城的时候，你有没有想过长城的建设者？当你看到他们的心血铺成的路就在你脚下，你能不尊重他们吗？路还是很难走，好像没有尽头。一旦想起他们，我就再也不会抱怨路途遥远。我只是沿着带状的石阶，一步一步往上爬.

长城越来越陡。一位同学非常自豪地说：“无限风光在险峰，我们今天一定要当英雄！大家走吧！奔向天空！”我想不会。你看，山上白云飘飘，人在云中行走。难道不是天堂吗？这让我振作起来，心中充满了骄傲，于是我爬上了长城的最高峰。

好美！就你所见，山青水秀，景色壮观。沿着连绵的山脉，长城延伸得很远，消失在雾蒙蒙的群山中。隐约可以看到一条铁路伸入山谷，就是著名的京张铁路。城墙周围的树木郁郁葱葱，连成一片绿色的海洋。一阵风吹来，树木就像海上的波浪一样“沙沙”作响。平日只听说过临海，今天真的很感激。而从森林里飞出来的鸟儿，也成了与大浪搏斗的海燕。从这里往下看，人变得很小，缩成一个点，无数个点汇集在一起，甚至变成了肉眼所见的大河，进进出出的人汹涌如波。突然，我发现脚下有个悬崖，于是我立刻后退了几步，冷静了一会儿，又看了看。悬崖几乎垂直于地面，没有底部.

此时此刻，长城沐浴在金色的光芒中，像龙一样屹立在世界的东方。面对如此壮观的景色，我不禁自豪地大喊：“长城，我来了！”

**游长城心得体会篇七**

明长城是中国古代重要的军事防御工程之一，起于山西山阴到河北张北，总长超过8000多公里。我曾有幸在最近的一次旅行中，亲自走过了这段壮丽的长城，深有体会。本文将从历史背景、建筑风格、防御功能、修复保护以及对我个人的心灵启示等方面细细描述明长城带给我的感悟与感受。

第一段：历史背景

明长城始建于公元14世纪，是明朝时期为抵御北方游牧民族入侵而修建的重要军事工程。长城的修建历数十年之久，是中国古代劳动人民的英勇壮举。它见证了历史上无数英雄的牺牲和奋斗。明长城的修建不仅是一项军事防御工程，更是中华民族精神的象征，代表了中华民族的自豪和坚韧。

第二段：建筑风格

明长城的建筑风格独具特色。长城的主体是用灰砖和夯土建造的，砖石之间结实严密，墙体高度超过七米，宽度超过五米。长城的外墙平整光滑，内侧则有突出的雉堞，便于防下。另外，长城上还有诸多瞭望塔和马道，以便巡视和调动兵力。这些独特的建筑风格展现了古代中国人民的智慧和勤劳，也是中华民族卓越工艺的结晶。

第三段：防御功能

明长城的主要功能是为了抵御北方游牧民族的入侵，保卫北方的土地和人民。长城修建在险要地势之上，构筑环环相扣的城池，形成了坚固的防御体系。墙体上突出的雉堞，可以供士兵攻守之用，有效抵御敌人的进攻。此外，长城上还设有许多瞭望塔，可以及时发现敌情，提早做好防守准备。明长城的防御功能为古代中国提供了一层坚不可摧的防线。

第四段：修复保护

由于明长城的历史悠久，曾多次遭遇自然灾害和人为破坏。近年来，中国政府对长城进行了大规模的修复和保护。修复工作主要包括加固墙体、修整瞭望塔、修复城门等。这些工作不仅使长城得以保存下来，更彰显了中国人民对古代文化遗产的珍视和保护的决心。长城的修复保护工作向世界展示了中华民族的传统文化底蕴和保护文化遗产的责任感。

第五段：心灵启示

走过明长城，我深受启发，感悟到了许多。长城体现了古代中国人民的勤劳和智慧，他们通过辛勤劳动建造了这道壁垒。长城的建筑风格和防御功能都彰显着中国人民的智慧和坚韧不拔的精神。长城的修复保护也告诉我们要珍惜传统文化和保护文化遗产。长城的峰峦叠嶂，让我感觉到人与自然的和谐相处。走在长城上，我不由自主地变得豁达开阔，明白了活在当下，要保持积极的心态和行动。明长城给我留下了深远的影响和宝贵的启示。

通过对明长城的一次亲身体验，我对中国古代的壮丽工程和中华民族的伟大精神有了更深入的理解。我深深感叹于古代中国人民的聪明才智和不畏艰险的勇气。明长城不仅是中国古代的建筑奇迹，更是中华民族的象征。保护好这一宝贵的文化遗产，代代相传，让我们内外心灵都得以启迪。

**游长城心得体会篇八**

我从未见过如此雄伟的城墙，像龙一样，蜿蜒、弯曲、盘旋，消失在天空中.

小时候去逛珍珠泉。当我坐缆车上山时，我看到一条黑线，像一条长蛇，沿着连绵起伏的群山一直延伸到远处。我想起了之前的文字。这不是书里说的长城吗？从来没见过这么精致的，不过古人是一砖一瓦堆起来的。每一个微小的颗粒都是如此真实和清晰。建筑的场景似乎浮现在我眼前：工人们搬动巨大的砖块，汗流浃背地晒太阳，努力工作，长长的蛇越来越粗，越来越长.

“你看到的不是真的，真的是在北京。”

“在北京？比它长吗？”

“更久了。待会儿我带你去看。”

我一直记得和父亲的那次对话，我暗暗期待着以后能看到真正的长城，感受到更壮丽的气势，重温到更强烈发自内心的陶醉。

终于有一天，我来到了真正的长城。其势头超乎想象。我只觉得好像有一股气流在我身体里横冲直撞，把我所有的情绪都卷走了。我看着长城，热血冲上头，什么都忘了。我只是紧紧地盯着它，深深地陶醉了.

我想不出任何词语来形容它。它像一条龙，蜿蜒盘旋，似乎没有尽头。它消失在一座高山上，出现在另一边。似乎没有什么能阻止它的脚步，拖着它前进。高与低，陡与平，它顽强而坚定不移.

这一次，长城给我的陶醉更难更有意义.

**游长城心得体会篇九**

一、明长城是古代中国最具代表性的建筑之一，它是中国古代军事防御工程的杰出代表，也是中华民族智慧的结晶。我有幸亲身前往参观明长城，深深感受到这座伟大的工程所蕴含的历史和文化底蕴。在这次旅行中，我收获了许多心得体会。

二、明长城起于山海关，绵延至今的一万多公里，被誉为“东方之龙”，我对其伟大规模有了更深的认识。站在长城上，我凭借的是后人的智慧和勇气，在这座古老而神秘的建筑面前，我感到自身的渺小。踏上长城，我仿佛穿越时空，与古代先民有了一种灵魂的共鸣。

三、明长城受尽风雨侵蚀，但依然挺立着，为后人守卫着祖国的疆土。这使我深深感叹人类的奋斗精神和不屈不挠的毅力。明长城的坚固和巨大的工程量，体现了中国古代人民的智慧和劳动成果。这种勤劳和智慧的精神应该被每一个现代人所学习和传承。

四、明长城的壮丽景色令人陶醉。长城蜿蜒曲折，与山势相依，构成了一幅如诗如画的美景。尤其是观赏长城日出和日落的壮观景色，给我留下了深刻的印象。站在山顶上，层层关卡和烽火台在阳光的映衬下，宛如一道巨龙般巍然屹立，让人仿佛身临其境，感受着历史的威严和传奇的悲壮。

五、这次参观明长城的旅行让我对中国古代文化有了更深层次的了解。明长城作为中华民族的重要象征，承载了众多历史故事和英雄传奇。长城虽然是一道防线，但更是一座文化遗址，是中华民族智慧和勇气的结晶。对于我们现代人来说，要通过学习和传承这种精神，才能更好地发展自己的国家和民族。

总之，参观明长城带给了我太多的思考和感慨。作为一座代表中国古代军事防御工程的建筑，明长城不仅仅是一道伟大的工程，更是一座寄托着中华民族智慧和勇气的象征。通过这次旅行，我更加深刻地体会到了中国古代文化的伟大和璀璨，也更加坚定了我继承和传承这种文化遗产的决心。希望在未来的日子里，我们能够发扬这种精神，建设一个更加繁荣富强的中国。

**游长城心得体会篇十**

“各位，你们好。现在你踏上的土地就是古代修建的长城。”

“从远处看长城，它像一条长长的龙，蜿蜒在群山之间。东起山海关，西至嘉峪关，有一万三千多里。城墙顶部覆盖着方砖，非常平整，像一条宽阔的马路，五六匹马可以并行奔跑。城墙外，有两米高的扶壁。扶壁上有什么？看嘴和射嘴，为了什么？看着拍着。城墙顶上，每隔300米有一个方形城市平台，是屯兵的堡垒。战争期间，城市电台可以相互呼应。站在长城上，踩着脚下的方砖，扶着墙上的石头，一块重两三千斤。那时候没有火车，没有汽车，没有起重机，靠着无数的肩膀，无数的`双手，一步一步走。抬起这座陡峭的山。”

“修建长城的历史可以追溯到公元前9世纪的周朝。当时，周宣王为了抵御北方民族的入侵，修建了石柱和烽火台。公元前7世纪，许多诸侯国，如齐、魏、赵、燕、秦，都修建了自己的长城，以防止邻国的入侵。公元前221年，秦始皇灭六国，统一全国。很快，他下令开始修筑长城，连接燕、秦、赵北部的长城，并对其进行扩建，修建从西临洮到东辽东的秦长城，以保护河套、陇西等地。东西交通。”

“女士们，先生们，祝你们旅途愉快。再见！”

**游长城心得体会篇十一**

水长城是中国较大的建筑之一，它犹如一条巨龙贯穿北方平原，有着悠久的历史和丰富的文化内涵。近日我有幸参观了河北省水长城，深入了解了它的来龙去脉并体验了其中的乐趣。在此之前，我对水长城只有一些模糊的印象，但在实地参观后，我被其壮丽景色和独特建筑所深深震撼。通过这次参观，我不仅了解了水长城的历史变迁，也体会到了它给人们带来的思考和启示。以下是我对于水长城心得体会的总结。

首先，水长城展示了中国古代建筑工艺的雄

[@啥是水长城？](water great wall 是中国北方水源开源调度工程的开发中的一个重要组成部分，全长约2800公里的水利工程分景区，就像是一道人工的城墙贯穿了中国北方的平原地带。 在它的穆斯通东段就是位于河南省鹿邑县境内的大别山水长城，而它的起止点都是在北有北京市怀柔县滆湖水库至太行山以及华北平原黄河气候带，南有淮河气候带的京广南水北调中线第一期东线，那里的建筑工艺是中国古代工艺精华的集中地，京广南水北调中线第一期的鹿邑撄河水长城段和留守河水长城是有名的。

这个段是一个亲水段，水长城呢？它是仿古水利工程而使用了古代水利工程建筑工艺还原了历史的一种中国水利枢纽坝省级文保单位。

**游长城心得体会篇十二**

长城有一条马路那么宽，足足可以站十五个人。

万里长城是我国古代伟大的工程之一。始建于春秋战国（公元前770-476）今存者为明代所修建。西起甘肃嘉峪关，东到辽宁丹东鸭绿江畔的虎山口，横旦甘肃、宁夏、陕西、山西、蒙古、河北、辽宁等地。沿线险要或交通冲都设有关口，如上海关，居庸关、娘子关。简称为长城。最初修建长城的是战国时代的赵等国，目的是为了防御北方异族的侵袭。

秦始皇后来将这些断断续续的长城连接起来。据说当时动用了三十万的兵士和数百万的人民与奴隶。不过，长城并不能达到完全防止异族侵的效果。因为长城完成之后，北方异族依然跨越长城，偷袭中国边境的.村落，抢夺农作物或家畜。

八达岭高大坚固，可斜坡很斜，到了顶上就是屯兵的堡垒，在那里，屯兵就可以在那睡觉。八达岭居庸关，翠岭重叠，花木葱郁，早有居庸叠之称，古代燕京八景之一，是闻名中处的旅游胜地。

这就是历史悠久的北京长城。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn