# 2024年幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记(实用12篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-07-15

*作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记篇一1.能两手较协调地揉搓...*

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记篇一**

1.能两手较协调地揉搓卷橡皮泥，尝试制作不同形状的棒棒糖。

2.愿意与同伴分享成功的喜悦，萌发对泥工的兴趣。

活动准备：幻灯片、橡皮泥、吸管、泥工板、泡沫板、音乐

一、情境导入，激发幼儿兴趣

小兔棒棒糖店就要开张了，可是还少了一些棒棒糖，眼看时间就要来不及了，哎，这可怎么办呢！咦，小朋友们我们一起来帮帮它吧！

二、制作棒棒糖，尝试制作不同形状的棒棒糖。

2.哇，这个蜗牛形状的棒棒糖看起来真好吃啊！我想来做一做！你们觉得应该怎么做呢？

3.拿一半橡皮泥，两手一起揉一揉、搓一搓，轻轻的搓成一个长条，然后像蜗牛一样卷起来，这样上半部分就做好啦！再给它按一个小棒子，哇这样就做好啦！你们来闻一闻，看看香不香。

5、幼儿进行操作，教师进行个别指导。（音乐）

三、小小棒棒糖展览会。

1.（音乐停止）棒棒糖店要开张啦！小朋友们把做好的棒棒糖插到展示台上来哦。

2.棒棒糖做的真漂亮真好吃啊！小兔看了可高兴了，一直夸小三班小朋友的小手真能干，相信这些棒棒糖一定很快就能卖光！

**幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记篇二**

1、对红、黄、蓝、绿4种颜色的认识。

2、培养幼儿动手操作和参与活动的兴趣。

3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、培养幼儿的欣赏能力。

房子、胶水、红、黄、蓝、绿4种不同颜色的门和窗若干。

1、带幼儿到颜色王国去玩玩。

（1）讲故事，让幼儿初步感知4种不同颜色。

（2）进一步认识4种不同的颜色。

2、游戏：找朋友。

（1）介绍游戏规则。

（2）让幼儿为颜色宝宝找朋友。

3、幼儿操作活动：颜色匹配

（1）为房子装上相同的颜色的门和窗。

（2）幼儿活动讲评。

4、为教室外面的颜色宝宝找家，结束活动。

**幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记篇三**

1．学习画横线、竖线的技能。

2．要求大胆作画，均匀地涂色。

3．感受美好事物带给自己的乐趣。

1．白色\"衣服\"幼儿人手1张。

2．格子衣服若干，提供幼儿观赏。

3．服装店一个。

一．谈话导入，引起兴趣。

1、今天老师发现xx小朋友穿的衣服又整洁又干净，那你愿意为大家来介绍介绍你穿的衣服呢？（我今天穿了一件x颜色的衣服，衣服上有…….）

2、让幼儿说说自己的衣服。

二．欣赏格子衣服

1、今天老师带来一件很特别的衣服，让幼儿欣赏格子衣服。

2、你们发现这件衣服特别在什么地方吗？

小结：原来这件衣服是一格一格的，我们叫它格子衣，格子衣服真漂亮。

三．示范讲解，学会操作。

1、我想当一名设计师，自己来设计格子衣服。我先在衣服上从左到右画出一条条横线，再从上到下画出一条条竖线，这样格子衣服就画好了。为了使衣服更加漂亮，我还可以在格子里涂上颜色。

2、讲解要求：我们在画格子的时候要把一条条的\'线画的直直的，这样看起来更好看一些。

四．幼儿操作，教师指导。

1、那老师给你们也准备了一张没有图案的衣服，一会就请你们大显身手，设计出漂亮的格子衣吧！

2、幼儿操作，教师巡回指导。（对能力较强的幼儿教师可启发他们运用各种颜色涂色作画，对能力较弱的幼儿，教师鼓励他们大胆作画，并帮助他们完成。

五．展示作品，评价交流。

1、小朋友你的衣服设计好了吗？现在让它挂在我的服装店里吧！

2、服装店里的格子衣可真多，我们一起来看看谁的衣服最漂亮。

**幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记篇四**

活动目标：

1.尝试在父母的助下用对边、对角折的方法折叠一顶简单的帽子。

2.尝试用多种材料装饰\"帽子\"，练习粘贴到技能。

3.体验装饰的乐趣，锻炼小手的灵活性。

活动准备：

知识经验准备：事先观察过各种各样的帽子。

物质经验准备：a3纸张人手一份;彩纸、皱纹纸若干;双面胶、剪刀、小箩筐等;音乐。

活动过程：

一、游戏激趣，导入课题。

1.带领幼儿跟着音乐，开着汽车去郊游，进入活动室。

3.师：今天我们就一起动手制作一顶漂亮的帽子吧。

二、教师示范，激发折叠帽子的兴趣。

1.讲解折叠帽子的过程：将长方形纸沿短边对着;顶部两角往中心折;将下边剩余长条往上折，分两次一次折一半;将纸翻转，把长条往上折叠，从中间撑开。

2.请个别幼儿和爸爸或妈妈一起示范如何折叠帽子。

三、示范装饰，激发装饰帽子的兴趣。

1.师：帽子制作好了，想不想让我们的帽子变得更漂亮?

2.教师示范用不同的材料装饰帽子。

四、幼儿操作，教师及父母巡回指导。

教师重点指导有困难的幼儿。

五、作品评价，体验游戏活动的乐趣。

1.展示幼儿制作的帽子，说说你的帽子好看吗?你还喜欢谁的帽子?为什么?

2.幼儿带上帽子，一起参加小熊的化妆舞会。

活动思考：

引导儿童初步学习手工制作的基本规律，体验手工活动的快乐，培养他们对手工活动的兴趣。

**幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记篇五**

设计思路：小班幼儿很喜欢吹泡泡，没事的时候总喜欢在嘴里玩着泡泡沫，但是这是很脏的一个行为,教师说了很久都没有效果；还有个别小朋友把周日买的吹泡泡玩具带到了幼儿园，她们都很感兴趣，还告诉我他们会追着阳光下的彩色泡泡跑来跑去，兴奋的不得了。于是我就抓住了幼儿喜欢吹泡泡的这个兴趣点，何不开展一节吹泡泡的活动。于是，我设计了这节美术活动——泡泡吹画，让幼儿在吹吹、玩玩、画画中体验美术活动的无穷乐趣，以培养幼儿对色彩的感受力。

活动目标：

1．尝试运用吹泡泡的方法作画，体验不同作画方式的乐趣。

2．在活动中培养幼儿良好的绘画卫生习惯。

活动准备：

物质准备：范例；红、黄、绿三种颜料的洗洁精水；吸管；画纸；垫板。

知识准备：已经会用吸管吹泡泡。

活动过程：

一、带幼儿玩接泡泡游戏，引起幼儿兴趣。

（教师吹泡泡吸引幼儿注意力，幼儿主动接泡泡。）

2.教师:刚才你们接住泡泡了吗？泡泡在哪里呀？（引导幼儿说出泡泡不见了）

3.教师:这些美丽的泡泡停留的时间太短了,宝宝的小手碰到就破了,不见了,真可惜。宝宝能想个办法把这美丽的泡泡留住吗？（幼儿讨论，教师肯定幼儿的讨论结果：画下来、拍照…）

二、出示泡泡画范例，引起幼儿作画兴趣

1.师出示范例和作画材料，和幼儿共同讨论怎样吹出彩色的泡泡画。

（引导幼儿说出是用吸管吹出的泡泡画，请幼儿认识作画材料：三种颜色洗洁精水、吸管）

2.教师示范作画步骤：拿相应的吸管轻轻的蘸上颜料——拿平吸管，轻轻的吹出泡泡，并在画纸上留下彩色的泡泡。（配上短小的儿歌：小吸管，喝口水，蘸一蘸，舔一舔，吹一吹，接一接，彩色的泡泡出现了。）

3.请幼儿作画，教师巡回指导。

（1）提醒幼儿用不同的颜色吹出彩色的泡泡。

（2）帮助幼儿掌握吹泡泡的方法。

（3）鼓励幼儿大胆作画，在画纸上吹满泡泡。

（4）提醒幼儿注意卫生，不要把染色的泡泡吸入嘴中。

三、请幼儿欣赏自己的作品，鼓励幼儿发挥想象，说一说吹出的泡泡画像什么？(圆圆的泡泡像气球、像皮球等等)

温馨提示：

本次活动重难点是将吹出的泡泡轻轻地放在画纸上，并留下彩色泡泡。

延伸活动：投放材料于美工区，请幼儿继续创作。

小班生活化美术跟进式活动：美丽热带鱼

版画活动《美丽热带鱼》这是我作为青年教师汇报课中第一次尝试跟进式的课堂。版画作为艺术创作的一种形式，对幼儿的观察力、想象力、表现力都有一定的促进作用，《美丽热带鱼》就是利用了生活中各种材料进行创意拼贴和组合，最终变成各种形态的热带鱼。

跟进王叶芳老师的课堂让我受益匪浅，她的奇思妙想、新颖的活动形式、良好的教态，激起了幼儿浓厚的活动兴趣、操作欲望。整个活动，让孩子们在即时贴上将各种材料摆摆、拼拼、贴贴与老师刷刷、印印的过程中 共同体验制作版画带来的乐趣。

聆听王老师的课，真为王老师的苦思奇想赞，在我看来王老师执教的这堂生活化美术活动已经是一堂非常成功的课堂了，要跟进这一堂课，必须更深入思考，更向原创课者王老师多请教、多探讨、希望在请教、探讨后，能有利思索，自己能多些积累、多份收获、多学习她人的教学方法，提高、改变、突破自己的课堂教学能力。

美术活动中材料的提供与幼儿的制作有着十分密切的关系，材料越丰富，幼儿的发散性思维越好。制作时利用材料的性质特点进行操作，满足幼儿的多种需求，让每个幼儿在活动中都充分发挥自己的独特性，尊重每位幼儿创作方式，充分体现教育的民主性。

在材料准备中，ppt的制作有部分改动，通过创设情境引导幼儿观察、比较，发现大海里的热带鱼可以是各种各样的。我增添了材料瓦楞纸、家中剩余的窗帘边、还有邻居家扔弃的废旧草席，这些都是日常生活中比较多见的物品，希望孩子们变出来的鱼更有“动”感，更生动、活泼。小布块、硬纸也稍有小改动，形状更多、选择更广。

幼儿操作桌上摆放各种材料的筐筐选用了长方形，将一类类操作小材料摆放的整整齐齐让幼儿选择时能一目了然。材料明显改变的是将拓印时用的白卡纸改为泡沫棉，避免白卡纸与即时贴粘在一起不易撕取下。

值得反思的是：幼儿用毛线先变出热带鱼的样子，有个别幼儿需教师在旁鼓励、引导才敢于动手尝试。在我示范讲解变鱼时可以将变鱼身与鱼尾有区分、思路更清晰。幼儿制作好的鱼拓印前让幼儿自我欣赏、拓印后可以集中展示、欣赏，让幼儿有多次成功的体验。

执教跟进式的美术课堂活动让我学习多多、收获多多，希望有多机会向他人学习。

**幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记篇六**

幼儿园小班美术活动教案范文 导读：我根据大家的需要整理了一份关于《幼儿园小班美术活动教案范文》的内容，具体内容：让幼儿多通道欣赏画作，充分感受画作蕴含的大自然和谐之美，感受水墨画的表现手法，师幼合作，用水墨画的方法共同表现《小鸟的天堂》。下面是我分享的幼儿园小班美术活动教案的相关教案，老师们快来看看...让幼儿多通道欣赏画作，充分感受画作蕴含的大自然和谐之美，感受水墨画的表现手法，师幼合作，用水墨画的方法共同表现《小鸟的天堂》。下面是我分享的幼儿园小班美术活动教案的相关教案，老师们快来看看吧!一 《小鸟天堂》 【活动目标】 1、多通道欣赏画作，充分感受画作蕴含的大自然和谐之美。(重点)2、乐意表达对作品的感受和理解。

3、感受水墨画的表现手法，师幼合作，用水墨画的方法共同表现《小鸟的天堂》。(难点)【活动准备】 1、小步舞曲。

2、

教学

挂图：《小鸟天堂》。下载小鸟声音，下载相关视频。

【活动过程】

一、音乐导入，引起兴趣 老师带来的了一段好听的音乐，听听音乐里有谁?(播放音乐)二、出示图片，分层次欣赏作品 找找看，小鸟藏在哪里?(引导幼儿用语言描述)1.感受小鸟的色彩 幼儿自由讲述在哪里找到了小鸟。

师：你怎么会一下子就找到小鸟呢?小鸟的身体上有哪些好看的颜色? 师：画上最多的是什么颜色?(黑、灰)(感受色彩的对比，小鸟的颜色鲜艳、突出)2.感受小鸟的动态 幼儿大胆想象小鸟的活动 师将小鸟局部放大，引导幼儿仔细观察猜测，大胆描述 3.模仿小鸟的动作 4.引导幼儿观察、表现树的不同造型，教师简单分析画家的主要的表现方法。

师：\"小鸟们在哪里唱歌呢?\"\"哪些是画家画的树呢\" 引导观察发现画家用浓淡不一的墨表现树。

师：\"这棵树长得什么样呢?\" 引导幼儿感受画家表现树的丰富姿态，或直或弯，或粗或细，或长或短。

三、

播放视频，感受艺术来源于生活。

1.欣赏视频\"小鸟的天堂\"，感受艺术来源于生活，美丽的树林是鸟儿的天堂。

2.幼儿尝试给画作起名字。

3.教师初步介绍水墨画。

四、幼儿用水墨尝试表现\"树林里的小鸟\" 1.教师用儿歌的形式示范介绍小鸟的画法 2.出示背景 师：\"这片小树林也想听小鸟快乐的歌声，让我们用自己的画笔请小鸟在这里安家吧!\" 3.幼儿小组合作作画，教师巡回指导 提醒幼儿颜料的使用，不混用色彩，可以和同伴交换毛笔。

4.展示幼儿作品，幼儿互相欣赏。

二 美丽的花园 【活动目标】 1.学习用蔬菜拓印小花，用手指拖动画小草的技能。

2.对美术活动感兴趣，感受蔬菜拓印的乐趣。

3.通过拓印发现蔬菜的美丽图案，进一步发现、感受生活中美的事物。

【活动准备】范画一幅、纸盘、水粉颜料、蔬果(藕、青菜梗、芹菜梗、花菜)切面、蝴蝶贴纸、抹布。

【活动重点】用手指拖动画小草，用蔬菜拓印小花，感受蔬菜拓印的乐。

【活动难点】能够将小草、小花布满画面。

【活动过程】 一、出示花园里的花，引起幼儿兴趣。

1.(出示范画)这是一幅秋天里的花园，秋天不光是一个丰收的季节，还是一个多彩的季节。在这个花园里，开满了各种颜色美丽的花。你们喜欢吗? 二、美丽的花园 1.认识各种蔬菜的切面，让幼儿欣赏它横切面的美丽。

你知道这些花是怎么画出来的吗?就是由这些蔬菜宝宝的切面印出来的。

(出示藕)这是藕，你们知道藕的切面在哪里吗?老师来告诉你们，我先用刀把藕切开来变成两半，切开来的这一面，我们称为藕的切面。老师这里还有好多种蔬菜，我们来认识一下其他蔬菜宝宝的切面吧!2.示范选择用不同的蔬菜拓印小花，让幼儿观察了解不同蔬菜拓印的效果。

我们先选择一节藕，把它的切面放在红色颜料里蘸一下，在空地上按一下，马上提起来，这样一朵小花就印出来了，然后再换一种蔬菜或者一种不同的颜料点印不同的小花。小蝴蝶喜欢草地上开满各种颜色的小花，哪没开我们就给那里印上小花，红的、黄的、蓝的真漂亮。

现在请小朋友跟老师一起来学习印小花的方法吧：蘸一蘸，按一按，提一提，一起拿出小手来做一做。

3.教师示范用手指拖动画小草。

花园里开满了花，我们是不是还可以在空地上种上绿绿的小草呢?这就要请我们能干的食指宝宝帮忙了。

首先用食指在盘中蘸绿色水粉，然后在盘子的边上舔一舔，舔掉多余的颜料，从下往上在纸上拖动，这样我们就种上了绿绿的小草。颜色没了，我们再去盘子里蘸一蘸、舔一舔、拖一拖，这样就有越来越多的小草陪在小花的身边了，我们也一起来学一学。

三、幼儿作画，老师巡回指导。

现在请你们也去为自己的花园添画花朵，待会你先选择一种蔬菜来印画花朵，然后再选择另一种蔬菜继续拓印，可以把手里的蔬菜与同伴换一下，把花朵印满以后，再添画小草。

四、作品评价，将幼儿作品展示在作品栏。

我们的花园真美丽啊!小蝴蝶喜欢哪些花园，就飞到那里去做客。(老师在作品上贴上蝴蝶贴纸)三 圆圈迷宫 在生活中，幼儿已经认识很多图形了，尤其是圆形，是幼儿最为熟悉的。可是如何把幼儿的生活经验转化为活动，让幼儿学会运用，学会创造，这是值得我们深思的。通过幼儿活动区游戏，我发现幼儿喜欢把各种各样的图形搭建迷宫，为此特意设计了幼儿园小班美术教案——好玩的圆圈迷宫。

【活动目标】 1、学习在圆圈中心添画，表现自己喜欢的有趣事物。

2、迁移已有经验，在欣赏大师作品的基础上，创造出各种圆圈迷宫。

3、乐意参与\"圆圈迷宫\"游戏，感受游戏的快乐。

【活动准备】

1、ppt 课件一个。

2、人手一张正方形黑色色粉纸，人手一份蜡笔。

【活动过程】 一、绘画圆形，引出绘画主题 老师绘画一个圆形，提问：这是什么形状?神奇的圆形能变成什么?(个别回答)\"神奇的圆形可以变出许多东西，老师今天带来一些有意思的图画，我们一起瞧一瞧，这些圆形中有些什么东西?\" 二、大师的圆圈迷宫——好玩 1、欣赏艾姿碧塔作品《突恩与音乐鸟》(1)提问：你觉得这幅画像什么玩具?(迷宫)圆圈里有些什么东西?(数字、小鸟、树、房子、点、线)这会是一个怎样的故事?(2)小结：儿童图画书画家，就像小朋友一样，把画画当游戏，画迷宫、编故事，把这些简单的、零碎的东西组合成一本又一本精彩有趣的图画书。艾姿碧塔和许多画家一样，心想着有趣的故事与图画，一个、两个、三个......三十多部图画书就这样画出来了。

小屋，一条小路，你闯进去，还能走出来吗? 三、我的圆圈迷宫——有趣 1、老师示范绘画圆圈迷宫(1)口诀：涂涂涂，露出一个圆圈圈;圈圈圈，圈出一个枪把子;点点点，靶心里点出美丽的风景。

(2)要求：沿纸四边画出一个最大的圆圈圈，一圈一圈套进去，最后在圆圈中心画上美丽的风景。

2、幼儿进行绘画活动，老师巡回观察，并进行适当指导，鼓励幼儿画出和别人不一样的风景。

3、圆圈迷宫接龙游戏(1)介绍玩法：全班幼儿边拍手边说：圆圈迷宫真好玩，第一位幼儿站起来边拍手边说：\"我在\*\*玩一玩。\"(2)全班幼儿依次参与游戏，展示作品。

幼儿园小班美术教案活动《小鱼》

小班美术活动教案

幼儿园美术活动教案

小班美术教案

**幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记篇七**

1、体会作者通过草莓表达对人生的体验和思考，珍惜过往，正视未来。

2、学习哲理散文的写作思维。

体会作者通过草莓表达对人生的体验和思考，珍惜过往，正视未来。

学习哲理散文的写作思维。

：一课时

（一）导入

教师：题目名为《草莓》，如果要你以草莓为题，你会写什么？（请一排同学开火车形式回答）

教师：每个人因自己的生活的经历、知识层面的种种不同，对不同的“物”，或者是对相同的“物”，都会有不同的感受。今天我们就一起学习波兰作家伊瓦什凯维奇的散文《草莓》，体会作者对时光、对生命的别样的感悟。

（二）初步感知

明确：由物及理的哲理散文

（补充散文类型：叙事散文通过平淡的语言、人物的描写、故事的叙述来表达作者的情感，如鲁迅的《藤野先生》；抒情散文通过对景物的描写、象征暗示来抒发情感如茅盾的《白杨礼赞》朱自清的《荷塘月色》，哲理散文阐述人生哲理。）

2、教师：文章题为《草莓》，但正面写草莓的篇幅却很少，这是为什么？我想先解决大家最关心的问题。一起读文章第二段，抓住关键词说说这是一颗怎样的草莓。

明确：晚熟、硕大、香、甜、沁人心脾

教师：作者显然意在草莓之外，哪句话能看出作者写草莓的用心？

明确：“这香甜把我的思绪引向了六月，那是草莓最盛的时光。”作者从草莓想到草莓生长的季节，思绪从草莓出发联想到时间，也就是说草莓在文中是触发作者思绪的一个媒介，这样的作用我们可以称之为“触媒”（板书）。

（三）整体把握文章思路

教师：九月的一颗香甜的草莓触发了作者的思绪，使他产生了一连串联想。下面，四人一小组试着将这篇文章的思路提炼成一幅板书。要求：文字简洁；突出关键词；借助线条、箭头等符号表现思路走向。

ppt展示：草莓——自然的变化——人生的变化（突出联想）

**幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记篇八**

活动目标：

1、学习绘画小蜗牛。

2、胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

3、让幼儿体验自主、立、创造的能力。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们胆创新能力。

5、感受作品的美感。

活动准备：

春天的背景图一张，水彩笔、油画棒、黑板、粉笔。

活动过程：

(一)、出示背景图，老师讲述画面内容。

师：春天来了，红红的太阳照着地，温暖的春风轻轻地吹着，小燕子自由自在地飞着，地上的小草变绿了，五颜六色的花都开了。

(二)、老师在背景图上范画(边讲故事边画)

(三)了解蜗牛的外形特征

师：小蜗牛的朋友长得什么样呢?它和小蜗牛长得差不多，咱们来看看小蜗牛长得什么样?师:它身上背着重重的房子，圆圆的头，一对短触角，一对长触角，一张小嘴，还有弯弯的身体。

提问：小蜗牛的眼睛长在哪里?身体是什么样子的?象什么?(幼儿回答，老师可出示实物，如没有实物，老师在黑板上范画)

(四)幼儿在背景图上绘画，老师巡回指导。

师：小蜗牛都等急了，咱们快来用画笔把它的朋友找出来，这样它们就能高高兴兴地在一起玩了。

(五).结束：小蜗牛看见这么多的好朋友，心里特别的高兴，来，咱们和小蜗牛一起玩一个“找朋友”的游戏(听音乐，做游戏)

活动思考：

《纲要》对艺术活动提出这样的要求：“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的艺术形式胆的表达自己的情感、理解和想象。尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们特的审美感受和表现方式，分享他们创造的快乐。”

**幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记篇九**

活动目标：

1.初步熟悉彩泥的性能，并逐步学会团圆、搓长、压扁、粘合等简单的技能。

2.激发幼儿对泥工活动的兴趣。

3.培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象胆地在同伴之间交流。

4.引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们胆创新能力。

5.让幼儿体验自主、立、创造的能力。

活动准备：

每人一块垫板、一团橡皮泥，事先准备好的魔法口袋及成品橡皮泥。如 糖葫芦、蛇、饼干、刺猬、等彩泥成品。

活动过程：

1.魔法口袋变变变教师以神秘的魔术师登场，以神秘、夸张的口吻，夸张的动作依次变出糖葫芦、蛇、饼干、刺猬、等彩泥成品，让幼儿观察、讨论。

2.认识彩泥教师提问：这么好看的东西是用什么做的?.(幼儿用已有的经验自主讨论)幼儿每人一块彩泥，进行观察、触摸、讨论。(给幼儿足够的空间，尽量让幼儿发现彩泥的特性)请个别幼儿发表意见。

确定幼儿的讨论结果，告诉幼儿这种软软的，会变的像面一样的东西就是橡皮泥，也叫彩泥。

3.彩泥变变变教师和幼儿一起玩橡皮泥。

(1)团圆：彩泥变汤圆。

(2)压扁：汤圆变饼，比一比谁的饼。

(3)搓长：汤圆变筷子，比一比谁的筷子长。

(4)让幼儿自己来变一变，说一说变成了什么。

4.彩泥回家今天，橡皮彩泥和我们一起玩游戏了，真开心呀。彩泥宝宝累了，我们送它回家吧。

教师引导幼儿检查自己的地面、桌面是否清洁，让幼儿将橡皮泥放进小罐，并放在固定的地方。

活动思考

1.活动导入有趣，吸引了孩子的注意力，激发了幼儿对彩泥的兴趣。

2.在引导孩子认识彩泥的时候，没有向孩子阐释清楚彩泥的性质。

3.在活动中设计了让幼儿自己变彩泥，激发了幼儿的想象力，活动中，幼儿玩彩泥时，比较专注，捏出了各种各样的造型。通过这次活动，幼儿掌握了捏彩泥的基本技能，获得了发展。活动结束时，幼儿很不舍的送橡皮泥回家。

**幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记篇十**

1、通过看看、说说、画画，引导幼儿体验美术课的快乐。

2、培养幼儿的均匀涂色和胆创造的能力。

3、通过活动让幼儿简单知道汽车的种类。

4、会用它们胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5、喜欢参加艺术活动，并能胆地表现自己的情感和体验。

活动准备

1、涂色：汽车

2、范画：汽车

3、蜡笔，画纸。

活动过程

一、导入

1.出示不同类型的涂色汽车。

教师：小朋友，你们看看这些小汽车，知道都是什么车吗? 助幼儿一一识别。

2.观察：这些小汽车漂亮吗? 引导幼儿发现小汽车没有漂亮的颜色。

二、展开

1、这些汽车都有什么用途?

2、欣赏范画

3、你最喜欢哪种颜色? 请小朋友为小汽车涂上自己喜欢的漂亮颜色。

4、幼儿作画，教师进行个别指导。

要求：先仔细的观察老师的范画，在动手画出自己喜欢的颜色，注意涂色均匀，保持画面的清洁。

(1)指导幼儿的作画姿势和握笔姿势。

(2)鼓励画得快的小朋友要用色均匀。

(3)助指导画得慢的孩子不要涂到边框的外边。

5、教师讲评

请小朋友一起来看一看：谁的小汽车最漂亮?为什么?

小结：颜色涂的均匀，画面非常的干净。

三、结束

请幼儿收好画笔后，举办汽车展销会。

活动思考

本次活动设计体现了小班幼儿的学习特点。首先教师教师让幼儿胆地，立作画，教师只是给予指导和鼓励，打破了以往教师先作画，幼儿跟画的过程，这一环节激发了幼儿的学习积极性，幼儿能胆地选用自己喜爱的颜色，虽然有的幼儿把颜色涂在了画面之外，但幼儿还是敢于涂色，达到了预期的教学目标。

**幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记篇十一**

案例背景：

《大苹果》是建构式教材主题活动“酸酸甜甜的水果”里的一个美术活动，由于我们小班段的幼儿都是新入园的孩子，对于蜡笔虽然不算陌生但是多数孩子还没有掌握正确的握法，更不用说怎样用蜡笔作画的技巧了，因此我们在原有的课程上做了相关的改动，从教幼儿学习画前正确拿蜡笔的习惯，到初步尝试用绕圈圈的方法由中间往外画圆的方式作画，来帮助幼儿打好美术绘画活动的基础。

活动目标：

1．学习蜡笔的正确握法。

2．尝试用绕圈圈的方法由中间往外画圆。

3．愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。

4．引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5．让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

1．实物苹果若干，自备一段轻快的音乐。

2．幼儿活动材料《美术》第六页《大苹果》，蜡笔。

活动过程：

一、圆圆的苹果

1．出示实物：苹果，引导幼儿看一看、说一说。

2．根据苹果的实际情况进行描述：苹果圆圆的，有的红，有的绿，有的黄。

二、我会画苹果

1．示范蜡笔正确握法。

2．教师用绕圈圈的方法由中间往外示范画圆：圆圆一个球。

3．提问：这个球是怎么出来的？刚才老师是怎么画的？（一圈一圈绕出来的）

4．示范画上果柄：头上扎小辫，变成一个红苹果。教师：“除了红苹果你还吃到过什么颜色的苹果？”（绿色）

5．请幼儿跟着老师一起空手练习画绿苹果，引导幼儿要一圈一圈从中间往外画圆：圆圆一个球，头上扎小辫，变成一个绿苹果。

6．请个别能干的幼儿上前尝试画一个黄苹果，鼓励幼儿尽量画得大一些，饱满一些。

三、播放轻快的背景音乐，幼儿自由创作，教师巡回指导。

1．适时指导并纠正幼儿握蜡笔的.姿势。

2．鼓励幼儿大胆作画。

四、作品欣赏。

互相欣赏同伴的作品，说说最喜欢谁的作品。

案例反思：

本次活动在环节设计上，我先让孩子们认识了苹果，知道苹果是什么形状，有哪些颜色，有不同大小等等，使孩子们有了认识苹果的经验，孩子们对于绘画《大苹果》这个活动就更加感兴趣了。在后面的示范环节我也采用了教师范画、幼儿集体书空练习与个别练习三部曲的形式帮助幼儿逐步掌握用绕圈圈的方法由中间往外画圆。但在教师范画苹果这一步，我在示范用绕圈圈的方法由中间往外画圆时似乎有点心急了，动作太快，幼儿没有看清楚，我也没有强调一圈一圈绕着画出圆圆的苹果，在幼儿自由创作时有的孩子就不会画，只是简单的画了一个封闭的圆，再在里面涂上了颜色，没有掌握绕圈圈画圆的要领。从中我也认识到教师在组织活动的时候一定要抓好活动的重点慢慢引导，切不可操之过急。在幼儿创作环节中我也发现了我班孩子的绘画常规有待培养，有的孩子连蜡笔的摆放都还不清楚，个别孩子的蜡笔握法也需要纠正，在今后的美术活动中还需要时时强调常规的培养。

**幼儿园小班美术活动教案蛋宝宝变形记篇十二**

1、能从食物中发现红色系色彩元素。

2、尝试用纸浆塑形并将其染色，体验色彩变幻和调色的乐趣。

3、感受制作纸浆蛋糕的乐趣。

1、餐巾纸，水，颜料，生日蛋糕餐碗，糨糊，教师事先做好的纸浆蛋糕。

2、各式各样的蛋糕图片(以草莓蛋糕为主)。

3、故事《给熊奶奶过生日》。

1、欣赏故事，导入活动。

(1)欣赏故事《给熊奶奶过生日》。

(2)欣赏丰富多样的蛋糕图片，观察各种蛋糕的造型并感知草莓色。

(3)教师：我们也要做一个好吃的蛋糕送给熊奶奶。大家一起来研究下怎么做一个特别的蛋糕哦！

2、魔法变蛋糕，制作纸浆蛋糕。

(1)出示范例纸浆蛋糕。

(2)引导幼儿观察纸浆蛋糕的特别之处，想象它的制作方法。

(3)探索用纸浆变奶油，制作纸浆蛋糕。

制作奶油的步骤：准备纸一浸湿餐巾纸并捣碎一准备糨糊一纸浆和糨糊混合一添颜料斗准备底板。

1）将餐巾纸或卫生纸浸湿后捣碎，如同搅拌面粉一样。

2)用不同的颜料将纸浆染色，染出有草莓感觉的色彩：

先调入白色，再加入少许红色，一层层加，感受色彩的亮度和色泽的变化。

油搓成小圆圆，便成了一个珍珠小球。用手指挖一块，轻轻捏两下，作为装饰物轻轻放到蛋糕上，边上还可以配上绿叶。

3、给熊奶奶送蛋糕，展示并欣赏蛋糕。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn