# 最新初中教师个人工作计划(大全11篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-07-09

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。初中教师个人工作计划篇一冬去春来，回顾过去，展望...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**初中教师个人工作计划篇一**

冬去春来，回顾过去，展望未来，更要把握现在，为了认真落实学校的工作计划，为了使本学期工作更有成效，结合自身实际合身实际情况，特制定以下工作计划：

一、专业提升，搬他山之石，筑我方高墙

1、学习交流，提高师德修养，本学期，我将通过网落、刊物等多渠道搜集名师的事迹材料，认真学习体会他人优秀的教育经验，在名师的引领下，进一步用爱心、耐心去呵护每一颗幼小的心灵。

2、自主学习，开阔视野。积极参加学校组织的各项培训、学习，并记录学习笔记。课余时间多阅读些教育教学刊物，摘录些对自身工作、学习等有益处的篇章段落。积极参加学校组织的教育教研活动。精心准备研讨课，认真听评他人讲课，及时写出评课报告。

3、专业发展，提高自我。在网络上建立自己的博客，虚心向张老师请教、虚心博客的使用方法，并写入自己在教育教学方面的点滴收获与想法，与同行交流，借以促进提高。在博客上，本学期我将至少发表教学反思4篇、评课报告4篇、教学案例2篇、教育叙事2篇、教育教学论文1篇。

二、教育教学

1、继续带领学生认真学习贯彻《小学生守则》和《小学生日常行为规范》的内容，培养学生良好的行为习惯。充分利用升旗、重大节日、班队会等活动，对学生进行爱国、感恩等多方面思想教育。

2、充分调动家长的积极性，使他们成为学校教育的坚实后盾。我准备在本学期建立“家校联系册”，使家、校双方随时了解孩子的表现，以便及时教育、提高。必要的家访，每位学生至少一次，并记好家访记录。

3、养习惯，抓成绩。首先，我将一如既往地规范学生的书写、作业等，培养学生养成良好的学习习惯。而要提高学习成绩，学困生是关键。我准备根据具体情况，有针对性地采取“一优帮两困”、“学困吃偏饭”等多种方式帮助、提高学困生的学习成绩。其中，司柏新、刘镓萁、郭美玲是帮辅的重中之重。

4、常规业务。按“标、增、改、删、调”的要求，认真进行二次备课，为40分钟的课堂教学作充分准备。课后及时认真反思教学中的得与失，以便在今后的教学中扬长避短。

三、班级管理

1、严抓学生纪律。要求并引导学生时刻以《守则》和《规范》的内容为行动准则，严格约束自己的言行；经常提醒学生不要在教室里、走廊内大声喧哗、跑跳、打闹；自制力较强的同学负责监管、带动。持之以恒，孩子们自然养成习惯，从而人人争做文明守纪的好学生。

2、值日认真彻底，不留死角。本学期，我依然帮、带、指导学生打扫卫生，使他们掌握劳动的技能与方法，还教室一片洁净。担当区按早、间（大课间）、午、晚（放学）各拾捡一次，并注意保持。

四、其他方面

1、警钟长鸣，安全第一。每周至少对学生进行一次交通、游戏、劳动、饮食等方面的安全教育。

2、力争按时完成各项任务，坚持出满勤。

以上是我制定的个人工作计划，不完善之处，请领导批评指正。

**初中教师个人工作计划篇二**

二教材分析

本学期我们是教学信息技术教材中的学期的是进行1、6、7模块以及电子邮件的使用，内容包括：用好多媒体计算机，多媒体信息的获取与加工，制作多媒体演示作品。其中制作多媒体演示作品的内容占本教材的50%，可见制作多媒体是这学期学习的重点，又是难点。

知识点：计算机的基本硬件组成与特性，管理计算机的系统资源，安装与卸载软件，获取图像、声音、视频等多媒体信息、用powerpoint软件制作多媒体作品重难点：用powerpoint软件制作多媒体作品。

三本学期教学的指导思想

根据学校工作计划和中学信息技术《课程指导意见》以及学生的具体情况，明确信息技术课程的任务：培养学生对信息技术的兴趣和认识，让学生了解或掌握信息技术基本知识和技能，使学生具有获取信息、传输信息、处理信息和应用信息技术手段的能力，形成优良的信息技术素养，为他们适应信息社会的学习、工作和生活打下必要的基础。

四本学期教学的目标

1、了解信息技术的应用环境和信息的一些表现形式。

2、培养学生对计算机的感性认识，了解信息技术在日常生活中的应用，培养学生学习、使用计算机的兴趣和认识。

3、初步学会用计算机处理文字、图形的技能，能熟练掌握其中的一些主要功能。

4、养成优良的计算机使用习惯。

5、通过学习，使学生了解并掌握一些学习方式和技巧，培养学生的学习主动性和自觉性，鼓励学生之间相互交流，进行某些创新设计。

6、利用powerpoint做一个多媒体成品出来。

五、教学措施

本期主要采取教室教师授课方法、学生自学方法和动手操作三种方法进入学习，适当进行一些小竞赛及教室评价的方法进行教学。其中学生自学和动手是最主要的。

[具体活动]：1、3月份学生计算机作品制作竞赛

2、5月信息技术会考

3、6月份ppt作品的完成

**初中教师个人工作计划篇三**

一、指导思想：

以党的、十八届三中全会精神为指导，把“立德树人”作为教育的根本任务，坚持依法治教，突出教育创新，加快推进教育现代化。贯彻落实上级教育工作会议精神，结合学校工作计划，发挥教务处的管理职能，进一步提高我校的教育教学质量。

二、工作目标：

总目标：坚持“教师第一”的理念，以教师的高素质保证课程实施的高水平，以优质的办学效益赢得上级主管部门的高评价，以高水平的教育教学质量赢得广泛的社会赞誉。

具体目标：

——教学常规落实更有实效，管理更加规范，更加精细;

——建设学习型、科研型教研组，以科研为抓手，提高学科团队的整体水平。

——学业水平测试备考扎实有力。学生的学业水平是素质教育成果的的主要标志。按照备考规律，提高备考实效。

——体育、音美、科技等工作再上台阶，以“社团建设”为抓手，形成并完善校本课程体系。

三、主要工作及措施：

(一)、加强教师队伍建设，提升教师专业水平。

1、按要求参加区学科教师培训。

2、贯彻落实“青蓝工程”和“名师工程”，做细做实校本培训。(1)加强师德建设。深入开展学习党的十八、十八届三中全会精神，开展“爱与责任”主题教育和“群众路线教育”实践活动，落实“师德一票否决”制度。引导广大教师加强学习，勇于实践，践行张校长提出的“三喜欢”承诺，争做“临淄最美教师”。(2)提高教育教学能力。将“青蓝工程”“名师工程”的实施与课堂教学改革的推进以及课堂教学评价结合起来。为青年教师发展搭台子、压担子。期中考试后，举行“青年教师优质课”评比活动，以检验各教研组教师的专业成长成果。(3)大兴学习之风，开展教学基本功学习和培训。组织白板使用培训、粉笔字、普通话、英语口语等评比培训活动，继续组织好“专业期刊到案头”送书到办公室活动，积极创造条件，引导教师学习教育经典以及课改新理念。(4)拓宽教师学习、反思等成果展示交流的渠道，利用“金砺读书社”、“金砺讲坛”、校刊《新叶》等平台，组织教师开展读书交流活动，促进教师在学习和反思中成长。(5)在党员教师及入党积极分子当中开展“争先创优在岗位，理想课堂展风采”活动，把“党的群众路线教育实践”活动与教师专业发展结合起来。

(二)、细化教学常规管理，提高常规管理水平。

1、备课。吃透课标和教材，明确教学进度和教学要求，在集体备课的基础上，教师个人先周备课，采用纸质手写教案。教案内容和结构要符合“三环六步”教学模式的要求，单元备课、课时备课，标明周案序号和总案序号。课时备课要有时效性，教案要与必要的电子备课稿以及课件或“导学案”相配套。不能用课件或“导学案”代替教案。教案检查采用按月普查与随机抽查相结合的方式。

2、课堂教学。按照《师生基本规范》的要求，提前2分钟侯课，保证课堂秩序，从最后一名抓起。其次要精心设计教学环节，落实“三环六步”教学模式要求，课堂教学要重实效，发挥教师与学生两方面的积极性，更加突出学生的自主学习地位，杜绝“花架子”。以全面提高课堂教学效益为目的，实施好小组评价。课堂教学中要注重培养学生的自主学习能力和学习习惯养成，引导学生想学习、能学习、会学习。同时，不可偏废教师的主导作用的发挥。课堂教学要面向全体学生，落实三维目标，实施素质教育。

(三)推进课堂教学改革，提升课堂教学效益。

1、统一思想，提高认识。上学期，课堂教学改革已有了实质性进展。本学期要进一步提高对课改的认识，继续深入推进课改实施水平。课堂教学改革是提升教学质量的根本途径。课改不是可做可不做的事，也不仅仅是单纯的教学方式方法的简单转变的问题，而是全面落实素质教育，扎实探索我校的人才培养模式的必由之路。课改的方向和程度是教师人才观，教育观的反映。课改更不能走回头路。(学生的学习真的只是为了升学考高分吗?仅仅为找工作吃饭吗?学校教育的主阵地课堂教学真得被现实社会的功利浮躁所裹挟了吗?教师的教育情怀和教育理想就真得是如此不堪吗?任何固守传统教学模式不进行新课改，霸占着学生的课堂时间，却不为孩子的生命负责的行为是不道德的行为，以“满堂灌”为特点的课堂和死气沉沉一味传授死知识的低效课堂是不道德的课堂，我们要坚决杜绝!全校上下形成人人关注课改，人人进行课改的良好氛围)。

(四)加强教研组建设，提高学科团队的整体水平。

1、各教研组要制定好学期教研计划，扎实开展好教研活动，重点是深化课堂教学改革。计划中要按照“定时间、定内容、定中心发言人”的原则，列好全学期的集体备课配档表，于第二周周四下班前上报教务处赵蕾主任处，并遵照执行。教研活动，要围绕新课标的落实及课改为重点组织活动。教研活动要做好记录，特别是集体备课、课改研讨活动要内容详实，富有实效。各教研组的集体备课材料要单独装订整理成册，纳入月查。

2、结合学科特点组织开展丰富多彩的学科类活动。各项活动留好过程性材料，注重活动实效。

3、鼓励进行校本教材开发。各教研组充分整合团队成员的集体力量，针对我校实际，结合学科特点，积极整合教材，使教材校本化。以教研组为单位向学校提交校本教材的成果，纳入教研组及教师考核。

4、组织各类学科竞赛活动。各教研组可在校内自行组织，也可以参与上级主管部门举办的有益的竞赛活动。拓展学生视野，增强学科魅力。

5、结合教研组工作考核，推荐参加各级优秀教研组评选。

(五)高度重视学业水平测试工作，努力提高学业水平测试成绩。

1、毕业学科要做好学生的思想工作，相关年级要全面统畴组织好学业水平备考工作，科学规划复习进程，适当调整毕业学科复习时间安排，扎实做好复习备考工作。认真研究课程标准及近年学业水平考试试题特点，上好复习课、讲评课。

2、、初四年级体育备考工作进一步做细做实。体育教师是体育备考的第一责任人，班主任协助，保证体育备考训练的实效性。

3、进一步明确备考目标，“边缘生”促进工作要落实到学科，落实到个人。

4、有针对性地做好分流准备工作。

(六)“社团建设”为抓手，进一步推动体卫艺、音美、科技等工作再上台阶。

1、音体美等国家课程按要求开足开全课程，开足课时。规范组织正常备课、教学工作。

2、进一步抓好“社团建设”。其中乒乓球、电钢琴、排球、各类田径训练队、各类艺术、科技类社团等要进一步加强组织建设，保证训练时间和训练效果，积极参加省、市、区组织开展的各类比赛，各类代表队，要按计划组织训练，要作品，出成绩，将音体美比赛成果纳入教师考核。

3、组织好“阳光特色大课间”活动，确保学生每天锻炼不少于1小时。

4、打造学校特色项目、形成学校特色，建设特色学校。巩固好排球特色的前提下，积极发展其他特色项目。

(七)其他工作：

1、教辅人员要做好本职工作，树立服务意识，不断提高服务水平。图书、阅览室要做好“期刊送案头”、师生借阅、阅读课记录等工作。实验室管理人员要做好实验教学辅助工作。

2、地方课程、校本课程认真领会课程实施要求，认真备课，要突出“活动”，在活动中让学生亲身经历实践过程，培养学生乐于探究、勤于动手、勇于创新，在活动过程中的感受和体验，让学生在活动中最大限度地享有体验、探究、感悟、表现、欣赏、制作等机会。并要做好学生评价记录工作。

3、规范办学行为。严格落实课程实施计划，开全课程，开足课时，未经教务处允许，不得随意调课。调课必须经由教务处填写调课通知单，巡查若发现教师不安课程表上课，又无相应的调课通知单，按教学事故论处。按省教育厅相关要求，严格控制教辅资料，除经上级部门同意订购使用的资料之外，任何教师个人不得组织学生订购教辅资料，否则后果自负。严禁体罚和变相体罚学生，严禁教师参与组织学生参加校外辅导。

4、教学安全工作。签订安全责任书，课任教师负责课堂教学安全。特别是音体美、信息、实验、阅读等不在本班教室上课的教师，课前务必要点名考勤，与班主任何持联系，确保学生出勤。

5、强调劳动纪律和工作纪律，按规定做好考勤、工作量核算、教师考核等工作。让我们“用纯净的心，作专业的事”。

6、其他临时性工作随机安排。

**初中教师个人工作计划篇四**

在初中教育中，不仅仅是语数英史地生政的教学，还有音乐体育教学。作为一名初中音乐教师，我从教已经有很多年了。在慢慢的教学中，我有了自己独特的教学方法。不过这些都不是我最觉得自己进步的地方，我觉得自己应该在更多的方面帮助学生，让学生得到更多的进步，这才是我一直以来教学的根本目的。在教学中得到更多的进步，我相信我是能够做好的。

根据学校的工作计划，结合本学期的工作时间，贯彻党的教育方针，努力完成好本学期的工作任务。

1、学生正处于变声期，唱歌较困难。

2、学生素质差，胆子小，缺乏表演自我的能力。

3、学生对音乐的学习，观念不正确。

1、音乐教材课堂教学，每班每周一节。

2、学校有关音乐方面的文娱工作。

1、突出音乐学科的特点，指导热爱祖国，热爱社会主义，热爱中国共产党的教育和集体主义精神的培养，渗透到音乐教育之中。使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧，陶冶情操，提高审美意识，使学生身心得到健康的发展。

3、增强学生的音乐兴趣、爱好、掌握音乐的基础知识和基本技能，使学生具有独立视唱简单乐谱的能力。

1、音乐教材课堂教学主要是以优化课堂的“教”与“学”过程，以培养学生的兴趣为主，以达到提高学生的学习积极性。

2、互相渗透，融洽教材中各部分内容，改变枯燥又单一的课型。

3注重导入部分的设计，以“引趣”贯穿整个课堂教学过程。

4、课外第二课堂，本学期计划以训练歌唱技巧为主，培养学生的表演能力。

音乐并不是一门很重要的课程，所以每个班级一个星期也就只有一节音乐课，所以我带了整个年级的学生音乐学习。在我不断的教学中，我有了更多的进步，这才是我一直以来最渴望自己做到了。音乐教学并不困难，主要是培养学生的艺术气息，这才是我最看重的，在以后的教学中，我会重点注意这一点的!

坚决维护和遵守学校的各项规章制度，维护社会公德，做到严于律己。加强学习尤其是政治学习，不断提高自身的道德修养，为人师表，关心学生的学习、生活，做学生的良师益友。加强团结，与同事相处融洽，合作愉快，心往一处想，劲往一处使，组成一个团结协作的大家庭。

对学生要关心爱护与严格要求相结合，不偏袒好学生，更不歧视差学生，要爱得有方，严得有度，特别是对后进生，决不讽刺挖苦他们，更不体罚和变相体罚他们，要善于发现和放大学生身上的闪光点，并为他们创造展示自我的机会，帮助学生树立信心，矫正不良的行为习惯。在工作中要有“四心“，即爱心、耐心、信心、恒心，以自己对学生的一片热爱和对教育事业的一片赤诚，坚持不懈的做好本职工作。

在生活工作中要关爱学生，无私奉献。教师师德高尚的重要体现就是把自己的全部身心都献给学生，献给教育事业。本学期，我担任六年级语文教学工作。在工作中，我要注意转变观念，把学生视为平等的教育对象，而不是凌驾于学生之上。在教学过程中尊重学生的人格，建立平等、和谐的师生关系。

与此同时，还应该加强与学生家长的沟通，帮助父母重新认识自己的孩子，找到孩子真正的致差的原因，变革教育方法，并有意识地诱导家长反省自己的失误，认识孩子的发展变化，变盲目配合为协作教育。

不断学习，不断充实和完善自己。因为要成为一名优秀教师，除了要具备良好的思想品德和高尚的道德情操，还需要具备较高水平的业务技能。向老教师学，向优秀教师学。教师肩负着教书育人的双重任务，要想出色地完成任务，我不仅要具备精深的专业知识，还要广泛涉猎其他相邻学科的知识领域，用丰富的知识武装自己的头脑。

课堂是教师“传道、授业、解惑”的主阵地，是学生茁壮成长的快乐园。为了使每堂课短短的40分钟能够发挥其最大的效用，信息量多、形式活跃、贴近学生的年龄特点。我将注重在课前、课中、课后三个方面下功夫。课前认真备课。

在工作中，一定做到课前再备课，备教材、备学生，保证课前的准备工作及时、充分。课堂上积极为学生创造良好的轻松地学习氛围，愉快的心情是产生学习兴趣的重要因素，所以我将从激发学生的学习兴趣入手，充分地调动学生的学习积极性。课后及时反馈，记下教学中的成功点和失败点及改进方法。

随着时代的前进，学生对教师的要求越来越高，加之新课程改革地推行，也开始呼唤新时代的新型教师。因此，为了能够更好地完成本职工作，无愧于学生、家长及社会的期望，无愧于人民教师的光荣称号，在以后的工作中，我要不断学习，努力提高自己的专业知识和专业素养，丰厚自己的积淀，尽快提高教学水平。

总的来说，在教学工作中，最重要的不是计划，而是怎样贯彻和实行自己的计划，而这份计划同时又是我的工作目标。在教学过程中难免遇到很多挫折和困难，但是我一定要严格要求自己，不断学习、完善和改进自己的\'工作，做到无愧于心，无愧于教师这一神圣的职业!

**初中教师个人工作计划篇五**

“假如我和同学们在一艘以每秒30万公里速度行驶的飞船上学习，测得粉笔的质量是20克、长度是15厘米，45分钟的课结束时测得质量增加了，不是20克，而是大于20克!长度缩小了，不是15厘米，而是小于15厘米!如果用地球上的钟表计算的话，飞船上的我们早就过了45分钟!„„如果我们在这艘飞船中生活若干年，那么，当我们重新回到地球的时候，我们每个人都比离开时的、仍生活在地球上的‘同龄人’年轻。中国古代神话故事里的‘天上一日，地上一年’的说法将不在是神话。”

当我把这番连自己都感到惊诧和不可思议的话说完的时候，教室里几乎沸腾了。学生们议论纷纷，七嘴八舌。

„„

于是，出现了这篇文章开始所描绘的情景。此后，我对科技、文化等教学内容的处理上注意挖掘教学资源，使诸如绘画、音乐、数学、文学等的教学不仅仅简单地停留在名字、国别、年代、成就等填空式的学习层面上。

殿堂之中，与科学巨匠对话，和艺术大师谈心，对于提升孩子们的人文素养大有裨益。再次，很多学生认为历史枯燥乏味，学习过程死记硬背，这种令人遗憾的现象如果通过教师更新教育理念和调整教学手段有所改进，对于建立新型的师生关系也是有帮助的。

教师的些须改变，学生收获更加丰硕的教育结果，何乐而不为?

**初中教师个人工作计划篇六**

过去的一年，我们坚持全区教育均衡发展不动摇，坚持内涵发展、教学创新的思路不改变，通过教学改革研讨会、教研组建设等工作，全区教育质量增长方式逐步发生转变，学校工作重心转向教学研究、机制创新、特色建设，教学改革取得初步成果，毕业班工作纳入教学常规，教学质量保持了持续发展。

教学中存在的问题：教师的综合素质、特别是学科素养有待进一步提高，课堂教学的有效性有待强化，以学生自主学习、主动发展为核心的教育教学理念不够突出，学生主动学习的意识有待加强等。

指导思想：贯彻全区教学工作会议精神，本着务实有效的原则，以主题研究、有效解决、整体推进为主要工作策略，以提高教师学科素养为主线，以构建自主有效课堂为突破口，提高教学效益，实现学生自主学习、主动发展的目的。

工作目标：

1.贯彻教学工作会议精神，完成学年度工作任务。

2.全面落实课程方案，提高课程实施水平。

3.加强教师队伍建设，提高教师学科素养。

4.完善学科指导意见，构建自主有效课堂。

5.制定学校教学工作评价方案。

1.提高课程实施水平。各学校要按照要求全面落实课程方案，艺体教学要积极开展形式多样、学生喜闻乐见的各种活动。地方课程和校本课程要做到教师专任、开足课时。地方课程将纳入教学质量检测范围和教育工作的评价体系。进修学校专人负责地方课程的教研活动，保证地方课程顺利实施。各学校要有效开发和利用校内校外课程资源。

2.努力提高教学管理人员水平。教学管理人员的水平，直接影响到学校办学水平。本学期将通过学期初教学工作计划交流、过程中的有效教学成果展示、期末学校重点工作总结交流，以及专题研讨会、主题等活动，提升业务校长、教务主任等人员的业务管理水平。学校教学管理人员要参与到教师教学活动中，在课题研究、课堂教学等方面起到示范带头作用。

3.强化教师队伍建设，提高教师学科素养。

(1)全面提高教师学科素养。初中教师要掌握初中教材，熟悉高中内容，了解学科发展动向。教研员将与教师共同进行专业阅读、课程标准研读、教材解读，学习与学科相关的教学资料和教育教学理论，专题研究教学中的热点、难点问题，提高自身综合素质，逐步形成独特的教学风格。将对初中教师进行教师学科教学能力测试。

(2)加强教师梯度培养。在调查教师的学历、所学专业、教学水平等基本情况下，教研员分层次、有针对性的开展教师培养工作。通过个别指导，任务驱动，搭建平台，使青年教师快速成长为骨干教师，骨干教师逐步形成教学特色，优秀教师向专家型教师发展，使的优秀教师成为名师。提高新教师培养的.实效性。开学初针对新教师的实际情况，通过听课、备课指导、课堂教学观摩等措施，使新教师在短时间内学会备课、上课。

(3)开展教学研究。围绕教学有效性，引领教师发现、研究、解决教学中的实际问题。问题要明确，研究有过程、有价值、有效果。教研员通过专题讲评、研究成果交流等措施，引导教师进入研究状态。

(4)继续做好教研组建设工作。各学校根据实际情况，建立不同形式的教研组。全区以教研员为中心，成立以培养教研组长为目的中心教研组。教研员将参与学校教研组活动，指导教研组优化活动内容和形式，实现教研工作由个别指导向教研组建设的重心转移，提高校本研修有效性。

4.关注学生主动发展，构建有效课堂。

(1)研究学生，牢固树立\"引领学生自主学习、主动发展\"的教学理念。学生个体的差异性，智能发展的不均衡性，决定了每个学生都是独一无二的。教师要走进学生的心灵，了解学生个性，研究学生成长和认知规律，激活学生自主发展的内动力，调动学生自主学习的积极性，创造有利于保护学生主动发展的环境，让每一个学生快乐而又有创意的学习、成长。以教师的高期望引领学生实现人生理想，让学生从进步走向进步，从成功实现成功。

(2)教学设计要体现以下要素：保护天性，尊重个性，关注差异性，体现开放性，突出自主性，强化探究性，注重合作的有效性，展示师生的创造性。

(3)教师要精心组织教学过程中的学生活动。教学中给学生留出足够的时间和空间，让学生通过眼睛观察、动手操作、独立思考、讨论质疑、分析归纳、总结提升、展示交流等形式，实现自主学习。让学生经历获得知识的过程，感受成功的喜悦。教师要发挥专业优势，指导学生科学的学习，引导学生学习和认识学科思想和方法，初步掌握学科思维方式，达到教师有效教学，学生主动发展的目的。

(4)课堂教学预期的效果：学生爱读书、愿动手、勤思考、善提问、敢质疑、能创新，不唯书、不唯师，只唯实。

(5)教研员、优秀教师要在构建自主有效的课堂中起示范和引领作用。各学科在总结完善学科教学指导意见的基础上，构建有效课堂教学框架，指导全区有效课堂教学的顺利实施。及时发现学校、教研组、教师的典型经验，开展不同主题的展示交流活动，推广有效教学成果。

5.制定学校教学工作评价方案。在总结过去评价的基础上，加强调研，充分征求各方面建议，结合全区教学工作学校发展性督导评估方案，制定内容比较科学、学校认可、操作性强的学校教学工作评价方案。学习研究学生综合素质评价实施方案，以学生的发展体现教学有效性的落实。

6.加强自身建设，强化服务意识

。教研员努力贯彻\"四者\"的工作理念，准确理解上级文件精神，把握教学发展动向。以\"务实、有效\"为教研工作原则，做到工作有主线，活动有主题，研究有成果。以学校和教师的需求为工作出发点，为学校和教师提供优质服务。

7.求真务实，完成常规工作和上级部门安排的各项任务。

9月份：

1.新教师培训

2.学校教学工作和教研组活动计划网上交流

3.学科教材主题研讨会

4.评选第六批学科带头人

10月份

5.教师学科教学能力测试

6.学科有效教学研讨会

11月份

7.期中学业水平检测

8.有效教学成果展示

12月份

9.教研组建设成果展示

xx年1月份

10.学校教学工作总结交流

11.学科教研组建设总结交流

12.期末学业水平检测

**初中教师个人工作计划篇七**

通过参加跟岗学习培训，在此期间我充分利用研修活动时间学习，感到既有辛苦，又有收获。既有付出，又有新所得。跟岗学习拉近了我们的距离，全面提升了自己的基本素质和业务综合能力，对于今后的发展起到了积极的促进作用。我觉得在今后的工作中，我应该做到以下几点：

一、转变思想，更新观念

我积极投身跟岗学习当中，应该做到了三个“自觉”：自觉参加跟岗学习培训，自觉参加讨论，自觉上交作业。通过研修，使我明确了现代教育的本质，明确课改对于教师提出了什么样的素质要求。我通过深入学习，从而明确了作为一名老教师必须不断加强在职学习修炼提高、充实、具有丰富自己的知识含量，扎实的教学基本功，不断进行教学观念的更新，教学行为和学生的学习方式，从根本性改变自己的教学理念，否则就要被时代所淘汰，只有加强研修，才立于不败之地。

二、积极研修，深刻感悟

通过研修学习，学了不少知识，为我营造了一个广阔的学习天地，使我掌握了先进的教育理念知识和方法。我觉得在理论的形成方面有大幅度的提高。

三、反思教学工作，不断进取

在教学中，我不断思量自己在工作中的不足，努力提高自己的业务水平，继续向优秀骨干教师学习，向有经验的教师请教。

四、立足课堂在实践中提升自身价值

课堂是教师体现自身价值的主阵地，我本着“一切为了学生，为了学生的一切”的理念，我将自己的爱全身心地融入到学生中。今后的教学中，我将努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的《品德与生活》学教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高《品德与生活》教学质量。我深深懂得，教师的一言一行都影响着学生，都会对学生起着言传身教的作用。思想教育要常抓不懈，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

五、围绕活动，让学生在自主、合作中交流。

课堂应是学生们亲自经历发现、体验、探究与感悟过程的课堂，孩子们的主动参与使课堂变得生动，充满生机。同时，也是生生互动、合作交流的课堂，合作意识的树立，合作能在今后的工作中，我将更加努力工作，为自身修养的提高而不懈努力。跟岗学习是提高教育教学的水平的一大基石。我相信只要我们用心，中国教师跟岗学习会成为我们前进的基石，网络研修学习会助我们乘风破浪，飞向成功的彼岸。我坚信：我研修、我进步、我快乐!

在未来的学习过程中，我更应该积极主动地去学习，去增长知识，充分利用这些知识运用到课堂中，提高教学质量。新的课程理念、新的教学方法、新的评价体系,都使自己对教学与教研工作有了新的认识与思考。只要我们认真对待，研修就会大有收获。

**初中教师个人工作计划篇八**

本学期我继续担任八、九年级四个班级的思想品德教学工作，为了更好的完成本学期的教学工作，现结合《十花道学校教学常规实施细则》制定本人的个人工作计划，如下：

一、业务学习及个人业务能力提升方面

积极完成学校及上级主管部门要求的政治学习、业务学习，并认真书写相应的学习笔记。适应新课改的要求，有计划的进行“高效课堂”的理论学习。以思品课堂为实践基地，积极构建符合学生需要的“高效课堂”并能够对其他学科起到引领示范的作用。积极参加学校级相关部门组织的教育教研活动及业务培训活动。继续加强网络研修，开展有效的网络研修工作。例如：在《吉林教育论坛》努力学习电子简报的制作，在社区博客中至少要发表5篇以上的博文。利用《吉林教育资源公共服务平台》积极参加“一师一优课”活动。此外，本学期要有针对性地听课特别是同一学科的相关课程，至少要完成20节的听课笔记。

二、教学方面

精心研习思品教材，保证严格按照新课标的要求进行教学。保证提前备出一周的教案，做到没有教案不进教室。制定适当的教学目标，在学生成绩方面八、九年级优秀率和及格率争取高于学校水平，平均分要达到优秀分数以上。

由于本学期九年级学生即将参加中考，八年级学生也已经步学习的关键时期。所以在备课的过程中一定要特别注意，针对两个年级的不同情况备课的侧重点也应有所不同。九年级在教案的编写中更应注意加强知识点的复习与整理归纳，争取做到使学生把三本教材相应的知识内化为一个有机整体并能够熟练的应用。八年在编写导学案的过程中要注重导学案的实用性和学生的参与度，选取学生感兴趣的话题和活动，力争让学生能够真正的参与的课程探究中而不是知识的被动接受者。

学生作业的布置要有目的性，作业的布置应主要针对学生的易错、易混淆的知识点，突出学习中的重点、难点做到少而精，不给学生过多的负担。八年级课外作业不多于十分钟，九年级作业争取不超过20分钟。在作业的批改上要做到认真及时，有批有改有针对性。评价性语言要有特色，避免评价语言的平淡化简单化。

三、学生管理方面

1.及时检查学生课堂笔记以及课后练习，对于没能完成课堂笔记或课后练习的一定要督促完成或者同桌之间相互监督完成，形成一帮一互助学习小组。

2.对于丧失学习兴趣的同学一定要有耐心，多种手段调动其学习兴趣。有必要时每节课后都要检查其当堂课都掌握了哪些内容，或者体检对他们的教材进行检查。

3.抓好课堂管理，采取一定手段减少上课迟到、不专心听讲、玩手机现象的发生，多多与班主任及相关教师进行沟通共同努力打造一个和谐的课堂环境。

**初中教师个人工作计划篇九**

坚持\"基于学校发展学校，基于教师发展教师，基于学生发展学生\"的宗旨，以新课程标准理念为实施导向，以教师为主体，研究、解决我乡小学数学教育教学中的实际问题为根本，走\"学、教、研、培\"一体化的研修道路，促进教师更新教学观念、改进教学方法、转变教学行为，提升我乡小学数学教师的专业技能。

充分利用网络远程培训资源，学以致用;解决小学数学教育教学中的实际问题，增强小学数学教师的专业修养，提高教育教学质量。

我乡各校小学数学校本教研应充分利用网上资源，按要求认真学习北大网小学数学九个模块的内容。

优化小学数学教学改革，提高小学数学教学质量。

遵循网络学习与线下研修结合，个人学习与同伴互助结合，教师交流与专家引领结合的原则，主要以活动和课题研究为载体来进行校本研修。

活动形式多样，可以组建教师沙龙，组织课堂观摩、展评，备课、说课竞赛，论文评选等活动。每次活动以问题研究和主题系列研究为主。

课题从小处着眼，以解决教学中的实际问题为突破口，重视研究的\"实用性\"与\"现实问题\"真正解决的有效性。

在教研组内参照泸州市小学数学国培与校本研修主题与形式的\'建议开展活动。

主要围绕\"制定研修计划--确定研修主题--开展研修活动--总结研修成果\"开展校本研修。

**初中教师个人工作计划篇十**

初一新生入学后，由于读小学时的`各种原因，所以学生的乐理知识存在有一定的差距，更不用说对音乐内容的理解；有少数学生对音乐课根本就没有兴趣，不愿参加音乐活动；更有甚者连一首完整的歌曲都不能唱出来，不要说其它的音乐素质了。想在短期内将学生的素质提高，那是有一定的困难的。因此，教师应该根据具体情况因材施教，充分激发这些学生学习音乐，爱好音乐的兴趣，对他们要多鼓励多表现，寻找他们身上的闪光点，培养他们的感情。

本册教材为湖南文艺出版社出版的《义务教育教科书七年级上册音乐》，教材共八个单元，分别是“光荣少年、美妙的人声、八音和鸣、班级演唱组合、泥土的歌（一）、七彩管弦（一）、在灿烂的阳光下、皇帝的新装”。附录有“我们的音乐天地”。每个单元根据实际，编排了演唱、欣赏、音乐知识的教学，都安排了活动与练习。教材重点为五线谱的初步视唱，认识民乐，欣赏名曲，教材以以知识或为主线，而以活动为内容，使音乐的内涵更为宽广，视野更为扩大，更贴近学生生活，让学生感到抽象的音乐是可以理解的、能掌握的。鲜明的主题不但能引起学生的学习兴趣，而且能使学习有很明确的目标和方向。

1、紧扣教材、大纲，背唱4-6首歌曲。

2、音乐知识基本掌握，五线谱的识读，音符的认识，视唱练耳的学习。

3、中国民族乐器的认识和了解，通过欣赏音乐片段来判断乐器名称。

4、科学的发声训练，在气息的控制下，逐步扩展高音；运用不同的力度、速度、音色表现；唱保持音时，声音要饱满。

5、结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识（如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义），以进一步加强情感体验的能力。

1、初一年级的音乐教材课堂教学主要是以优化课堂的“教”与“学”过程，以培养学生的兴趣为主，从而提高学生的学习积极性。

2、认真备课，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

3、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

4、课外第二课堂，本学期计划以训练歌唱技巧为主，培养学生的表演能力。

5、通过对音乐进行表演，使学生得到合作的体验。

6、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。

7、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界，教师从中总结经验。

1、能够用自然的声音，按节奏和曲调有表情独唱或参与齐唱，每学年能背唱4～6首。

2、能感受乐器的声音，听辨打击乐器的音乐，能听辨童声、女声和男生，用自己的声音或打击乐器进行模仿。

3、体验不同情绪的音乐，能够自然流露出相应表情或做出体态反应。

4、基本乐理知识和视唱练耳的学习和掌握。

**初中教师个人工作计划篇十一**

新的学期，新的开始，为了提高自己的业务水平和教学素质，提高学生的学习积极性，兹制定教学工作计划。

一、加强教育教学理论学习，提高个人的理论素养

认真学习《教师法》、《教育法》、《义务教育法》、《教师职业道德规范》及《未成年人保护法》等法律法规，使自己对各项法律法规有更高的认识，对邓小平理论和“三个代表”重要思想进行认真细致的学习，吃透精神实质，使自己的理论水平和思想觉悟得到更大的提高，做到从言语到行动一致，立足教坛，无私奉献，全心全意地搞好教学工作，做一名合格的人民教师。

二、按数学课程标准，进行教学研究，提高课堂教学效益

1.在备课中，积极开展共同研究，全面合作的活动，努力促进教学的进度与学生的接受力相挂钩。

2.加强对自己和上课的标准，探讨课堂教学结构、模式和方法，多向其他有经验的老师虚心学习和请教，使自己尽快成为熟悉教学业务，具有一定教学业务水平合格教师。

3.加强对自己知识水平的提高，俗话说，要想给别人一杯水，自己首先有一桶水的容量。只有自己有了充足的知识，才能在教学上能够得心应手，使学生能够对知识更加理解得透彻。

4.加大对学生的管束力度，并让学生从心理上认识到自己的学习的重要性，使他们养成良好的学习和生活习惯。

5.数学教学要充分体现以人为本的教学目标。切实重视学生思维能力培养，切实提高学生的解决问题的技能和创新能力，力争让学生全面发展。

6.加强教学常规调研，做好备课笔记、听课笔记、作业批改等工作。认真学习其他教师经验，切实提高备课和上课的质量，严格控制学生作业量，规范作业批改。

7.针对不同学习基础的学生的不同情况，进行不同的教育方式，既让后进的学生认识到自己仍然是老师的好学生，又使学习较好学生意识到自己还有不足之处，始终保持奋斗和旺盛的精力和乐趣，并注意做好学生的思想教育工作，寓思想教育于教学工作中。

总之，在新学期里，本人将积极接受学校分配给自己的各项教育教学任务，以强烈的事业心和责任感投入工作。在教学工作中会努力努力再努力，不断使自己有所进步，让学生充分地感受到爱的教育。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn