# 音乐小狗抬花轿教案与反思 小狗抬花轿幼儿园音乐教案(精选8篇)

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2024-06-29

*作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。音乐小狗抬花轿教案与反思篇一活动目标：1、掌...*

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**音乐小狗抬花轿教案与反思篇一**

活动目标：

1、掌握歌词，理解歌曲的内容

2、利用节奏学习朗诵童谣，激发学习童谣的兴趣。

环境创设：

图片

重点与难点：

理解歌曲的内容

活动过程：

一、观察、讲述，理解童谣内容

出示图片：你们看，在山脚下有什么？轿子里坐的是谁？抬轿的又是谁呢？

数数看有几只小狗抬花轿？为什么要八只小狗抬？

老虎坐在轿子里心中感觉怎么样？

从哪里可以看出来？

哎呀！突然发生了什么事？这只小狗怎么会摔倒呢？

你们猜老虎会对这只小狗怎么样？

小狗气得汪汪叫，老虎却在干什么？

老虎这么欺负小狗，小狗是不是很生气？你们快帮小狗想一个对付这只老虎的法子。

小狗想的是什么办法？（大家来学一学小狗是怎么抛花轿的）

小狗抬轿到什么地方往上抛的？（理解山腰）

结果会怎么样呢？

二、用节奏学习朗诵童谣

以相应的节奏朗诵童谣。

三、

学习歌曲

让幼儿完整欣赏、学习。

四、幼儿以动作表现童谣

**音乐小狗抬花轿教案与反思篇二**

活动背景：

最近我们班主题活动以动物为主，我就选了一节南师大上的一节音乐活动，按照本班幼儿的年龄特点，设计这节活动。大班幼儿已初步了解了一些常见动物的名称、习性和特殊本领，对动物的知识经验有一定的积累，产生了对动物的兴趣和探索欲望，有了喜爱动物的感情。狗是人类最亲密的动物朋友之一，和人类的关系非同一般。利用幼儿熟悉的动物形象，将游戏与课程相整合起来，使幼儿的学习兴趣更高，不仅能增强幼儿对音乐节奏的感受力，还能使幼儿的表演能力得以发展。让幼儿在玩中学，学中玩。

活动目标：

1、理解歌曲内容，熟悉歌曲旋律，能连贯地演唱歌曲。

2、积极、愉快地参与音乐活动，体验歌曲幽默的情趣。

3、能积极参与表演活动，学习和同伴合作与协调，体验合作表演的快乐。

活动准备：

1、课件《小狗抬轿》。

2、小狗、老虎头饰若干，一把扇子。

3、两段丝绸当做轿子。、活动过程：

一、复习儿歌八只老鼠抬花轿，引发幼儿的兴趣。

小朋友以前我们学过一首有趣的儿歌叫《八只老鼠抬花轿》你们还记得吗？我们一起把这件有趣的事情来说一说。

二、欣赏图片，熟悉理解歌词。

今天也有一件有趣的\'事情我们来看一看？

提问：看，这是什么？（花轿）今天这个花轿要经过这座大山。你们看看花轿里坐的是谁呢？（老虎）你们猜猜谁来抬花轿呢？这可是个有趣的故事啊。让我们来看看吧！（幼儿欣赏课件）1、教师提问：

你们看谁在抬花轿啊？（八只小狗抬花轿）花轿里坐的是谁啊！它在做什么？（老虎坐轿把扇摇）我们一起连起来说一说。

你们看看发生什么事了？（一只小狗摔一跤）老虎这时候是怎样做的？（老虎狠狠踢一脚）我们再把小狗摔跤的事来说一说。

可恶的老虎饿狠狠的还把小狗踢了一脚，这个时候小狗怎么样！（汪汪叫），老虎却在干什么？（小狗痛得汪汪叫，老虎却在睡大觉）我们再把小狗汪汪叫的事说一说。

它们又走呀走、花轿抬到半山腰，你猜猜小狗它们在干吗呢？小狗们被老虎欺负了，小狗心里会怎么样啊！小狗们抬到了半山腰想了一个好办法？想出出气。（花轿抬到半山腰，想个办法真正好。）你们看看是什么好办法啊！最后发生了什么事？为了使他抛的高一点，我们前面嗨上号子。（一二三往上抛，老虎摔了一大跤）。这个办法真好我们在来说一说。

2、出示图谱，看图谱完整说歌词。

这件事情真有趣，我们完整的说一说。

3、我们来跟着琴声跟着节奏来说一说。

1、教师清唱，幼儿欣赏。

2、随音乐师生同唱。（你大声我小声的形式2遍）好听吗？你们也跟着琴声来唱一唱。（老师先大声唱，你们小声唱）。恩，真不错都会唱了。

3、你们发现了什么？最后两句重复，唱的不一样？使轿子抛的更高一点，我们就使劲的往上抛，所以这点唱的时候就要比前一句唱的更高一点。

这次你们大声唱，老师小声的唱）。把你们最好听的声音展现出来好吗？

4、教师用问题引导幼儿思考：“老虎欺负小狗，老虎心里怎么样？被小狗们惩罚后的样子是怎样的？”，引导孩子讲出老虎滑稽可笑的样子。我们加上表情来唱一唱。

四、尝试表演歌曲。

集体表演。

我们唱的时候加上表情和动作这样更有趣了，我们一起来试一试。（2遍）

五、通过游戏巩固演唱歌曲。

教师找一幼儿扮老虎，找八位幼儿扮演小狗。一起玩游戏。《小狗抬轿》

小朋友，我们已经学会了《小狗抬轿》这首歌曲，你们想不想上来表演小狗抬花轿呢？我要请八位小朋友来扮演小狗，哪些小朋友愿意演小狗？我们要像小狗们一样两个两个配合起来抬轿子。别忘了最重要的大老虎，谁想上来演。下面的小朋友也别闲着你们也给他们唱上。（把丝绸分给小狗们，引导他们抬轿子的方法。为后面分组表演做演示）游戏玩法：

刚开始八只小狗做抬花轿的动作，老虎做摇扇子的动作。当唱到一只小狗摔一跤时，最前面一幼儿做摔倒的动作坐在地上。当唱到老虎狠狠踢一脚时。这时候轿子上的老虎把摔倒的小狗踢一脚。当唱到一二三往上抛，老虎摔了一大跤时，八只小狗齐心协力的把轿子抛向上方，老虎就做摔跤的动作坐在地上。

六、活动自然结束。

教师与幼儿一起抬花轿走出室外。

**音乐小狗抬花轿教案与反思篇三**

一、复习儿歌八只老鼠抬花轿，引发幼儿的兴趣。

小朋友以前我们学过一首有趣的儿歌叫《八只老鼠抬花轿》你们还记得吗？我们一起把这件有趣的事情来说一说。

二、欣赏图片，熟悉理解歌词。

今天也有一件有趣的事情我们来看一看？

提问：看，这是什么？（花轿）今天这个花轿要经过这座大山。你们看看花轿里坐的是谁呢？（老虎）你们猜猜谁来抬花轿呢？这可是个有趣的故事啊。让我们来看看吧！（幼儿欣赏课件）1、教师提问：

你们看谁在抬花轿啊？（八只小狗抬花轿）花轿里坐的是谁啊！它在做什么？（老虎坐轿把扇摇）我们一起连起来说一说。

你们看看发生什么事了？（一只小狗摔一跤）老虎这时候是怎样做的？（老虎狠狠踢一脚）我们再把小狗摔跤的事来说一说。

可恶的老虎饿狠狠的还把小狗踢了一脚，这个时候小狗怎么样！（汪汪叫），老虎却在干什么？（小狗痛得汪汪叫，老虎却在睡大觉）我们再把小狗汪汪叫的事说一说。

它们又走呀走、花轿抬到半山腰，你猜猜小狗它们在干吗呢？小狗们被老虎欺负了，小狗心里会怎么样啊！小狗们抬到了半山腰想了一个好办法？想出出气。（花轿抬到半山腰，想个办法真正好。）你们看看是什么好办法啊！最后发生了什么事？为了使他抛的高一点，我们前面嗨上号子。（一二三往上抛，老虎摔了一大跤）。这个办法真好我们在来说一说。

2、出示图谱，看图谱完整说歌词。

这件事情真有趣，我们完整的说一说。

3、我们来跟着琴声跟着节奏来说一说。

1、教师清唱，幼儿欣赏。

2、随音乐师生同唱。（你大声我小声的形式2遍）好听吗？你们也跟着琴声来唱一唱。（老师先大声唱，你们小声唱）。恩，真不错都会唱了。

3、你们发现了什么？最后两句重复，唱的不一样？使轿子抛的更高一点，我们就使劲的往上抛，所以这点唱的时候就要比前一句唱的更高一点。

这次你们大声唱，老师小声的唱）。把你们最好听的声音展现出来好吗？

4、教师用问题引导幼儿思考：＂老虎欺负小狗，老虎心里怎么样？被小狗们惩罚后的样子是怎样的？＂，引导孩子讲出老虎滑稽可笑的样子。我们加上表情来唱一唱。

四、尝试表演歌曲。

集体表演。

我们唱的时候加上表情和动作这样更有趣了，我们一起来试一试。（2遍）五、通过游戏巩固演唱歌曲。

教师找一幼儿扮老虎，找八位幼儿扮演小狗。一起玩游戏。《小狗抬轿》

小朋友，我们已经学会了《小狗抬轿》这首歌曲，你们想不想上来表演小狗抬花轿呢？我要请八位小朋友来扮演小狗，哪些小朋友愿意演小狗？我们要像小狗们一样两个两个配合起来抬轿子。别忘了最重要的大老虎，谁想上来演。下面的小朋友也别闲着你们也给他们唱上。（把丝绸分给小狗们，引导他们抬轿子的方法。为后面分组表演做演示）游戏玩法：

刚开始八只小狗做抬花轿的动作，老虎做摇扇子的动作。当唱到一只小狗摔一跤时，最前面一幼儿做摔倒的动作坐在地上。当唱到老虎狠狠踢一脚时。这时候轿子上的老虎把摔倒的小狗踢一脚。当唱到一二三往上抛，老虎摔了一大跤时，八只小狗齐心协力的把轿子抛向上方，老虎就做摔跤的动作坐在地上。

六、活动自然结束。

教师与幼儿一起抬花轿走出室外。

教案设计频道小编推荐：

幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划

**音乐小狗抬花轿教案与反思篇四**

活动目标：

1、能够感受音乐所表现的形象特征，认识了解狗和老虎的表现特征。

2、理解观察图谱，能用不同的节奏表现小狗与老虎的情感变化。

3、能够体验与同伴共同游戏的乐趣。

活动准备：

1、音乐片段（狮王进行曲片段的组合）。

2、4幅图谱（分别表现四分、八分音符的\'小狗行进的节奏图、由轻到响的老虎打呼噜的图示、小狗啃骨头的图示、老虎滚下山的图示）。

3、老虎头饰一个、一根长绳（作轿子）。

活动过程：

（一）情境导入

1、音乐导入：

2、想象、讨论：这段音乐可能告诉我们一个怎样的故事呢？

（二）情境感受、欣赏音乐

1、情景贯穿、欣赏音乐：

小狗们齐心协力地把轿子往上一抛，老虎咕噜咕噜地地滚下了山坡晕倒了，它们勇敢地战胜了打老虎。（音乐第五部分）

2、完整欣赏音乐：

”仔细听一听在这段音乐里你听到了故事里的哪些声音？

“分享交流：

3、再次完整欣赏音乐：

原来音乐里藏了这么多美妙的声音呀！让我们再听一次，回忆一下故事是怎样发展的。

（三）分段理解、表现音乐

1、音乐第一部分：理解节奏

2、音乐第二部分：理解”由强到弱“

3、音乐第三部分：用不同的动作或声音进行表现

4、音乐第

四、五部分：理解图谱和节奏谱5。完整表现：原来这段音乐说了这么一段故事，我们还用身体小乐器把故事里的声音都表现出来了，让我们再一次欣赏一遍吧。

（四）集体游戏：小狗抬花轿

1、教师与幼儿轮流扮演小狗与打老虎的角色，用长绳玩”小狗抬花轿“。

2、多次游戏体验集体游戏的乐趣。

**音乐小狗抬花轿教案与反思篇五**

教师导入：“孩子们，你们想到动物乐园去吗?准备好了我们就出发喽。”(幼儿听音乐《大花轿》，做抬轿动作进活动室)

一、观察、讲述，理解童谣内容教师：“今天动物乐园里又有什么新闻趣事呢?请小朋友们坐好一起来看一看。”

1、狗抬轿，老虎坐轿。

(出示图一)提问：(1)你们看，在山脚下有什么?(2)猜一猜轿子里坐的是谁?”

2.老虎欺负小狗。

(依次出示图五、图六、图七)教师：“小狗气得汪汪叫，老虎却在于什么?”

3、狗对付老虎。

教师：(1)老虎这么欺负小狗，小狗是不是很生气?你们快帮小狗想一个对付这只老虎的法子。(2)你们的办法都很好，来看看小狗用的是什么办法。

(出示图九)教师：刚才我们一起讲了一件很有趣的事，我们把这件事编成一首有趣的童谣，谁能为这首童谣取个名字?(小狗抬花轿)

二、完整学习并欣赏童谣内容

教师按童谣的自然句式提问，然后分别在各图下面出示相应的童谣句子，最后让幼儿完整欣赏、学习。

三、用各种节奏由易到难学习朗诵童谣(其中一二三，往上抛，固定节奏xxx，xxx不变)

第一种节奏：xxx一

第二种节奏：xx xx xx x

第三种节奏：x·x x·x x·x x

第四种节奏：综合运用以上三种节奏。用乐器打出节奏，并以相应的节奏朗诵童谣。

四、幼儿以动作表现童谣

**音乐小狗抬花轿教案与反思篇六**

1、理解歌曲内容，熟悉歌曲旋律，能连贯地演唱歌曲。

2、能积极参与表演活动，学习和同伴合作与协调，体验合作表演的快乐。

3、感受歌曲内容与旋律所带来的愉快情绪，并将这一情绪贯穿于整个活动当中。

1、课件、

2、小狗、老虎挂件、

3、彩色纸棍、

4、纸扇、

5、录音机、磁带。

一、导入，引发幼儿的兴趣。

二、以童谣形式表现歌曲内容，熟悉歌曲旋律，体验歌曲内容带来的愉快情绪。

1、完整观看课件。

提问：你刚刚听到些什么？

2、没关系，刚才可能太快了，小朋友没听清楚，我们再来看一遍。这次小朋友可要更认真的看和听哦。

（手动播放课件，教师念童谣）

引导幼儿说说看到的内容。（帮助幼儿理解\"半山腰\"、\"抛\"）

3、这么有趣的事还能唱成好听的歌呢，歌曲的名字叫《小狗抬花轿》，想听吗？（播放歌曲）

4、让幼儿看着课件，听教师清唱一遍。（你们想不想看着动画再听一遍呢）

三、学唱歌曲《小狗抬轿》。

1、再次听一遍歌曲，幼儿跟着音乐轻轻哼唱。（我看小朋友真的很喜欢这首歌曲，虽然还不是很熟悉，但也很想把它唱一唱对吗？那我们跟着音乐轻声的哼唱一遍好吗？）

2、教师和幼儿接唱。（教师唱前半句，幼儿唱后半句）

3、再次接唱一遍。

4、跟着音乐，试着完整地大声地演唱歌曲。

5、你们觉得自己唱的怎么样？唱的时候还需要注意什么呢？（引导幼儿注意表情、动作）（把动作稍做整理，为后面表演做准备）

四、尝试表演歌曲，能与同伴协商合作表演。

1、集体表演。

这样更有趣了，我们一起来试一试，唱的时候加上表情和动作。

2、请些小朋友上台来表演。

小朋友，我们已经学会了《小狗抬花轿》这首歌曲，你们想不想上来表演小狗抬花轿呢？我要请八位小朋友来扮演小狗，哪些小朋友愿意演小狗？我们要象小狗们一样两个两个配合起来抬轿子。别忘了最重要的大老虎，谁想上来演？（把纸棍分给小狗们，引导他们抬轿子的方法。为后面分组表演做演示）

表演开始罗！

3、分组、分角色表演。

小朋友，他们表演得怎么样？给他们鼓励一下。

你们想不想和好朋友一起来表演呢？我们要象刚才一样组成八只小狗和一只老虎的队伍，

（1）首先我们要分成两组，每组九个人。

把我们的小椅子轻轻的放到两边，排排好。我们分成两组，每组八只小狗和一只老虎，需要九个小朋友。

（2）自由讨论，分配角色，学会协商。

老师给小朋友准备了老虎和小狗的挂件，我要提醒你们的是表演的角色选择很有限，每组只有一只老虎，却有八只小狗，我们得先商量好谁扮演老虎，谁扮演跌倒的小狗，其余小朋友就扮演另外的几只小狗。小朋友们，我们会有很多表演机会的，下课了到教室里也可以继续表演。大家不要抢，要互相协调起来。

（3）小朋友们商量好了吗？请按商量好的结果去拿自己要的挂件，和自己的好朋友象小狗们一样两个两个排在一起配合抬轿子。（挂好挂件，拿好纸棍，摇起扇子）

我们要开始表演罗！

五、结束

问一下客人老师，我们表演的怎么样？

抬花轿出发罗！（边表演边出教室）

**音乐小狗抬花轿教案与反思篇七**

1.在音乐区边敲打乐器边说童谣。

2.提供头饰、花轿(跳绳栓在呼啦圈上)，幼儿自由组合，九人一组，创造性地表演童谣。

附：童谣

小构抬花矫

八只小狗抬花轿，

老虎坐轿把扇摇。

一只小狗摔一跤，

老虎对它踢一脚。

小狗气得汪汪叫，

老虎却在睡大觉。

小狗抬轿到山腰，

想个办法真正好。

一二三，往上抛，

老虎摔了一大跤。

教案设计频道小编推荐：

幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划

**音乐小狗抬花轿教案与反思篇八**

1、通过欣赏音乐，了解音乐的结构特点。

2、尝试用身体动作表现音乐。

3、在游戏中感受音乐带来的诙谐、快乐的情绪。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

图谱四张、长绳子一根、音乐磁带、录音机、老虎头饰

一、以故事引出话题：

1、今天森林里发生了一件有趣的事情，森林之王老虎要到山坡上去玩，可它又不想自己走，于是它大吼一声：“小狗们，快来帮我抬轿子”。(插播第一段的音乐)

2、老师继续讲述故事，并随着情节的深入，播放与故事情节匹配的音乐片段。

二、完整地欣赏音乐：

1、老师带来了一段很好听的音乐，你们想不想听?

请你听听在这段音乐里都听到了哪些声音?(完整地听一遍音乐)

2、请幼儿说说刚才在这段音乐里听到了哪些声音?(幼儿自由讲述)

3、你们听到了那么多美妙的声音。我们再来听一听，这段音乐里藏着一个怎样的故事?(再完整听一遍音乐)

三、通过提问，帮助幼儿理解音乐，并进行节奏练习：

1、老虎请小狗们做什么?学学小狗走路的样子。

出示图谱一：先让幼儿试着看图谱走一走，然后老师和幼儿一起听着音乐，练习一下：踏踏踢踢踏的.节奏。

2、老虎打呼噜的声音越来越响了，大家一起学学，并随着音乐练习。

3、小狗发现了肉骨头，小狗吃骨头会发出怎样的声音，请个别幼儿试试，大家一起学学。小狗吃骨头还会发出什么声音?再跟着学学、练练。4、老虎被小狗们抛到半空中，滚下山的时候会发出什么声音?可以用身体的什么小乐器表示?(拍手)

老虎滚下去的时候手可以拍得慢一点，然后越来越快，最后还发出了“砰”的一声巨响。

一起用跺脚的方式整齐地发出“砰”的声音。

跟着音乐练习一下。

四、完整演奏：

1、原来，这段音乐说了这样一个故事，我们用身体小乐器把故事中的声音表现出来吧!完整听音乐，幼儿尝试演奏一下。

2、幼儿站起来再完整演奏一遍。

五、游戏：抬轿子

1、瞧，谁来了，它也想到上去玩，我们来做小狗帮它抬轿子。

2、请一个幼儿扮演老虎，其余幼儿扮小狗，抬好轿子(绳子)，听着音乐开始游戏，随着音乐用动作表现出来。

3、反复游戏几遍。

抬花轿也是幼儿喜欢的游戏，将艺术想象的夸张特征性渗透到音乐游戏中，幼儿接受掌握地较好。

活动一开始复习表演激发了幼儿参与活动的兴趣，学习抬花轿动作这一环节也起着承前启后的作用，幼儿搭成长花轿也是感受艺术形象夸张性的有效方法，也为抬花轿的游戏奠定了动作基础，游戏是本次活动的高潮，幼儿在热闹、愉快的气氛中感受并表现美，很好的达到了目标。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn