# 感恩的朗诵稿(优秀8篇)

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2024-06-27

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。感恩的朗诵稿篇一感谢你，我亲爱的...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**感恩的朗诵稿篇一**

感谢你，我亲爱的老师，是你带领我走进内心世界，一步一步向下探索，直至勇敢的进入最深的黑暗里。

感谢你，我亲爱的老师，是你启开我沉重的心门，让我遇见那些被囚禁在阴冷黑暗里的狞笑的，丑陋的，嗜血的魔鬼，并把他们带进光明，让我看清，她们是一个一个手捧礼物头戴花冠的圣洁天女。

感谢你，我亲爱的老师，当我踏上旅途，急急地奔向你，去找我从天上降落人间时失落的东西，而你，直接带领我，找到了我自己。

感谢你，我亲爱的老师，你举办了一场心灵的篝火盛会，，我抖落夙生的尘土，哭干了浮世的酸楚，推倒掩埋我的断壁残垣，纵身一跃在那熊熊烈火里，我看见我是一只浴火的凤凰，从烈焰中缓缓升起。

从此，我翱翔我自己，我展开我金色的翅翼，我飘舞我七彩的尾羽，我带动天空的长风，我辉映绚丽的虹霓，我俯瞰万里河山，我仰望茫茫太宇，阳光万丈伴我同行，月洒清辉为我沐浴，我飞离蓝色的星球，我飞进那灿烂的银河系。。。。。。

而你，我的老师，无论我飞到那里，都会与你相遇------

因为，我的生命中，一半是我，一半是你。

亲爱的，让我用整个宇宙来荣耀你

**感恩的朗诵稿篇二**

《常怀一颗感恩的心》

落叶在空中盘旋飘荡，

描绘着一幅幅感人的画面

那是大树感恩大地对她的滋养

浪花在大海中翻腾歌唱

谱写着一曲曲感恩的乐章

那时浪花对哺育塔的大海的颂扬

不要抱怨上苍给予你太多的坎坷与沧桑

也不要悲叹命运中有太多的曲折和跌宕

常怀一颗感恩的心

我们体验生活的快乐，沐浴着爱的阳光成长

有人说——

善良的本质就是拥有一颗感恩的心

也有人说——

感恩是人世间的美德，它至高无上

感恩我的父母，因为他们给予我宝贵的生命，哺育我们健康的成长

感恩我的老师，因为他们带我品尝知识的琼浆，叫我放飞青春的梦想

感恩亲爱的党，因为它为我们创造和平安定的环境，播洒阳光让新苗茁壮

感恩伟大的祖国，因为它赋予我们中国人的尊严，巍然屹立于世界东方

多少次带着幸福的感觉进入梦乡

多少次满含着感动得泪花把未来畅想

学会感恩，就会虔诚的面对生活的挑战

学会感恩，带着欣喜与热爱去进行生命的远航

感恩，是一种力量

感恩，是一种境界

拥有一颗感恩的心

我们就会拥有快乐、拥有幸福，拥有一个美好的未来！

【拓展知识】

朗诵的技巧

朗诵前的准备

朗诵是朗诵者的一种再创作活动。这种再创作，不是脱离朗诵的`材料去另行一套，也不是照字读音的简单活动，而是要求朗诵者通过原作的字句，用有声语言传达出原作的主要精神和艺术美感。不仅要让听众领会朗诵的内容，而且要使其在感情上受到感染。为了达到这个目的，朗诵者在朗诵前就必须做好一系列的准备工作。

（一）选择朗诵材料

朗诵是种传情的艺术。朗诵者要很好地传情，引起听众共鸣，首先就要注意材料的选择。选择材料的时候，要注意选择那些语言具有形象性而且适于上口的文章。因为形象感受是朗诵中一个很重要的环节；干瘪枯燥的书面语言对于具有很强感受能力的朗诵者也构不成丰富的形象感受。其次，要根据朗诵的场合和听众的需要，以及朗诵者自己的爱好和实际水平，在众多的作品中，选出合适自己的作品。

（二）把握作品的内容

准确地把握作品内容，透彻地理解其内在含义，是作品朗诵重要的前提和基础。固然，朗诵中各种艺术手段的运用十分重要，但如果离开了准确透彻地把握内容这个前提，那么，艺术技巧成了无源之水，无本之木，成了一种纯粹的形式主义，也就无法做到传情，无法让听众动情了。要准确透彻地把握作品内容，应注意以下几点：

1.正确、深入的理解

朗诵者要把作品的思想感情准确地表现出来，需要透过字里行间，理解作品的内在含义，首先要清除障碍，搞清楚文中生字、生词、成语典故、语句等的含义，不要囫囵吞枣。望文生义。其次，要把握作品创作的背景、作品的主题和情感的基调，这样才会准确地理解作品，才不会把作品念得支离破碎，甚至歪曲原作的思想内容。以高尔基的《海燕》为例，扫除文字障碍后，就要对作品进行综合分析。这篇作品以象征手法，通过暴风雨来临之前。暴风雨逼近和即将来临三个画面的描绘，塑造了一只不怕电闪雷呜，敢于搏风击浪，勇于呼风唤雨的海燕一--这一“胜利的预言家”的形象。而这部作品诞生之后立即不胫而走，被广大工人和革命群众在革命小组活动时朗诵，被视作传播革命信息，坚定革命理想的战歌。综合分析之后，朗诵时就不难把握其主题是：满怀激情地呼唤革命高潮的到来。进而，我们又不难把握这部作品的基调应是对革命高潮的向往、企盼。

2．深刻，细致的感受

有的朗诵，听起来也有着抑扬顿挫的语调，可就是打动不了听众。如果不是作品本身有缺陷，那就是朗诵者对作品的感受还太浅薄，没有真正走进作品，而是在那里“挤”情、“造”性。听众是敏锐的，他们不会被虚情所动，朗诵者要唤起听众的感情，使听众与自己同喜同悲同呼吸，必须仔细体味作品，进入角色，进入情境。

3．丰富、逼真的想象

在理解感受作品的同时，往往伴随着丰富的想象，这样才能使作品的内容在自己的心中、眼前活动起来，就好象亲眼看到、亲身经历一样。以陈然（我的自白书）为例，在对作品进行综合分析的同时，可以设想自己就是陈然（重庆《挺进报》的特支书记），当时正处在这样的情境中：我被国党逮捕，在狱中饱受折磨，但是信仰毫不动摇，最后，敌人把一张白纸放在我面前，让我写自白书，我满怀对敌人的愤恨和藐视，满怀革命必胜的坚定信念，自豪地写下了“怒斥敌酋”式的《我的自白书》。这样通过深入的理解、真挚的感受和丰富的想象，使己动情，从而也使人动性。

**感恩的朗诵稿篇三**

流露出爱的光芒

他行走在教师中

仿佛似一些美丽的天使

飞在同学们的.心中，心中的感激仿佛像

一些不会说话的语言，渗透了所有的语言

让所有融化的力量，去握紧老师的手

让我们永远在一起一万年

让我们心中的情，流露着一亿年的光阴

老师教育了我们要多做阴德

阴德似一些隐形的翅膀，可以飞翔在所有人的天空中

变成了一只爱的飞鸟，航行在时空的背面

**感恩的朗诵稿篇四**

认错自己家的孩子

我们出生身上都有

与众不同的标志

这得感谢父亲的基因

母亲的真传

我们承继着所特有的灵魂

才坚韧不拔地在滚滚风尘中

无畏风霜雨雪迎着朝阳

战天斗地踏着晚霞修生养性

当我拥抱着温暖的大地

沐浴在灿烂的阳光下

目睹风卷云舒鲜花遍野绽放

我的心情无比惬意

此时此刻我突然萌生意想

大山你给我生命

供我一日三餐让我繁衍生息

祖祖辈辈生活在大山

依山傍水固有的方言

习俗着装

我该拿什么奉献给你

思绪在天空里飞翔

飞过峰峦叠嶂飞过青山绿水

目光所及的遥远就是我想去的\'地方

那彼岸将老师教给

我的知识凭借我辛勤的双手

我要把家乡蜜桃葡萄龙眼枇杷

猕猴桃板栗竹笋橙子柿子

压断枝头的累累硕果运往世界各地

这就是我对养育之恩的回报

**感恩的朗诵稿篇五**

金色九月，

阳光明媚的九月，

我们在这诗情画意的`季节里，

迎来了一个神圣的日子，

九月十日教师节。

在这美好的节日里，

我手捧美丽的鲜花，

献给您。

亲爱的老师，

有多少个不眼之夜，

又有多少次灯光长明，

有多少日月轮回，

又有多少个春夏秋冬，

一缕缕白发，

是您走过的岁月苍霜;

一道道皱纹，

是您谱下的不灭华章;

呕心沥血育英才，

是您无私的奉献;

天下遍桃李，

是您执着的理想。

**感恩的朗诵稿篇六**

进入大学的那年秋天，我第一次留意到桂花树，第一次认识到那是桂花树。它是那么的绿、那么的甜。

我的大学，在广西东北部的\'一座小城里。刚开始来到这座小城，我以为来到了我们那边的一个县城，我不屑地看着这座城市，想想自己四年都要在这里，我的情绪就很低落。这座小城的发达程度不高，但这里的人非常的热情、真诚。或许是这里的人和事，呆在这一年后，我发现自己喜欢上了这个学校、这个城市。

我的大学，道路两旁都是桂花树，有的已经种得几十年了，枝繁叶茂，常年葱绿，就像一把绿色的大伞，有的才刚种不久。秋天，一个个米黄色的、白色、橙红色的的桂花苞从枝叶间冒出来，小小的，被茂盛的枝叶遮住了，不仔细看很难发现。可是，你远远的就能闻到一股浓郁的香香的、甜甜的气味，沁人心脾，或许我是南方的小孩吧，总喜欢甜甜的东西，所以我沉醉在桂花香中，喜欢上了桂花树。在这样的气氛中，无论做什么我的心情总是很好的。

我不知道怎样去表达我的喜欢，我不能像我的同学一样去把它画下来，或者给它写一篇有名的诗篇，或者把它编成一首歌让世人传诵。我爸说我是农民的孩子。我继承了我爸的木讷，把所有的喜欢、不喜欢都深深地埋在心里。

遇见他的那时候，是在一次活动中，他作为老会员过来帮忙。我后来才知道他是协会的上任会长。那年他大三，我大一。他一米六几的个，只比我高了点点，不算帅，但人很热情，做事稳重，积极向上。他给人的感觉像是冬日阳光一样黄灿灿的懒洋洋的温暖。

记得有一次，我生病了。打吊针的途中晕倒，进了抢救室，陪我的舍友慌了，给他发了条短信。我不久就醒过来了，我要打吊针到夜里12点，第二天再来拿检查。他那天也忙，不过晚上知道我生病了之后，在我还没来得及劝他不要过来他立马就出现在了我面前。我惊讶的看着他，心里充满了甜蜜。他问：要吃点什么吗，我去买点回来。我说：不用了，我不想吃。“你不吃你同学也要吃啊。”说着，他提回了一大袋水果，苹果、香蕉，什么都有。他陪我打完了吊针，回到宿舍阿姨已经关门了。那两天我乐得睡不着觉。

以后我们一起去图书馆看书，一起吃早餐，一起……校道的桂花，那小小的花瓣散发出迷人的芳香，总能让我心旷神怡。我们不是情侣，可是那种感觉却好像在谈恋爱。学校一年四季都有桂花开，我每天都要去闻那股香味，总忍不住吸了又吸鼻子，总想把这独特的幽香藏入心田。那时我很幸福，我想所有美好的词用在他身上都不为过吧。

大四要实习了，他是师范类专业，学校给他安排实习的地方离学校不远。一个周末，我突然出现在了他面前，我可以看得见他眼里的笑，淡淡的正如一朵小小的桂花的芳香，那般柔情。他给我介绍那附近的状况，跟我说他的近况，他问我要不要认识一下他的同事，我拒绝了。我看不出他脸上有什么变化。他说：实习了，总觉得自己学到的东西都不够用，你要好好学习，懂吗。我似懂非懂的点头。他陪了我一天，最后目送着我坐上回学校的车。

他实习回来说，他怀念上班充实的日子。虽然我们还联系着，但我们的话变少了，见面的次数也少了。直到最后，他毕业了。我们彼此都没说过什么。

暧昧是桂花香，甜到忧伤。虽然我知道，当爱情来的时候应该珍惜，爱情走的时候应该祝福。可是，我这算什么，或许我们真的只是好朋友，只适合做好朋友吧。

他：你毕业后，想去哪里工作?

我：你呢?

他：我去a市。(a市我们的省会城市，我的家乡)

我：应该会留在这里吧!

他：为什么?

我微微一笑：因为这里有我们都喜欢的桂花啊。

我时不时还是会想起校园里的我们。亲，祝你在以后的日子一路顺风。

**感恩的朗诵稿篇七**

随着社会突飞猛进的发展，西方的节日文化已跨越了地域与民族的界限，逐渐融入了我们的生活。面对这些以好奇而充满诱惑的节日，我唯独钟爱感恩节。他不像情人节那么浪漫，也不抵愚人节那么搞笑，更不似圣诞节那么热情，但他却以一种和平和温暖的方式提醒我们，永远不要遗失那颗感恩的心。的确，感恩需要提醒，在现在社会更应如此。因为生活中感恩的步伐似乎已在慢慢的趋于隐匿，取而代之的是无休止的抱怨。过上平平淡淡的日子，我们却抱怨他不够富裕;拥有了关爱我们的亲人，我们却抱怨他们过于唠叨;交到真心以待的朋友，我们却抱怨他们不够体贴……我们似乎忘却了，忘却了了曾经诗意时，能有人鼓励，哪怕一句话;忘却了曾经无助时，能有人关心，那怕只有一点……。

现在生活的快节奏，让我们忘却了感恩，无暇感恩，于是日子便浮躁起来，变得喧器不安。生活好像早已需要提醒，感恩也同样需要得到提醒。提醒感恩是一种积极乐观的生活方式。也许生活中真的有许多不如意之处，但让我们换个角度去品读它，以一颗宽容之心去迎接它时我们会发现心情已明朗了许多。

常言道：滴水之恩，当涌泉相报。感恩你忘了吗?醒醒吧!想想我们的父母，赐予我们生命，含辛茹苦的把我们养大，但有不求回报的爱我们疼我们，他们对我们的恩情似海深。需要我们用自己的一生去回报。想想我们的老师，传授我们知识，告诉我们做人的道理;想想我们的朋友，在惊慌无助时抚慰我们;在肆意张狂时告诫;我们在茫茫失落时，鼓励我们;在困惑委屈时给我们力量。想想进入我们生命的人，是他们一点点描绘出我们的人生。重拾过往的记忆，值得额感恩的人实在很多很多，我们是在他们一路上对我们包容、安慰、关心、鼓励、呵护提醒中长大的。我们都是有良心的人，并非忘恩负义之徒，然我们带着几分憧憬，怀着感恩的心情，相信追随梦的脚步会迈得更踏实，更加有力。

感谢你生命的所有，感谢这个世界值得你我感激的人，感谢你所有的拥有把!毕竟自己才是生活中的主角，不断的进取、自强不息、永不言败才是生活的法则。感恩是一中慰籍，却不可以成为一种麻醉，感恩是需要学习的。

记得毕淑明曾经说过：享受幸福是需要学习的，当幸福即将来临的时刻需要提醒。人可以自然而然地学会感官的享乐，人却无法天生地掌握幸福的韵律……它像会倾听音乐的耳朵一样，需要不断地训练。人们常常只是在幸福的金马车已经驶过去很远，捡起地上的金鬃毛说，原来我见过它。

人们喜爱观摩感恩的标本，却忽略它散发清香的时刻。那时候我们往往步履匆匆，也许早已忘记了感恩来历的时刻了。

世上有预报台风的，有预报蝗虫的，有预报瘟疫的，有预报地震的，没有人预报感恩。

**感恩的朗诵稿篇八**

十月怀胎一朝分娩

绝不是容易的事情

冒着性命的危险

忍受了巨大的痛

母亲把你带到了世上

母亲给了你珍贵的生命

因此要常怀感恩之心

感恩你的母亲

一个生命降临之后

需要耗费多少心血和感情

那一笔笔琐碎的账目

恐怕永远也无法算清

是亲人们的悉心呵护

你得以从弱小中长成

因此要常怀感恩之心

感恩你的亲人

你步入学校步入社会

步入自然步入人生大坏境

每一步都有人帮助过你

每一步都浸润着别人的恩情

你可能觉得这十分平常自然

但仔细想来会觉得价值无穷

因此要常怀感恩之心

感恩所有于你有恩的人

人生旅途漫长而又苦短

荒废了时光就无从报恩

人生若不积极奋斗进取

没有本领你拿什么还情

乘大好春光努力拼搏吧

一步步走好你的征程

常怀感恩之心就要以情还情

常怀感恩之心就要以恩报恩

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn