# 幼儿园舞蹈教案中班及反思 幼儿园中班舞蹈教案(优秀11篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-06-26

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。幼儿园舞蹈教案中班及反思篇一冬天到来，漫天飞舞的小雪...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

**幼儿园舞蹈教案中班及反思篇一**

冬天到来，漫天飞舞的小雪花，在孩子稚趣又充满幻想的心灵中会别有一番感悟。本次活动意在打破传统的教学模式在理解歌曲内容的基础上，激发幼儿自主创编动作，鼓励幼儿进行富有个性的展示。集体欣赏、交流、协商，从而形成最佳的.编排方案。

本活动集个人表述、小组交流、集体表演等多种形式于一体。充分调动每个幼儿参与创编、表演的积极性，体验创编的乐趣。活动设计力图突破学科领域界限，整合语言讲述、环境创设、交流互动、动作展现等各种形式，使整个活动形象生动、活泼有趣。

1、在熟悉理解歌曲内容的基础上，幼儿分组后引导他们大胆创编舞蹈动作，发展创编能力。

2、激发幼儿以快乐的心情和同伴协调一致的表演自己创编的集体舞，体验集体表演的愉悦，培养热爱大自然的情感。

重点：幼儿合作创编舞蹈动作，节奏准确、动作优美协调。

难点：幼儿在表演集体舞时能按队形和同伴自然愉快的交流。

1、在活动区投放有关下雪的图片、头饰等

2、在活动室悬挂各色雪花吊饰

3、事先让幼儿学会歌曲《小雪花》

4、音乐磁带、活动标志小雪花

1、师生交流对小雪花的感受，引出课题

3、分组进行编舞，选出幼儿最喜爱的动作进行练习

4、在幼儿舞蹈当中添加队形的练习

5、对创编的舞蹈，鼓励幼儿用一句话来形容自己的感觉6、教师对本节课做出评价

启发幼儿说出如果上台表演应需要什么物品如：服装、头饰等，并鼓励幼儿进入活动区自行制作。

**幼儿园舞蹈教案中班及反思篇二**

1、在熟悉乐曲的基础上，尝试有节奏的创编部分动作。

2、初步学跳双圈集体舞，学习交换舞伴的方法，并能配合游戏完整的表演舞蹈。

3、感受乐曲轻松、愉快的`情绪，体验跳双人集体舞的快乐。

：尝试有节奏的创编部分动作。

能听清指令交换舞伴。

1、经验准备：熟悉《摇摆舞》的音乐旋律。

2、物质准备：《田纳西摇摆舞》音乐；红色和黄色手腕花各 8 个；活动室椅子排成圆形。

一、游戏导入，熟悉并感受音乐的旋律。

1、随音乐手牵手进教室。

“丰收节到来了，让我们一起随着音乐跳起来吧！”

2、听音乐玩“老狼游戏”，并随音乐表达简单的节奏型。

提问：刚才听着音乐来庆祝丰收节的时候，心理感觉怎么样？音乐听起来感觉怎么样？

二、 单圈玩“照镜子”的游戏，发挥想象创编动作。

1、采用“领袖游戏”模式，教师做“拍、拍，扭一扭”的动作让幼儿模仿。

提问：我刚才做了什么动作？

重点启发幼儿用日常生活的动物或幼儿熟悉的游戏动作……来替换

“拍”的动作。如：“喵喵，扭一扭”“跳跳，扭一扭”等。

3、全体幼儿随音乐做动作，邀请几名幼儿轮流来做领头人。

三、双圈玩“照镜子”游戏，尝试两人的配合。

1、提取幼儿最喜欢的两个动作，玩“照镜子”游戏，体验动作的方向要一致。

提问：小朋友，你们照过镜子吗？在照镜子时都发现了什么？ 2、初步尝试两人配合跳双圈舞，教师随时注意检查纠正幼儿动作。

四、随音乐做动作交换舞伴跳舞。

1、讲解交换舞伴的规则。

2、随音乐交换舞伴跳舞。

重点指导幼儿在舞蹈过程中，能与同伴目光对视、微笑等姿势相互交流，充分体验舞蹈的快乐。

五、完整随音乐跳双圈集体舞。

1、师幼共同迁移已有经验梳理舞蹈结构。

2、师邀请一名幼儿演示，引导幼儿观察两个人玩“老狼游戏”时的动作变化。

3、引导幼儿把这些动作连起来尝试跳双圈舞。

4、全体幼儿随音乐完整跳双圈舞。延伸活动

1、表演区：将乐曲投放到表演区，鼓励幼儿在活动区时间继续与舞伴共同创编动作，体验舞蹈的快乐。

**幼儿园舞蹈教案中班及反思篇三**

教材分析：

《数星星的孩子》是人教版小学语文二年级第八组课文的第一课，是一篇融描写人物、科学知识、思想品德教育为一体的优秀教材。课文通过对小张衡与爷爷、奶奶一同观察天上星星这一故事的记叙，突出表现了张衡从小就善于观察和思考的好品质。

学情分析

小学低段重在积累字词，本课所涉及的生字词数量比较大，也偏难。但是这篇课文语言生动、简洁，故事性强，蕴含科学知识，内容对学生充满着吸引力。教师在教学中应处理好科学知识介绍和学生语文能力培养之间的关系。注意抓住思想内容与语言文字的内在联系，引导学生反复朗读，在读中感悟抓住人物的表现，再读中感悟张衡从小勤于观察、善于观察、乐于探究的精神，从读中受到良好的教育和熏陶，达到“润物细无声”的教学效果。

教学目标：

1。知识与能力目标：会认9个生字（撒、玉、仰、傻、距、组、楚、衡、汉），会写12个字（勺、斗、玉、组、珍、珠、数、钻、研、睡、距、离），理解文章内容。

2。过程与方法目标：分角色有感情地朗读课文，体会故事的情趣和蕴含的道理。

3。情感态度与价值观目标：学习张衡从小善于观察和思考的好品质。教学重点：

识字、写12个生字（勺、斗、玉、组、珍、珠、数、钻、研、睡、距、离），理解课文内容。

教学难点：体会张衡从小善于思考、观察的好品质。

教学方法：朗读欣赏法、合作探究法。

学习方法：自主学习法、诵读法、圈点勾画法。

课时安排：2课时

教具使用：多媒体

教学过程：

第一课时（40分钟）

一、导入新课（3分钟）

课件演示（夜空、闪动的星星、《小星星》乐曲）。师生随着课件演示，共唱歌曲。启发：同学们，你们喜欢星星吗？你们知道天上的星星有多少颗吗？古代有一个小孩和我们一样喜爱星星，他曾经认真地数过天上的星星，你们想认识他吗？（板书课题）

习的积极性。教师启发性的谈话，拉近了课文内容与学生的距离，使学生兴趣盎然地进入课堂。）

二、人物介绍（2分钟）

资料交流：（出示人物图片（张衡）谈话：同学们，你们认识这个人吗？今天我们学习的课文就与他有关，请大家把课前收集的相关资料在全班交流一下，让我们一起走进张衡。

（培养学生搜集处理信息能力是语文学科的重要人物之一，利于拓宽学生视野，形成良好学习习惯。这样的交流形式为学生的学习成果展示提供了一个舞台，激发了学生学习的积极性，满足了学生成功心理。同时为进一步理解课文做好了准备。）

三、初读课文，整体感知（5分钟）

1、课文讲了什么故事？

四、识字写字教学（15分钟）

（一）识字

内容：撒、玉、仰、傻、距、组、楚、衡、汉

1．检查识字情况，重点进行生字的正音和识字记字的方法交流。鼓励学生个性化的识字记字体验，教师相机点拨重点字音和结构上的注意事项，同时引导学生进行扩词和必要的识字方法的提示和指导。

（识字是阅读和协作的基础，同时也是低年级语文教学的重点所在。以自主识字、游戏检查、充分交流相结合的方式，有效地调动了学生的识字热情，尊重并激发学生的创造性。在这样的学习过程中，学生们可以大胆发挥想象，运用自己的巧妙的方法来识记生字，活跃了思维，丰富了积累。以人为本，为学生提供了自主学习的时空，培养了学生的创造性和自主识字的良好习惯。）

2．组内互读课文，进一步巩固识字成果，了解课文大意。

（二）写字

内容：勺、斗、玉、组、珍珠、数、钻研、睡、距离

1．出示“我会写”中的生字“勺、斗、玉、组、数、睡”。

指读，组词。

2．引导学生进行观察，找出难写的部分，交流书写中应注意的事项。

3．教师示范书写“数、睡”两个字。强调重点笔画的写法。如：“数”字左上方的“米”字最后一笔的变化；“睡”字右边几个“横”笔画的`长短变化等。

4．学生练习书写，教师巡视指导，组织全班评议。

（写字教学的作用在低年级至关重要，对于学生良好书写习惯的养成起着非常重要的作用。教学中应扎扎实实，充分尊重学生的观察体验，进行指导，并让学生在扎实的书写练习、交流评议中互相促进，共同提高。）

五、合作探究，理解内涵（15分钟）

（一）

1．分组互读课文，了解课文内容。推选出“阅读小能手”，准备在全班朗读。

2．组间朗读比赛，把自己喜欢的段落读给大家听，互评，交流体会。

3．读书交流：在读书中你读懂了什么？还有哪些地方没有读懂？

（在识字写字的基础上进行充分的朗读练习，培养了学生的阅读能力。赛读的形式有利于激发学生的读书兴趣。彼此的交流利于同学间的互相促进，同时在交流中教师也能有效地捕捉到学生对课文内容的理解程度，为下节课教学做好铺垫。当学生对课文内容有不懂的地方时，如果是简单的可以当堂解决，其他的内容引入下一课时教学）

第二课时

五、继续合作探究，理解内涵（5分钟）

4．引导学生自由读课文第一自然节：通过读书，请告诉大家你感受到了什么？

5．启发学生在读文后交流自己的阅读感受。教师引导学生抓住主要的句子进行深入地体会。

如：“晚上，满天的星星像无数的珍珠撒在碧玉盘里。”引导学生理解“珍珠”和“碧玉盘”是怎样的，在指导朗读中让学生体会夜空的美。“一颗，两颗，一直数到几百颗，”通过“闪”和上文的“撒”字，引发学生思考张衡数星星的艰难。从感性上体会到数星星的难，从而对张衡、刻苦认真的态度产生敬佩之情。（读书的过程是学生与文本进行充分对话的过程，同时也是教师实施有效指导的过程。读书活动的设计充分体现了训练意识，在尊重学生对课文个性化解读的基础上，加深了对文中人物的理解，提高了读书活动的实效性。）

六、研读课文，深入理解（15分钟）

1．启发学生分组学习，合作读书。研读课文2－4自然节。重点从人物的对话入手，体会张衡善于观察和思考的好品质。

2．研读问题提示：文中一共有三个人物，从他们的对话中你体会到了什么？你是从哪些语句中体会到的？说说自己的理由。

3．学生分组研读课文，交流读书体会教师巡视指导学生进行小组合作学习。

4．学习汇报。在汇报过程中教师要在充分尊重各组发言的基础上，适时点拨学生领悟读书方法，并指导有感情地朗读。

（让学生学会读书，是语文教学的一个重要目标。从低年级开始就应该结合着课文的学习，引导学生理解和体验读书方法、学习方法，进而提高学生的语文综合素养。）

七、品位语言，朗读赏析（10分钟）

1．教师利用课件出示“星空图”。营造氛围，引导学生边读边想，边感悟当时的情境，了解爷爷告诉张衡的天文知识。如：认识北斗星、北极星。

2．练习有感情地朗读课文。分组练习，分角色朗读课文。

3．引导学生在读书的基础上体会“果然的意思。

（情境朗读，加深感悟，激发了学生的读书热情，提高了朗读水平，在情感上与课文内容产生了共鸣，丰富了学生的情感体验。）

八、拓展延伸（5分钟）

1．用下面的句式进行说话练习：“因为？长大后？，所以？”和“张衡成了？是因为？”。

2．从小张衡的身上你得到了什么启示？

（将语文训练与思想教育有机地结合，充分体现了语文学科工具性和人文性的融合。在练习与讨论中加深了对课文主题的理解，使学生在潜移默化中受到了小张衡优秀品质的影响和熏陶。）

**幼儿园舞蹈教案中班及反思篇四**

1．感受音乐，激发幼儿对舞蹈的兴趣，培养幼儿活泼开朗的性格。

2．引导幼儿按舞蹈的节拍做动作，培养幼儿的节奏感。

3．进一步巩固侧垫步步伐，新授脚尖前后点地动作。

多媒体课件

一、出示课件，引起幼儿兴趣。

1．小朋友们，今天小熊一家请我们到他们家做客，你们想不想去呀？（播放《郊游》背景音乐，带着小朋友走着欢快的垫步步伐手拉手侧步进场。）

2．咦！小朋友，你们看这是到哪儿啦？噢！这是大森林，小熊的家就住在大森林里，你们看，这儿有什么？噢！有房子，看样子这是谁的家呀？你们猜一猜，我们一起来看看这究竟是谁的`家。（出现\"小熊的家\"字样）噢！原来真是小熊的家，那你们再猜一猜，小熊的家里会有谁呢？幼儿自由说一下。

3．依次出示小熊图片，让幼儿认识小熊一家人，并用动作模仿出来。

（1）边看课件边提问这是谁呀？熊爸爸是什么样子的呢？

（2）哪位小朋友用动作来做给我们大家看一看呢？

（3）师：这又是谁呢？熊妈妈长的什么样子啊？

（4）把熊妈妈的样子用动作表现出来，谁来？

（5）这最后一位是谁？熊宝宝真可爱，谁来做一做熊宝宝可爱的样子呢？

（6）真棒！我们一起来模仿一下这些动作好不好？

小结：小朋友们编的动作可真漂亮！原来小熊的一家有三口人，小朋友跟我一起说，有谁呀？小熊一家有三口人，有熊爸爸、熊妈妈还有小熊，熊爸爸胖胖的，熊妈妈很苗条，还有小熊很可爱。

二、幼儿欣赏音乐、理解音乐。

（2）幼儿欣赏音乐

提问：有没有小朋友听懂里面唱了什么呀？这是一首韩国歌曲，它讲了三只小熊住在一间房子里，有熊爸爸、熊妈妈、小熊，熊爸爸胖胖的，熊妈妈很苗条，小熊很可爱，一天一天在长大。

哎呀！这个音乐可真好听，小朋友们听了这个音乐，你们想干什么呢？（跳舞）

（3）幼儿听音乐随意舞蹈，师边说中文歌词。

三、幼儿欣赏并模仿舞蹈动作。

（1）播放音乐，教师舞蹈，幼儿欣赏；提醒幼儿要仔细看，看看你觉得老师的哪些动作做得好的。

（2）幼儿欣赏后，教师提问。

师：\"刚才老师跳的舞中你觉得哪些动作做得好呀？展示给我们看一下。\"（请几名幼儿模仿）

四、引导幼儿学习舞蹈。

（1）师边说歌词边分解动作，幼儿齐练动作。

（2）重点指导幼儿练习脚尖后点地的动作。

（3）全体幼儿随音乐，完整地表演舞蹈。

（4）预设情境让幼儿分组表演舞蹈。

五、幼儿随音乐出教室。

刚才小熊一家欣赏了我们跳的舞，夸我们都是能干聪明的好孩子，我们小朋友开心吗？（开心）那我们跟小熊再见我们回家喽！小熊再见！（随《郊游》音乐出教室）

**幼儿园舞蹈教案中班及反思篇五**

增强对舞蹈的兴趣感，提高幼儿对音乐的节奏感。

增进幼儿的灵活的形体，培养幼儿群体的合作精神。

活动流程

一、基本功训练

脚腕训练、

胯关节训练、

腰的训练、

胯的训练、

走跑跳训练，

二、舞蹈动作学习

1、左手掐腰，抬左腿，左腿向旁侧抬起，抬起时脚尖向下，右手五指张开向左侧伸出，举过头顶，手心向前，此动做为第一拍，右手向下弯曲呈拳型与间平行，手心向着自己，腿放在地上为第二拍，从中增进幼儿的灵活的形体。在熟练的情况下，加快速度在诙谐曲中练习，提高幼儿对音乐的节奏感。

2、律动《表情歌》训练幼儿的表情，做出丰富的脸部表情。（哭、大笑、捧腹大笑、生气、偷笑、小声笑）在舞蹈游戏中进行舞蹈练习。主要练习嘴角向上翘，保持微笑。

3、模仿踢小球动作。学习原地跑。模仿、踢球、抱球、用头顶球、双脚跳起、双手抱球等动作。

4、双手呈抱球状，向左，左脚脚尖向左翘起，身体向左弯曲大约15度左右，然后左腿收回并拢，左手收回至胸前，反方向做一次，重复两个八拍。

5、把两个动作连起来做。

6、加音乐练习。

活动延伸

回家可以玩一玩球，体会手抱球的感觉。

**幼儿园舞蹈教案中班及反思篇六**

活动名称 《小熊学本领》

活动目的：1.培养儿童对事物的模仿性

2.锻炼儿童身体灵活性，把握音乐与动作的律动性

3.发展儿童对舞蹈动作的创造性

活动准备：音乐《彩虹的约定》《星星的心》《快乐的节日》 《小汽车》，小动物手制头像（老虎，金鱼，小狗，公鸡，老鹰等等）活动过程：一.1.教师引出小熊要出门学本领————小熊慢慢长大，妈妈说应该出去学一些本领啦。啊！可以出门去看看啦，小熊很高兴地答应了。

三.1.音乐结束后，小熊好不容易学会了砍柴，他感到很自豪，2.小朋友们，小熊在小老虎那里学会了砍柴，离开时，应该对小老虎说些什么呢？（小朋友回答谢谢）。对了，当别人帮助了你，一定要说谢谢哦！

3.小熊还想学会更多的本领，于是他又开心地向前走去（播放音乐《彩虹的约定》，重复第一部分的基本律动）来到一条大公路上，教师问小朋友---公路上会有什么呢？小朋友回答，车，人等等！公路上，小狗在开车呢，小熊也很想学习开车，小朋友们，司机是怎样开车的呢？有哪个小朋友愿意上台来教大家开车啊？（请幼儿上台教大家开车的动作）

四.学会了开车，小熊可以干什么呢？（在班级里展开

五.1.不一会儿小熊来到小河边，小朋友们来猜一猜，这次他要学习什么？让孩子猜，猜完后，请幼儿扮演小金鱼上来教小熊游泳。

2.大家一起学习游泳动作，然后跟随音乐《快乐的节日》动起来！

3.最后提问------小朋友们，是不是小熊能学会世界上所有本领啊？小朋友回答是或者不是；对于“是”的回答，教师问那么小熊可以学会游泳吗？同时在幼儿间展开讨论。

六

1..小熊出来太久了，也向许多小动物学了许多本领，虽然有些没有学会，但小熊真的很感谢他们愿意将自己的本领交给他，所以，在回家前，小熊决定好好感谢他们，并和他们永远做朋友。

**幼儿园舞蹈教案中班及反思篇七**

1.欣妍：你聪明伶俐外向，这样的性格很好。你非常的愿意与其他小朋友交流，乐于帮助人，这一点老师很喜欢。当你认真听课积极回答时，我觉得你就象一颗闪闪发光的星星，可当你看到你下午睡得有点朦胧的双眼，我又觉得你还有待于磨炼，在新的学年中，老师希望你上课时可以少讲话多听讲多动脑，中午在家睡一小会儿，每天都做个闪闪发光的星星!

2.你是个听话又懂事的乖孩子，脸上总是洋溢着腼腆的笑容。虽然你平时言语很少，但小脑袋里却装满了智慧。每当上课时，你会变得非常活跃，积极发言，跟平常判若两人。对老师的提问，你总有自己独特的见解。这个学期生活自理能力有了较大的进步，能自己穿脱衣裤了，只是文熙吃饭还是慢了一点，要加油哦!希望你上大班以后能变得更活泼开朗些，这样就会交上更多的好朋友了!

3.你是个可爱机灵，又有些调皮的男孩子，这个学期你有很大的进步，与小朋友相处时，你慢慢学会了礼让;上课时，你的小眼睛能看着老师，还会大胆举手发言，因此，你与许多字宝宝交上了朋友;进区活动时，你比以前更专注投入了。看到你在不断进步，老师真替你高兴。如果你下课的时候能注意安全，不追追跑跑，那就更好了!

4.你是个能带给老师很多快乐的小男孩。你在我们班里是年龄最小的一个，小朋友都把你当成小弟弟般疼爱，给予你帮助。现在你能自己穿脱衣服了，也能有礼貌地跟老师问好说再见了。可上课时，你总喜欢默默地坐着，老师常常找不到你的小眼睛。下学期要养成认真听讲的好习惯，努力提高自己的动手操作能力，这样你才会变得越来越棒!你是个可爱机灵，又有些调皮的女孩子。老师最喜欢看见你上课认真听讲，积极动脑筋的样子;喜欢听到你回答问题时自信响亮的声音。你的普通话表达能力较强，能正确而清楚地表达自己的想法和意愿。但你的坚持性不够，做事欠缺耐性，老师希望周圆以后做事能多一点耐心和细致，相信你一定会变成最棒的!

5.你是个诚实善良的小女孩，脸上总是洋溢着淳朴的笑容。虽然，你的动作协调性没有别的孩子强，但你总是很努力地完成每一项任务，看着你那一脸的真诚与坚强，让老师为之动容。加油吧!凯勤，老师希望你充分发扬自己的优点，奋起直追，相信经过你的努力，一定能赶上或超过别人的!

6.你是一个活泼可爱聪明能干的小女孩，你的生活自理能力较强，能自己的事情自己做。上课时，你也能勇敢地举起小手，回答老师的提问;下课后，你能与小朋友愉快地游戏;你的动手能力也有很大进步，在进区活动中，你能认真地操作每一份材料。看着你一天天进步，老师真高兴。如果彦琳以后能再自信一点，并增强自己的语言表达能力，相信你会更棒的!

8.你是一个文静乖巧的小女孩，你做事情特别细心，上课时能专心听讲，有时也能举手发言。你还很讲卫生，对老师有礼貌。经过中班一年的集体生活，你认识了许多好朋友，看到你与同伴们愉快地交谈游戏的样子，老师真为你感到高兴。希望你上大班以后能变得更活泼开朗些，做个自信勇敢的孩子。

9.你是个聪明文静的小女孩，你的脸上总是洋溢着甜甜的笑容。与小朋友相处时懂得互相谦让，从不见你与小朋友争吵，大家可喜欢你啦。老师喜欢聆听你那美妙动听的歌声，喜欢欣赏你优美的舞姿。老师为你出色的艺术表现感到骄傲!希望霭琳以后能在集体面前勇敢地表现。

10.你是个活泼大方很善于与人交往的孩子，你还是个爱集体，关心班级大事的热心孩子。你能积极参加幼儿园的活动，对老师布置的每一件事情都能认真完成。你很爱劳动，不怕辛苦，乐意当老师的小助手，帮助小朋友解决困难，帮阿姨分发餐具。在日常生活和游戏中，你能自觉遵守规则，有较强的是非判断能力，上课能大胆举手发言。这学期你的进步非常大，愿你在今后的生活中，继续努力，让自己成为一个全面发展的好孩子!

11.你是个聪明活泼的好孩子，你的思维很活跃，数学操作能力很强。你的小手很能干，你画得画很漂亮，你的手工做得很精致。你能主动帮助小朋友收拾玩具摆放小椅子。听老师讲故事时你特别认真，你能很快学会老师教的本领。马上就要上小学了，如果你能养成良好的生活习惯，那就更棒了。

12.你是个性格开朗的孩子，整天都能听到你快乐的笑声，你爱动脑筋，能积极举手发言了，而且声音很响亮。你的数学操作作业完成得又快又好。你特别喜欢折纸画画。马上就要上小学了，如果你能专心地完成老师布置的任务，严格要求自己，那就更棒了。

13.你是一个活泼可爱的小朋友，你很爱学习，要求上进。你的口语表达能力很强，你的想象很丰富，你算术作业做得又快又好，你的小提琴拉得真好听。现在你能把幼儿园的饭菜吃完了，但是吃得太慢了。马上就要上小学了，希望你以后能养成良好的生活习惯，做一个更出色的好孩子。

14.你是一个能歌善舞的小朋友，你的小手很能干：学会了折衣服叠被子，还会自己整理学习用具，平时你能与小朋友友好地合作游戏，你做值日工作认真负责，你喜欢帮助别人。马上就要上小学了，如果上课的时候你能积极举手发言，那你一定会更棒的。

15.你聪明活泼还有点顽皮，你喜欢专心听讲，能积极动手动脑，大胆发表自己的想法，你动作的协调性很好，喜爱体育运动。你热爱劳动，总是抢着为班级做事，你的小手很能干，画得画很美，剪得纸工很精致。马上就要上小学了，老师希望你继续努力，争取更上一层楼!

**幼儿园舞蹈教案中班及反思篇八**

进入大班，我发现孩子们不论对音乐节奏的把握，还是对音乐的表现等等都有了一定的经验，而且爱跳、爱表现也是他们这个年龄段的特点；而闯关游戏也是孩子们从来没有接触过的活动，通过“闯关”游戏作为一根线，贯穿在整个活动中，相信会提高孩子不少的兴趣。

活动目标：

2。积极参与舞蹈闯关游戏，大胆表现动作和队形，感受集体合作的快乐。

活动准备：

各种造型的图片若干、小精灵图片、小礼物、红队牌牌、蓝队牌牌

活动过程：

一、导入

评析：以“小精灵”“闯关游戏”的形式导入，在很大程度上提高了孩子对活动的积极性

二、了解图谱标记的含义

师：这个箭头和你们原来看到的箭头一样不一样？哪里不一样？

师总结：原来这代表我们做这个动作的时候要往箭头的两个方向来回做动作

师：这张图片上多了一个什么东西？（小花）代表什么意思？

师：原来小花就表示这里音乐结束了，这里只要做一个结束造型。

评析：结合进教室时的图片很自然地引导了图谱标记上

三、闯关游戏

第一关：解决个别图片动作

师：那我们要开始闯关游戏咯，有信心吗？

师：好，先看第一关，听仔细，师念“亲爱的大\*班小朋友，我们小精灵除了这三个动作，还会做很多很多新的动作，一会儿请你们红队和蓝队每次轮流上来一个小朋友来看新的图做动作，谁能做出图上的动作，并跟着音乐看着图片上的动作连贯做起来，我们就给哪队送上一颗五角星，听懂没？有信心吗？”

教师将其余四张舞蹈图片随机摆放在黑板上，师：现在先请你们来听着音乐试试看

师：你会做什么？

你想做什么？

你喜欢做什么？找一个小朋友来和他pk一下

评析：在欣赏每张图谱中，教师所假设的问题是不一样的，具有一定的层次性

两名幼儿pk，教师点评

评析：教师的点评可以进一步帮助幼儿在熟悉图谱中的动作的过程中，更好地表现图谱中的动作，在点评幼儿动作的同时还可以加上表情的表现。

师：你看他的动作，手臂直直的，脸上的笑容美美的，老师更喜欢这样的小朋友（教师从幼儿的节奏、表情、动作上来点评）

师：那让我们一起来试试看这个动作吧

评析：在熟悉了解动作要领之后，请幼儿相互之间来做一做，帮助集体中的幼儿来了解动作，感受音乐的节奏。

师：你更喜欢他们谁的动作？为什么？

第二、三、四张图片同上。

第二关：解决动作连贯

评析：以小精灵的话来开始闯关，既符合活动中所创设的情境，又引导幼儿了解活动要求。

师：好，第二关，开始！

幼儿看图片听音乐连贯做，教师指导

评析：在原先的程度上进行提升

教师打乱图片，幼儿舞蹈

第三关：解决队形变换

教师选代表

红蓝两队摆放图片，选择队形，其余幼儿坐在位子上尝试动作

师：再给你们一段音乐的时间来互相试试看

师：好，时间到，哪队愿意先来？红蓝两队分别做动作

师：今天我们大二班的小朋友都很厉害，不光学会了看图谱做动作，而且呀，我们还能在舞蹈中加上好看的队形呢！我要给红队蓝队都各加一朵小花，现在我宣布，大二班小朋友闯关成功。

四：结束部分

师：好，请你们到了自己的班级去试试看吧啊！礼品我们回班级拿

评析：活动的延伸部分，给幼儿一个思考的空间，可以开展第二、第三课时

活动反思：

这个活动的选材还是非常适合孩子的，音乐节奏鲜明欢快，从活动中可以看得出孩子们都能够很投入地在活动中表现，整个活动由浅入深，层层递进，第一环节帮助幼儿熟悉图谱标记；第二环节通过闯关游戏的开展引导幼儿熟悉图谱动作、连贯舞蹈、加入队形变换，但是自己在组织的过程中还是存在一定的问题的。第一：细节处理不细致：由于紧张等各种因素，在每个环节中的处理还不太合理，没能关注到每个幼儿，当发现有好的动作时没有加以提炼，如在闯第二关时，有个别女孩子不论是肢体动作还是表情上都非常到位，这时候我应该请这个别的孩子上前来表现，并组织全体幼儿一起学习，在相互学习的过程中相互促进。

第二：没有适时放手

今天我提醒的比较多，在刚开始幼儿欣赏音乐的同时，教师可以适时加上语言、动作的提示，但是到了中间部分乃至最后，我应该放手让孩子们自己去倾听音乐、看图谱进行舞蹈，但是整个活动的开展过程中，我带动的还是比较多，这个也是需要注意的。

每一次的教研课、评优课都是自己一次锻炼，都能给自己带来很多的启发，以上是我自己的反思，可能还有反思不到位之处，也请前辈老师们多多指教。

**幼儿园舞蹈教案中班及反思篇九**

活动目标：

1、能安静地倾听音乐，听辨大雨和小雨不同的音响效果，尝试用肢体动作表现大雨和小雨。

2、在表演时不与他人相撞，并喜欢向别人学习。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、培养幼儿乐观开朗的性格。

5、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

活动准备：

音乐素材、太阳牌，乌云牌，雨滴牌。

活动过程：

一、热身活动——《小雨滴》

“宝宝们好，我是雨滴姐姐，我们一起来玩游戏吧。”

二、导入

1、出示“太阳牌”：这是谁啊？太阳公公挂在天空中，天气好不好？忽然，一阵风吹过来，呼……哎呀，谁来啦？（出示乌云牌）大乌云飘来了，天要怎样了？天空下起雨来了。（出示雨滴牌）

2、那雨滴是怎样落到地上来的？听，沙沙沙，沙沙沙，这是什么声音？（下小雨的声音）听，哗啦啦，哗啦啦，这是什么声音？（下大雨的声音）

3、雨滴姐姐给你们带来了好听的音乐，一起来听听到底是什么声音？（放录音：大雨的声音，小雨的声音）你刚才听到了什么声音？（再次放录音，进行分段欣赏）

4、那雨滴是怎样跳着舞落下来的呢？（请幼儿自由跳）这个宝宝跳地真好，我们一起来学一学。（多请几名幼儿上来表演）

三、音乐表演

宝宝们，现在，我们来听着雨声来跳舞喽！听到是沙沙沙下小雨的声音就做轻轻下雨的动作，听到哗啦啦下大雨的声音就做大雨点哗啦啦落下来的动作。

四、结束活动

活动反思：

我们在活动中所看到的，是幼儿通过一系列循序渐进的活动，在音乐、舞蹈、语言、创造、合作等方面获得的.综合发展。这样的高质量的发展，是教师精心培养的结果。同时，也正是因为有了良好的发展基础，在这次活动中该班级的幼儿才能够有这样精彩的表现。

**幼儿园舞蹈教案中班及反思篇十**

教学目的：

1、培养幼儿创编的技能。

2、培养幼儿对艺术的表现力。

教学准备：音乐、花、塑料条

（一）开始部分

1、韵律活动《郊游》入场

（二）基本部分

1、夏天给我们带来了什么礼物呢？你们瞧：―――出示花束，“我们编个花篮把它装起来吧”引起幼儿编花篮的愿望。

2、播放《编花篮》的歌曲，幼儿手工操作－编织各种废旧材料制作的花篮，感受编织的方法。

3、请幼儿自由结伴，用自己的身体编织一个大花篮（分组进行）

4、创编舞蹈《编花篮》

（2）将幼儿分为三组，鼓励他们共同商量，分配角色，创编动作，先边唱边编，教师巡回参与，再统一放音乐，三组一起来一次。

（3）请出其中的一组来将自己的创编成果进行展示音乐结束时，教师启发枝条和枝架应互相缠绕在一起，摆出最后的造型。

（4）创编丰富支架的动作：

a、放音乐、鼓励幼儿自由编、跳。

b、请一些孩子在集体面前进行表演。（其他孩子在后面的舞蹈中可学习借鉴他们的动作）

**幼儿园舞蹈教案中班及反思篇十一**

1、通过各种形式来培养幼儿的节奏感。

2、初步掌握四分音符、八分音符及休止符的混合节奏型。

3、在学习的过程中寻找节奏的乐趣，培养幼儿反应敏捷及注意力集中。

4、感受乐曲欢快富有律动感的情绪。

5、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

【活动准备】

【活动过程】

一、律动《兔子舞》将幼儿带入场：

1、请幼儿歌唱《小天使之歌》，问幼儿是否喜欢音乐？

讲述音乐来源于生活，也是美的体现！

2、介绍节奏，告诉幼儿节奏在生活中无处不在。

例如：拍手、拍黑板、踩地板、口哨、铃鼓所打出的节奏、妈妈炒菜的声音及洗衣服的节奏。

二、出示十六宫格：

1、介绍十六宫格，让幼儿猜猜十六宫格是用来干什么？

2、出示水果卡片，让幼儿将水果卡片放入十六宫格中，然后让幼儿在装有磁铁的格子里拍一下手，并给只有一个水果卡片的格子的取名，边拍边念。音乐起。

3、从十六宫格里拿出部份磁铁，问幼儿没有磁铁的格子里要不要拍手？然后给没有磁铁的格子取名。再请幼儿随音乐边拍过念。

4、请幼儿给水果卡片找朋友，再给有两个磁铁的格子取名，然后请小朋友跟着音乐边拍边念。

5、问幼儿一个磁铁、二个磁铁、没有磁铁的格子各叫什么名字？

三、教师小结、出示日历薄：

告诉幼儿一个水果、两个水果及没有水果的名字有两个，出示四分音符、八分音符、休止符，并向幼儿介绍。再作出总结。

四、游戏《节奏舞蹈》

轻音乐开始后，请家长同幼儿一起在场中自由舞动，并引导幼儿踩着节奏跳舞。

五、播放《兔子舞》，带领幼儿及家长离开课室并结束。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn