# 艾青诗选读书心得(精选8篇)

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2024-06-15

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。艾青诗选读书心得篇一细读《艾青诗选》...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**艾青诗选读书心得篇一**

细读《艾青诗选》,你不难发现书中出现最多的字眼便是“中国、青年、希望、奋斗……”还有那就是“太阳”。

太阳东升西落，日复一日，年复一年，它给我们带来温暖，伴着我们成长!给大地万物带来生机，却往往被我们忽略掉!在《山海经》中，夸父曾经执着追逐着太阳，他被那明亮的光球吸引着，想将它带到人们心中，似飞蛾扑火，毫不犹豫向太阳飞奔而去。艾青也一直热爱着太阳，也可以说达到如痴如醉的境界。他看到“死亡、战争、压迫……”封锁着中国，他知光明之路必将充满泥泞和崎岖，但他却不放弃，如夸父逐日那般执着。同时，他也意识到新中国不能只建立与国土之上，而是要把信念建立在人们心中。他像夸父一样他想把太阳的温暖带给人们于是并有了《向太阳》:

“初升的太阳，照在我们的头上，久久垂着，不曾抬起的头上，我们仰起那沉重的头颅一致地，向高空呼喊:“看，我们笑得像太阳!”

艾青的诗如寒冬里的一束阳光，照在中国的大陆上，照在老百姓久经风霜的脸上，竟如此温暖!他的诗宏壮激昂，直击人心!他写的诗给了当时久经压迫的人民带来了希望;给祖国千千万万的青年带来了动力。这首诗犹如寒冬里的一把火照亮了人们，温暖了大地!对当时正处于迷茫的青年来说，这是一首鼓舞人心的乐曲，是世界上最温暖的诗。同时太阳之光像一把闪耀万丈光芒的尖刀，刺破了统治社会的黑暗，直击反动派和地主们的心坎。艾青的诗也是来自不屈人们的怒号!

最终，胜利的太阳在东方冉冉升起，始终温暖地照耀着大地!

当我身处困境，面临抉择的时候，我会想起曾经读过的《艾青诗选》。它如太阳照亮我的内心!我相信只要向着那光芒去，黑暗就会远离我，成功也就离我不远了!不管成功的道路有多艰辛，我们也应如夸父逐日般，要为之努力，为之奋斗!

**艾青诗选读书心得篇二**

早就听说爱情是著名的诗，阅读这本《艾青诗选》时还猜想他的诗是豪迈还是温婉。这次就以一种未知的心态看完了这本书，心中不惊奇琪艺朵朵涟漪。

爱情是中国现当代文学史上的著名诗人，艾青的是既有古风又有现韵。把中华上下几千年的语言文化完美的结合在一起，化成一种蓝色的忧郁，虽说我可能喜欢乐观话得豁达的诗，可艾青的一生经过很多波折，可艾青的诗更多的是对祖国的热爱与报效之心。从中提炼出诗人忧国忧民大情怀。

我很喜欢艾青的现代诗总觉得那些充满沧桑的文字。让人读起来热血沸腾，任时光荏苒，为什么我的眼里常含泪水?因为我对这土地爱得深沉，这句是在记忆里永存。

读完《艾青诗选》这一本书让我记忆最深的就是《我爱这土地》。艾青写这首诗时正难国内当头，这首诗写出了艾青的忧郁。他的忧郁源自于农民的苦难，这里有浓烈的爱国之情。

作者用一只鸟的.形象开头，在个体上面的渺小，短暂与大地生命的博大。永恒之间，是为表达自己对土地最真挚深沉的爱。把自己想象成是一只鸟，永远不知疲倦地围绕着祖国大地飞翔，永远不停歇的为祖国大地而歌唱。

天降大任于斯人也，作为祖国的未来，我们应该积极适应时代发展的要求。我们也要像爱情那样爱祖国，树立民族自尊心与自信心，锐意进取，自强不息，艰苦奋斗，顽强拼搏。真正把爱国之志变成报国之行。而我们目前能够做到的，唯有努力学习，树立信心，坚信自己的力量，要保函为中华之崛起而读书的雄心壮志。

一生关心劳动者生活的爱情是重要的事，我想我得到的不仅仅是那个时代的悲惨生活照，更多的是关于那个时代的思考，以及我现在生活的思考，会深思，就算少了盼望，我也会努力盼望我以后的理想生活。

少年兴则国兴，少年强则国强。今天为振兴中华而勤奋努力，明天为创造祖国辉煌未来贡献自己的力量。

**艾青诗选读书心得篇三**

橙色的书皮背后，充满了中国孩子的力量和无畏。他们勇敢，不屈不挠。残酷的帝国列强对中国的所有罪行都无法抹去。艾青用一支笔讲述了历史的悲哀。

53首诗，53个故事。艾青的诗有一个鲜明的特点:爱国主义。他像无数士兵一样爱国。他用笔作为武器，写下了对中国人民的呐喊和对列强的仇恨。艾青用他的诗带我们前进，走向光明美好的未来！

《春天》是艾青于1937年4月为左联五烈士创作的。它将烈士的牺牲与春天的到来联系起来，展现了作者对反动派的愤怒和仇恨，也表现出了坚定的信念：烈士们为迎来更美丽的春天付出了鲜血的代价！

春天来了，龙华的桃花盛开了。在那些血迹斑斑的夜晚，那些夜晚没有星光，那些夜晚刮风，那些夜晚听寡妇的\'哭泣。这片古老的土地总是像一只饥饿的野兽，甜蜜地吮吸着年轻人和顽强儿子的血液。因此，经过漫长的冬天、冰雪季节和无限困倦的期待，这些血迹和血迹在神话般的夜晚，在东方深夜，无数的花蕾爆发，点缀着江南，到处都是春天。人们问：春天从何而来？我说:郊区的墓穴。

我相信没有永恒的黑暗，只有未到的黎明！

**艾青诗选读书心得篇四**

我爱艾青的诗，因为它的诗充满了语言的张力。艾青的`诗往往前半部分或平铺直叙，或澎湃激昂，但往往要到诗文的最后采用直抒胸臆的手法达到整首诗的高潮，然后是在高潮中谢幕。这往往产生一种言已尽而意未绝之感，使余音袅袅，三日不绝于耳。美!

我爱艾青的诗，源于艾青博大的胸怀;我爱艾青的诗，因其自然天成，而有着最伟大的手法，这是深厚文化积淀与彻底消化的产物;我爱艾青的诗，因为我同样和诗人一样，爱着这片土地和阳光。

**艾青诗选读书心得篇五**

暑假，很喜欢躺在阳台的躺椅上，依傍着落日晚霞的余晖，吹拂着偶尔掠过的微风，倾听着旁边树上夏蝉的吱唧，有时就在这样的环境中去品读艾青的诗，我没有机会处在艾青的那个时代中，而眼前的环境又是如此优雅惬意，我肯定不能完全体会到艾青当时的心境该是有多么的复杂、悲痛和无可奈何，然而从他的诗句的点滴中我依旧能够深深地感受到那种悲切，一首作于1937年12月28日雪夜的《雪落在中国的土地上》，再一次让我见识到了在艰辛的岁月里挣扎的农人——那张被岁月与风霜的利剑折磨得充满沟壑的脸，那根早已被生活的重担压弯了的脊梁，那双因为对生活缺少期望的黯淡的眼眸。我感到的不是心痛，而是怜悯，我很同情那些由于无休止的战争的受害者，对于命运给他们带来的磨难他们只能忍气吞声地理解，而我们这么旁观者仅有叹息和悲悯的权利。但当我读到“中国的痛苦与灾难，像这雪夜一样广阔而又漫长啊”，我感到了悲痛，为这个在风雨中飘摇的民族，为这个千疮百孔的国家感到悲痛，我想当时的作者肯定比我更加愤怒、惆怅和悲痛，否则怎样会写出“中国，我在没有灯光的晚上，所写的无力的诗句，能给你些许的温暖么?”这般诗句。雪中的中国在颤抖，在哭泣，正当被黑夜笼罩住的中国又该如何找到前方的光芒。

一篇又一篇无声的诗作，一点又一点充满血泪的词句，这些让我这个无知的读者时刻在期待着迟来的黎明。

最终，我和作者以及广大的劳动人民等到了盼望中的曙光，一篇《黎明的通知》仿佛在向世间宣告被黑暗和痛苦吞噬的日子即将走向终结，而新生活的\'诗篇就要开启，从作者的欢快隽永的文字间我读出了字里行间流露出的那种喜悦，作者是光明的使者，将光明与喜讯传播开去，“打开所有的窗子来欢迎，打开所有的门欢迎”，甚至是让汽笛鸣响，让号角吹响来欢迎，欢迎这让中华四万万同胞欢呼的讯息，读到此，才觉得一向绷紧的那根心弦此刻松了下来。

或许真的是一首诗一种心境吧，读了《艾青诗选》里的很多诗，发现都是在感叹人民生活的艰难困苦，为民族命运的担忧和一向追求光明，当我遇见《盼望》时，我却又是另一番心境。

**艾青诗选读书心得篇六**

《艾青诗选》是近代诗人艾青的诗歌选集。

艾青的诗是古诗的和这首诗的外套的完美结合。它通常能够是我的开放,小幽默地描绘它。在他的诗中,现在有一个安静流动的蓝色忧郁。我爱爱清的诗,因为诗这种蓝色的忧郁。是第一个担心和担心的世界,经过音乐和音乐的世界的忏悔精神,锻炼出了诗人对我的大感受;所以痛苦不是因为自己的私人,所以悲伤不是因为自己的利益。如果我是一只鸟,我应该用一根嘶嘶的喉咙唱歌,这根喉咙被风暴打了;为什么我的眼睛常常含有泪水,因为我深爱这片土地。诗人的感情从自己的悲伤出来,会去哪里?中国的文化土产生了对祖国,人民和光的\'这样一个答案。人们的土地被栖息,作为诗人的心的形象自发地出现。曲元的香草美,杜甫的国家在山川和河流,城市春天深植被。感觉当花飞溅,恨其他鸟惊。不是因为时事的艰辛和选择精神逃避,不是因为食物和水果,担心整天吃没有鱼。也许无处不在,永远不会是一生,但我仍然会站在那里,微笑,看着大海(爱清礁)。诗人走出了未来的内心经验,与古国的未来,未来和忧虑。你不能想象诗人的肩负荷的力量,他想要把更多的责任给世界作为他的职责。这是中国知识分子和思想基础的来源。

我爱爱清的诗,因其诗歌充满语言紧张。爱清的诗经常是上半年或直接的,或者激情澎湃,但往往是诗的最后使用表达方式达到诗的高潮,然后在高潮的窗帘调用。这经常产生一种已经做出的话,没有感觉,所以留下的声音,三天无休止。好的!

我爱爱清的诗,从爱清的广义;我爱爱清的诗,因其天然天成,有最大的方式,是深入的文化积累,彻底消化产品;我爱爱清的诗,因为我和诗人一样,爱这片土地和太阳。

**艾青诗选读书心得篇七**

哪怕人世冰冷，给我以火，必能燃起希望。

——题记

细读《艾青诗选》，我感受到的是在一个黑暗、沉沦的世界里，人民和自由受到了残忍的`践踏，可是，总是充满着希望的。

艾青的诗如寒冬里的一束阳光，照在中国的大陆上，照在老百姓久经风霜的脸上。他的诗给了当时久经压迫的人民带来了希望，给祖国千千万万的青年带来了动力。这首诗犹如寒冬里的一把火，照亮了人们，温暖了大地!对当时正处于迷茫的青年来说，这是一首鼓舞人心的乐曲，是世界上最温暖的诗。同时太阳之光像一把闪耀万丈光芒的尖刀，刺破了统治社会的黑暗，直击反动派和地主们的心坎。

最终，胜利的太阳在东方冉冉升起，始终温暖地照耀着大地!

**艾青诗选读书心得篇八**

翻开书籍的扉页，顿时，书卷香迎面而来，沐浴着阳光，品着香茗，翻着旧书，正像鲁迅先生说的那样：“读书如打麻将，不在乎输钱赢钱，而是摸着麻将的感觉。”

读艾青先生的诗选，让人感觉自己在黑暗中苦苦寻觅光明时，霎时降临了一缕寻觅已久的阳光，内心不免产生触动，似乎有了希冀。

从感人的《大堰河，我的保姆》，到令人激昂的《给太阳》，再到作者希望随时随地的为国家效劳的《煤的对话》，每一处都是作者希望人民团结起来，为自己的祖国再奋斗的希望，而这份希望就应该是对那时代的中国梦最美的诠释吧!

读着艾青先生的诗歌，总让我心潮澎湃，对祖国的热爱随处可见：“为什么我的眼里常含泪水?因为我对这土地爱的深沉。”还有那对生活的乐观：“人间没有永恒的夜晚，世界没有永恒的冬天。”并且那乐观而豁达的精神也感染着我“时间顺流而下，生活逆流而上。仰在窗台上，梦想着海洋。”还有他那“即使我们死后尸骨腐烂了，也要变成磷火在荒野中燃烧般的奉献精神让我敬仰不已。

他的诗歌语言简朴，却又魅力不凡。总是在高潮时戛然而止，使人感觉意犹未尽，浮想联翩，余音绕梁。他的每一首诗都在表达自己最深的愿望，都代他的每一首诗都在表达自己最深的愿望，都代表着在那个黑暗年代自己对于国家的思考。

透过历史反观现实，虽然我们现在生活在和平的盛世，但是有一个东西一定不能少，那便是——梦想。艾青先生的梦想是用笔墨来鼓舞群众，挽救中国，那是那个时代的梦想。到了新中国成立，作者又将事业转到现代化建设中去：“少年强，则国强;少年富，则国富”。那么少年有梦想则国家有未来!我想这应该是读完《艾青诗选》自己的一个收获吧!读完艾青诗选，我认识到了一个以毕生心血献祖国的艾青，即使受伤也要用“嘶哑的喉咙歌唱”的艾青，得到了艾青想让我们做的事情。为自己的梦想而奋斗，为自己的祖国而努力!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn