# 绘画工作总结个人(模板14篇)

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2024-06-14

*总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢...*

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**绘画工作总结个人篇一**

参加兴趣小组的同学都有这么一个感受，以前画画只是应付老师的作业,但通过学习他们意识到不再是被动的而是变成主动的学习，他们发现绘画水平提高了,学习更有兴趣了,有些同学还在业余时间到画室里学习。

在这次的兴趣小组活动中,不但美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。

由于兴趣小组以实践活动为主，给很多同学以动手绘画的机会，而更大的就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

在本学期的兴趣小组活动中,丰富了他们的学习生活,把学生的素质教育落到实处，同时也为学生全面发展提供了学习的好机会。

当然，在这学期的工作还存在不足，我期待着兴趣小组活动能够得到更快的完善，得到更好的发展。我将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

**绘画工作总结个人篇二**

经济贸易学院“书法绘画大赛”在经济贸易学院团总支的举办下成功落下帷幕。在团总支的大力倡导下及各部门的密切配合支持下，比赛取得了圆满的成功。现将本次比赛的工作做出以下总结：

一、我部立足自身，积极响应校学生会宣传人才招募计划。

培养广大学生热爱书法，乐于绘画的精神，培养同学们的课余兴趣，陶冶大学生高尚的审美情操，展现当代大学生的良好的精神风貌，开展了“书画才艺”大赛，得到了广大师生的一致好评，并取得了可喜得成绩。

二、在此活动的开展过程中。

宣传部部长、干事本着全心全意为同学们服务的态度，竭尽所能做到最好，为同学们营造了良好的参与比赛的环境，也为同学们提供了一个很好的展现自我的平台。同学们在比赛中不仅学到了知识，同时也增进了学生之间深厚的友谊，加强了同学们之间的交流与沟通。我部本着负责任的态度，统筹规划，确保活动顺利进行。

三、我部利用多种形式和手段，丰富同学们的课余生活，力求多姿多彩。开展的活动重点是营造校园氛围，打造院系特色。

四、通过此次活动中，我们也从中看到了我部工作中的一些不足。

如没能广泛发动同学参与，以及活动应该尽量多的评选精品，展现我院大学生的风采。这些都是应该在今后的工作中注意和改正的。

在以后的工作中，我部各成员将更加信心满怀、积极进取，在团总支学生会领导下继续发挥宣传作用，为把我院的各项宣传工作做到最好而努力。和团总支其他各部积极配合，做好各项工作。同时我们相信，在新的一学期中我部的工作将会更加出色，无论面对什么样的挑战我们将团结一心、更加从容。

本次活动作品由聂院长，高岁科书记，学生科毕冠老师，工商学院张伯敏院长，罗儒典，梁家庆辅导员等参与点评指导。他们称我们这次活动办的很好，形式很棒！我觉得这次活动能得到领导和老师们的诸多评价，那无疑是对我们工作的肯定和支持，我们在这次活动中得到不少的经验与启发，比如说，像类似的活动以后可以多举行一些，那不仅可以使各种不同书法境地的人在一起交流，学习，而且可以增加友谊，促进人与人之间的沟通，与此同时也可改变同学们对宣传部的误解，我们宣传部并不单纯的出出版报而已！我相信这样的活动越办越红火，同时我们宣传部会越办越成功！本次比赛调动了学生的积极性，加强了校区间各部门的协助，在以后的工作开展中汲取本次比赛的经验教训。在任何一次活动前，应该作好系统安排，责任分工落实到个人，活动方案的认真推敲，要集思广益，多方吸取经验。

本次活动取得了不错的成绩，以后的工作要在此基础上不断补充发展，争取做得更好！

**绘画工作总结个人篇三**

本学期活动主要是针对学生的年龄特点及其兴趣爱好，将社团活动培训的主题为基础知识，通过这些基本知识技能的训练提高了学生在绘画中的观察能力和造型能力，同时通过欣赏和实践活动培养了学生健康良好的审美观，提高了学生对绘画学习的兴趣和积极性。

经过一段时间的基础知识学习以后，绘画创作中，重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话等活动，引导学生在绘画创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

在社团活动中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。一年级小朋友的绘画基础比较薄弱，线描画是单一颜色的绘画形式，着重培养他们的兴趣。在造型上不要太过苛求，简单有趣为主。技法的教授融入故事性的内容，提高孩子对线描画的认识和兴趣。并在一定基础上最强孩子的美术造型能力。

我觉得绘画学习活动应该在尊重学生的个性发展基础上，经过教师的适当指导与培养，充分发挥每个学生的优点，使其形成自身的特点。让他们觉得在每次活动中都很开心，都有收获。这才能让学生乐于参与我们社团的活动，才能真正溶入绘画的兴趣中去，使之成为学习的主动者。在艺术这方热地上，能绽开更多小小的艺术之花。在本期社团活动中，我特别注意保护学生的个性发展，尊重他们的个人创意，发挥绘画特有的魅力，使每个学生在自己原有的基础上有了长足进步和发展。

在一学期的工作中，有许多收获、许多进步，当然，我的工作还存在不足，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展，在今后的工作中我会更加努力，让学生得到全面的发展！

**绘画工作总结个人篇四**

本学期，我校的艺术工作继续深化素质教育为理念，切实搞好了学校艺术教育工作。为促进学生的全面发展我们进一步加强了学校艺术教育的管理，深入开展艺术课程改革，充分挖掘学生感受美，创造美，鉴定美的能力和健康的审美情趣，使全校学生情感得到丰富，思维得到创新和发展，艺术修养得到全面提高。使我校艺术教育工作再上新台阶，进一步提高我校学生艺术修养，促进学校素质教育向更深层次发展，特将本学期艺术工作作如下总结。

一、开学初，根据我校实际，拟订了我校艺术活动方案，通过本学期努力，基本圆满达成。各村小都根据学校实际，成立了艺术兴趣小组，开展了丰富的活动，为同学们的课余生活提供了多彩的空间。

二、加强了教师队伍建设，全面提高了教师专业素质。本学期，继续加强音乐美术教师专业素质的提高，给每一位音乐、美术教师布置了任务和要求，通过本学期的努力，教师队伍素质得到了极大提高。

三、加强课堂常规，促进课堂教学质量，保证学校艺术教育的落实。

1、严格执行课程计划，杜绝一切挤占音乐、美术课现象。凡是外出参加培训或活动的教师，必须调好课，经教导处批准后方可。

2、本学期我校在上学期的基础上，根据学校和学生实际，进一步修订了教师、学生评价方案，全面的对音乐、美术教师的教育、教学效果和学生艺术修养进行了客观公正的评价。

四、开展了丰富多彩的艺术教育活动，促进了素质教育的发展。

通过这些艺术活动，极大的丰富了我校的校园文化，较好的展示了全镇小学生综合艺术能力和学校艺术教育成果，，推动艺术教育健康发展。活动中，同学们用美妙的歌声，优雅的舞姿和精美的绘画，充分展现了新时期少年儿童的幸福生活，展示了自课程改革以来我校艺术教育的丰硕成果。

**绘画工作总结个人篇五**

转眼一个学期过去了。回顾这学期美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题，现就一学期工作作一番总结，以待以后的教学水平更上一层楼。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。特别作为一名初上讲台的年轻教师，我深刻的意识到只有不断的学习才能真正提高自己的各方面素质，首先，通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向；然后，不断向老教师学习先进的教学理念和经验，积极听取老教师的意见建议，博众家之长为我用之。

教育教学是我们教师工作的首要任务，本学期，我承担七年级六个班的美术教学工作同时承担美术拓展型课程及阅览室工作。教学上努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。使学生对美术更有兴趣，同时提高学生的美术水平。另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。

总之，不管在课堂教学，还是在拓展型课程上，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。教育教学工作。

本学期组织学生参加了2次比赛，分别是：“童星奖”第六届全国青少年儿童书画摄影竞赛和“第五届云南省青少年学艺大赛”“童星奖”第六届全国青少年儿童书画摄影竞赛获奖名单：绘画类：

特金奖：七（3）班者韬

金奖：七（1）班郭子俊、七（1）班吴锰株、七（3）班董欣七、（3）班李文、

七（4）班李祖璇、七（4）班赵珏璐、八（1）班杨明月、高一（1）班自薇君

银奖：七（1）班王钰蓉、七（1）班纪力王、七（1）班李大伟铜奖：七（3）班张玉明、七（5）班刘亚妮“第五届云南省青少年学艺大赛”获奖名单：绘画类：

金奖：七（2）班罗婧萌、七（4）班李星乐

反思本学期来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足之处教学上还存在许多困惑，教学方法还有待进一步的摸索和提高。在培养学生创新意识上还有一定的欠缺，使得学生缺乏创造性，教学经验欠缺还有待于进一步的学习。

总之，本学期工作虽然顺利完成，通过总结使我意识到作为一名年轻教师还有很多东西需要学习，我的身上还有很多不足之处，通过总结反思，我将在下一学期的工作中戒骄戒躁，以饱满的热情，不断学习努力完善自我，不断创新、不断提高，使自己尽快在银生中学这块热土上成长起来。

**绘画工作总结个人篇六**

一学期来，本小组以《中小学艺术教育纲要》为指导，充分利用第二课堂，培养学生的美术学习兴趣，发挥学生的美术潜能，展示学生的才艺，使学生学有所长；丰富学生的课余生活，营造良好的学习氛围，推动我校校园文化建设。完成了小组活动的计划，也达到了“通过一学期的时间对学生进行美术专业技能的指导与训练，使学生初步掌握一定的美术基础技法和基本技能；使其具有一定的美术表现与创作能力，有较高质量的作品在校园内以及各级赛事中展示。”的预期目标。现将一学期的活动开展情况总结如下。

在本学期的第一次活动，我向学生简要总结了上学期活动开展的情况，表扬了一些在活动中表现优秀的同学，同时也指出了在活动中出现的一些不良现象。强调了小组活动的制度和要求，如：要求组员务必守时守纪、遵守考勤制度，因故缺席者，须提前请假；未经教师允许，不得带领非组员进入画室；务必按辅导教师的要求如期准备好学具，以保证活动的顺利开展。

介绍了本学期兴趣活动的开展形式及活动内容，分析了美术在社会生活中的作用与地位，向学生描绘了学习美术的美好前景，激发了学生的学习热情，增强学生信心。

按照小组活动的学年计划，从校情和学情出发，我们第二阶段的美术专业技能培训分两组实施，活动目标为：高年级组：通过对学生进行美术专业技能的指导与训练，使学生能运用透视原理表现物体的形体和空间，初步掌握线描设计的一般方法。低年级组；通过激发学生的美术兴趣，使学生乐于美术创作活动，指导学生初步掌握卡通画技法和基本技能。

对于高年级组的训练，因学生已经有了一些基础，再则教具、学具也较易准备，活动开展起来相对顺利，目标也容易达成。但对于低年级组的训练，难度比预期的要大得多。一是对题材的选择，内容要健康向上。二是色彩的运用要协调，经过与学生共同探索，也摸索出一些经验。

对学生进行基础知识和基本技能的培训，不是兴趣小组活动的最终目的，最根本的目的是要运用知识和技能，行之有效的开展美术创作活动。在对本小组成员进行专业技能培训的同时，我注重组织、辅导学生进行美术创作，和开展作品评价活动。

**绘画工作总结个人篇七**

经管学院20xx年“书法绘画大赛”已成功落下帷幕，从11月初前期开始的准备宣传工作到11月12日比赛结束，历时半个多月，在宣传部各位干事的努力下，比赛取得圆满成功，但在整个活动的进行中我们也有不足之处。

本次比赛由经管系团总支宣传部主办，共有来自系内各专业参赛者100多名，比赛现场气氛热烈，活动从宣传到报名，一直到比赛以及结果公布，历时半个多月，最终产生了软笔组、硬笔组以及绘画组二十多名获奖选手。

1、活动宣传阶段，充分利用宣传部人力资源，通过下寝室宣传，海报宣传以及班级宣传，切实做到了宣传到位，并且合理分配任务，顺利统计了参赛人员的名单资料。

2、活动过程中，任务分配责任到人，在赛场入口设有签到，做到了人员复核；为维持赛场秩序，简化比赛流程，分设硬笔组和软笔绘画组两个比赛场地，并在比赛场地紧缺的情况下迅速分设一处比赛场地，避免了比赛场地的拥挤和参赛人员的闲置；对于比赛用具有严格的登记审查工作，避免了材料的浪费与丢失。

3、比赛结束后，及时完成作品评审及获奖公示工作。

4、本次活动的意义：

（1）挖掘出了我系许多有艺术才能的`人;

(2)锻炼了宣传部干事的工作能力，这其中包括组织协调能力以及合作配合能力；

（3）表现了宣传部人员的团结和凝聚力;

(4)展现了经管系学子的风采，为我部乃至我系在一定程度上树立了良好形象。

1、比赛时间与学术讲座时间冲突，导致一部分选手无法到场参加或迟到比赛，我们不得不考虑实际另行比赛，以致我们这次比赛战线拉了两周多。

2、场地及用具材料准备不充分，由于场地原因，有些选手被临时迁到学生会办公室比赛，有点仓促，同时硬笔组纸张不够，软笔组墨汁不够。

3、比赛过程中监管不严，硬笔组比赛有些选手没有按照大赛要求用钢笔写字，软笔组中有选手未按要求写作品内容，以及绘画组作画时间没有严格控制，比赛结果出来后，奖品及证书未能及时颁发。

本次“书法绘画大赛”总体来说是成功的，但细节上仍存在许多缺点和不足，我部要从这次比赛中总结经验教训，在以后的活动中尽量避免这些错误，做到系统安排，细节把关，责任到人，突发应急安排到位，同时将活动的经验带到平时的工作中，防微杜渐，真正使经管系宣传部成为一个严谨的部门。

经管系团总支宣传部

20xx年xx月xx日

**绘画工作总结个人篇八**

在本学期的教学工作即将结束，回顾这一学期，我感觉非常充实。本学期我担任一年级两个班级、二年级两个班级和三年级的五个班级一共是九个班级的教学工作，我孙俪的完成了各项工作，但也有许多值得改善和反思的地方。

在日常教学中，我坚持课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，在讲课中我力求做到重点突出，线索明了，语言简练、生动，课堂气氛活跃，进取发挥学生的主动性。另外，授课后根据得失及时写些教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。随着知识的更新，学生求知欲的不断增强与教学拓展资料的不断更新，也催促着我不断学习。经过团体培训、听课学习、公开课实践等使自己在教育教学方面不断提高。经过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

在愉快的氛围中，更多的学生愿意表现自己的思维与个性。我就让他们尽情的说，尽情的表演。看到什么就画什么，想怎样画就怎样画。只要是能张扬自己的个性，画出自己独特的东西。甚至有一些是不贴合逻辑和规则的。可是只要学生仔细的观察，积极的想象，所有的无规则的东西都是趣味味的。我鼓励他们按照自己的想法绘画，还请他们讲自己画里的故事，给他们充分的展示自己的机会，让美术课变得更简便趣味。

为了使学生能简便、愉快地上美术课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较为宽松。致使他们不能真正认识到自己的错误而有恃无恐。所以，今后应注意赏罚分明、把握尺度。

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美本事，为促进学生健全人格的.构成，促进他们全面发展奠定良好的基础。所以，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本资料。同时，要课程资料的层次性，适应不一样素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，构成基本的美术素养和学习本事，为终身学习奠定基础。

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，还缺乏个人的教学特色，今后还要多学习借鉴，取人之长，补已之短，努力挖掘美术教学的特色点，以不断提高个人的教学本事。

以上是我个人对本学期工作的总结，若有不足之处请校领导及各位教师批评指正。

**绘画工作总结个人篇九**

第二课堂，通过活动提高了学生的绘画能力和审美能力，锻炼了同学们的手的能力，也陶冶了他们的情操。为了下学期能更好的开展绘画小组第二课堂，以便以后能做到取长补短，有所提高，特将这一学期来的绘画小组第二课堂活动情况总结如下：

本学期绘画第二课堂活动主要是针对学生的年龄特点及其兴趣爱好，将主题定为年画和脸谱的制作。由于大部分学生都是没有美术基础的，所以大部分学生采用临摹年画线稿然后再着色，这样学生不会觉得很难，还能培养他们的造型能力。所以经过一段时间的练习，所有学生都有较大的进步，尤其在彩色训练中，绘画创作中着重进行了结合水溶性油画棒、彩色铅笔等多种材料的综合性绘画尝试，丰富了学生对绘画工具、材料的认识，也丰富了作品的效果。同时激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。对于一些有美术基础的同学，不再是单纯的临摹，根据年画图案的难度，让他们进行自由的创作，激发他们的创造能力。绘画小组为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，学生可以通过思考、讨论、对话等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

在脸谱绘画中注重对学生中国传统艺术的培养。尤其是让学

生们了解京剧脸谱是中国的国粹，我们应该继承和发扬。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。把他们带入到中国传统美术当中。

在这学期绘画小组教学中从单纯的技能、技巧学习层次提高

到美术文化学习的层面。创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神，鼓励学生进行综合性与探究性学习，加强美术与其他学科的联系，与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力，重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

在一学期的工作中，有许多收获、许多进步，当然，我的工

作还存在不足，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展，尤其是在专业方面，我会不断的充实自己，多学习自己没有接触过的领域，所以在今后的工作中我会更加努力，让学生和自己得到全面的发展！

**绘画工作总结个人篇十**

机电工程学院“书法绘画大赛”在机电工程学院团委宣传部的举办下成功落下帷幕。在团委的大力倡导下及各部门的密切配合支持下，比赛取得了圆满的成功。现将本次比赛的工作做出以下总结：

一、我部立足自身，积极响应院团委宣传人才招募计划，培养广大学生热爱书法，乐于绘画的精神，培养同学们的课余兴趣，陶冶大学生高尚的审美情操，展现当代大学生的良好的精神风貌，开展了“书画才艺”大赛，得到了广大师生的一致好评，并取得了可喜得成绩。

二、在此活动的开展过程中，宣传部部长、干事本着全心全意为同学们服务的态度，竭尽所能做到最好，为同学们营造了良好的参与比赛的环境，也为同学们提供了一个很好的展现自我的平台。同学们在比赛中不仅学到了知识，同时也增进了学生之间深厚的友谊，加强了同学们之间的交流与沟通。我部本着负责任的态度，统筹规划，确保活动顺利进行。

三、我部利用多种形式和手段，丰富同学们的课余生活，力求多姿多彩。开展的活动重点是营造校园氛围，打造院系特色。

四、通过此次活动中，我们也从中看到了我部工作中的一些不足，如没能广泛发动同学参与，以及活动应该尽量多的评选精品，展现我院大学生的风采。这些都是应该在今后的工作中注意和改正的。

在以后的工作中，我部各成员将更加信心满怀、积极进取，在宣传部部长领导下继续发挥宣传作用，为把我院的各项宣传工作做到最好而努力。和团委其他各部积极配合，做好各项工作。同时我们相信，在新的一学期中我部的工作将会更加出色，无论面对什么样的挑战我们将团结一心、更加从容。本次活动作品由团委各部门部长等参与点评指导。他们称我们这次活动办的很好，形式很棒！我觉得这次活动能得到各部长的诸多评价，那无疑是对我们工作的肯定和支持，我们在这次活动中得到不少的经验与启发，比如说，像类似的活动以后可以多举行一些，那不仅可以使各种不同书法境地的人在一起交流，学习，而且可以增加友谊，促进人与人之间的沟通，与此同时也可改变同学们对宣传部的误解，我们宣传部并不单纯的出出版报而已！我相信这样的活动越办越红火，同时我们宣传部会越办越成功！本次比赛调动了学生的积极性，加强了校区间各部门的协助，在以后的工作开展中汲取本次比赛的经验教训。在任何一次活动前，应该作好系统安排，责任分工落实到个人，活动方案的认真推敲，要集思广益，多方吸取经验。

本次活动取得了不错的成绩，以后的工作要在此基础上不断补充发展，争取做得更好！

**绘画工作总结个人篇十一**

这个学期我们主要是通过让幼儿在了解和认识基本图形的基础上，通过观察、比较，将大自然和生活中的物体形象，简化、概括成不同的平面基本形。教给幼儿用基本形去描绘物体形象，能较快地掌握住物体的主要形状特征，提高幼儿画水彩油画棒画的技能技巧，以鼓励孩子大胆画为重点，营造良好的美术氛围。

经过一个学期的努力，幼儿对水彩油画棒画不但有了较深的认识而且在技能技巧方面也有了较大的提高，而且还画出了自己的特色，主要表现在以下几个方面：

孩子们有了一个学期绘画的基础，这个学期画起来显得轻车熟路，我引导他们认识和了解各种基本图形，并将生活中的物体简化、概括成不同的平面基本形，让幼儿掌握各种基本形的画法。鼓励幼儿自己学会用基本形去描绘各种物体形象，并创造一切的机会让幼儿画。动员家长为孩子准备绘画工具在家也画，一次次的作画和练习，孩子们对水彩油画棒画的理解也越来越深，画画的经验也越来越丰富了，他们的技能技巧有了明显的提高。

我努力为幼儿创设自由、宽松的作画环境，鼓励和引导他们大胆装饰画面，在每次活动课的评价环节，我都注意让孩子们相互欣赏作品并且进行评价，一次次经验的积累，他们的画面越来越丰富，绘画技法也越来越细腻了。我每次都将画完的幼儿作品及时让幼儿自己贴在作品展区，让大家来一起欣赏，我还鼓励幼儿用多种绘画工具和材料画画，体验创作的快乐。在拍绘画专题中，各位领导都惊叹孩子们的落笔大胆和想象力的丰富。

有了画水彩画的基础，孩子们画起其他种类的画显得容易多了，再也不用挖尽脑汁去想怎么装饰了，画面也更丰富了：画小朋友时，他们会给他们穿上各种图案的衣服；画房子、汽车、轮船、大树、动物时也有了漂亮的图案，作品的质量越来越高了。孩子们的小画册有了让我们惊喜的内容，绘画展区的作品也让家长们竖起了大拇指。

孩子们画画有了较大的进步，但还存在一些不足，主要表现在：

大班孩子们的动手能力提高了，他们在装点自己的图画的同时也装点了自己的心灵，细腻、细致的笔触，描绘出人小心不小的志向，从每一点、每一滴、每一笔、每一划中走出自己快乐的、自信的每一步！

希望孩子们在艺术的世界里更加自由地翱翔，接受美的熏陶，走上艺术的人生。

**绘画工作总结个人篇十二**

根据学校的安排我担任了信息技术兴趣班的任课教师，培养对象是三年级的学生，根据学生的现有电脑基础与兴趣所向考虑，本学期我会继续完成flash软件的教学。在小学阶段，flash动画还是很受欢迎的。在flash动画的教学中，除了领略到制作动画的方便快捷之外还可以进一步感受到动画创作的乐趣与许多意想不到的效果，从而激励学生更加积极、主动地学习、提高学习的主动自觉性更能培养学生敢于实践、勇于实践的精神和严谨、求知的科学态度。在教学中，主要是培养学生的兴趣并鼓励能参加各种兴趣比赛项目，因此，在教学当中，采用听讲与操作、欣赏与整合的教学方式进行。

在学期初，按照flash兴趣班教学安排,制定周密详细的教学计划和教学进度表。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学，兴趣班有一定的成果展示，并在学校网站上创建了兴趣班自己的板块，充分展示学生的作品，极大的提高了学生的计算机操作能力。在学校的教育教学中产生的良好的影响。

1、认真钻研教材，结合新课标理念，以学生为主体，精心设计好教案，想好教法。

2、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。因材施教，使学生能真正的学到知识。

3、考虑教法，综合运用任务驱动法，边讲边练法和学生自主探究法等教学方法，使学生能在课堂上理解每节课的内容和不断的提高学生的信息素养。

1、flash兴趣班的教学中，采用边教学、边思考的方法。在教学中不断反思，灵感出现时，及时记在教学日记中，经常翻看教学日记，不断提高课堂教学质量。一学期下来，积累了不少的经验，为研究打下了基础。发现了问题就及时解决，对自己和对学生都是一个不断提高的过程。

2、flash兴趣班的教学以操作课为主，老师主要讲解操作过程和工具的功能，之后学生在操作的过程中掌握各种工具的使用，最终达到教学效果。并且要求学生能够良好的运用所学知识，来制作相关作品。在作品的制作过程中，我也进行了相关的指导，使他们能够在已学知识上有所拓展及提高。在教学中也不断的进行知识的深入及对学生所感兴趣知识的讲解，使其始终能保持足够的兴趣，这样的学习才是轻松的学习。

在今后的信息技术兴趣班课程上，我会继续珍惜时间，善于思考，大胆实践。努力提高学生的学习效率，同时加强先进教育教学理念和学科专业知识的学习，提高自身素质，做一名优秀的学科教师。对待学生方面：多与学生交流，倾听他们的心声，关注他们的需要，激发他们的学习兴趣，努力提高他们的学习能力和信息素养。

**绘画工作总结个人篇十三**

诚实守信历来是中华民族的传统美德，也是学校德育工作的一个重要内容；环境保护也是近年来社会各界比较关注的一个主题内容，因为环境与我们的生活息息相关。为加强学生的诚信和环保意识教育，进一步让学生学习环保知识，感悟诚信美德，5月16日我校举办了环保、诚信绘画现场比赛。

本次参赛的绘画作品，从主题选定到排版设计，从板面美化到整体效果，学生都经过了认真思考。每一件作品设计美观、图文并茂、内容丰富多彩有各种环境保护常识，有生动活泼的诚信漫画，有古今中外关于文明的故事……学生们通过自己动手、动脑，在学习环保、感悟诚信中，实践环保和诚信，共同唱响环境保护、诚实守信之歌。通过开展绘画比赛，我校学生的环保、诚信养成意识得到进一步的\'提高，也提高了学生的书写能力、版面设计能力，提高学生的综合素质，做到全面发展。瞧，小画家们手持画笔，泼洒色彩，遨游在色彩的海洋里。他们挥动的不仅是手头的画笔，更是舞动激情的梦想，绘制心灵的蓝图。在这期间，同学们练得手酸了，脸花了，但是很开心，因为他们摆兵布阵，俨然一副蓄势待发从容状。是呀，“成功永远是属于有准备的人的。”同学们，加油吧！期待着你们的成功。本次的绘画比赛，还增强了同学们的自信心，让他们勇于发挥自己的优势，这种敢于表现自我的精神，将为以后的人生拼搏打下坚实的基础！

**绘画工作总结个人篇十四**

岗位职责:

4、控制相关创意工作的出品质量,保证美术创作符合客户的诉求点。

任职要求:

1、熟练掌握各类3d设计软件,能做完稿者优先,

2、美术、平面设计、广告等相关专业,大专及以上学历,

3、富有创意及执行力,具有扎实的美术基础、色彩控制能力强、想象力丰富,

4、具备强烈的\'责任心,良好的团队合作精神和领导才能。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn