# 最新初中教师读书感悟 私立初中读书心得体会教师(优质14篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-06-12

*在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得感悟，从而不断地丰富我们的思想。那么我们写心得感悟要注意的内容有什么呢？以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。初中教师读书感悟篇一人生中的四年中...*

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得感悟，从而不断地丰富我们的思想。那么我们写心得感悟要注意的内容有什么呢？以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**初中教师读书感悟篇一**

人生中的四年中学时光是每一位学生成长的重要阶段，而选择私立初中就读更是为了获得更好的教育资源和更高的教学质量。私立初中的教师在学生成长的道路上扮演着至关重要的角色。在我多年的读书生涯中，我有幸遇到了一些优秀的教师，他们的教诲和呵护让我受益匪浅。下面我将分享我读私立初中的心得和对教师们的体会。

首先，私立初中的教师们注重个性化教育，让每个学生都能在学习上找到适合自己的方式。在我的学习过程中，我遇到的教师们总是尊重每个学生的不同特点和学习风格。他们会通过布置不同形式的作业和任务来激发我们的兴趣和动力。例如，对于喜欢阅读的我，我的语文老师会给我推荐一些适合我阅读水平的优秀文学作品，并帮助我理解其中的思想和情感。而对于喜欢实践的同学，化学老师会引导他们进行实验，在实践中培养他们的动手能力和科学精神。这样的个性化教育让我们能够充分发展自身的优势，发挥潜能，为未来的发展打下坚实的基础。

其次，私立初中的教师们在知识教育的同时也注重品德培养。他们将教育视为一种综合性的过程，不仅关注学生的学术成绩，更注重培养学生的品格和道德修养。他们会在课堂上讲解一些在学习中必不可少的道德规范，如诚实、守时、尊重他人等，引导学生树立正确的价值观和道德观念。在我和同学的日常交往中，我们也能明显感受到私立初中教师们的教育成果。我们互相尊重、友善相处，形成了和谐的班级氛围。我们学会了互助合作，共同进步。这种全面的教育不仅让我们成为了优秀的学生，更让我们成为了品质高尚、有责任心的人。

再次，私立初中的教师们注重培养学生的创新思维和实践能力。他们通过启发式的教学方法和多样化的实践活动来培养我们的创造力和解决问题的能力。在我的学习过程中，我曾参与了学校组织的科技创新竞赛。教师们鼓励我们从生活中的问题出发，运用所学知识进行实践，并提出创新的解决方案。在这个过程中，我学会了独立思考和解决问题的能力，培养了创新和探索的兴趣。私立初中的教师们给了我们足够的空间和机会来锻炼自己，让我们不再只是被动地接受知识，而是能主动地去应用和创造。

最后，私立初中的教师们是我们的导师和朋友。他们不仅是我们学习上的指导者，更是我们的倾诉对象和理解者。在我遇到困难和挫折时，他们总是给予我鼓励和支持，让我重拾信心和勇气。他们会耐心地听取我们的想法和疑问，并给予正确的引导和建议。他们的关心和鼓励让我感受到被尊重和被关爱的力量，激发了我不断进取的动力。

总之，私立初中的教师们在我们的成长之路上扮演着重要的角色。他们注重个性化教育，培养学生的综合素质；关注品德教育，塑造学生的品格和道德观念；注重培养创新思维和实践能力，激发学生的潜能和创造力；作为我们的导师和朋友，给我们提供了宝贵的指导和支持。在我多年的读书经历中，私立初中的教师们给了我很多的启示和帮助，让我不仅仅是学到了知识，更收获了一种积极向上的人生态度和人格修养。我相信，有了他们的陪伴和指引，我们的未来将更加美好。

**初中教师读书感悟篇二**

时光如梭，踏入张甸初级中学从事教学工作已经一年半了。在这2024下半学期，在各位领导和老师的热心支持和帮助下，我认真做好教学工作和副班主任工作，积极完成学校布置的各项任务.下面我把本年度的工作做简要的汇报总结。

在教学工作中我注意深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握重点，难点。并注重参阅各种资料，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式。注意弱化难点强调重点。教案编写认真，并不断归纳总结，提高教学水平。认真上好每节课，及时批改作业，注意听取学生的意见,及时了解学生的学习情况，并有目的的对学生进行辅导。坚持听课，注意学习组里老师的教学经验,努力探索适合自己的教学模式。不仅如此，还抓住每次外出学习的机会，取长补短，收获不少。

在这一学期的教学过程中，我认识在总结成绩的同时，要不断反思教学，以科研促课改，以创新求发展,努力处理好数学教学与现实生活的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用数学的意识和能力。重视培养学生的探究意识和创新能力。努力实现教学高质量，课堂高效率。教书育人是一项职责重大的严肃工作，来不得半点虚假，敷衍和马虎。不允许含有不清和错误的概念出现。要保证学生掌握真正知识，作为教师不能照本宣科，满堂灌，而是应当能够对科学知识的严密系统有通透的理解，如此才能在教学过程中做到钩深致远，游刃有余，知识才能被学生所接受理解，内化为学生的知识结构，并转化为学生解决问题的能力，才能完成了知识传授的过程。

另外在这半年的副班主任工作中，我深深地体会到了班主任工作的琐碎与繁重，班级中的每个学生都需要班主任去了解和关心，班级中的每一件事情，都需要班主任去处理和实施。不过在与学生的接触中，我也能看到每个学生身上的闪光点，每个学生可爱的一面。

通过这一学期来的教学，我认识到我的教学还存在一些问题：我的教学设计、课堂组织能力尚显得不够成熟。教学管理工作中不够严格，工作计划不完善，缺乏管理的技巧和艺术等。上课的时候还缺少微笑，缺乏总体调控能力，主要是因为阅历尚浅，经验不足，这一点还须向其他老师学习。布置的作业还不够精，不能有效地将复习与新授课有机结合，在这方面我还要继续下功夫。既然看到了自己的不足，我将积极改正。最后，我希望自己在其他老师的帮助下，尽快地成长起来，在化学教学中，自己能够通过不断的学习与反思，在学习中进步，在反思中成长，使自己能够成为一个优秀的中学教师。

初中教师读书心得3

**初中教师读书感悟篇三**

“公平公正”“爱心”“教师的发展”“教师的专业”等等，新教育为教师提出了那么多的努力方向。所谓坚持，所谓勤奋，所谓的所谓。教师自身的前进动力，外在的\'推动力.不论怎样，都去做一个问心无愧的教师，努力的教师。

《教师人文读本》同时也为我们指明了新的教学观。这就是教师不仅要向学生传授知识，培养学生的能力，提高学生的品德，更主要的是培养学生的创新精神和实践能力。注重在教学中创设使人思考、激励探索的教学情境，引导学生自己去发现问题、思考问题、解决问题，使学生获得知识信息的过程真正成为学生心智发展的过程。与此同时，作为“传道、授业、解惑”的教育者也应成为实践“终身学习”理念的楷模。重视和加强继续教育，这是时代发展的必然要求。总之，终身学习是我们教师能走在时代前列必不可少的前提。

《教师人文读本》给了我很多新的启示，我将在自己平凡的岗位上尽职尽责、努力向上。最后，让我用徐匡迪先生的一句话来结束此文吧!——教育是事业，事业的意义在于献身;教育是科学，科学的价值在于求真;教育是艺术，艺术的生命在于创新。

**初中教师读书感悟篇四**

近期，有幸参加了“国培计划”的培训学习，聆听了各位专家、教授的精彩讲座。通过这次培训，收获最大的是专家和教授们对我思想上的冲击，激起我心中的许多感想，让我树立了新的正确的教育观，感悟到要善待学生，尊重生命。学到了自信，学到了方法，感悟至深。

一、明确了今后的工作目标

在今后的教育教学中，我要慢慢摸索经验，使自己能够尽快适应教学的信息化。我要时刻告诫自己，解放思想，更新观念，确立创新意识，善于动脑，勤于思考，开拓进取，始终站在时代的前头，不断研究新情况，解决新问题，使自己的工作上一个新台阶。我还要结合我校的实际情况，及时地为学校的建设和发展出谋划策，努力学习同行们的学习态度，求知精神，协作能力，加强平时的学习、充电。相信他山之石，可以攻玉，我一定学以致用，将学到的知识运用于教育教学实践中去，让培训的硕果在教学事业的发展中大放光彩。

二、转变教师的角色地位

新课标倡导“以学生为主体，教师为主导”的新理念。面对新课程，教师首先要转变角色，确认自己在新课程教学中的身份和地位，在新课程中教师是课堂教学中学生学习活动的组织者、指导者、参与者。新课标在注重基础知识与基本技能的基础上，更强调学生的学习过程与方法，并增强了学生情感、态度与价值观的培养。这就要求教师不能再只重视知识的传授，更要肩负起培养人的重任。教师不再是学生的主宰，教师和学生是两个平等的团体，在学生获得知识的过程中，教师只是激励人、引导者，为学生的学习提供支持、帮助、辅导，帮助学生了解自己的特长、潜能，为学生的发展提供指导。

三、更新知识，提高业务水平

新课程给了我们教改机遇，同时对我们提出了挑战。要求我们必须更新知识结构。新课程内容的出现迫使我们更新自己原有的知识结构，一方面准确把握生物学科中学生终身发展所必需的基础知识和基本技能;另一方面通过各种渠道不断学习，扩展自己的知识储存。新课程还要求我们必须有开发课程的能力，把原来的“教教材”变为“用教材教”。教学内容从过去的以教材为中心的单一书本知识转变为以教材为轴线，以活动为纽带，与现实生活紧密联系，充分挖掘本土资源和校本资源，充实教材内容。!

初中教师体会

**初中教师读书感悟篇五**

时光如梭，踏入张甸初级中学从事教学工作已经一年半了。在这2024下半学期，在各位领导和老师的热心支持和帮助下，我认真做好教学工作和副班主任工作，积极完成学校布置的各项任务.下面我把本年度的工作做简要的汇报总结。

在教学工作中我注意深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握重点，难点。并注重参阅各种资料，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式。注意弱化难点强调重点。教案编写认真，并不断归纳总结，提高教学水平。认真上好每节课，及时批改作业，注意听取学生的意见,及时了解学生的学习情况，并有目的的对学生进行辅导。坚持听课，注意学习组里老师的教学经验,努力探索适合自己的教学模式。不仅如此，还抓住每次外出学习的机会，取长补短，收获不少。

在这一学期的教学过程中，我认识在总结成绩的同时，要不断反思教学，以科研促课改，以创新求发展,努力处理好数学教学与现实生活的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用数学的意识和能力。重视培养学生的探究意识和创新能力。努力实现教学高质量，课堂高效率。教书育人是一项职责重大的严肃工作，来不得半点虚假，敷衍和马虎。不允许含有不清和错误的概念出现。要保证学生掌握真正知识，作为教师不能照本宣科，满堂灌，而是应当能够对科学知识的严密系统有通透的理解，如此才能在教学过程中做到钩深致远，游刃有余，知识才能被学生所接受理解，内化为学生的知识结构，并转化为学生解决问题的能力，才能完成了知识传授的过程。

另外在这半年的副班主任工作中，我深深地体会到了班主任工作的琐碎与繁重，班级中的每个学生都需要班主任去了解和关心，班级中的每一件事情，都需要班主任去处理和实施。不过在与学生的接触中，我也能看到每个学生身上的闪光点，每个学生可爱的一面。

通过这一学期来的教学，我认识到我的教学还存在一些问题：我的教学设计、课堂组织能力尚显得不够成熟。教学管理工作中不够严格，工作计划不完善，缺乏管理的技巧和艺术等。上课的时候还缺少微笑，缺乏总体调控能力，主要是因为阅历尚浅，经验不足，这一点还须向其他老师学习。布置的作业还不够精，不能有效地将复习与新授课有机结合，在这方面我还要继续下功夫。既然看到了自己的不足，我将积极改正。最后，我希望自己在其他老师的帮助下，尽快地成长起来，在化学教学中，自己能够通过不断的学习与反思，在学习中进步，在反思中成长，使自己能够成为一个优秀的中学教师。

**初中教师读书感悟篇六**

“巴学园”真是一所奇妙的学校，当小豆豆第一次来到那里，校长就和蔼可亲地让她介绍自己，“随便怎样说都行”，小豆豆看到校长聚精会神地听自己讲了一个上午，情绪好极了。

“巴学园”的孩子能够坐在用废旧的电车改做的教室里，孩子们能够根据自己的意愿选取想学的.课目，也能够跟自己喜欢的同伴坐在一齐。音乐课，孩子们不仅仅用耳朵听，更是用心去体会，他们光着脚跳来跳去，感受着节奏、韵律。学校运动会上，身体有缺陷的孩子总能拿到第一，而这一切都是校长的精心设计。

“不要把孩子束缚在老师的计划中，而要让他们到大自然中去，孩子们的梦想比老师的计划，更要远大得多。”这就是小林校长的办学宗旨。

一段“巴学园”的生活，让在一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成一个让大家理解的好孩子，奠定了她一生的基础。

我将书中感悟到的见识，运用到实际工作中，在实践中真正体会到与孩子平等互动的快乐。比如：我班的陈志刚小朋友，聪明、调皮，在别人的眼里他是个典型的多动症孩子，整天摸这动那，一刻也停不下来。他一天到晚就用彩笔到处乱画乱涂，经常与别人说反话，老师说请小朋友坐好，他却接话说看谁坐得不好。老师对他说服、教育、引导都不见效，不少家长要求孩子远离他。我透过与志刚的家长谈心，明白孩子在家也是如此。我对其进行了跟踪观察，发现他十分喜欢车，也爱画车。投其所好，我们两人共同探讨与车有关的话题，他兴趣猛增，滔滔不绝地说个不停。我发现他真是个“车行家”，明白那么多名车，他所画的车，部部形色兼备，十分漂亮。

我试着与志刚小朋友进行了几次谈话，将他的优点告诉全班小朋友，请他自己讲他最喜欢做的事，将车的有关状况说一说，将他的画贴出来。小朋友们这才发现志刚很了不起，自然改变了对他的看法和态度，慢慢与他接近，理解了他。志刚小朋友融人到群众怀抱，各方面都有很大进步。

透过读书，我们深深地体会到：教育不应是僵硬的教育，而应是互动的充满生气的教育。世界上最可怕的事情，莫过于有眼睛却发现不了东西，有耳朵却听不到声音，有心灵却无法理解真、善、美，这是值得我们初中教师深深思考的。

**初中教师读书感悟篇七**

《爱的教育》，书名使我思考，在这纷纭的`世界里，爱究竟是什么带着这个思考，我与一个意大利小学生一起跋涉，去探寻一个未知的答案。

《爱的教育》采用日记的形式，讲述一个叫安利柯的小男孩成长的故事，建记录了他一年之内在学校，家庭，社会的所见所闻，字里行间洋溢着对祖国，父母，师长，朋友的真挚的爱，有着感人肺腑的力量。文章中孩子们所表现的更多的是闪光的美德，这正是小说极力颂扬的地方。小说记录了长辈们对孩子的教育和启示，附在日记后面还以第二人称写了他们呕心沥血的教子篇。这本小说在漫长的岁月里，它陪伴一代又一代的孩子成长。可以说，这是一本永远不会过时的书。它用爱塑造人，引导我们永远保持一颗勇于进取而善良真诚的心，爱祖国，爱人民，同情人民的一切不幸与苦难。这本书一出版就受到教育界的重视和欢迎，可以说超过了任何一种《教育学》或《教育概论》。有夏先生的推崇当然是个原因，还有个更重要的原因，当时有许多教师要求冲破封建主义的束缚，而这部小说给他们塑造了一个可以让他们仿效的模型——当然，实际上体现的是小资产阶级知识分子的理想。

爱，像空气，每天在我们身边，因其无影无形就总被我们忽略。其实他的意义已经融入生命。就如父母的爱，不说操劳奔波，单是往书架上新置一本孩子爱看的书，一有咳嗽，药片就摆放在眼前，临睡前不忘再看一眼孩子，就是我们需要张开双臂才能拥抱的深深的爱。当我们陷入困境，没人支持，是父母依然陪在身边，晚上不忘叮嘱一句：早点睡。读了安利柯的故事，我认识到天下父母都有一颗深爱子女的心。安利柯有本与父母共同读写的日记，而现在很多学生的日记上还挂着一把小锁。最简单的东西却最容易忽略，正如这博大的爱中深沉的亲子之爱，很多人都无法感受到。

如果说爱是一次旅游，也许有人会有异议。但爱正是没有尽头的，愉快的旅游。就像生活，如果把生活看成一次服刑，人们为了某一天刑满释放，得到超脱而干沉重的活儿;那么这样的生活必将使人痛苦厌倦。反之，把生活看成旅游，一路上边走边看，就会很轻松，每天也会有因对新东西的感悟，学习而充实起来。于是，就想继续走下去，甚至投入热情，不在乎它将持续多久。这时候，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱。读《爱的教育》，我走入安利柯的生活，我走入安利柯的生活，目睹了他们是怎样学习，生活，怎样去爱。在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求。

您正在查看《初中教师读书心得演讲稿——-《爱的教育》》。我们要全身心的去爱我们的每一个学生，关心他们的成长，为他们的每一点进步而欣慰，用爱的泉水去滋润孩子们幼小的心灵，让孩子们沐浴在爱的阳光中，自由，健康的成长！

《爱的教育》中，把爱比成很多东西，确是这样又不仅仅是这些。我想，“爱是什么“不会有明确的答案，但我已经完成了对于爱的思考——爱是博大的，无穷的，伟大的力量。是教育中所不能缺少的。

**初中教师读书感悟篇八**

追求知识的愿望，是靠儿童的虽不轻松然而快乐的、诱人的、出于自愿劳动所创造的千万条根须日以继夜、不知疲劳的工作来滋养的。然而只有使力量的付出跟儿童的自尊感密不可分的时候，他的劳动才能成为快乐的、诱人的、自愿的劳动。必须使儿童感到自己是一个劳动者，使他为自己的努力所达到的劳动成果而感到自豪。培养自豪也就会意味着在儿童心灵中树立一种要成为思考者的愿望。”语文教学激发学生学习兴趣是重要的一环，从教学心理学角度上讲，如果抓住了学生的某些心理特征，对教学将有一个巨大的推动作用。兴趣的培养就是一个重要的方面，兴趣能激发大脑组织加工，有利于发现事物的新线索，并进行探索创造，兴趣是学习的最佳营养剂和催化剂，学生对学习有兴趣，对学习材料的反映也就是最清晰，思维活动是最积极最有效，学习就能取得事半功倍的效果》。

语文课，培养学生学习语文兴趣的途径是多种多样的，除了和谐，融洽的师生关系外，更重要是选择适当的教学方法，作为语文老师应努力使学生热爱语文，才能对学习有兴趣，只要有兴趣，才能学好语文。因为兴趣是学习成功的秘诀，是获取知识的开端，是求知欲望的基础，我在充分发挥教师的主导作用的前提下，激发学生兴趣。我认为人们对知识的认识和积累,都是通过观察实践而的\'不到的,没有观察也就没有丰富的想象,也不可能有正确的推理、概括和创造性，所以有意识地安排学生去观察、去思考，逐步培养学生的观察能力，发展学生的想象力,既增加了语文的趣味性,又创造了良好的课堂气氛。语文教学要在教师的指导下，自己主动积极的学习，才能有效的培养养学生独立获取知识，应用知识的能力，知识智力兴趣关系密切，有意识的创造良好的课堂气氛，热爱学习与情感，并对所教学科产生兴趣。因此，老师要教给学生学习方法，使他们运用正确的学习方法，顺利掌握知识，体验成功后的乐趣,增添学习兴趣,使设计的教法符合学生的学法，持之以恒地结合知识进行学习方法的指引和训练，使学生掌握求知识的钥匙，可以增添学习兴趣。

**初中教师读书感悟篇九**

《爱的教育》一书，书名使我思考，在这纷纭的世界里，爱究竟是什么带着这个思考，我与一个意大利小学生一起跋涉，去探寻一个未知的答案。

《爱的教育》采用日记的形式，讲述一个叫安利柯的小男孩成长的故事，建记录了他一年之内在学校，家庭，社会的所见所闻，字里行间洋溢着对祖国，父母，师长，朋友的真挚的爱，有着感人肺腑的力量。文章中孩子们所表现的更多的是闪光的美德，这正是小说极力颂扬的地方。小说记录了长辈们对孩子的教育和启示，附在日记后面还以第二人称写了他们呕心沥血的教子篇。这本小说在漫长的岁月里，它陪伴一代又一代的孩子成长。可以说，这是一本永远不会过时的书。它用爱塑造人，引导我们永远保持一颗勇于进取而善良真诚的心，爱祖国，爱人民，同情人民的一切不幸与苦难。这本书一出版就受到教育界的重视和欢迎，可以说超过了任何一种《教育学》或《教育概论》。有夏先生的推崇当然是个原因，还有个更重要的原因，当时有许多教师要求冲破封建主义的束缚，而这部小说给他们塑造了一个可以让他们仿效的模型——当然，实际上体现的是小资产阶级知识分子的理想。

爱，像空气，每天在我们身边，因其无影无形就总被我们忽略。其实他的意义已经融入生命。就如父母的\'爱，不说操劳奔波，单是往书架上新置一本孩子爱看的书，一有咳嗽，药片就摆放在眼前，临睡前不忘再看一眼孩子，就是我们需要张开双臂才能拥抱的深深的爱。当我们陷入困境，没人支持，是父母依然陪在身边，晚上不忘叮嘱一句：早点睡。读了安利柯的故事，我认识到天下父母都有一颗深爱子女的心。安利柯有本与父母共同读写的日记，而现在很多学生的日记上还挂着一把小锁。最简单的东西却最容易忽略，正如这博大的爱中深沉的亲子之爱，很多人都无法感受到。

如果说爱是一次旅游，也许有人会有异议。但爱正是没有尽头的，愉快的旅游。就像生活，如果把生活看成一次服刑，人们为了某一天刑满释放，得到超脱而干沉重的活儿;那么这样的生活必将使人痛苦厌倦。反之，把生活看成旅游，一路上边走边看，就会很轻松，每天也会有因对新东西的感悟，学习而充实起来。于是，就想继续走下去，甚至投入热情，不在乎它将持续多久。这时候，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱。读《爱的教育》，我走入安利柯的生活，我走入安利柯的生活，目睹了他们是怎样学习，生活，怎样去爱。在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求。

转眼间，我们离开《爱的教育》所记载的那个年代已经很久了，但是“爱“这种教育的方式却永远不应该远离我们，特别是远离我们这些教育战线上的工作者。我们要全身心的去爱我们的每一个学生，关心他们的成长，为他们的每一点进步而欣慰，用爱的泉水去滋润孩子们幼小的心灵，让孩子们沐浴在爱的阳光中，自由，健康的成长！

《爱的教育》中，把爱比成很多东西，确是这样又不仅仅是这些。我想，“爱是什么“不会有明确的答案，但我已经完成了对于爱的思考——爱是博大的，无穷的，伟大的力量。是教育中所不能缺少的。

**初中教师读书感悟篇十**

回望巍巍中华五千年，有多少文人墨客对书籍情有独钟，对于读书，他们又有多么热烈的情怀。“眼前直下三千字，胸前全无一点尘”的诗境告诉我们，书是人性的净化器，给人心灵荡涤，使人大彻大悟。“为中华崛起而读书”的一声呼喊留给后代几多震撼，几多警觉！开始的读书，全凭自己的性情。《汪国真诗选》的优美文字让我感受生活之美、青春之美；《自然与人》，使我知道了自然界中不少的奥秘；《中华读书报》，让我了解了古今中外，惊叹这世界之大；《中学生物教学》中教师的经验文章，试着用别人成功的经验指导自己的课堂教学。我用好奇、热情和青春的质朴开始着我教书育人的路，读书给了宽阔的教育视野。

《工作像蚂蚁，生活象蝴蝶》读后，便没缘由地喜欢上了这句话：象蚂蚁一样工作，象蝴蝶那样生活。工作是生活的手段，其中有烦恼，有压力，也有快乐。但我们要把工作中的无奈化界，变成乐趣，在乐趣中完成工作，在工作中慢慢成长进步。正象蚂蚁那样，勤奋、执着，从一点一滴开始，由聚沙成塔。你也许会说，蚂蚁算什么，微小而脆弱，密密麻麻中不能彰显个性，可这就是生活，平凡人的生活。蝴蝶是从毛毛虫税变成的，这个过程是一种升华，从一种低的状态到高的境界的质变。这个过程中，有等待、探索、追求、期翼、盼望、喜悦，尽管等待的过程漫长，也有风雨，但绝不会因此而惋丧。因为梦想总是美好的，且就在不远的地方，生活正源于此。想必蝶的美丽也一定包含着毛毛虫的青涩和蛹的丑陋吧，所以如果最终可以拥有蝴蝶般美丽的生活，那么所有的一切，都是值得的。

快快舞动你翩翩的肢翅吧，让你的快乐和美丽感染着周围的每一个人，终将成为他们的快乐。

**初中教师读书感悟篇十一**

8月21至22号，我参加了初中英语新课标和教材的培训，通过两天的培训，我对新课改有了一定的认识。新课程改革对于我们每一个老师都是一种挑战，也是一次难得的机会。通过这次培训我认为要想有效的实施英语课堂课程资源的开发，可以从以下几个方面来考虑。

一、明确目标。我们以往的英语教学中把“掌握语言基本知识和基本技能”放在教学目的首位。而新制定的课程标准要求把“激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，养成良好的习惯和形成有效的学习英语策略，发展自主学习的能力和合作精神”放在首位。同时，提倡教学中要以“口语交际”为主，培养学生的口语能力，使每一个学生都能开口说英语，达到学以致用的目的和增强学生的实践能力。

二、改变英语教学方法。过去的在英语教学中总是老师讲，学生记。教师是课堂的主角，学生是听众，学生自由练习很少，口语、听力非常差。现在我们要转变这种模式，在课堂上以学生为主体，把主动权还给学生。那么怎样才能使学生在课堂中处于主体地位，提高学习效率呢?可以从以下四方面入手:

1、在教学中应把时间和空间多留给学生。合作学习前给学生独立思考的时间。没有独立思考就进行合作学习，合作学习将流于形式，质量不高。有准备的讨论交流，才可能是高质量的交流。提出一个探究性的问题，给学生思维空间。给学生自主学习的时间和空间。在课堂教学中，时间是最重要的学习资源。一个教师对时间如何分配，直接反映这个教师的教学观。探究的问题性、实践性、参与性和开放性决定了探究学习必须有充分的自主学习时间，否则就是一句空话。

2、精心设计教学环节，激发学生学习的主动性。学生学习的主动性主要在于老师的调动。在学生消除心理障碍后，就需要老师精心设计教学的各个教学环节，设计模仿、会话、口、笔头操练、提问，激发学生学习英语的兴趣，激活学生的思维，激起学生的情感，使学生全身心地投入到英语教学活动中。虽然我们的教学条件有限，但我们可以根据实际运用实物、自制教具来使课堂形象生动。

3、充分利用学生的差异。在以往的课堂上，教师对学生的要求是整齐划一，束缚了学生创新潜能的发挥。教师要重视尊重学生的个性，满足学生的不同需求。因此，我们不能用一个模式去塑造和评价学生。不能用一个水平衡量学生，那是不现实的，也是不可能的。要尊重学生的不同理解和认识，让课堂成为学生发挥个性的天地，成为自我赏识的乐园。

4、创造性运用教材。新课程倡导教师“用教材教”，而不是简单地“教教材”。教材只是书面的东西，而且所载的信息是有限的。传统的教学与新课程教学有很大的区别，以往的教学只是要求讲解知识点，而现在的新课程强调要引导学生学会观察，学会思考，学会如何学习的能力。教师与学生的位置也发生了变化，从教师中心转向学生中心;学生的学习方式发生了变化，从独立学习转向了合作学习;学生的学习态度发生了变化，从接受学习转向探究式学习。

5、要让课堂“活”起来，学生“动”起来。怎样能使学生动起来：

(1)激发学生在课前准备阶段动起来。这就要求我们老师在备课的时候，要认真地钻研教材，研究学生，设计教法。我们在备课时，不仅仅局限于我们老师自己备，同时也可要求学生参与。

(2)引导学生在导入新课阶段动起来。是否成功地导入新课直接关系到这堂课的顺利进行。我通常都是都是通过值日报告来导入，一方面锻炼学生的口语，一方面训练其他学生的听力。这种方法有一定的效果，但每天如此会引起学生的厌倦情绪。如果教师能增加一些新花样，变换一下方式的话，学生的注意力一定会保持集中。如可以小竞赛、讲故事、做游戏等等。

(3)鼓励学生在练习中动起来。让学生在生动、形象、直观的情景下轻松、愉快地掌握所学的知识。新课程改革强调能力，但更应注重基础。处于基础教育阶段的初中英语教育，可谓是英语学习基础的基础。初中英语基本上是大部分地区英语教育的启蒙教育，其目的应是学习一些基本知识和培养一些基本技能，为学生进一步学习打下较好的基础，而不应是重在培养学生的实际运用能力。

教师以学生的英语学习为中心，扎实抓好课堂教学，让学习落到实处。以“学生为中心”，把学习的主动权交给学生。但是初中学生连英语的皮毛都尚未弄懂且情绪极易波动，他们不是很明白教学的重难点，所以我个人觉得课堂的主动权还是应该属于老师的，老师来安排和调节课堂教学活动，监控教学过程。

**初中教师读书感悟篇十二**

我有幸读了《学学孔子怎样当老师》这本书，深受启发，真是受益匪浅。只感觉自我教学的心旅又多了一份坚决和从容。读完此书，如沐春风，豁然开朗。做老师若不学孔子乃是一种缺憾。孔子不仅仅是我国古代宏大的思想家和政治理论家，而且是我国古代的训练家，曾被评为“世界最闻名的文化名人”之一。他所积累的丰富教学阅历，构成的博大精深、独具风采的训练思想，是我国传统训练思想中的珍贵遗产。

孔子的训练思想非常广泛而全面：从训练理念到治学理念，从治学原则到教学目的，从教学态度到教学方法，从老师修养到训练手段，构成一套他独创的、完整的训练思想体系。这是我们训练工作者，在训练教学工作中，取之不尽、用之不竭的训练思想源泉。

透过读《学学孔子怎样当老师》这本书，我觉得在今后生活、教学工作中就应像孔子一样诚恳守信、以身作则、像孔子一样约之以礼、重视自省、做到终身学习、不断进取。像孔子一样诲人不倦，对待同学一视同仁，关爱每一位同学，激发同学的学习爱好，运用启发式教学，让同学自主学习。像孔子一样学思并重，因材施教。像孔子一样教学相长、重视实践，培育同学的创新精神和实践潜力。培育同学正确的\'思想观念，科学的思维方式，高尚的道德情操，健康的审美情趣和专心的人生态度，让同学在简洁开心的学习中学到学问，使同学得到全面的进展。

总之，孔子的训练思想是值得我们学习的。我们取其精华融于现代训练的实践中，这是保证我们的训练，共性是训练健康、持续进展的珍贵财宝。

**初中教师读书感悟篇十三**

叮咚转眼的时间，我在教师的岗位上又走过了一年

。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的\"人民教师\"，无愧于这一称号，我现将2024-2024年度工作情况总结如下：

一、师德方面：加强修养，塑造师德

我始终认为作为一名教师应把\"师德\"放在一个重要的位置上，因为这是教师的立身之本。\"学高为师，身正为范\"，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的\"人\"。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

二、教学方面：虚心求教，强化自我

担任跨年级初一和初三的两个班的数学教学的工作任务是艰巨的，在实际工作中，那就得实干加巧干。对于一名数学教师来说，加强自身业务水平，提高教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从教学理论和教学知识上。我不但自己订阅了三四种教学杂志进行教学参考，而且还借阅大量有关教学理论和教学方法的书籍，对于里面各种教学理论和教学方法尽量做到博采众家之长为己所用，在让先进的理论指导自己的教学实践的同时，我也在一次次的教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从教学经验上。由于自己教学经验不足，有时还会在教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

最后我做到\"不耻下问\"教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的\"教师\"。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的教学知识。

为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成新高一教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢基础知识，使自己能够比较自如的进行教学;另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间具有丰富教学经验的老师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课;仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，通过认真学习教学理论，刻苦钻研教学，虚心向老教师学习，我自己感到在教学方面有了较大的提高。学生的成绩也证实了这一点，我教的班级在历次考试当中都取的了较好的成绩，。接手这两个班的教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。

三、考勤纪律方面

我严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

四、业务进修方面

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学本科和积极学习各类现代教育技术。

**初中教师读书感悟篇十四**

随着躁动青春的逐渐远去，我的读书也多了一份沉寂和思考，这段时间我最爱看哲学、杂文和生物学教育理论书籍。读《方法》，给了我学习和生活尤其是教学中方法论的指导；读《书屋》，让我感受着生活的哲理；读《杂文报》我学会了用思辩和批判的眼光对待一切，包括我教书育人的事业。读书，有时已经分不清是工作还是休息，但这个阶段的读书更多的是一种执着，读《中小学教材教学》，便有缘了解除所任教学科以外的学科教学；读《生物教与学》，让我能从课程的角度认识学科教学，近距离审视自己的教育；读《教育研究》让我能逐渐站在大教育观的背景下看待教育。艰难并愉悦地读着这些书，逐渐萌发并促使我作一些研究生物学科学素质培养的策略，并用执着撑起生物教学的一片原野，读书坚定了我教育研究的勇气。这期间，读《中学生物教学》已不再满足阅读经验文章，期刊中的理论文章是我的最爱，每读到一篇有见地的理论文章，对我最近的一些思考和想法有所印证和启迪时，总有一种无法言表的激动，庆幸生活中总有这样的时光和心情。

我用思考的明灯照亮我教书育人前行的路，读书给了我教学实践的自信。读原著读大师，是我读书的新目标，我希望从古今中外教育大师们不朽的文字中，倾听他们的对话，感受圣贤的思想，这已经让我有了教书育人的虔诚。

腹有诗书气自华这是一种气质，更是一种修养，她是一种文化底蕴的折射，也是我们职业决定我们每个人应当具备的一种内蓄外扬的形象需求。不论你是否承认，我们在外人的眼中是一种饱经诗书代表，是上知天文下知地理的“秀才”。所以社会的大环境无形给我们找了一个得读书的理由。

其实我们10多年的求学生涯，读过的书真是太多太多了，不说汗牛充栋，也得车筐累累。也许正是这些堆积如山的书籍，才放飞了我们的希望，实现了我们的梦想，成就了今天的我们。但当富有挑战的新世纪迎面扑来，富有激情的孩子们困惑的看着我们时，我们没有理由不去与书为友，没有借口不去以书为鉴。

激烈的新课改，崭新的师生关系，无处不在的教学资源，无所不能的培养对象，真的让我们眼花缭乱。咋办？——去读书吧。把古代的，当代的，中国的，外国的，不管他是魏书生还是苏霍姆林斯基，也不管是尝试教学法还是情景模式，让我们把这些前沿的、极富冲击力的新鲜事物当作奶酪一样去咀嚼她吧！因为她是一把金钥匙，她能帮我们开启困惑的大门，也能引领我们一步一步走向成功。既然今生我们有幸被书选中当作载体，去创造美丽的生活，注定一生与书纠缠，那就让书来武装我们的全身，改变我们的一生吧！真心的祝愿我们的每一位老师都能给人一种气自华的感觉，那将是我们为人师的资本和骄傲。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn