# 最新树叶贴画活动方案大学生(汇总8篇)

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-05-21

*方案在各个领域都有着重要的作用，无论是在个人生活中还是在组织管理中，都扮演着至关重要的角色。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一...*

方案在各个领域都有着重要的作用，无论是在个人生活中还是在组织管理中，都扮演着至关重要的角色。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**树叶贴画活动方案大学生篇一**

《美术课程标准》指出“尽可能运用自然环境（如自然景观、自然材料等）以及校园和社会生活中的资源（如活动、事件和环境等）进行美术教学。”农村小学的美术课，最令教师患难的就是学生的学具材料很齐全。因此，我们只好因地制宜、就地取材来拓宽美术课程资源，选择本地容易收集的各种树叶作为材料，进行树叶贴画、树叶拓印、树叶添画、树叶剪纸、树叶书签的系列活动，让学生建立“变废为宝”的思想，体会运用自然材料创作的乐趣，培养学生的审美情趣与创造能力。本课为“树叶画”系列课程中的第一课，通过简单的树叶拼摆造型，激发学生兴趣，为以后的树叶画打下基础。

情感、态度与价值观：感受自然材质——树叶独特的美，产生利用废旧物品、自然材料进行创作的兴趣。

知识与技能：提升学生对造型艺术语言的广义认识，训练学生概括、夸张的表现能力，通过联想、想象开启学生的创新思维。

过程与方法：通过选叶、拼摆、粘贴训练学生的动手能力，通过合作拼贴培养学生的合作意识，养成爱整洁、讲卫生的行为习惯。

1、材料的选择运用；

2、树叶贴画的技巧。

形象特征表现、创新。

教师：选择大小不同、形状各异、颜色丰富的树叶，压平、凉干、装与6个纸盒内（供6个小组学生使用）；树叶画作品若干，树叶范画2幅；奖品（树叶书签）若干。

学生：糨糊、卡纸

三年级

一课时

（一）激趣导入、引出课题

教师提问：同学们喜欢画画吗？请大家说说什么叫做画（板书）？

板书课题：树叶贴画。

（二）树叶欣赏

教师给同学们带来了礼物，请各位小组长打开桌上的纸盒，让每位学生拿上一片树叶，仔细观察、欣赏、联想、讨论。

请各组派代表说说自己的树叶的形状、色彩与纹理。教师小结：

树叶是大自然的杰作，每一片树叶都带着大自然的灵气，有自己独特的形状、大小、纹理，呈现出独特的美，引发人们美的遐想。

树叶有很多用途（如绿化、净化空气、燃料、肥料、药用等）。用树叶代替彩笔和颜料，就可以制作美术作品。

（三）欣赏树叶美术作品

教师展示本校学生用树叶制作的树叶贴画、树叶添画、树叶剪纸、树叶书签、树叶拓印等，介绍本校美术课开展树叶制作的情况。

小结：利用树叶，对树叶进行加工，可以制成许多美丽的作品，其中树叶贴画是最基本、最简单的方法。

（四）探究制作方法

1、教师出示树叶贴画范作，旁边贴上空白卡纸，示范制作过程。

2、抽2个学生对《牛》进行“变形创作”，并简述自己的粘贴方法。

3、教师介绍如何表现事物的形象特征，如何利用树叶概括、夸张事物的特征。

板书制作过程：选叶—联想—拼摆—粘贴

4、学生按照由易到难的顺序完成树叶动物—树叶人物—树叶风景—树叶添画—树叶拓印—树叶剪纸—树叶书签等拼贴画制作。

儿歌小结：片片树叶真有趣，

我来把它巧设计。选叶联想再拼摆，粘贴成画真美丽。

（五）学生作业

1、同学合作制作一幅树叶贴画。

2、给作品命名，写上作者姓名。

3、主意整洁，保持良好环境。

（六）评价、交流

1、生评：自评——说说我的`创意，说说我的方法，说说我的收获。他评——夸夸他的特色，找找他的问题。

2、师评：肯定学生的创造精神，从构图、色彩搭配、材料使用等方面提出具体建议。

教师小结：今天同学们的美术学习又有了不少的收获，我们用自己灵巧的双手，把一片片寻常的树叶变成了一幅幅精美的图画——树叶贴画。同学们可以把这些画贴到教室或家里，让你时时都能感受到大自然的气息。为了让我们生活的世界更美丽，让我们一起来努力吧！

**树叶贴画活动方案大学生篇二**

秋天是一个多彩的季节，五彩缤纷的花、树。金黄色的田野，真像一幅彩色的画。在一次餐后散步活动时我发现有好几个孩子围在一起低着头，似乎在摆弄着什么。轻轻走过去一看，他们在玩弄几片掉落的.树叶。当当说：“这张树叶怎么有点像金鱼？”象象说：“我的两个树叶合起来像小鸡。”孩子们好奇地一下子都围了上来。为了延续小朋友的兴趣，《树叶的故事》活动就这样产生了。

1．学习用不同形状的树叶进行拼图、组合并能表现出物体的主要形象特征。

2．学习正确的粘贴方法。

“落叶里的故事”树叶粘贴画

时间：10月28日下午地点：中三班活动室

中三班全体幼儿及教师

收集多种不同形状的树叶；范例；彩笔、画纸、双面胶、固体胶。

1.欣赏各种树叶，知道它们有大有小、形状不一，可以组合成各种图形。2.介绍树叶粘贴画的方法。3.交代要求，幼儿操作。

4.结束作画，展示介绍作品，幼儿作品欣赏。

**树叶贴画活动方案大学生篇三**

1、喜欢参加拼贴活动。

2、能够根据不同形状的树叶进行组合，表现物体的特征，尝试与别人不同

3、能用树叶有目的的贴出自己想贴的树叶画并尝试添画。

重点：小朋友有目的的贴出自己想要贴的树叶画

难点：用树叶贴出物体的特征，尝试与别人不一样。

1、请家长与幼儿一同收集树叶带至幼儿园

2、制作几幅树叶拼画的示范画

3、胶水棉签白纸水彩笔若干

二、请幼儿拿出自己的叶子，看看各种树叶的形状进行联想

1、看看树叶的形状

2、看看这个形状的树叶像什么

三、出示示范画，激发幼儿想动手的欲望，确定自己想要创作的事物

请幼儿想想自己想拼什么，要想跟别人不一样的

四、请幼儿自己动手贴画，并指导幼儿贴画时应注意的事项

（1）指导幼儿的粘贴方法，保持画面整洁干净

（2）帮助能力差的幼儿确定主题，完成贴画

（3）指导贴完的小朋友可以用水彩笔把画面丰富起来

五、请幼儿展示作品并讲讲自己拼的什么

（1）幼儿完成作品，贴在展示墙上，组织小朋友欣赏树叶画

（2）对有创新的作品进行鼓励

（3）对有进步的幼儿进行鼓励

六、小结

我们给叶宝宝找到了新家，宝贝们你们真是太棒了，把自己给叶宝宝找到的“新家”送给自己的爸爸妈妈吧。

**树叶贴画活动方案大学生篇四**

一、说教材：

教学重点：培养学生的形象思维能力。

教学难点：根据想象，有步骤的贴好动物画。

教学目标： (1)掌握树叶粘贴画的方法。(2)能选择不同形状和颜色的树叶，贴出自己喜爱的动物;(3)通过引导学生用树叶拼贴动物画，培养学生的思维能力。

二、说教法：

美术教学生重在培养学生的审美意识和能力，如何培养这一教学任务，教师教学方法就显得非常重要，这节课重在寻找生活中的美，挖掘生活的美，培养学生的形象思维能力。因此，在教学中我采用演示法，引导发现法，范例教学法进行教学，以便学生在生动活泼的情境中，通过范例的欣赏，感受美的过程，去发现美，创造美。

三、说学法：

根据教学大纲要求和教材内容的特点，在教学中，注重指导学生(1)运用联想的学习方法;(2)动手尝试练习的学习方法。在教学过程中，结合教法和学法，采用如下教具和学具：多媒体课件——动物世界、胶水、浆糊、剪刀、树叶、范画、投影片等。

四、说教学程序：

为了优化教学过程，体现学科教学的特点，在教学中，我是这样安排设计教学程序的：

(1)、激发兴趣，导入新课：

上课时，教师可以用这样的导语：“同学们，你们喜欢小动物吗?”，“好，今天我带来许多小动物和大家交朋友，大家要注意看都有哪些小动物，它们长的什么样?”接着播放多媒体课件------《动物世界》。教师在学生看完录象后，学生可以提问：你们看见了哪能小动物呀?它们长得什么样呢?学生不难回答：长腿的驼鸟、长脖子的长颈鹿，有胖乎乎的大熊猫等。

这样的开头，使学生熟悉动物的外形特征，激发学生表现动物的创作欲望，为学习新课奠定基础。

接着，教师拿出范图------《两条鱼》，并提问：我们这里有小动物，同学们看是什么呢?学生说，两条金鱼。然后，教师将一条金鱼拆成几片树叶，引导学生发现金鱼是由不同树叶拼成的，从而导入新课，到了秋天，我们经常可以随地捡到树上落下的树叶，今天我们就来学习树叶粘贴画。

板书课题：树叶粘贴画-------《动物》，这样导入，给学生一种自然、贴切的感觉。

(2)、分部讲授新课：

学生在第一环节中产生对树叶粘贴画的极大兴趣，处于最佳学习状态，这时教师将范图出示在黑板上，进行新授，揭示讲解树叶粘贴画的方法：

a、 看------树叶

b、想------动物

教师拿出一组树叶，要求学生看看、想想能摆出什么动物，学生可能会回答，可以拼一只孔雀，教师引导：刚才的树叶可以拼做羽毛，尖叶子可做身子，在剪一片细长的叶子做脖子。

教师提示，当我们决定拼孔雀后，还想一想，拼一只怎样的姿态，在干什么呢?导入下一步：

c、 摆------姿态

根据尾巴的样子可以想象出，这是一只正在开屏的孔雀，这时，教师要求学生自己拼一幅孔雀图。

接着，教师引导学生，树叶不仅可以拼孔雀、金鱼，还可以拼其它小动物。

教师出示多媒体课件，播放各种形态的动物，(树叶粘贴画)，使学生拼、看、想，三者结合，培养学生的想象力。

d、贴------平整

指导学生贴画，这是粘贴画的最后一步。

这时播放轻音乐，学生开始贴画，教师巡回辅导。

大约十几分钟后，要求学生展示自己的作品，并针对作品情况进行评比，教师可以这样说：“好，比赛结束，下面我们要评出优秀作品，大家看看哪些作品好，师生共同评出佳作，并给他们一个“金叶奖”，以调动学生学习的积极性。

(3)、课堂小结：

在上面教学的基础上，教师进行课堂小结。

这样的课堂设计，使学生学、练结合，发现学习和美育相融，是美术大纲教学的要求。

五、说板书：

美术课的板书应融画与于一体，因此在教学中，应将作画过程与板书相配合，将范图、多媒体课件相对应，做到和谐一致。

**树叶贴画活动方案大学生篇五**

1、了解树叶的名字，欣赏树叶的多样美。

2、尝试制作树叶贴画。

3、体验拼贴海洋生物的乐趣。

1、各种树叶若干

2、剪刀、胶水

师：今天老师要谢谢每位小朋友给老师捡来了这么多的树叶。让我们来看看有哪些树叶。（展示树叶种类）

师：那我们继续看看这片叶子。（香樟）它的颜色和银杏一样吗？（不一样）它是什么颜色的？它呀是香樟树的叶子。跟我们一起说说看，香樟树。那它像什么？（水滴）谁喜欢香樟的树叶请举手告诉大家。

师：恩，刚刚我们认识了3种树的叶子，分别是银杏树叶、香樟树叶、梧桐树叶。老师用这些叶子变成了一件礼物送给我们豆豆2班的小朋友。那让我们坐坐好，请他出来吧。

展示示范画

师：图上有哪些小动物？（金鱼，乌龟，螃蟹）

师：它们都是用树叶做出来的，所以这幅美丽的画叫做树叶贴画。他叫什么？（树叶贴画）

师：那现在老师要教教大家怎么样来制作树叶贴画。不认真听的话呆会就不会了，所以大家要静静地坐在自己的位置认真听老师讲。首先我们可以选一片香樟树的树叶坐金鱼的身子，然后选一片树叶，用小剪刀剪出金鱼尖尖的尾巴。用固体胶贴的时候金鱼的身子要和尾巴连在一起。最后再剪出两个圆圆的金鱼眼贴在头部两边。这样一条美美的金鱼就做好啦。你们想不想自己动手试一试？（想）

师：那现在我们就用自己捡到的树叶做一副好看的树叶贴画吧。你们可以做一些跟老师不一样的鱼，也可以剪一些水草，贝壳装饰一下你的画。但是做树叶贴画的时候，我们要小心的使用剪刀。

分成5组，每组提供3只固体胶和6把剪刀。

幼儿制作树叶贴画，教师巡回指导。

师：做好的小朋友请坐回自己的位子，想一想呆会要怎么向其他小朋友介绍你的画。我会请几个小朋友来说一说，你用到了什么树叶。做了什么。没有请到的小朋友可以下课以后向自己的好朋友介绍一下你的画。

师：今天大家做的树叶贴画都很美。

**树叶贴画活动方案大学生篇六**

1 、引导学生欣赏并感受树叶的美丽，激发热爱自然，热爱生活的情感。

2 、通过欣赏采集树叶，培养学生的观察能力，动手操作能力和审美能力。

3 、指导学生掌握树叶粘贴画的制作方法、技巧，利用五彩缤纷的秋叶进行美的再创作，开发学生丰富的想象与创造力，培养学生发现美，创造美的能力。

4 、培养学生团结协作的品质，体验参与活动的乐趣和成功的喜悦，并大胆地表达自己的感受。

教学重点： 让学生认识不同树叶不同造型的设计及制作，培养动手动脑能力。

教学难点： 在树叶贴画制作中，培养学生画面的设计及创新能力。

教学准备：

学生准备： 搜集并压平各种树叶、剪刀、双面胶带等。

教师准备： 课件

教学过程：

(―)组织教学 检查学具

(二)创设情境，引出课题

1 、谈话导入新课

师：同学们，我们曹庄小学位于陶山脚下，优越的地理环境为我们开展了《树叶贴画》主题创作活动创造了良好的条件。陶山不但环境优美，而且周围植被丰富。

不同的叶子有不同的形状、颜色、大小，我们利用这些特点，把平凡而普通的树叶变成一幅不同寻常的艺术作品，这就是树叶贴画。

老师已经把同学们的作品拍成照片，想不想看看自己的作品啊?

2 、展示树叶粘贴画激趣

师：让我们欣赏几幅精美作品图片。(教师介绍作品。)

师： 欣赏了这些作品，你想不想动手做呢?这节课，我们就一起来制作创意树叶贴画吧!(板书课题)

(三)观察讨论 探究学习

1 、引导学生完成学案：

师：通过制作树叶贴画，同学们一定收获不少吧，老师来考考你。

生 : 开始做。

生：(交流)

2 、学生介绍树叶贴画的制作方法和步骤，教师演示板书步骤。

其他学生补充，归纳总结：

构思选叶涂胶粘贴装饰

师：在制作过程中，你遇到了哪些困难?或者你觉得哪一步最难?你认为应该注意什么?

生：(回答)

师：其实，每个步骤都是需要技巧的，老师先来制作一幅海底世界，注意观察制作步骤，用到哪些工具，怎么运用的。

教师演示，学生观察。

师：你学会了吗?你想不想动手试一试?下面我们就在小组内合作完成一幅树叶贴画。

(四)合作实践 互动探究

1 、确定创作主题。

师：同学们小组讨论，你们想设计一幅什么样的树叶贴画来表现你的创意呢?小组开始讨论吧。

生：(生交流)

2 、学生创作，教师巡回辅导。

师：看来每个小组都有很多想法，都有不同的创意主题，那就赶快看看我们的创作要求吧!

( 1 )小组长分好工，合作完成一幅贴画。

( 2 )及时将用完的材料收起来，保持桌面卫生。

( 3 )用最简洁的语言给贴画加一段解说词。

师：带上你的专心、细心、耐心，开始创作吧!

(五)作品展示 交流提高

师：在制作的过程中，你又有哪些经验与大家分享呢?

生：(回答)

师：有的小组完成的很快，谈谈你们的经验。

生：因为我们组长分工明确，所以完成的快。

生：因为我们很团结

师：正是因为你们有这些经验，你们才能又快又好的完成作品。下面请小组代表上台展示你们的作品，请你用最美的语言进行介绍，争取所有的同学都喜欢它。

生：(介绍作品)

生：

生：(回答问题)

师：各小组带着同学们的建议回去，课下进一步完善好自己小组的作品。

小结：欣赏了同学们的作品，老师禁不住要把掌声送给你们。同学们的作品都很独特，那是你们动手又动脑的结晶，把最热烈的掌声送给自己吧!

(六)谈收获，课堂小结

师：学习了这节课，你都有哪些收获呢?

预设生 1 ：我学会了制作树叶贴画。

预设生 2 ：我知道了小组合作很重要，每个小组成员要齐心协力才能很好的完成作品。

师小结：

同学们，我们这节课通过树叶制作出了这么美的树叶贴画，这就是劳动创造美的真谛。世界上一切都离不开劳动，在以后的生活和学习中，只要你们勤于动脑、肯动手就一定能发现美，创造美。好了，这节课就到这里，谢谢大家!

板书设计：

创意树叶贴画

构思选叶涂胶粘贴装饰。

**树叶贴画活动方案大学生篇七**

1、引导学生欣赏并感受树叶的美丽，激发热爱自然，热爱生活的情感。

2、通过欣赏采集树叶，培养学生的观察能力，动手操作能力和审美能力。

3、指导学生掌握树叶粘贴画的制作方法、技巧，利用五彩缤纷的秋叶进行美的再创作，开发学生丰富的想象与创造力，培养学生发现美，创造美的能力。

4、培养学生团结协作的品质，体验参与活动的乐趣和成功的喜悦，并大胆地表达自己的感受。

教学重点：让学生认识不同树叶不同造型的设计及制作，培养动手动脑能力。

教学难点：在树叶贴画制作中，培养学生画面的设计及创新能力。

教学准备：

学生准备：搜集并压平各种树叶、剪刀、双面胶带等。/10

文章来源网络整理，仅供参考学习教师准备：课件

教学过程：

(―)组织教学检查学具(二)创设情境，引出课题1、谈话导入新课

师：同学们，我们曹庄小学位于陶山脚下，优越的地理环境为我们开展了《树叶贴画》主题创作活动创造了良好的条件。陶山不但环境优美，而且周围植被丰富。

不同的叶子有不同的形状、颜色、大小，我们利用这些特点，把平凡而普通的树叶变成一幅不同寻常的艺术作品，这就是树叶贴画。

老师已经把同学们的作品拍成照片，想不想看看自己的作品啊?2、展示树叶粘贴画激趣

师：让我们欣赏几幅精美作品图片。(教师介绍作品。)师：欣赏了这些作品，你想不想动手做呢?这节课，我们就一起来制作创意树叶贴画吧!(板书课题)(三)观察讨论探究学习1、引导学生完成学案：

师：通过制作树叶贴画，同学们一定收获不少吧，老师来考考你。

生:开始做。

生：(交流)2、学生介绍树叶贴画的制作方法和步骤，教师演示板书步骤。/10

文章来源网络整理，仅供参考学习其他学生补充，归纳总结：

构思——选叶——涂胶——粘贴——装饰

师：在制作过程中，你遇到了哪些困难?或者你觉得哪一步最难?你认为应该注意什么?生：(回答)师：其实，每个步骤都是需要技巧的，老师先来制作一幅海底世界，注意观察制作步骤，用到哪些工具，怎么运用的。

教师演示，学生观察。

师：你学会了吗?你想不想动手试一试?下面我们就在小组内合作完成一幅树叶贴画。(四)合作实践互动探究1、确定创作主题。

师：同学们小组讨论，你们想设计一幅什么样的树叶贴画来表现你的创意呢?小组开始讨论吧。

生：(生交流)2、学生创作，教师巡回辅导。

师：在制作的过程中，你又有哪些经验与大家分享呢?生：(回答)师：有的小组完成的很快，谈谈你们的经验。

生：因为我们组长分工明确，所以完成的快。

生：因为我们很团结……

师：正是因为你们有这些经验，你们才能又快又好的完成作品。下面请小组代表上台展示你们的作品，请你用最美的语言进行介绍，争取所有的同学都喜欢它。

生：(介绍作品)生：……

师：各小组带着同学们的建议回去，课下进一步完善好自己小组的作品。

文章来源网络整理，仅供参考学习师：学习了这节课，你都有哪些收获呢?预设生1：我学会了制作树叶贴画。

预设生2：我知道了小组合作很重要，每个小组成员要齐心协力才能很好的完成作品。

……

师小结：

构思——选叶——涂胶——粘贴——装饰。树叶粘贴画活动方案二一、说教材：

教学重点：培养学生的形象思维能力。

教学难点：根据想象，有步骤的贴好动物画。/10

文章来源网络整理，仅供参考学习教学目标：(1)掌握树叶粘贴画的方法。(2)能选择不同形状和颜色的树叶，贴出自己喜爱的动物;(3)通过引导学生用树叶拼贴动物画，培养学生的思维能力。

二、说教法：

美术教学生重在培养学生的审美意识和能力，如何培养这一教学任务，教师教学方法就显得非常重要，这节课重在寻找生活中的美，挖掘生活的美，培养学生的形象思维能力。因此，在教学中我采用演示法，引导发现法，范例教学法进行教学，以便学生在生动活泼的情境中，通过范例的欣赏，感受美的过程，去发现美，创造美。三、说学法：

根据教学大纲要求和教材内容的特点，在教学中，注重指导学生(1)运用联想的学习方法;(2)动手尝试练习的学习方法。在教学过程中，结合教法和学法，采用如下教具和学具：多媒体课件——动物世界、胶水、浆糊、剪刀、树叶、范画、投影片等。

四、说教学程序：

为了优化教学过程，体现学科教学的特点，在教学中，我是这样安排设计教学程序的：

(1)、激发兴趣，导入新课：

文章来源网络整理，仅供参考学习物世界》。教师在学生看完录象后，学生可以提问：你们看见了哪能小动物呀?它们长得什么样呢?学生不难回答：长腿的驼鸟、长脖子的长颈鹿，有胖乎乎的大熊猫等。

这样的开头，使学生熟悉动物的外形特征，激发学生表现动物的创作欲望，为学习新课奠定基础。

接着，教师拿出范图《两条鱼》，并提问：我们这里有小动物，同学们看是什么呢?学生说，两条金鱼。然后，教师将一条金鱼拆成几片树叶，引导学生发现金鱼是由不同树叶拼成的，从而导入新课，到了秋天，我们经常可以随地捡到树上落下的树叶，今天我们就来学习树叶粘贴画。

板书课题：树叶粘贴画-《动物》，这样导入，给学生一种自然、贴切的感觉。(2)、分部讲授新课：

学生在第一环节中产生对树叶粘贴画的极大兴趣，处于最佳学习状态，这时教师将范图出示在黑板上，进行新授，揭示讲解树叶粘贴画的方法：

a、看树叶

文章来源网络整理，仅供参考学习教师拿出一组树叶，要求学生看看、想想能摆出什么动物，学生可能会回答，可以拼一只孔雀，教师引导：刚才的树叶可以拼做羽毛，尖叶子可做身子，在剪一片细长的叶子做脖子。

根据尾巴的样子可以想象出，这是一只正在开屏的孔雀，这时，教师要求学生自己拼一幅孔雀图。

接着，教师引导学生，树叶不仅可以拼孔雀、金鱼，还可以拼其它小动物。

指导学生贴画，这是粘贴画的最后一步。这时播放轻音乐，学生开始贴画，教师巡回辅导。

大约十几分钟后，要求学生展示自己的作品，并针对作品情况进行评比，教师可以这样说：“好，比赛结束，下面我们要评出优秀作品，大家看看哪些作品好，师生共同评出佳作，并给他们一个“金叶奖”，以调动学生学习的积极性。(3)、课堂小结：

在上面教学的基础上，教师进行课堂小结。/10

文章来源网络整理，仅供参考学习这样的课堂设计，使学生学、练结合，发现学习和美育相融，是美术大纲教学的要求。

五、说板书：

美术课的板书应融画与于一体，因此在教学中，应将作画过程与板书相配合，将范图、多媒体课件相对应，做到和谐一致。树叶粘贴画活动方案三[教学目标]1、幼儿认识紫荆花的树叶。2、幼儿利用树叶组合出苹果树。

3、培养幼儿的动手操作能力及亲子互动情感。[教学准备]1、收集紫荆花树叶。2、范例一幅。

3、各种粘贴用具：胶水、棉棒、小盘、16开白纸。[教学过程]1、谈话引题：小朋友现在是什么季节?(秋天)秋天到了，天气渐渐变凉了，大树妈妈抖抖身子,树叶宝宝纷纷落下来，有的像蝴蝶，有的像蜻蜓，还有地向可爱的小精灵，他们非常漂亮，现在小朋友学做树叶宝宝，一起来跳个舞蹈。

文章来源网络整理，仅供参考学习叶，让小朋友说出它的名字，并说出他像什么?小结：小朋友认识了这么多树叶宝宝，我们可以用它来干什么呢?(粘贴画)过程三：出示范画：

老师带来了一幅树叶粘贴画，小朋友看一下，它是什么：(苹果树)。这要怎么做呢?下面老师来说，小朋友认真听看。

过程四：示范讲解：

(1)老师拿一片紫荆花树用剪刀稍微剪一下，剪出苹果树的形状。用胶水把叶子贴到白纸上。

(2))用一片废纸粘上胶水贴到树叶下作树干。(3)用苹果贴花，把苹果均匀地贴到树上。(4)背景修饰：添上蝴蝶、太阳、白云、丰富画面。

老师的画做成了，小朋友想不想做呢?过程五：幼儿动手操作：幼儿进行操作活动。

教师巡回指导：

(1)提醒幼儿用剪刀安全、保持画面干净。(2)提醒幼儿不要争抢苹果贴纸。/10

文章来源网络整理，仅供参考学习

**树叶贴画活动方案大学生篇八**

一、说教材：

教学重点：培养学生的形象思维能力。

教学难点：根据想象，有步骤的贴好动物画。

教学目标： (1)掌握树叶粘贴画的方法。(2)能选择不同形状和颜色的树叶，贴出自己喜爱的动物;(3)通过引导学生用树叶拼贴动物画，培养学生的思维能力。

美术教学生重在培养学生的审美意识和能力，如何培养这一教学任务，教师教学方法就显得非常重要，这节课重在寻找生活中的美，挖掘生活的美，培养学生的形象思维能力。因此，在教学中我采用演示法，引导发现法，范例教学法进行教学，以便学生在生动活泼的情境中，通过范例的欣赏，感受美的过程，去发现美，创造美。

根据教学大纲要求和教材内容的特点，在教学中，注重指导学生(1)运用联想的学习方法;(2)动手尝试练习的学习方法。在教学过程中，结合教法和学法，采用如下教具和学具：多媒体课件动物世界、胶水、浆糊、剪刀、树叶、范画、投影片等。

为了优化教学过程，体现学科教学的特点，在教学中，我是这样安排设计教学程序的：

(1)、激发兴趣，导入新课：

上课时，教师可以用这样的导语：同学们，你们喜欢小动物吗?，好，今天我带来许多小动物和大家交朋友，大家要注意看都有哪些小动物，它们长的什么样?接着播放多媒体课件------《动物世界》。教师在学生看完录象后，学生可以提问：你们看见了哪能小动物呀?它们长得什么样呢?学生不难回答：长腿的驼鸟、长脖子的长颈鹿，有胖乎乎的大熊猫等。

这样的开头，使学生熟悉动物的外形特征，激发学生表现动物的创作欲望，为学习新课奠定基础。

接着，教师拿出范图------《两条鱼》，并提问：我们这里有小动物，同学们看是什么呢?学生说，两条金鱼。然后，教师将一条金鱼拆成几片树叶，引导学生发现金鱼是由不同树叶拼成的，从而导入新课，到了秋天，我们经常可以随地捡到树上落下的树叶，今天我们就来学习树叶粘贴画。

板书课题：树叶粘贴画-------《动物》，这样导入，给学生一种自然、贴切的感觉。

(2)、分部讲授新课：

学生在第一环节中产生对树叶粘贴画的极大兴趣，处于最佳学习状态，这时教师将范图出示在黑板上，进行新授，揭示讲解树叶粘贴画的方法：

a、 看------树叶

b、想------动物

教师拿出一组树叶，要求学生看看、想想能摆出什么动物，学生可能会回答，可以拼一只孔雀，教师引导：刚才的树叶可以拼做羽毛，尖叶子可做身子，在剪一片细长的叶子做脖子。

教师提示，当我们决定拼孔雀后，还想一想，拼一只怎样的姿态，在干什么呢?导入下一步：

c、 摆------姿态

根据尾巴的样子可以想象出，这是一只正在开屏的孔雀，这时，教师要求学生自己拼一幅孔雀图。

接着，教师引导学生，树叶不仅可以拼孔雀、金鱼，还可以拼其它小动物。

教师出示多媒体课件，播放各种形态的动物，(树叶粘贴画)，使学生拼、看、想，三者结合，培养学生的想象力。

d、贴------平整

指导学生贴画，这是粘贴画的最后一步。

这时播放轻音乐，学生开始贴画，教师巡回辅导。

大约十几分钟后，要求学生展示自己的作品，并针对作品情况进行评比，教师可以这样说：好，比赛结束，下面我们要评出优秀作品，大家看看哪些作品好，师生共同评出佳作，并给他们一个金叶奖，以调动学生学习的积极性。

(3)、课堂小结：

在上面教学的基础上，教师进行课堂小结。

这样的课堂设计，使学生学、练结合，发现学习和美育相融，是美术大纲教学的要求。

美术课的板书应融画与于一体，因此在教学中，应将作画过程与板书相配合，将范图、多媒体课件相对应，做到和谐一致。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn