# 2024年散文的教案(大全9篇)

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-05-20

*作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。散文的教案篇一 《散文诗两首》是七年级语文上册第四单元的第四篇...*

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**散文的教案篇一**

《散文诗两首》是七年级语文上册第四单元的第四篇文章，属于课内自读课文。根据第四单元引言中提到的教学要求——整体感悟课文内容、学习圈点勾画的读书方法、朗读并积累语言、注意写法的借鉴，在设计本课教学时，笔者省去了常规的作者与写作背景的介绍、文章章法结构分析等常规教学板块，而将教学目标拟定为：圈点勾画、阅读母爱、朗读课文、感受母爱：积累语言，吟诵母爱;学习写法、仿写母爱。

由于在45分钟之内要完成近2024字的文章教学，时间相对较紧，故在设计尽量压缩生字词、作家作品等内容的讲述。

母爱是永恒的主题，也是众多学生都可以产生的情感体验，为了培养学生孝顺母亲、感恩母亲的良好品质，加深学生对母爱的理解。积累语言素材，为写作创下有源之水，在设计本课教学时，笔者加入了散文《艰辛的历程》。

(一) 教学目标：

1. 圈点勾画，阅读母爱

2. 朗读课文，感受母爱;

3. 积累语言，吟诵母爱;

4. 学习写法、仿写母爱。

(二) 教学课时：一课时

(三) 教学过程

1. 导入新课

孩子们，今天又到星期五了，大家最想的事情是什么呀?(回家)

是呀，每到周末，我们最想的是家。不仅仅是因为学习的艰苦，更在于家是温暖的港湾，家里有慈爱的妈妈，下面，就让我们带着对母亲的这份思念，走进我们今天的语文之旅。(板书：诗文三篇——母爱的颂歌)

2. 认识生词

3. 走进课文

a.《金色花》

(1)个别同学读，学生思考：文章写了什么人?他们分别做了些什么事?

(学生思考作答，教师板书)

母亲：做

祷

告，读书、找孩子

“我”：散发香气、投射影子、突然现身

一个慈爱的母亲和一个机灵活泼的孩子;

宽容的母亲和一个孝顺的孩子;

(3)在这一伟大的母亲和这个可爱的孩子身上，有着一种共同的东西，那就是——爱(板书：爱)

(4)深情朗诵课文，读出母亲的慈爱、宽容，读出孩子的机灵、可爱。

b、《荷叶 母亲》

(1)听录音，勾画描写荷叶的语段，描写母亲的语段。

(3)读文中提到母亲的语句，感受母爱的崇高。

孩子们，母爱的付出是不计成本的，是无私的。在名家的笔下，母爱如花，散发着阵阵幽香;母爱如水，漫湿我们枯涸的心田。平淡人生也有舞，凡人小事也有歌下面，让我们去看看凡人是如何抒写母爱的，请看我们的补充课文《艰辛的历程》(板书：艰辛的历程)

c.《艰辛的历程》

听朗读，说说文中最让你感动的文段，读一读，要求读出母亲的艰辛，读出儿子的感动。

教师总结：文章从看到与母亲离别时的情景写起，通过回忆，为我们刻画了一位伟大而坚强的母亲。(教师板书：四处借钱为誓言 带病送钱为儿女)

(四) 作业设计

1. 给母亲写一段短文，表达我们对母亲的爱。

2. 课外阅读课本182页名著导读：《繁星》、《春水》

诗文三篇

——母爱的颂歌

字词 金色花 荷叶 母亲 艰辛的历程

匿笑

祷

告 泰戈尔 冰心 四处奔波借学费

并蒂 花瑞 妈妈 “我” 荷叶 母亲 带病送钱为儿女

慈怜 荫蔽 找孩子 突然现身、撒娇 风雨 困难

爱

象征

追 忆

“娘，您别送了，”我喉咙涩涩的，“天不早了，您回去吧!”

“娘晓得。我儿上了大学，娘心里高兴，我儿给娘和你爹争了气。”车窗外的娘眼眶红红的，笑着说，“娘没文化，讲不出什么大道理。娘只指望我儿今后碰到什么不顺心的.事要多挺一挺，咬咬牙，也就过去了……”

“我记住了，娘……”我哽咽着，低下头……

娘终于回家了。一直没有回头——我知道，娘一回头，就又舍不得走了，娘每走几步，便伸起手擦眼泪。娘瘦小的背影渐渐模糊，泪水顺着我的脸颊毫无顾忌地流下来。(由与母亲离别的情景，引起关于母亲的回忆)

那一晚，我失眠了——想娘，为了儿女苦了一辈子的娘。(过渡)

娘不识字，小时没念过书，就因为家里穷。十三四岁的时候，就跟着别人到大山中去砍柴，晒干了、晾干了，再挑到十几里外的集市上去卖。收购干柴的老板欺负娘不识字，记数用“壹贰叁肆”，故意克扣柴的重量。娘气得不行，只有哭。她一边骂，一边暗暗发誓：以后就是典家什、当土地，也要供自己的孩子识字念书，不能当“睁眼瞎”。(回忆母亲的艰辛，引出誓言)

穷人的孩子当家早，理事早。哥哥和我小时念书用功，期中、期末总是每人摞着一叠奖状回家，这是娘最高兴的时候。但一到开学，娘就犯愁了。兄妹三人都念书，三双要钱的手都伸向娘。爹心眼儿实，只能靠卖气力挣钱，可那点微薄的收入仅够敷衍油盐酱醋。娘只有一个办法——借!

**散文的教案篇二**

1．通过反复倾听、欣赏散文诗，使幼儿试着理解散文诗的意境美和语言美。

2．帮助幼儿进行情感新体验的尝试。

3．培养幼儿互相帮助，乐于助人的好习惯。

4．引导幼儿在散文诗中学习，感悟生活。

5．萌发对文学作品的兴趣。

1．绘画纸、记号笔、蜡笔人手一份。

2．录音机、磁带、背景图、贴绒教具。

重点：理解散文诗内容，学会怎样欣赏。

难点：情感体验的尝试。

（一）激发学习兴趣

1．以歌表演《秋天》的音乐，教师带领幼儿边唱边学树叶飞，进教室入座。

2．咦，小树叶飞到哪里去了？

（二）欣赏散文诗及教师示范朗诵

1．让我们来听一听小树叶到底飞到哪里去了？听完后说一说你们还听到了些什么？（放录音）提问：你们听到了什么？（根据幼儿的回答，教师帮助整理）

2．我们再来听一遍，这首诗里还讲了些什么？（一边欣赏，教师一边摆弄背景图上的贴绒教具）

3．我们一起来轻轻地念一遍。

4．小朋友念得真好！现在，我来说一说好吗？（十分动情地朗诵散文诗）

提问：听了这首很美的散文诗，你们有什么感受？为什么有这种感受？

引导幼儿讲出：

1我觉得很难过，因为小树叶再也不能回到大树妈妈身上了。

2我也很难过，因为小蜜蜂虽然得救了，可是小树叶自己却死掉了。

5．小朋友，老师和你们一样为小树叶为了救别人自己却变成小船而难过，同时也为小树叶感到骄做，感到高兴，你们知道这是为什么吗？你们有没有这样的感受呀？（启发幼儿从小树叶舍己救人和助人为乐的行为上试着去产生另一种情感体验）

6．对呀，小树叶有一颗善良的心，它非常勇敢地去救小蜜蜂，我们为它感到骄傲，感到高兴。

（三）再次欣赏散文诗

1．让我们再听一次散文诗，这次听时，老师有一个要求，想一想你最喜欢诗里的哪一句话？等会儿请讲给旁边的小朋友听。（欣赏散文诗，并与同伴谈论诗中内容）

2．小朋友，我们在听诗的时候，眼前好像出现了一幅小树叶帮助别人的美丽画面，不知你们听的时候是否会有这种感受。请大家试一试，闭上眼睛听散文诗。

（四）幼儿边听散文诗边作画

让我们一边听，一边把刚才看到的那幅美丽的画用手中的笔画下来，好吗？

（幼儿试着将画按散文诗顺序连接，组合成一幅完整的具有散文诗内容的画）

整个教学活动中，教师以肯定的目光，微笑的神态、赞许的语言，鼓励幼儿探索、表现。在理解动词睁、停的时候，师生互动，拉近了师生间的距离，使幼儿在平等、和谐的氛围中理解了动词的含义，真正成为学习的主人。

**散文的教案篇三**

1．理解散文诗内容，初步学习诗歌。

2．借助图片欣赏散文诗，并结合生活经验进行仿编。

1。磁性图片：蓝色的大海、绿色的森林、黑色的夜空、金色的秋天、红色的玩具橱；小鸟、小鱼、星星、石榴娃娃、布娃娃和家的图片。

2。幼儿用书。

1。活动重难点：理解散文中\"家\"的含义，理解学习并仿编散文诗。

2。指导要点：通过观察图片、谈话等方式，引导幼儿运用生活经验进行联想、仿编诗歌。

1。初步了解\"家\"

（1）有序地出示小鸟、小鱼、星星、石榴娃娃、布娃娃、小朋友图片教师：这是什么？它们的家在哪里？（启发幼儿说出大海、森林、夜空等）。

（2）教师出示蓝色的大海、绿色的森林、金色的秋天、红色的玩具橱图片；请幼儿上来给图片找\"家\"，并将家放在相应的图片前面。

2。 理解散文内容

（1）提问：蓝色的大海。是谁的家？绿色森林，是谁的家？（随着幼儿回答，教师指到相应的图片，帮助幼儿理解。）

（2）教师朗读散文诗给幼儿欣赏

（3）再次朗读引导幼儿重点发现散文中用了一样的问句：你能给××找家吗？甜甜是用画画的方法帮它（他）们找到家的。

（4）理解事物之间的\'关系。

提问：为什么说蓝色大海是小鱼的家。？为什么说绿色的森林是小鸟的家？（教师采用相同方法提问帮助幼儿理解散文诗的含义）

3．学习朗读散文诗。

（1）模仿跟读散文诗。（使用幼儿用书）

（2）完整朗读散文诗。

4．尝试仿编散文诗。

（1）蓝色的大海，除了是小鱼的家，还会是谁的家？（如鲨鱼、海龟、水母、轮船…）教师把幼儿讲述的内容花画在小鸟的后面。绿色的森林，除了是小鸟的家，还会是谁的家？（小猴、蘑菇、老虎……。）

（2）教师采用相同的方法提问，相同方法记录，并带领幼儿看图完整的念一念仿编的散文诗。

：能否积极运用生活经验进行联想，从家的颜色等多角度展开大胆仿编。

1．激发幼儿继续探索各种家的兴趣。

2．继续巩固各学科，渗透和运用，如美术学科《美丽的家》等。

3．在日常生活中，鼓励幼儿阅读幼儿用书，有感情的朗诵散文，引导幼儿仿编散文，并通过书面绘画和文字记录（教师记录或家长记录）的方式仿编散文，制作小书，并投放在阅读区。

附：散文诗找家甜甜有盒五彩笔，爱画啥就画啥。

宁宁问：\"你能给小鱼找家吗？\"甜甜拿起蓝色笔，刷刷刷，蓝色的大海是小鱼的家。

洋洋问：\"你能给小鸟找家吗？\"甜甜拿起绿色笔，嚓嚓嚓，绿色的森林是小鸟的家。

奇奇问：\"你能给星星找家吗？\"甜甜拿起黑色的笔，唿唿唿，黑色的夜空是星星的家。

东东问：\"你能给石榴娃娃找家吗？\"甜甜拿起黄色的笔，哗哗哗，金色的秋天是石榴的家。

\"呜呜――\"谁在哭？

噢，布娃娃没有家。

甜甜拿起红色的笔，轻轻一描，红色的玩具橱是布娃娃的家。

咦，我们的家呢？

甜甜拿起五彩笔，刷刷刷，嚓嚓嚓，唿唿唿，我们的家是海南！

我班的孩子思维很活跃，生活经验也比较丰富，他们愿意、乐意、也渴望在集体面前表达自己、展现自己。整个活动幼儿的兴趣较浓，为孩子们提供一个宽松的语言情境，鼓励幼儿大胆的将自己的诗句念给在场的所有人听，以此体验成功的快乐和语言活动的乐趣、充分感受诗歌的意境美。通过本次教学活动让我对诗歌教学有了进一步的认识，在教学活动中如何运用各种方法将幼儿的原有经验提升，让幼儿愉快的、大胆的表达，达到语言教学的最佳效果，同时我深深的体会到，在语言创编活动中，教师不能急于求成，特别是对于较抽象的知识，应该多提问，用语言慢慢去引导，才能拓展幼儿的思路，充分发挥他们的想象力，从而提高语言创编能力。以后一定要处理好教材中的细节部分内容，要做反复思考、体现细节。

**散文的教案篇四**

教学目标：

1．领会作者赞美春天，积极进取的思想感情，《春》教案（2）。激励学生珍惜春光，奋发向上。

2．学习作者细致观察，抓住特征多角度地描写景物的方法。

第一课时

教学目的：

一领会文中描写景物委婉细致，用词准确、生动，比喻形象鲜明，抓住特征描写景物的方法。

二学习选用鲜明、准确的语言和比喻、拟人等修辞方法有感情地描绘景物。

三朗读、背诵。

课时安排：

2教时。

教学步骤：

一复习旧知识，展现春的意境。

今天，学习朱自清先生的《春》。一提到春，我们眼前就仿佛展现了阳光明媚、东风荡漾、绿满天下的美丽景色，就会觉得有无限的生机、无穷的力量。古往今来，许多文人用彩笔描绘春天，歌颂春天。

同学们想一想，诗人杜甫在《绝句》中怎样描绘春色的？（同学背诵：“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。”）王安石在《泊船瓜州》中又是怎样描绘的？（同学背诵：“京口瓜州一水间，钟山只隔万重山。春风又绿江南岸，明月何时照我还？”）苏舜钦在《淮中晚泊犊头》的诗中又是怎样写春的呢？（同学背诵：“春阳垂野草青青，时有幽花一树明。晚泊孤舟古祠下，满川风雨看潮生。”）

二进行比较，激发兴趣。

以上背诵的诗都是绝句，容量有限，是取一个景物或两三个景物来写春的，今天学的散文《春》写的景物可多了，有山、水、草、树、花、鸟、风、雨等等，初中一年级语文教案《春》教案（2）》。作者是怎样描绘的呢？再说，春就在我们身边，现在我们就欢乐地生活在阳春三月的日子里，文中写的这些景物的姿态、色彩等等你注意到没有呢？让我们细读课文，领略大好春光，寻找与作者观察的差距。

三学生朗读全文，要求：

1．提出预习中不能解决的`问题。

2．文中以迎接春天写到描绘春天的美丽景色，再写到歌颂春天。读后分分看，哪几节写什么。

注意正音：

巢应和迷藏酝酿晕

第一节迎接春天。（第一段）

第2至7节描绘春天。（第二段）

第8至10节歌颂春天。（第三段）

四讲读体会：

第一段：迎春

（1）作者以怎样的心情迎接春天的来到？哪个词明确地告诉我们春天还没有来到？

“盼望着，盼望着”。为什么要连用两个呢？这样叠用，更能表达作者向往春天的急切心情。“近”用得十分准确，告诉我们春天还未来到。

（2）轻声读第1节，体会四个词尾的作用。两个“着”，两个“了”，给我们以非常柔和、亲切的感觉。

第二段：绘春。

春终于盼来了，大地回春，万象更新。作者满怀喜悦的心情，先用一句话对春回大地作了概括形象的描绘，然后再分别作细致的描绘。

（1）齐读总写的一句话“一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼”。

“一切”说明什么？没有一个例外。

“然”，是词尾，表示状态，样子的意思。

（2）朗读第2节。总写春回大地后，先分别描绘了哪些景物？怎样描绘的？

山、水、太阳的脸。

朗润：明朗，润泽。“朗润”是怎样一幅情景呢？出示月历上山景彩色照片；再叫学生看外语课发的《lookandsay》里第140幅“hill”这幅画，那个山，就是润泽的样子。

水涨

“朗润”“涨”“红”，非常准确地描绘了春天的山、水、太阳。

背诵第2节。

（3）第3节写小草，写得很细。从哪些方面写的？哪些词特别用得好？

钻，写生命力。嫩，写质地。

绿，写颜色。……满是的，写范围。

软绵绵，写姿态。

“钻”，用得非常好，写草的旺盛的生命力，人盼望着春天，草从泥土里钻出来，盼望春天。

草好，人欢乐。

朗读、背诵。

（4）第4节写什么呢？先写什么？后写什么？再写什么？一派怎样的景象？

树，花，蜜蜂，蝴蝶，野花。

**散文的教案篇五**

（重点与难点）

这首散文诗是一首充满儿童情趣的作品。语言优美凝练，结构短小精悍，拟人化富有人情味的语言风格给幼儿清楚明了的记忆和想象线索，便于幼儿理解和感受，能够充分发挥幼儿的现象力。诗中将冬天的情境作了巧妙的比喻和契合的联想，显得具体又形象。描述了冬天北风呼呼的吹，雪花纷纷飘落，大地一片白茫茫，虫儿们躲在树洞里睡觉，常绿树松树依然碧绿健壮，腊梅花迎雪吐芬芳，而孩子们滚雪球、打雪仗、堆雪人、冬天锻炼身体好。这与幼儿的生活、想象紧紧相扣，培养幼儿对文学作品的兴趣。重点是：理解散文诗的内容，感受散文诗中优美的词汇和句子。难点：进一步感知冬天的季节特征，感受冬季特有的美丽景色。

幼儿基础分析

（能力、经验基础）

根据幼儿抽样调查分析：

1.知识：幼儿能简单的说出冬天来了，天气很冷，天空飘起了大雪，人们穿上了厚厚的棉袄，但是对于冬天还没有很清晰的概念。

2.能力：对于大班幼儿来说，他们对冬天的基本特征是有着一定的经验的。也会用较完整的语言表达自己对冬天的认识。但是他们缺乏运用优美词语来描绘事物的能力，更不会运用拟人或者比喻的修辞手法来表达所见所闻。

3.情感：幼儿的世界里，一年四季都是美好的。但是冬天更加吸引幼儿。冬天有独特的白雪皑皑的美景，这些都是贴近幼儿生活的。大部分幼儿在教师逐步引导下，能够由浅入深地感知并体验到散文中蕴涵的语言美和意境美，感受冬季的美丽。

活动目标

1.理解散文诗的内容，感受散文诗中优美的词汇和句子。

2.学习词汇：纷纷、白茫茫、碧绿、芳香、乌溜溜、仿佛。

3.进一步感知冬天的季节特征，感受冬季特有的美丽景色。

活动准备

（材料、环境、知识准备）

材料：ppt

环境：u字形

知识准备：孩子们知道我们已经进入了冬天。

活动过程：

一、谈话导入

提问：现在是什么季节？

提问：你是怎么知道冬天来了？

小结：冬天来了，北风呼呼地吹，小动物们都冬眠了，常绿树松树依然碧绿健壮，腊梅独立傲雪吐着芳香。

二、感受诗歌内容

1、教师朗诵诗歌，初步感受诗歌内容。

提问：你听了什么？

（根据幼儿回应出示相应图

三、理解并掌握诗歌内容

过渡：看来冬天真的悄悄的来了。

小结：北风呼呼地吹，雪花纷纷地飘。白茫茫的意思是天地万物都是白色的。

2.提问：小虫怕什么？它在干什么？什么大树最勇敢？碧绿是什么意思？

小结：虫儿惧怕冬天的严寒，躲在洞里睡觉，只有勇敢的老松树，还是那样碧绿健壮。碧绿是即使到了冬天，老松树的树干和树叶还是绿色的。

3.提问：什么花挺立在风雪中，散发出什么？

小结：腊梅花挺立在风雪中，散发出阵阵芳香。

4.提问：孩子们是怎样过冬的？

小结：快乐的孩子们，不怕寒风吹，不怕雪花飘。滚雪球，雪球越滚越大，打雪仗，打来打去真热闹，堆雪人，乌溜溜的眼睛鼻子桥，仿佛对孩子们说：来吧，来吧，冬天锻炼身体好。

1.集体朗诵散文诗。

2.分组朗诵散文诗。

3.配乐诗朗诵。

**散文的教案篇六**

1.欣赏、理解散文诗，感受诗歌中表现的“雨滴唱歌”的优美意境。

2.复述描述雨声的句子，掌握象声词：吱吱吱、沙沙沙、嗒嗒嗒、叮叮叮等。

3.培养乐观的生活态度。

1.课前准备：在户外观察小雨的情景，在雨中走一走、听一听，小雨落在各个地方上的声音；看一看、踩一踩地上的雨水，说一说有什么感受。

2.拍摄真实的雨声。

3.配乐朗诵《听雨》，背景音乐用《秋日私语》。

4..蝴蝶魔术棒一支，代表雨声的四张云朵状小图谱：树叶、铁皮屋、荷花、窗玻璃。

1.活动重点：理解感受诗歌中的表现的“雨滴唱歌”的优美意境。

2.活动难点：复述描述雨声的四个句子。

3.指导要点：通过欣赏、说说演演等方式让幼儿理解散文诗的内容，感受诗歌的优美意境。

1.引入。

教师：听过小雨的歌吗？小雨的歌是怎样的？我们一起来听一听吧。

2.初步欣赏散文。

教师有表情地朗读散文，在朗读的过程中用舒缓、平和的语气语调，表达出温柔、抒情的.情怀。

提问：下雨了，小花蝴蝶心里感觉怎样？妈妈对她说了什么？

3.再一次欣赏散文。

提问：

（1）小雨是怎样唱歌的？

（2）小雨跟谁玩的时候发生了沙沙沙、叮叮叮、吱吱吱、嗒嗒嗒这些好听的声音？

4.说一说，演一演。

教师有感情地朗读一遍。

（1）提问：

听了这篇散文你有什么感受？小花蝴蝶听了小雨唱歌心情有什么变化？

描写小雨唱歌四句话里有什么共同地方？你最喜欢诗歌中哪一句？

（2）集体朗读。

5.闭上眼睛欣赏配乐朗诵，感受诗歌优美意境。

6.引导幼儿自由表现自己的感受。

（1）让幼儿听配乐散文自由地朗读，表现自己的感受。

（2）教师带领幼儿随着配乐散文自由的朗读。

**散文的教案篇七**

活动目标：

1.知道诗歌的名称，理解散文诗的内容，学会有表情地大胆朗诵。

2.熟悉了解散文诗的句式，了解爬、躺、站、藏、催等动词的含义。学习词汇：飘落。

3.尝试仿编诗歌，丰富幼儿的想象力，激发幼儿热爱大自然的情感。

活动准备：

多媒体课件及音乐。

活动重、难点：

重点：通过看、听、说等多种教学形式，激发幼儿学习兴趣，帮助幼儿理解散文内容，初步学会有表情地朗诵散文，感受散文的语言艺术美。

难点：在理解散文的基础上，进一步拓宽幼儿的想象力，尝试仿编儿歌。

活动过程：

(一)开始部分

教师请幼儿欣赏动画《秋天》引入课题，激发幼儿的学习兴趣。

师：今天，我给小朋友们带来了一段非常好看的动画片，想看吗?

教师播放视频《秋天》，引导幼儿仔细观察画面。

师：秋天美不美呀?你们刚才从画面上看到了、听到了什么?

师：小朋友，你们知道这些美丽的树叶都飘到哪里去了吗?

(飘到小河里、飘到马路上、飘到花园里、秋叶儿还会飘到房顶上、树叶飘到草地上)

(二)基本部分

1.欣赏散文，理解散文内容。

师：秋叶儿飘到的地方可真多,你们知道吗?它还飘到了一首散文诗里呢，请听：

(教师有表情地配乐朗诵散文诗一遍)

师：散文诗听完了，谁来说说散文诗叫什么名字?散文里有哪些小动物?(有……有……还有……)(教师出示相应的动物图片)

师：散文诗里说树叶都落到哪里去了?

(树叶落到了院子里、树叶落到了小河里，还落到了沟里、树叶落到地上，被小虫当成了家。)

2.出示多媒体课件，通过听、看、说及游戏的形式帮助幼儿理解散文内容。(播放课件整体欣赏)

师：小朋友们说得真好，现在我们一起来看大屏幕，欣赏这首优美的散文诗，请小朋友找出自己最喜欢的句子，好吗?(幼儿完整地欣赏课件)

师:你最喜欢的是哪一句?你知道树叶飘落到哪里?谁看见了，把它当作什么?(以提问的方式帮助幼儿掌握句式：树叶落在()，()看见了，把它当作()。并且用游戏的形式让幼儿进一步理解爬、躺、站、藏、催等动词的含义。)

3.朗诵散文诗，进一步理解散文诗的内容。

(1)我们小朋友今天可真聪明，解决了这么多的问题，现在我们跟着画面一起来朗诵这首优美的散文诗吧。(播放片段欣赏)

4.仿编散文诗

引导幼儿相互讨论后仿编。

(树叶落到院子里，小蚂蚁看见了，把它当作被子。树叶落到草地上，小白兔看见了，把它当作扇子。树叶落到地上，小虫看见了，把它当作饼干。)

师：小朋友想想，除了燕子天冷了会飞到南方去，还有谁也要非到南方过冬的?(大雁。树叶落到地上，大雁看见了说：来信了，催我们到南方去。)

师：刚刚小朋友们说了这么多，我也把你们所说的编成了一首好听的散文诗。(教师把幼儿仿编的内容串起来，跟着音乐朗诵)

(三)结束部分

师：小朋友们，落叶的用处还真大，你们喜欢落叶吗?想不想去找落叶呀!

那好，现在我们现在就去外面寻找落叶吧!教师播放音乐《郊游》，幼儿随音乐出活动室(结束)。

**散文的教案篇八**

秋风起了，天气凉了，一片片树叶从树上飘落下来。

树叶落在地上，小虫爬过来，躺在里面，把它当作屋子。

树叶落在沟里，蚂蚁爬过来，坐在上面，把它当作小船。

树叶落在河里，小鱼游过来，藏在底下，把它当作小伞。

树叶落在地上，小虫爬过来，躺在里面，把它当作屋子。

树叶落在地上，小虫爬过来，躺在里面，把它当作屋子。

树叶落在院子里，燕子看见了说：“来信了，催我们到南方去了。”

**散文的教案篇九**

一、活动目标：

1、欣赏散文诗《落叶》，理解散文诗内容，激发欣赏散文诗的兴趣，感受作品优美的意境。

2、初步尝试用“树叶落在哪里？谁来了，把它当做什么？”句式仿编散文诗。

二、活动重点、难点

重点:欣赏散文诗《落叶》，理解散文诗内容，激发欣赏散文诗的兴趣，感受作品优美的意境。

难点:初步尝试用“树叶落在哪里？谁来了，把它当做什么？”句式仿编散文诗。

三、教学方法

情境教学法、启发提问法等。

四、教学手段

多媒体教学

五、活动过程：

一、谈话引题：

出示背景图：小朋友，仔细看图，这是什么季节？你是从哪里看出来的？我们从这幅图中看到的是黄色的秋天。

二、图文结合，理解诗歌内容，感受诗歌意境

1、秋天到了，树叶都变黄了，纷纷从树枝上飘落下来，那小朋友们你们知道这些树叶会落到哪里吗？树叶会落在草地上、花丛中、小河里、水沟里、山坡上、、、、、、好多好多地方。

2、你们看，一条小虫子从草地上爬过来，钻到树叶下面躺了下来，你们猜“小虫会把树叶当做什么？”（房子，被子，衣服、、、、、、、）

小虫躺在树叶下面，把它当做了被子暖暖的盖在身上；

（播放轻音乐）”我的散文诗念完了，这是一首多么优美、好听的散文诗啊！那小朋友们能用散文诗中好听优美的句子来说说“树叶落在哪里，谁看见了，把它当做什么？”

三、初步学习仿编诗句

原来，树叶是动物们的好朋友，还有很多动物也想出来和树叶一起玩，你们看谁来了？出示小动物，那现在请你想一想“树叶会落在哪里，会被那只小动物看见，小动物又会把它当做什么？”

这些句子真美呀！其实你也能给美丽的秋天创作出很多好听优美的句子，试试吧！

四、延伸活动

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn