# 2024年校园歌唱比赛策划书(汇总10篇)

来源：网络 作者：天地有情 更新时间：2024-05-16

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。校园歌...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**校园歌唱比赛策划书篇一**

借起伏的音符荡涤蒙尘的心灵，用优美的词句提升品位，升华追求，共享音乐，共享快乐，共享不朽的异样青春。。。。。。

为挖掘大学生内心深处的真善美，展现多彩青春，丰富校园文化生活。我系团总支学生会文艺部特举办此次歌唱比赛。借以唱响校园，春暖花开。

信阳师范学院全体在校学生。

此次比赛由化学化工学院学生会举办，用歌声点亮纯洁之心，届时将由初赛、复赛层层筛选出优胜者参加唱响校园总决赛。

（一）报名：10月16日——10月19日。

地点：逸夫楼池塘前、化学化工学院学生会（报名方式见末页）、各院系学生会。

（二）初赛：10月21日——10月26日初赛选拔。初赛分为三个专场：文科专尝理科专尝艺术专常具体时间、地点另行通知。

（三）复赛：10月28日举行复赛选拔，教四t1专场比赛。

（四）决赛：11月8日于理科楼报告厅以晚会的形式呈现。晚会穿插舞蹈节目。

（五）比赛流程：

1、比赛前相关人员登记嘉宾和参赛选手，注意后勤工作。

2、 晚会开始前30分钟放动感音乐，渲染气氛，活跃现场，选手过场，吸引观众。

3、 请评委、嘉宾入座。

4、 按预先抽定的顺序选手依次登常

5。 评委评分：

a、上一个选手的评分在第二个选手表演后，由主持人宣读。

b、每环节表演完后由评委点评。

6、主持人宣读结果为选手颁发证书以及奖品。

7、有一等奖获得者为现场观众抽奖。

8、晚会结束后由接待员送评委离开，后勤人员做好会场清洁。

1、 每名选手（或组合）各准备歌曲一首 。

2、歌曲形式不限，内容积极向上。

3、参赛服装及伴奏自备 。

4、每场比赛前2天上报歌曲名及相关信息到主持人。

5、上报后不得随意取消。

1、选曲（10分）内容积极向上。曲目内容，表演形式能尽量切合本大赛的主题。

2、台风（10分） 着装得体，整洁大方，表情自然。上下场快、静、齐，衔接紧凑。

3、伴奏（10分）现场伴奏效果好，演唱者配合得当。

4、整体表演（10分） 表演自然，整体动作整齐。演出形式富有创意，表演有感染力。

5、演唱（60分）快慢得当，合拍准确，感情充沛音准，吐字清晰，发音准确、整齐，优美动听。

1、一等奖：一 名（证书，商家赞助商品）

2、二等奖：两 名（证书，商家赞助商品）

3、三等奖：三 名（证书，商家赞助商品）

4、优秀奖及其他奖项：若干（证书，商家赞助商品）

5、幸运奖（现场抽取幸运观众）

1、化学化工学院学生会报名联系人：张丽敏 曹丽嘉

2、会场秩序。

3、节目衔接，注意提醒参赛选手做好比赛准备。

4、后期宣传，准备后期宣传材料（照片文稿）。

5、活动前后期接待员做好接待工作。

6、注意维持场地的清洁。

7、活跃现场气氛，注意互动活动。

8、活动前期工作一定要做到位，保证到场人数。

9、注意活动的安全问题。

10、未尽事宜，另行通知。

**校园歌唱比赛策划书篇二**

为了营造一种积极向上、格调高雅、健康文明的校园文化氛围，展现同学们的青春风采，提高同学们的综合素质，提高我院的文艺水平，展现当代大学生的精神风貌，展示我院莘莘学子的独特风采，丰富同学们的课余生活，活跃学院的教学氛围，特举办我们学院一年一度的品牌活动“校园青年歌手大赛”。

一、主办单位：临汾职业技术学院团委

二、承办单位：院团委社团部

三、协办单位：各个社团部门

五、活动主题：音乐点亮青春歌声唱响未来！

六、参赛对象：全院在籍学生

七、活动地点：校园广场

八、活动流程：

（一）前期宣传：

1广播宣传：通过广播站每天广播此活动，让更多人了解，并且积极加入。

的热情。

（二）通知工作：通知时间为20xx年11月10日中午12：30，

由院团委社团部召开会议并下发通知，通知各个社团。

（三）报名工作：

1.报名时间：20xx年11月10日—11月14日

2.报名地点：各班班长

3.报名对象：本次大赛以全院学生为主，音乐协会为辅

（四）比赛工作：

1.时间：20xx年11月15日—20xx年11月25日

一轮淘汰赛：各系自行组织，时间自定

二轮淘汰赛时间：11月22日14：30—18：30

决赛时间：11月25日14：30—18：30

2.地点：初赛不予限制，复赛在会议大厅，决赛在校园广场。

3.方式：比赛分为一轮淘汰赛，二轮淘汰赛，决赛三个部分，其中初赛由各系自行举办不做安排，每系推选2人进入复赛，最终选出15人进入决赛。（音乐协会5名）

九、比赛后期宣传：

十、比赛规则：

（一）比赛原则：本着公平、公开、公正的原则

（二）比赛方法：初赛为清唱或伴奏演唱，复赛、决赛为伴奏演唱

（三）比赛评委：由特邀评委组成

1．初赛：各系自行安排，不做要求。

2．复赛：院及各系的文艺部部长

3．决赛：特邀评委：学院领导、特邀老师及往届歌手大赛的冠军得主

4．评分方式：去最高分、最低分后取平均分，详见评分细则。注：评分细则a.音质（2分）可沙哑声，可圆润声（要符合个人风格）.

b.唱功（3分）1.吐字清晰度2．字、句间连续是否自然；3．换气是否自然；

4．重厚音，轻柔音的转换及区分是否自然；5．乐感好坏（歌声是否与伴奏融洽）。

c.形象（2分）1．着装打扮2．精神状态及气质；

d.台风（1分）1．动作（是否自然是否与曲风相配）；2．神态表情；3．互动能力。：

十二、奖项设置

一等奖1名

二等奖2名

三等奖3名

最具风采奖2名最佳参与奖4名（男女第一名授予飙歌天王（后）称号）

十三、具体工作安排：

〈1〉社团部负责整体策划，培训主持人，礼仪，vcd的收取及发放，发送请柬等。

〈2〉组织部负责全场布置，前期宣传，记分，准备荣誉证书等。 〈3〉体育部负责会场座位安排。

〈4〉各部门负责维持后场秩序。

〈5〉记者站负责留下大赛精彩瞬间。

〈6〉生活部和秘书处负责会场卫生。

〈7〉其它部门工作另行通知

十四、经费预算

**校园歌唱比赛策划书篇三**

唱歌是表达情感的极佳方式，让我们的`歌声唱响青春, 唱响每一颗心。我们商协人满腔热情，决心用最真诚的方式去歌唱. 让同学们尽情讴歌，尽情欢畅，唱出我们青年人的热情与朝气，唱出学校蒸蒸日上的赞歌。

为了全面提高同学们的综合素质，体现社团丰富多彩的文化内涵。因此策划“商协k歌校园行”活动。

(一) 活动主题：我们的音乐态度——唱响校园

(二) 活动宗旨：深化素质教育，繁荣校园文化

(三) 活动时间：x月x号(18:00—21:00)

(四) 活动地点：体育馆

(五) 主办单位：商务协会

(六) 活动对象：全校同学

三、策划意义

1.为学生提供一个展现自己才艺的舞台,秀出自己完美的人生

2.体现电院学生的全面素质的发展，展现学生音乐方面的青春活力

3.k歌赛面向其他社团和学生会部门,促进团队发展

4.促进商协内部成员的交流, 锻炼商协成员的团队协作精神

1. 前期策划(负责:歌舞组)

1) 策划书要详细

2) 安排细节要责任到人

2. 前期宣传(负责:宣传组)

1) 校内宣传板宣传---2块(策划前言 总纲 意义等相关内容)

2) 校内海报宣传------10张(贴在个宿舍门口及人流量大的宣传栏)

3) 人工口头宣传------到各系班级及宿舍

3. 前期动员(负责:高校界)

1) 与其他部门沟通

2) 与会员讲解活动的重要性及意义

4. 前期安排(见人员分配)

5. 现场环节(见比赛流程)

6. 后期安排(负责:编辑组和记录组)

1) 院报 校风 记者站(写文章)

2) 整理大家活动心得体会

3) 活动记录

1. 每名选手各自准备歌曲一首

2. 歌曲形式不限(民族、通俗、美声等)进行比赛

3. 参寒服装及伴奏道具自准备

4. 比赛前2天上报歌曲名及相关信息到主持人

5. 上报后不得随便取消

一等奖：一名 (颁发荣誉证书及物质奖励)

二等奖：三名 (颁发荣誉证书及物质奖励)

三等奖：五名 (颁发荣誉证书及物质奖励)

优秀奖：四名 (颁发荣誉证书及物质奖励)

电力系文艺部部长

动力系文艺部部长

建设系文艺部部长

信息系文艺部部长

经管系文艺部部长

机电系文艺部部长

商协理事会的会长

商协理事会副会长

商协理事会副会长

歌手大赛一等奖者

按部门总人数的20%报名

1. 主持人注意把握整个活动流程时间安排

2. 主持人在互动交流环节要注意会场气氛，使其轻松愉悦

3. 主持人方面不要出现冷场

4. 主持人善于随机应变，穿着得体，谈吐幽默和谐

5. 座位摆放整齐有序，不能有空座

6. 注意游戏时间，不能出现拖沓、杂乱的现象

7. 各协会成员佩带工作证，尽量统一服装

8. 协会成员要起到领头作用，协助调节会场气氛

9. 会场布置简洁、细致、典雅

**校园歌唱比赛策划书篇四**

为了进一步丰富校园生活，推动学校艺术教育发展，培养学生欣赏美，展示美，创造美的能力，以及乐观向上，健康活泼，格调高雅的`品质和精神风貌，特开展第二届\"我是小小歌唱家\"歌唱比赛活动。

1.为了给每个孩子公平参赛的机会，各班必须以班级为单位，在班中举行一次选拔赛。

2.各年级每班推荐两名选手(包括组合)参加淘汰赛，时间为 20xx年12月1日

4.20xx年12月2 日为决赛时间，出场顺序现场抽签。

5、报名截止时间为11月28日前，各班主任做好报名登记，将名单交给各班音乐老师。

1.参赛选手演唱一首内容健康向上的优秀少儿歌曲或艺术歌曲。(参赛曲目要能反映当代小学生健康向上的精神风貌，具有儿童的活泼，可爱等特点。)

2.形式可以独唱或小组唱。(组合人数不能超过六人)

1.选手抽签决定比赛次序。

2.由学生自选曲目，每人或组合限报一首曲目，演唱时间限制在2--5分钟以内，要求自备伴奏音乐(参赛选手提供的伴奏音乐必须保证效果，若因伴奏质量问题而影响成绩，后果自负)，自行化妆，自备服装和道具。

3.根据评委评分去掉最高分和最低分，取平均分。一，二，三年级组前三名选手为\"实验之星小歌手\"，另取五名为\"实验优秀小歌手\"其余的选手获得二等奖。四，五，六年级组前三名为\"实验之星小歌手\"，另取五名为\"实验优秀小歌手\"，其余的选手获得二等奖。

时间：20xx年12月1日

地点：二楼会议室

**校园歌唱比赛策划书篇五**

活动主题：“唱响校园 歌语心生”歌唱比赛。

借起伏的音符荡涤蒙尘的心灵，用优美的.词句提升品位，升华追求，共享音乐，共享快乐，共享不朽的异样青春。

为挖掘大学生内心深处的真善美，展现多彩青春，丰富校园文化生活。我系团总支学生会文艺部特举办此次歌唱比赛。借以唱响校园，春暖花开。

xx学院全体在校学生。

此次比赛由xx学院学生会举办，用歌声点亮纯洁之心，届时将由初赛、复赛层层筛选出优胜者参加唱响校园总决赛。

(一)报名：xx月x日--xx月x日。

地点：逸夫楼池塘前、xx学院学生会(报名方式见末页)、各院系学生会。

(二)初赛：xx月x日--xx月x日初赛选拔。初赛分为三个专场：文科专场、理科专场、艺术专场。具体时间、地点另行通知。

(三)复赛：xx月x日举行复赛选拔，教四xx专场比赛。

(四)决赛：xx月x日于理科楼报告厅以晚会的形式呈现。晚会穿插舞蹈节目。

(五)比赛流程：

1、比赛前相关人员登记嘉宾和参赛选手，注意后勤工作。

2、 晚会开始前xx分钟放动感音乐，渲染气氛，活跃现场，选手过场，吸引观众。

3、 请评委、嘉宾入座。

4、 按预先抽定的顺序选手依次登场。

5. 评委评分：

a、上一个选手的评分在第二个选手表演后，由主持人宣读。

b、每环节表演完后由评委点评。

6、主持人宣读结果为选手颁发证书以及奖品。

7、有一等奖获得者为现场观众抽奖。

8、晚会结束后由接待员送评委离开，后勤人员做好会场清洁。

1、 每名选手(或组合)各准备歌曲一首 。

2、歌曲形式不限，内容积极向上。

3、参赛服装及伴奏自备 。

4、每场比赛前x天上报歌曲名及相关信息到主持人。

5、上报后不得随意取消。

1、选曲(x分)内容积极向上。曲目内容，表演形式能尽量切合本大赛的主题。

2、台风(x分) 着装得体，整洁大方，表情自然。上下场快、静、齐，衔接紧凑。

3、伴奏(x分)现场伴奏效果好，演唱者配合得当。

4、整体表演(x分) 表演自然，整体动作整齐。演出形式富有创意，表演有感染力。

5、演唱(xx分)快慢得当，合拍准确，感情充沛音准，吐清晰，发音准确、整齐，优美动听。

1、一等奖：一 名(证书，商家赞助商品)

2、二等奖：两 名(证书，商家赞助商品)

3、三等奖：三 名(证书，商家赞助商品)

4、优秀奖及其他奖项：若干(证书，商家赞助商品)

5、幸运奖(现场抽取幸运观众)

1、xx学院学生会报名联系人：xx。

2、会场秩序。

3、节目衔接，注意提醒参赛选手做好比赛准备。

4、后期宣传，准备后期宣传材料(照片文稿)。

5、活动前后期接待员做好接待工作。

6、注意维持场地的清洁。

7、活跃现场气氛，注意互动活动。

8、活动前期工作一定要做到位，保证到场人数。

9、注意活动的安全问题。

10、未尽事宜，另行通知。

主办：xx学院团总支学生会。

**校园歌唱比赛策划书篇六**

“校园之春”歌手大赛（初赛）

20xx年4月13日晚上7：00——10：00

长安大学渭水校区朝晖大学生活动中心（一、二、三层）

立足校区，弘扬校园文化，为奥运喝彩。通过歌手大赛选拔优秀歌手，打造属于我们自己的明星，丰富大学生的校园文化生活，陶冶情操，提高艺术修养，推动校园精神文明建设，促进学生全面发展。

作为当代的大学生，知识已经不能满足时代和社会需要，时代和社会需要更全面的人才，所以响应团省委的号召，经过共青团长安大学委员会和社团联合会主席团的商议，旨在通过“公平、公正、公开”的竞赛，寓教于乐，培养全能人才，丰富大学生的课余生活为目的，特此举办此次活动。

共青团长安大学委员会

长安大学学生社团联合会

长安大学渭水校区全体在校本科生

男、女各一名

各学院文艺部部长、学生社团联合会主席团、大学生艺术团

方式一、领取报名表：可将报名表直接交至社团联合会办公室或在比赛当天持表直接到朝晖大学生活动中心参赛（报名表的领取：1）可直接到社团联合会办公室领取；2）在比赛前期大赛工作人员会在东西区的食堂门口设置报名点，当场报名；3）同时，为方便同学更为及时、快捷的报名，还在各公寓楼管那里发放一定数量的报名表。）

方式二、网上报名：参赛选手到渭水学子或先锋家园网站上直接下载报名表参与比赛。

方式三、学院推荐：每个学院为本次活动推荐几位选手参与比赛，同时每学院有一个名额可直接推荐进入决赛。

方式四、短信报名：学生社团联合会将抽出专门人员负责，记录短信报名选手的详细信息。

4月1日——4月13日

个人持表在比赛当天到指定地点进行比赛，通过一分钟的自我介绍和两到三分钟的才艺展示，由评委打分，以分数的高低确定进入复赛的人员名单（人数待定）

4月13日下午5：00

所有工作人员到社联办公室集合，布置场地，做好准备工作

4月13日下午6：40

组织所有参赛人员在指定教室等候，并由工作人员组织选手依次进入各比赛场地，参与比赛。

4月13日下午6：50

工作人员引领评委入场

4月13日晚7：00

比赛正式开始（工作人员在报名表中随机抽取选手，依此排序，按此次序依次入场）

4月13日晚10：00

比赛结束，评委老师退席，工作人员清理现场。

1、前期宣传：主要社团联合会宣传部负责，其他各部门配合宣传部在全校范围内进行宣传。（具体内容见附件）

2、人员安排：由办公室负责和主席团及各部门进行协商，具体责任到部、到人。

3、场地申请：由秘书处干事负责

4、评委邀请：由学生社团联合会主席团负责邀请

5、场地秩序维持：由组织部派人专门负责

6、赛后场地清理：由工作人员负责

**校园歌唱比赛策划书篇七**

歌唱比赛是每一个校园为了丰富学生课余生活必备的活动，以下是小编整理的校园歌唱比赛

策划书

范文，欢迎参考阅读！

大赛目的：“十佳歌手”是美术学院比较受欢迎和关注的一项重大的活动，它不仅丰富了大学生的在校生活，同时也是我院首次策划举办的一场以歌唱为主的比赛类晚会，因此整个美术学院会把这次的活动办的很认真，并且积极创新，献计献策。“十佳歌手”大赛不仅能展示我院师生团结创新、积极进取、青春活泼、奋发向上的精神面貌，也展现了我院同学另一种专长,为同学们提供一个锻炼自己的机会.激发广大学生的热情与动力,提高学生的综合能力,全面提高自身素质修养以及精神文明建设. 同时为那些有艺术细胞的学生提供一个展示自我的机会，实现他们的梦想。

大赛宗旨：活跃校园气氛，展现我们当代大学生的青春活力，展现我们美术学院学生的艺术特点，丰富在校学生的课余生活。

活动主题：“十佳歌手”

大赛对象：湖北师范学院美术学院全体学生

赞助单位：

活动时间：3月（待定）

活动地点：湖北师范学院大礼堂

活动的内容与形式：弘扬我院的艺术特色，树立新世纪文明新风，展示当代大学生的青春活力，突显我院学生的特点。此次比赛采用晚会的形式进行，时间在一个半小时左右，选手可佩带乐器进行比赛，要求选手准备至少两到三首歌曲，以便比赛时评委对选手的考验，歌曲风格不限。此次比赛是15进10.，最后选出10位选手成为我院“十佳歌手”。（在赛前我们将会对15位选手进行号码的编排，以便比赛的进行。）

初赛

时间：20xx年11月

地点：湖北师范学院美术学院博物馆

复赛

时间：20xx年12月

地点：湖北师范学院大礼堂

决赛

时间：20xx年3月（待定）

地点：湖北师范学院大礼堂

参赛选手准备：彩排前一星期让15名选手进行抽签，签上标有歌曲名及演唱顺序，抽到相同签的为一组。

（注：选手服装道具等自备。）

主持人选择：主持人能根据整个晚会的基调，节目内容等具体情况，较完美的主持晚会，主持人气质良好，普通话标准。1男1女作为晚会主持人。

备注：

1、此次十佳歌手晚会选手由艺术团骨干参与审查。

2、晚会举办时间及地点如有特殊原因需要更变，艺术团会另行通知。

1、凡工作人员一律要佩带工作证。

2、各工作人员都要求发挥出自己的最大作用，对突发事件果断的处理。如自己没有把握处理好，请立即和负责人联系。

3、要求各部门互相配合保证活动各环节顺利进行。

4、把各部门工作制度以表格形式送至负责人过目、审查。

5、晚会准备期间，艺术团会在系里选出礼仪小姐，担当晚会当天的礼仪项目，如邀请嘉宾，颁发奖品等。各个协助单位、各工作人员和所有演出参与者必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。组织者与参与者之间应相互配合、相互支持，保障活动各环节顺利完成。

6、突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。

7、晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

8、晚会当天各环节责任分清，所有演职人员必须提前一小时到场。

9、如果活动中出现各种突发性问题，请找各项负责人。

1、场地与物品准备

a晚会前一日所需舞台设备（灯光，扩音设备，话筒），所有节目所需道具，全部到位。

b 灯光，音响等器械布置由艺术团设备部负责（熟悉灯光，音响控制），在活动开始前将器械布置，并调好。整个活动期间还负责灯光，音响的调控以及保护，活动结束后负责将器械运回原处。

c 舞台设计与布置由专人负责（待定）有设计才能

d所需要的物品到位（庆祝品/纪念品等）有专人负责准备，于晚会前一天到位。

2、确定人员邀请名单，确定晚会邀请嘉宾名单，领导，学院代表等。（前五天发出

请柬

）。

4、晚会座位席安排。观众区域布置（演员进出口/观众人行道/工作人员人行道/嘉宾席位区，以及学生观望区）

6、礼品的分配，奖状的分配等都要考虑周到。

1.制作海报/条幅/给嘉宾的邀请卡。

2.选主持人，嘉宾等。

3.购买礼物/礼品等。

4.准备好幕布等。

5.与老师联系嘉宾出席事宜。

6.外联部积极拉节目赞助商，支配节目当晚所需要的花费。

各部门职责

1、曲艺部：主要负责筛选节目，保证晚会节目质量，晚会当天负责现场各部门协调。

2、设备部：协助艺术团在晚会前的准备，晚会当天的现场布置及舞台灯光。

3、礼仪队：主要负责晚会礼仪颁奖方面。

5、外联部：晚会的资金筹划，争取赞助费

6、秘书部：制作

邀请函

、节目单、后幕。秘书部以书面邀请函的形式，邀请我院各系的有关领导以及我院的各位领导和赞助商家并说明晚会的时间地点等。

1、通过书面通知，在博物馆、美术楼、三角塘美术楼下面的张贴栏张贴大赛活动具体通知。

2、进行校内活动宣传传单：

a.在开展本次活动期间，分派几名工作人员负责赞助商在学校宣传及活动现场宣传。

b.横幅：横幅放在校园内帮助赞助商作标语广告宣传（横幅由赞助商提供）在校园人流流动集中位置，强力推荐赞助商的名称、标志及开展的活动标语。

3、在工作例会中，通知说明活动事项。并请各班班长及团支书通知本班同学。

1、本次活动举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，达到主题要求。

2、协助单位、各工作人员和所有演出参与者必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3、组织者与参与者之间应相互配合、相互支持，保障活动各环节顺利完成。

4、突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。

5、晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

6、会当天各环节责任分清，所有演职人员必须提前一小时到场。

7、如果活动中出现各种突发性问题，请找各项负责人。

特别注意事项：

2、 要让主持人熟悉整个晚会的流程，每部分的内容如何操作

3、 场景设计。观众区域布置（演员进出口/观众人行道/工作人员人行道/嘉宾席位区，以及学生观望区）

晚上六点整（待定）在大礼堂准时开演，主持人在后台宣布大赛开始。

1、 开场舞

第一轮 ：《闪亮登场》

15名选手分为四组进场表演并做

自我介绍

。由评委对整体打分。

3、爵士舞

第二轮：《实力比拼》

4、  中场游戏 《麦霸争夺战》时间：四分钟左右

工作人员会随意挑选电脑中的歌曲进行播放，由主持人和观众互动，进行抢答，每首歌曲最多播放三十秒，三十秒之内没人回答就算跳过。

选手直接晋级，其余8位选手待定并进入下一轮比赛。

第三轮：《巅峰对决》

由8位待定选手进行最后的比拼，最终淘汰三名选手，其他人晋级十佳。

第四轮：《完美谢幕》

5、  晚会尾声，主持人宣布“十佳歌手”名单并进行颁奖仪式，最后主持人致晚会谢幕词。

1.团总支及学生会负责清场工作，包括舞台、音响以及装饰物和现场的卫生工作。

2.各部门活动后的书面总结。

3.后期宣传部、通讯社负责后期报道。

刻录，制作。

5.有关晚会结束后的材料收集。

活动主题：风筝满天飞，歌声多张扬

本次活动象征生命与青春、热情与活力，我们舞台有多大我们梦想有多高。

加深各班之间的友谊。 让我们的青春舞动起来！

主办单位:建筑工程学院

策划承办单位：学院学生会

赞助单位：

活动时间：暂定 地点：校足球场

活动形式：激情演唱、 放风筝比赛

l 活动基本程序：

1. 活动宣传： \_\_\_\_宣传部

a、放置宣传板

b、粘贴宣传海报，

c、悬挂宣传条幅，并让辅导员进行通知

d、利用广播站、校报和校园网进行全方位立体宣传

2.活动准备： \_\_\_\_\_组织部协调

a、活动报名. ——学习部

b、活动物品（风筝、小礼品、茶水、红牌等）由生活部负责购买。——生活部

c、活动场布置（音响搬运、桌椅等） —— 体育部

d、场上协调 和秩序 ——自律部

3活动开始：

a、做好音响风筝方面的准备

b、主持人准备台词及到场嘉宾介绍（苏飞雪安排）

c、由领导致辞——最后宣布开始

l 放风筝两个人一组 ，进行无规则开始。（最后评定根据综合表现发放小礼品或再进行协商）

l 唱歌 将活动道具准备完毕后 先由报名成员进行pk 活动中间如有人想继续参加，要到工作人员处登记。

邀请专业老师做主要评委，建筑学院学生会个别成员做评价参考（待商讨）

一等奖…..100左右 .

l 活动期间各负责人要认真负责，保证活动的顺利进行。由房禹做指导，孙飞同学做各部协调，有问题及时向主席团说明。

活动结束：

1、晚会结束后各工作人员按照会前安排的相应工作立即开展清理会场工作；

2、各负责人完成自己的工作即可离开会场；

3、晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结。

资金预算:

（1）比赛宣传费用

（2）活动需要的风筝 饮料等物品 （奖品及金钱奖励又外联部积极拉到）300元

（3）给工作人员补发饭票或聚餐一次. （个人提议）

为了丰富同学们的课余生活，也为了发掘我院在唱歌方面有一定特长的同学以壮大和发展我院文艺团，我院文艺部及文艺团拟在近期举行一次针对我院大一新生的唱歌比赛。对本次比赛，我们策划如下：

活动目的：丰富课余生活，展现新生风采，发掘唱歌人才。

活动地点：暂定3号教学楼326

主办：信息团委学生会文艺部及文艺团。

工作人员：信息团委学生会成员、信息团委文艺团成员。

比赛细则：

1、本次唱歌比赛要求每班推荐至少两名同学参加，同时要求每班组织10位同学组成啦啦队。

2、参赛歌曲不限，但要求其内容积极健康。

3、参赛形式不限，例如自弹自唱、组合参赛等均可。

本次比赛先手的最终得分将由三部分组成：分贝仪显示分贝数、评委评分。

啦啦队组织得分其中分贝仪将显示选手演唱时观众欢呼热烈度，从而显示选手人气；评委则主要从选手唱功及台风两方面做出评定；同时，对于准备加油道具且现场反应积极热烈的班级，我们将视情况对本班选手予以适当加分。

另外，我们计划邀请我校及我院在唱歌方面较有舞台经验的同学参加，其中以我院同学为主。

比赛用品：

音响麦克麦架调音板分贝仪

4台2支4台1台4台

比赛流程：

2、当天下午2:30，选手入场并签到。

3、当天下午2:30，各班观众入场。

4、当天下午3:00，主持人宣布比赛开始，并介绍裁判，比赛规则评分规则等。

5、当天下午4:00-4:30邀请主席团到场观摩指导。

6、当天下午5:00，预计选手演唱结束，工作人员开始统计分数。

7、统计分数结束后主持人宣布比赛结果，并颁发奖品及荣誉证书，随后比赛结束。

**校园歌唱比赛策划书篇八**

为了进一步丰富校园生活，推动学校艺术教育发展，培养学生欣赏美，展示美，创造美的能力，以及乐观向上，健康活泼，格调高雅的品质和精神风貌，特开展第二届\"我是小小歌唱家\"歌唱比赛活动。

1.为了给每个孩子公平参赛的机会，各班必须以班级为单位，在班中举行一次选拔赛。

2.各年级每班推荐两名选手(包括组合)参加淘汰赛，时间为 20xx年12月1日

4.20xx年12月2 日为决赛时间，出场顺序现场抽签。

5、报名截止时间为11月28日前，各班主任做好报名登记，将名单交给各班音乐老师。

1.参赛选手演唱一首内容健康向上的优秀少儿歌曲或艺术歌曲。(参赛曲目要能反映当代小学生健康向上的精神风貌，具有儿童的活泼，可爱等特点。)

2.形式可以独唱或小组唱。(组合人数不能超过六人)

1.选手抽签决定比赛次序。

2.由学生自选曲目，每人或组合限报一首曲目，演唱时间限制在2--5分钟以内，要求自备伴奏音乐(参赛选手提供的伴奏音乐必须保证效果，若因伴奏质量问题而影响成绩，后果自负)，自行化妆，自备服装和道具。

3.根据评委评分去掉最高分和最低分，取平均分。一，二，三年级组前三名选手为\"实验之星小歌手\"，另取五名为\"实验优秀小歌手\"其余的选手获得二等奖。四，五，六年级组前三名为\"实验之星小歌手\"，另取五名为\"实验优秀小歌手\"，其余的选手获得二等奖。

时间：20xx年12月1日

地点：二楼会议室

**校园歌唱比赛策划书篇九**

为了营造一种积极向上、格调高雅、健康文明的校园文化氛围，展现同学们的青春风采，提高同学们的综合素质，提高我院的文艺水平，展现当代学生的精神风貌，展示我院莘莘学子的特风采，丰富同学们的课余生活，活跃学院的教学氛围，特举办我们学院一年一度的品牌活动“校园青年歌手赛”。

总策划：惠安一中学生会团

主办单位：惠安一中学生会

承办单位：惠安一中学生会文艺部

歌唱青春，展现活力，展现个性，唱响市政

（1）比赛对象：全体在校学生，比赛选手要求喜爱歌唱，对音乐有浓厚的兴趣，选手还应具有自信、积极的精神风貌。

（2）从不同的角度展现出学生的风貌，胆创新，让自己成为亮点，用自己的歌喉唱出自我，唱出一片新天地。

（3）比赛的格调应鲜明，有蓬勃的激情，创新的思想，艺术性与表演性相结合，提高艺术水平的同时，也实现了娱乐众的效果。

（4）比赛分初赛、复赛、决赛。决赛时的服装可以自己设计，设计出适合自己风格的服装，决赛可以采用mtv，话剧等伴舞形式。

（5）比赛还将邀请到嘉宾登场，活跃气氛的同时，使比赛气氛达到高潮。

（1）各系初赛时间：11月19日-11月29日

初赛地点：学生活动中心

（2）复赛时间:12月7日下午(待定)

复赛地点:学生活动中心

（3）彩排时间：12月15日晚上7点-9点30分

彩排地点：学校前门广场

（4）决赛时间:12月16日晚上7点-9点30分

决赛地点：学校前门广场

（需要搭建舞台）

各系初赛流程：

（一）赛前准备：邀请系里专业的教师和学生当评。

（二）比赛流程：

1、基本环节：演绎自选歌曲（或者由评喊停），主要以参赛选手的`演唱技巧、咬字清晰来评分。

2、附加分环节：附加分环节将会分为两个部分。

part1：以唱歌为主，用电脑随机挑选一首歌曲，主要考验参赛选手的现场应变能力。

歌曲类型：流行的，怀旧的，美声的等。

part2：表演个人才艺，主要以体现选手的演绎能力。

总分=基本分+附加分。

各系：评选最高分的前5位参赛选手进入复赛。

（备注：各系可以根据自己系的情况策划初赛形式）

复赛流程

1、赛前准备：通知各参赛者要准备好自选歌曲，部门分配工作人员准备好必选歌曲，并要通知各参赛者歌曲名单，做好准备，邀请院内专业的老师担当评。

2、比赛流程（以总分来评选），比赛分为两部分。

part1：30位选手各自演绎自选歌曲，从中选出比分前10名的选手进入决赛。

比赛方式：（1）演唱自选歌曲（2）演唱会指定歌曲（必选歌曲）

决赛流程：

1、醒狮开场助庆。（5分钟）

2、司仪介绍嘉宾名单，并宣布比赛开始（3分钟）

3、比赛流程

（1）10个选手依次演绎自选歌曲（每个单位可以有20-30秒的歌曲感言），统计本轮分数，通过第一轮分数，淘汰五名选手，其余5个选手直接进行下一轮。（60分钟）

（2）特教生歌曲手语表演（6分钟）

（3）遭淘汰的5个选手，进行1分钟才艺表演（以中华文化为主题），1个单位进入下一轮。（注：进行才艺表演的单位，可以以选手或单位代表的形式进行，老师直接评选出结果）（10分钟）

（4）院舞蹈队进行助兴表演（5分钟）

（5）晋级的6个选手以抽签的形式，分成两组，各组以歌曲衔接、乐感模仿的形式演绎指定歌曲，每组淘汰1个单位。（歌曲衔接：即音乐在某些时段会渐渐减弱，选手清唱继续，适时时音乐会再次响起，考验选手节奏感与应变力；乐感模仿：选手模仿抽签的歌曲进行模仿演绎）（20分钟）

（6）助兴节目，邀请老师嘉宾进行献唱。（5分钟）

（7）最后一轮的4个单位各自演绎一首自选歌曲。每位选手演唱后进行小段问，每段问1分钟以内（25分钟）

（8）邀请老师嘉宾进行评述。（5分钟）

7、进行颁奖。（5分钟）（最佳台风奖、最佳演绎奖、冠、亚、季）

8、选手合唱谢幕，进行清场。（5分钟）

**校园歌唱比赛策划书篇十**

为了进一步丰富校园生活，推动学校艺术教育发展，培养学生欣赏美，展示美，创造美的能力，以及乐观向上，健康活泼，格调高雅的\'品质和精神风貌，特开展第二届\"我是小小歌唱家\"歌唱比赛活动。

1.为了给每个孩子公平参赛的机会，各班必须以班级为单位，在班中举行一次选拔赛。

2.各年级每班推荐两名选手(包括组合)参加淘汰赛，时间为 20xx年12月1日

4.20xx年12月2 日为决赛时间，出场顺序现场抽签。

5、报名截止时间为11月28日前，各班主任做好报名登记，将名单交给各班音乐老师。

1.参赛选手演唱一首内容健康向上的优秀少儿歌曲或艺术歌曲。(参赛曲目要能反映当代小学生健康向上的精神风貌，具有儿童的活泼，可爱等特点。)

2.形式可以独唱或小组唱。(组合人数不能超过六人)

1.选手抽签决定比赛次序。

2.由学生自选曲目，每人或组合限报一首曲目，演唱时间限制在2--5分钟以内，要求自备伴奏音乐(参赛选手提供的伴奏音乐必须保证效果，若因伴奏质量问题而影响成绩，后果自负)，自行化妆，自备服装和道具。

3.根据评委评分去掉最高分和最低分，取平均分。一，二，三年级组前三名选手为\"实验之星小歌手\"，另取五名为\"实验优秀小歌手\"其余的选手获得二等奖。四，五，六年级组前三名为\"实验之星小歌手\"，另取五名为\"实验优秀小歌手\"，其余的选手获得二等奖。

时间：20xx年12月1日

地点：二楼会议室

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn