# 中学语文教师个人工作总结 中学语文个人工作总结(实用13篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-05-13

*总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。那么，我们该怎么写总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。中学语...*

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。那么，我们该怎么写总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

**中学语文教师个人工作总结篇一**

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事、遵纪守法、遵守劳动纪律、团结向志、热心帮助同志。教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦。工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

**中学语文教师个人工作总结篇二**

十分感谢学校对青年教师的培养，不仅有教学指导老师，在班级管理方面，学校也指定了指导老师。从建班最初的一系列常规工作开始，我就在指导教师的帮助下参与班规指定，指导学生工作，甚至学习如何与学生相处。半学期的工作学习使我受益匪浅。

从执教的第一天起，我就要求自己的举止行为要更加规范，因为为人师表，一言一行都影响着一批人，即我所教育对象的未来，我要对他们负责。在教学活动中，我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态。热爱学生包括尊重信任学生、关心爱护学生，只要是我的学生，无论成绩好坏，我都一视同仁。对于需要帮助的学生，我都以满腔的热忱尽力帮助他们。人的感觉是相互的，教师的真诚学生是能感受到的。尽到教书育人的职责，光有知识是不够的，我的母校教我记住的第一句话就是“厚德载物”，我要将这样的心情，永久的保持下去。

**中学语文教师个人工作总结篇三**

光阴似箭，日月如梭转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，本学期我担任八年级三班语文教学由于教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩现将具体工作总结如下：

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况教案编写认真，并不断归纳总结经验教训同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合在教学中注意抓住重点，突破难点由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入新颖

“兴趣是最好的老师”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感

农村的学生听，说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，这样也制约了他们的阅读及写作能力，所以我对两班中这样的学生规定每天早上必须大声朗读20分钟，而且要能学普通话经过这学期，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。

2、选择美文，让学生感悟理解

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说”此时的学生充分表述他们的真实感受。

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇作文课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周三一次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的`事为主，也可以写些自己的感受等同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周一交上来所练内容主要是以字帖为主，也可以以抄课文，总之要认真书写经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

在作业设置上，我这学期主要安排了作文两套（分大小作文），同步训练、还有“一周一记”、习字等在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

**中学语文教师个人工作总结篇四**

本学期我担任初二年（1）班的语文教学。随着这一学期的结束，我的语文教学阶段性任务也圆满地完成了。

回顾整个学期的教学过程，现对教学方面的体会和工作总结如下：

一、深入研究教材与新课标，结合学生的实际情况，备好每一节课，做到既备教材又备学生。

开学初，我即认真地研读新课标与教材，力求准确把握难重点，难点，注意弱化难点，强调重点。以此为据，我认真备好每一节课。在备课的过程中，我既考虑到教材，又考虑到学生的实际情况，力求充分备好符合学生水平的课。

二、用全新的教育教学理念，改革课堂教学。

从参加新教材培训到实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

三、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。课堂上体现的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。学生的个性得到充分的展现与培养，师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。让学生成为课堂上真正的主人。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

四、每篇课文教完后都布置作业，及时、认真地批改作业。

作业是学生巩固所学知识的一个重要环节，我每篇课文教学结束后，都根据班上大部分学生的实际水平来布置作业。作业有字词抄写、课后拓展、小作文等形式。对作业的批改，我一直坚持全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。

五、做好师生帮扶工作，努力提高教学质量。

一开学，我便制定好师生帮扶工作计划，切实将师生帮扶工作落到实处。学生的学习动机、学习积极性大大地被调动起来，能明确自己的学习目的；学习风气较以前有明显的变化，以前是“要我学”，现在是“我要学”。通过不断的加强训练，老师帮助学生获取一个个小成功，学生的自信心、意志力得到很大的提高。

六、利用活动的开展，培养学生学习语文的兴趣爱好。

在本学期校第六届科技文化艺术节中，引导学生积极参加各类活动，提高自己的语文素质。王志胜、庄伟峰同学分别荣获“名著知识”竞赛三、三等奖；林爱兰同学荣获“敬廉崇洁·迎奥运”手抄报比赛二等奖。只要有征文比赛，我就让全班学生都写，再挑选出优秀的作文进行参加。这样极大地训练了学生的写作能力，并有了一定的提高。

七、积极参与教研组、备课组活动

我每周准时参加语文教研组和备课组活动，在研讨实践中提高自身素质。坚持听课、评课，本学期平均每周听课一至二节，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。

八、注重自身素质修养的提高

在闲暇之余，我认真研读《传统语文与语文教学》、《心灵的启迪》这两本书，以课题研究来促进教学。除此之外，我还读了《做最好的老师》（李镇西著）、《做一名有专业尊严的老师》（窦桂梅著）等有关教育教学方面的书籍，吸取好的经验，来提高自身的教学水平。

回首这一学期，我收获的相当多，但是我的教学工作中也存在着一定的不足，如在课堂教学过程中，有时仍摆脱不了传统的教学模式，学生的学习积极性调动不够等。今后，我会更加努力工作，吸取组里教师一些好的教学经验，让自己的教学水平有一个更高层次的提高。

**中学语文教师个人工作总结篇五**

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，遵守劳动纪律，团结向志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

工作上服从学校领导的安排，听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

教学工作，本学期本人担任初二年级语文科目教学。为了教好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。

经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。对于学校的优秀语文教师，本人更是悉心向其请教，以尽快熟悉语文的教学。平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生情况，认真备好课，设计好教案。在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地接受他们的点评，同时也将这些记录下来，运用到今后的教学中。同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。总之，都是为了通过积累他人的经验和自己的教学体会，以提高自己的语文教学水平。经过一系列的努力，本人很快熟悉了语文教学的方法和技巧，这为本人的语文教学水平的提高奠定了坚实的基础。同时，在本学期的语文教学中也取得了明显的效果：

的形式，给自已充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

**中学语文教师个人工作总结篇六**

本人本学期担任初一（3）（4）两班数学课教学。一学期的工作已经结束，为了总结经验，寻找不足。现将一学期的工作总结如下：

加强学习，提高思想认识，树立新的理念。坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到“一切为了学生的发展”的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了教学的思想，构建了一种\*和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一学期来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

注重课堂教学效果。针对初二年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，自己执教二节公开课，尤其本学期，自己执教的公开课、学校领导和教师们给我提出了不少宝贵的建议，使我明确了今后讲课的方向和以后数学课该怎么教和怎么讲。

在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

工作中存在的问题：

1、教材挖掘不深入。

2、教法不灵活，不能吸引学生学习，对学生的引导、启发不足。

3、新课标下新的教学思想学习不深入。对学生的自主学习、合作学习、缺乏理论指导。

4、差生末抓在手。由于对学生的了解不够，对学生的学习态度、思维能力不太清楚。上课和复习时该讲的都讲了，学生掌握的.情况怎样，教师心中无数。导致了教学中的盲目性。

**中学语文教师个人工作总结篇七**

光阴似箭，转眼间一个学期的教学工作已接近尾声，本学期我继续担任xx级5、6班的语文教学工作，这是我来到文昌中学后第二个学期。回顾即将过去的这一学期，我感受颇深。这一学期是我在学习中进步的一个学期，这一学期，是我在努力中前行的一学期。

语文教学的最大特点我认为就是用文本去感染学生，让学生不仅感受文本那优美的语言、精妙的写法，更在于文本对学生情感的引领。本学期，我突出情感目标教学，让学生从文本情感入手，将自己内心情感融入到文本，在感情的引领下分析文本、赏析语言，既感染了学生的情感，陶冶了学生情操，更对学生的人生观、价值观、审美观起了重要的引导作用。

人教版教材的一个最大特点就是各个单元的情感目标一致，在进行单元教学的时候，我重点让学生结合自身的情感体验去感悟文本所体现出爱国情怀、人生真谛、科学探索、热爱自然等精神，让学生在学习语文的过程中不至于因单纯地学习一些语言文学知识而枯燥，更重要的是将自己的情感与文本教学相结合，真正去激发学生学习语文的兴趣，提升个人的品味与素养。

课前预习是“三四五”课堂、三段中的重要一环，起着非常重要的作用，因此我在教学中，特别注重学生的课前预习。

在当前自主互助合作交流的学习模式下，课前预习显得愈加的重要。有效的课前预习使课堂学习更具有针对性和目的性，而学案的有效使用就为预习提供了有效载体，学生根据老师精心设计的学案，按照步骤、有层次地对文本中的知识点逐一熟悉、理解、掌握，这就为上课听讲奠定了良好基础。一些基础知识如字词及课文内容等学生是完全可以在课前预习环节中有效解决的，所以在课上我们就可以把重点放在重难点问题的解答上，极大地提高学习效率。

但通过对学生课前预习的检查来看，部分同学的预习存在着预习效率不高的问题，其最关键的问题在于学生对一些教学参考书的依赖，往往参考书的答案代替了学生的大脑，学生不愿去看文本，更不愿意去动脑思考问题，具有一定的局限性。

语文教学应该采取多样式教学，听说读写的结合才能提高学生的语文水平。因此在课堂教学中，我关注学生的学习习惯的养成，在进行一些优美片段的`解读的时候，我往往先让学生读出感情，通过领读、齐读的形式让学生深入文本体验情感；在进行一些优美课文的讲解之前，我会搜寻一些标准的朗读音，让学生通过倾听体会文本的感情基调，培养学生的听读和朗读能力；在课堂上一些有关人生体验的开放性问题，我鼓励学生大胆发表个人见解，锻炼学生的口语交际和说话能力；写是语文教学中的一个关键，除了作文、周记要进行写作之外，我还注重在课堂上设计片段写作来锻炼学生的写作能力。此外，语文教学上，我还引领学生在学习文本的过程中注重批注的重要作用。

当然，由于对教材重点理解有所偏差，部分文本的解读并没有很好的贯彻听说读写的结合，值得我去反思和深省。

当前学生在学习中的一个突出弱点就是知识面过窄，阅读量太少，这严重影响了学生的课堂表达和写作能力。因此我注重引导学生进行阅读，除了班级图书角的利用和周末的图书室阅读外，我每周拿出一节课让学生进行阅读，摘抄一些精美语段，并进行点评，有时在课堂上交流阅读感受。通过阅读，学生的阅读面逐渐扩大，课堂上的口语交际也有了很大改善，写作水平也在逐渐提升。

多媒体教学的一个最大特色，就是让课堂更生动、更形象、更灵动。每节课我基本都会充分利用多媒体的视觉效果，这种直观形象的效果有利于让学生吸收更丰富的知识。同时多媒体教学设施的使用，图片、音频、视频效果的插入，也让课堂充满了灵动，学习的学习积极性、回答问题积极性也有了明显提升。

但我想，只要努力，只要用心，只要多学习其他老师的优秀经验，只要多反思自己的教育教学，只要脚踏实地地进行备课探讨，我会不断进步、不断提升的。

**中学语文教师个人工作总结篇八**

一年的教育教学工作又过去，回忆过去的工作，在学校领导的正确引领下、同事的支持与帮忙以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步。

本学年本人担当七年级（1）、（2）两个班的语文科目教学工作，同时兼任备课组组长职务。为了提高语文教学成绩，本人系统地仔细研读了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍翻阅学习。同时加强与其他语文教师的沟通，仔细研读他们的教案、教学心得。常常抽空去听其他语文教师的课堂教学，并仔细、具体地做好听课记录。

平常，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区状况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都仔细积极地参加，并做好记录、整理。经过一系列不懈的努力，本学年的语文教学也取得了较好的成绩：

本学年内，本人与组内成员精诚合作，积极进展教研教学活动，深入研讨每一篇指定的集体备课的篇目，本学年集体备课16课时。同时加强组内及其他年级间的听课活动，本学年听课共26课时，通过听课更新了自己的教学理念，有效转变了教学方式。

为了打造高效课堂，本人从备课、批改作业、辅导学生、课堂教学等方面做起，在作业方面，准时批阅、检查，培育学生自主学习的习惯和独立完成作业的力量，课前提倡积极预习，课堂上尽量使更多的学生参加到课堂活动中来，努力做到向40分钟要质量。

本人在汲取他人阅历及结合自己的理解和学生的实际状况的根底上，尽力转变以往的以教师讲解为主学生被动承受学问的填充式教学方法，根据新课程标准，在课堂上通过设计一些与学生实际相贴近的问题，以启发的教学方式去引导学生思索并回答下列问题。在教学活动中尽量做到活泼课堂气氛，让学生装始终处于一种积极的主动的状态，在轻松的气氛中理解、承受学问。并适当地准时地鼓舞、表扬学生的表现，确定他们的答复，让他们从回答下列问题中树立信念。

还通过设计一些难度较大的与现实有关的问题，让学生分组探讨。这不但刺激他们的\'求知欲望，让他们在探讨的过程中把握学问，完成教师的教学目标，而且还让他们从中体会到一种团队合作精神，集体的分散力，从而提高他们的主动性、制造性，增加了他们对语文这一学科的兴趣。

由于学生的学问面相对狭窄，平常阅读书籍、报刊、杂志等较少，这就使学生的阅读理解力量较差。针对这种状况，本人充分利用学校的现有书籍，有选择的向他们推举一些书籍，延长他们的借书时间，尽力扩大他们的学问面，以提高他们阅读理解的力量。而在课堂上，留意设计一些简洁的问题，让学生通过阅读后回答下列问题，并适当地引导，以提高他们的阅读理解力量。经过一段时间的强化后，学生的学问面不但扩大了，而且阅读理解力量也大大提高了。

为了提高学生口头表达力量，本人在课堂上，多留意让一些羞于开口的同学起来回答下列问题，先用一些简洁的简单答复的问题，通过急躁引导其答复，并加以确定、表扬，从中熬炼他们的胆识，树立他们的信念。平常，还留意指定一些简短的文章给他们朗读，并且在班里进行一些朗读竞赛，以提高他们的朗读力量，从而提高口头表达力量。经过一段时间的熬炼，学生们口头表达力量有所提高。

为了提高学生的写作力量，本人在平常常布置一些简短的小作文，并在课堂上当场完成。小作文的内容多是些学生比拟熟识的，学生写起来也简单。在批改时充分确定学生的闪光点，并且在班上公开表扬，让学生尝试到一点成就感，最终调动其写作的积极性。增加了学生对写作的兴趣。

总之，本人自踏上教师这一岗位以来，始终在努力做好自己的本职工作，虽然经过努力取得一些进步，但在教学水平及阅历上尚有许多的缺乏之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作力量。“教学路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

**中学语文教师个人工作总结篇九**

县直一小、二小、三小、四小及各学区中心校和中心中学、有条件的村级中学建立了教师电子备课室，大多数中青年教师开通了自己的邮箱，互相交流自己的教学思想、教学设计、反思，积极发表自己的观点、看法，促进了网络教研工作的开展。各校利用远程教育资源，创新课堂教学模式，不断优化教学设计，课堂实效性不断加强。

我县的网络教研工作比较滞后，大多数教师忙于没有时间。因此，我们在思考，如何通过和利用网络教研来减轻教师工作负担，又能有效利用网络资源，服务教师教学。首先在学校中，大力宣传网络教研，跟学区研训员、各校的微机教师、青年教师、骨干教师宣讲，网络教研教学的高效和实效性，积极鼓励他们参加到网络教研中，开拓视野，提高工作效率，提升自己的专业素养和课堂教学水平。针对有些教师上班期间忙，无暇进行教学研究，我们就把在网上看到的、学到的、心得等发表到电子邮箱，供我县中学语文教师到网上浏览、学习。通过这种形式的网络教研工作的开展，教师对网络教研工作有了较好的认识和提高。在教师的交流中，教师很喜欢网络教研。我们也会在以后的工作中，再接再厉，做好此项工作。

**中学语文教师个人工作总结篇十**

经过一个学期的新可标的实施，我们感受到了这是全新的课程理念，新型的学习方式，崭新的评价标准，现在我就谈谈实施新课标过程中的具体做法和体会：

教师的转变是推行新课程标准的前提。要彻底改变旧的教学模式和学习方式，首先要转换教师的角色。教师不再只是知识的传播者，而应是拥有现代教育观念、善于合作的的探究者，良好探究氛围的创造者，学生探究活动的观察者和服务者，学生才是教学活动中的主体。打个比方，过去，学生手中都拿着待点燃的火把，等着老师给自己火种；当今的时代，应该是老师与学生都执有燃烧的火把，老师的任务是引导众多的火把一起放出光和热。学生对教材也有自己的理解和把握，教师对此应积极鼓励，多方引导，使课堂成为学生发表个人见解、展现自我风采的舞台，唯有如此，才能创建和谐平等的氛围。为此，我们研究教学方法，从中发现问题，共同提高，创设出更适合学生发展的教学模式，走进学生心灵。让学生体会到成功的喜悦、思考的价值，老师也感受到师生和谐交流的乐趣，这种和谐的氛围在我们的课堂上随时可见，真正做到了把课堂还给学生。在这样和谐的氛围中，学生们感到了学习的乐趣。

自主、合作、探究的学习方式是现代教育理论所倡导的。学生在教师的引导下自主地活动，协调的合作，积极主动的探究知识发生、发展的过程，不仅符合学生的认识规律，也有利于学生主动探究，有利于团结、合作、勇于创新的精神发展。\"自主\"即主动学习，主动地在语文实践中丰富人文素质，主动接受外界刺激，对新的知识信息进行加工、理解，由此构建新知识的意义。探究性的学习，就是要求学生把人生、自然与社会作为研究的对象，质疑问难，深入研究并解决问题。自主地进行探究性学习，是培养学生主动探究，勇于创新的途径。

我们在教学实践中引导学生主动地进行探究式学习，课堂教学中，老师讲授的时间和内容大大减少，老师只是起一个引导、点拨的作用，让学生成为课堂的主人，更重要的是让学生成为知识的探究者和发现者。课堂上我们力求做到：问题由学生提出，思路由学生探索，方法由学生寻找，意义由学生概括，难点由学生突破，习作由学生点评。课堂上可以畅所欲言，让学生真正成为课堂学习的主人。如赏析课文时，我们常常设计这么一个环节：本课中你喜欢哪一个段落，谈一谈为什么？无论学生从语言、修辞、写作方法哪个方面谈出自己的理解，我们都给予肯定。如在讲《行道树》一文时，出乎我的预料，学生大多喜欢第二、三、五自然段，有的喜欢语言的优美，有的欣赏行道树的无私，有的喜欢段落中富于哲理的句子。学生回答完了，我的教学目标也实现了。在学习每一课前，我们让学生自主确立学习目标，自主搜集资料，然后让学生在课堂上展示自己搜集的成果。

如在讲《化石吟》一文时，同学们在课堂上展示了丰富的材料，有的从因特网上下载了精美的图片；有的从书籍中摘抄了有关的内容；有的同学将从网上下载的配有旁白介绍的各种化石资料，通过多媒体栩栩如生的介绍给同学们。这样一来，课文中提到的恐龙、猛犸在学生的眼中就不再陌生，更有利于学生理解课文的内涵。这种自主学习的方法，激发了学生的主体意识，充分发挥了学生学习的主动性、积极性和创造性。新课程倡导师生互动的课堂形式，师生之间、学生之间的交流和探讨，是彼此增加了解、开拓思维的有效途径。

采用小组合作学习的教学方法，不仅有利调动学生的学习积极性，培养学生的自学能力，激发学生的求知欲，有效地提高教学质量，而且对学生的身心发展也能起到促进作用。我们在教学过程中实行\"六人小组合作制\"，小组成员一起制定学习目标，分角色朗读课文，一起探讨课内外难题，一起表演课本剧，成员之间互改文章等。小组和小组之间展开竞赛、评比，这种做法大大地调动学生学习的兴趣。合作学习不仅可以互相帮助，互相交流，共同进步，共同提高学习效率，而且又能培养学生与别人的合作能力。当学生们把自己动手收集的资料展示给大家时，所洋溢出的兴奋与内心的喜悦，是无法用语言形容的。

总之，新的课程改革为我们学校带来了挑战，带来了生机，带来了发展，我们愿带着新思想、新认识、新做法去放飞学生灵动的翅膀，让他们在大语文世界里尽情地翱翔。路漫漫其修兮，吾将上下而求索。

**中学语文教师个人工作总结篇十一**

1、建立健全中学语文教研网络。准备先做好以下几项工作:

(1)召开学区研训员会议，要求各学区根据本校实际，开展相应的学科教研会议，制定网络教研计划，有专人负责管理，布置工作。而且通过年终考核打分的形式，奖优罚劣。

(2)结合本学年我县有效作业的设计课题为突破口，打算在网上对此课题进行研讨互动。另外，基础教育跨越式课题也借此在这个平台上拓展延伸。

(3)积极开展优质课、录像课的评比工作，让教师在网络环境下提升课堂教学水平，提高教学质量。

2、继续加强教学常规管理检查力度。按照《易县教学常规管理实施方案》的要求，对中学语文教学工作进行定期或不定期检查，和教师常交流互动，及时解决教师的困惑和困难，服务好基层，解决实际问题。

3、继续做好质量监测工作，促进教学质量提高。为了使质量监测有始有终，发挥其监测调控、评价作用，做好试卷的命制、评卷、小结工作，促使教学质量不断提高。

4、继续深入开展帮扶和结对子活动，缩小差距，促进我县教育的均衡发展。加大力度，进一步建立和完善学校对口支持和相互扶持制度，努力落实中学帮扶教研工作，县教研室将继续组织优质课，专题讲座下乡，为大家搭建一个互动、交流、学习的平台，促进教学质量的均衡发展。

5、做好中学六年级复习研讨、毕业测试、质量分析工作。加强中中学语文教学衔接。

6、加强校级课题研究的管理。深入学校，帮助指导学校、教师加强研究，认真实验，建立健全管理制度，制定评估验收方案，使课题研究工作真正发挥其作用。

近年来，我县中学语文教学取得了一定的成绩。但我们也清醒地看到自己的不足，为全面提高我县教育教学质量，提高教师专业发展水平，和全县教师群策群力，努力把易县中学语文教学质量推上一个新台阶。

**中学语文教师个人工作总结篇十二**

在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。现在将这一学期的语文教学工作总结如下：

一、加强教研，创新有为，提高业务素质

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向教师们学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

二、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累

本学期的努力方向是学生的古文诵读。在教学中，针对我的学生的实际，充分激发他们的古诗文诵读积极性，每天早上，我都坚持在黑板上抄写优美的古诗文和学生一起诵读，激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过手抄报等形式进行展示。

三、抓科学研究，阅读教学的主旨性的研究有一定的认识

本学期，我的科研目标是对研究阅读教学目标的研究。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。我们在四年级语文组将大力加强语文基础知识的教育教学，进而不断巩固基本技能。

抓好探究性学习方法的研究，让探究性学习方法真正为教师们所掌握并灵活运用。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有了进步，课堂教学能力也有了提高。但也存在不足，今后会立足实际，开拓进取，不断前进。

中学语文老师个人工作总结2024

**中学语文教师个人工作总结篇十三**

1、教师缺乏自主钻研教学的积极性、教学方法陈旧的原因与应对策略由于我县城乡语文学科教师队伍是一支年龄结构不平衡、专业素质、文化底蕴比较不高的教师队伍，特别是边远山区占一定数量的老教师，对新课标新理念接受不够主动积极，对课改还不够适应。有些教师认识虽已到位，但对于现代化信息技术特别是利用网络学习手段掌握不够，造成不能将信息技术与学科教学有效整合，不能用网络学习提高自身业务素质，致使教法陈旧单一。对于此种情况我们采取了以下措施:

组织老教师进行新课改下的的备课、上课、观看教学实录等培训活动，通过活动提高老教师对新课标新理念的认识、理解并转化为自己的教学行为。

组织年轻教师与老教师同研一节课同授一节课活动，通过新旧观念、方法的碰撞，并使老教师亲身体验不同的教学效果，从而将接受新理念、新方法成为一种自觉行为，同时年轻教师也从老教师那里学到有益的教学经验，达到共同提高业务素质、增加教师自主钻研教学积极性的效果。

由于受考核评价制度的影响，有的教师仍过于重视考试的分数，缺乏在教学过程中对学生进行多元化的评价，而不是将学生的发展放在第一位。在语文教学中具体表现在重“读写”轻“听说”的问题上。不少教师认为，读写是“硬”任务，课标有要求，课本有任务，学校有考核，完不成任务，考不出好成绩向谁都不好交待;听说是“软”任务，反正考试考不到，练不练无关紧要。对于教材中的听说训练，往往是以点带面，“蜻蜓点水”，一带而过。这种重“读写”轻“听说”的课堂教学和听说训练中的形式主义，影响了中学生听说能力的提高。因而，造成部分中学生不敢说、不会说、不爱说和不善说的现象。针对这一不良倾向我们采取了以下措施:

加强新课标理论学习，强化以人为本的教学思想，树立为学生发展而教学的意识。

建立并认真执行对学生多元化的评价体系，成立学生评价组织考察学生语文综合素质，如对听说能力的测查，引导教师在教学中有所侧重，全面发展学生综合能力。

3、片面追求课堂教学的形式，忽视语文学科的特点，忽视教学的实际效果现象的原因与应对策略造成此种原因包括:

在使用多媒体教学时，有的语文教师片面追求现代教学媒体与学科教学的整合，完全忽略了现代教学媒体与课改精神的结合，甚至认为“让课件飞”课就是好课。

有些教师对于大语文教学观把握不准，教学过程中一些没必要的拓展充斥语文课堂，不少“非语文”、“泛语文”的的东西将语文课搞得面目全非。找出了问题的症结所在后我们通过培训学习、观摩教学实录、诊断式听课及研讨等活动使我们的语文教师树立正确的语文教学观:语文课就是语文课，所有的课上活动及课件使用都是手段而非目的，准确掌握语文工具性的特点，即:积聚言语、沉淀语感，再凭借语感运用言语，也就是着力培育听说读写才能;认识到语文有效教学的本真就是立足文本，简简单单教语文，完完全全为学生，扎扎实实求发展。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn