# 最新小学教案数学(优秀9篇)

来源：网络 作者：心如止水 更新时间：2024-05-05

*作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。小学教案数学篇一1、认识7个生字。能...*

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**小学教案数学篇一**

1、认识7个生字。能借助字典联系上下文，理解不懂的词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，大体了解课文内容。

3、体会科学家勇于探索大自然奥秘的执著精神，并能把读后的感受和同学交流。

了解魏格纳发现大陆漂移的过程。

理解有关的地理知识。

世界地图，地球仪，幻灯片。

一、教师导入：

法布尔长期观察昆虫，成了著名的昆虫学家。今天我们要阅读的这篇文章介绍的是德国著名天文学家、气象学家和地球物理学家魏格纳的故事齐读课题一张普通的世界地图会引出什么发现呢？让我们带着这个问题去阅读课文。

二、初读课文

说说初读课文应该做什么？

1、标出自然段，画出认读的生字，把带有生字的句子多读几遍。

2、再读画出不懂的问题。

三、反馈自学情况

1、读认读生字词理解词义。

2、按自然段读课文。

3、提出不懂的问题。

四、解释从课题中提出的疑问：是谁在什么情况下发现了什么？

1、分组观察地图和地球仪，找到巴西和几内亚湾的位置，看看巴西大陆突出的部分的形状和几内亚湾凹进去的海岸线形状，是不是像书上说的那样惊人的吻合。

2、反复读第五自然段，了解魏格纳的“假想”是什么？

五、师：魏格纳为了证明自己的发现是否正确，他做了大量艰苦的考证工作，从浩如烟海的资料中寻找证据。结果发现一份非常有说服力的资料。请你快速的读读第七自然段看看魏格纳是怎样进行推理的。

出示幻灯，理解魏格纳是如何进行推理的。

六、出示课文填空，回顾课文内容

仔细观察，认真思考，反复论证，是魏格纳获得成功的不可缺少的几个因素。

八、留作业：

1、摘录课文中的好词

2、课下去查找有关大陆漂移说的其他资料。（选作）

**小学教案数学篇二**

小学是孩子们教育中的重要阶段，而教师的教学质量直接关系到孩子们的成长发展。一个好的小学教师需要掌握多项教学技能，其中之一就是编写教案。在多年的教学实践中，我认为编写好教案是小学教师必须掌握的技能之一。

第二段：设计合理的教学目标

教学目标是教师在教学中所希望实现的结果，编写教案时需要考虑清楚教学目标，这也是教案最基本的要求。在设计教学目标时，需要结合学生的实际情况，确定目标的具体、明确和可操作性。编写教案不仅是对教学目标的一个具体化，更是对教学过程的规划和指导。

第三段：课堂教学安排合理

教案中的内容需要贴切于教学实际情况，为了更好地实现教学目标，也需要对课堂教学进行安排。在编写教案时，教师需要合理地安排课堂时间和内容，注意各个环节之间的衔接，力求教学节奏平稳、有序、不拖沓。同时，针对不同的学生，也需要做好差异化教学的安排，从教学资源、教学方式等方面给予帮助，以切实提高教学效果。

第四段：教学方法运用得当

教学方法是实现教学目标的手段和方法，尤其对于小学教学来说更加重要。为了让学生更好地理解、掌握和运用所学知识，需要在编写教案时灵活运用不同教学方法。例如，通过启发式教学、情境教学等方式，让学生在实际生活中学习知识，在探究过程中不断思考和发现问题，从而开展一次成功的教学。

第五段：总结

小学教案中的质量不仅直接影响教学效果，更关系到学生的成长和发展。编写好教案是小学教师必要的基本功。在构思教案的时候，需要考虑目标的实际情况、课堂教学的安排、教学方法等因素。希望通过不断地思考和实践，能够不断优化教学，促进学生成长。

**小学教案数学篇三**

在我作为小学书法教师的工作中，我一直致力于寻求最有效的教学方法。本文将以五段式的结构，分享我在小学书法教案中的心得体会。

第一段：掌握正确的教材选择和教学方法

在书法教学中，选择适合小学生的教材至关重要。繁杂的字体导致学生容易迷失方向感，因此，我选择了适合孩子们的简明易懂的教材。在编写教案时，我力求将字帖内容分为几个步骤，以便学生能够逐渐掌握每一步骤的技巧。同时，我还特别注重教学过程中的鼓励和奖励，以激发学生学书法的兴趣。

第二段：培养良好的笔持和姿势

学生的笔持和书写姿势对书法的发展非常重要。因此，在教学中我特别注重正确的笔持和姿势的培养。我通过示范和讲解，帮助学生正确握笔和坐姿，使他们从小养成正确的书写习惯。同时，在教学过程中，我还注意让学生经常放松手部肌肉，以免造成肌肉疲劳。

第三段：注重练习字形笔画的基本功

字形笔画的基本功是小学书法教育中的核心。我鼓励学生通过模仿教材上的字形笔画，不断练习字形结构。为了使学生更好地理解字形笔画的要领，我还经常举一些简单易懂的例子，让学生进行实践。这种基本功的练习不仅仅有助于学生掌握正确的书写技巧，还能激发孩子们对书法的热爱。

第四段：灵活运用书法创作

书法不仅仅是一种技巧，它还是一种艺术创作。为了培养学生的艺术创造能力，我在教学过程中注重培养学生的想象力和创作能力。我鼓励学生将获得的技巧和知识运用到日常生活中，创作一些小作品。这样的创作活动不仅可以增加学生对书法的理解和兴趣，还能培养他们的审美意识和创造力。

第五段：学生的进步和成就

通过这些教学方法和策略，我的学生在书法学习中取得了巨大的进步和成就。他们的字体变得更加工整，笔画更加流畅。更重要的是，他们开始对书法感兴趣，并乐于在课外进行书法创作。这些进步不仅仅是技巧上的，更是心理上的，他们的自信和自尊心也得到了提升。

总结：通过不断的实践和总结，我发现正确的教材选择和教学方法、良好的笔持姿势、基本功的练习、书法创作的灵活运用以及学生的进步和成就是提高小学书法教学水平的关键。我将继续努力寻求更好的教学方法，使更多的学生受益于书法教育的魅力。

**小学教案数学篇四**

首先，我要说的是在这次小学教案展示中我受益匪浅。我们教师平常要上很多课，教育理论和方法绕不过的话题，但实际上我们的教育往往是以实践为基础的。本次教案展示，让我有更多时间去了解实践中的教育方式和方法，将理论真正融入到小学生们的学习中。同时，分享教案也让我们彼此学习和成长。

其次，我要说的是这次展示让我看到了很多实践教育方法和策略。不仅仅是课堂上运用的策略，在展示中我还学到了更多针对特殊班级的解决方案，例如团队教学、小组教学和速读等方法。这些策略可以帮助我更好地理解每一个学生的教育需求，让我更好地为他们量身打造定制的教育方案。

再次，展示让我意识到往往我们不经意间忽略了的细节和元素。作为教育工作者，我们往往聚焦于题目本身，但其实教育是更为复杂的过程。一些关于堂前兴趣引导、学生情感管理、家长亲子活动等方面的策略在展示中得到了重视。这让我更好地了解到在学校之外的支持和素养培养同样重要。

接下来，展示中其他教师分享的成功经验给了我很大启示。学生不同，班级也不同，看似不同班级间的教育毫无必然联系。但事实上，在展示中，我能看到很多成功教学策略，这些是可复制的，并适用于班级内所有同学的。我们在类似的情况下也可以借鉴这些技巧来成功地解决问题，让教学更加创新，更加有效。

最后，我有了一个新的表达方式，这对未来提高教学质量是否会有所作为，我充满了希望。每个教案展示都给我带来新的思路和策略，更好地掌握教学，让学生们更加专注，更快乐的学习。

总之，从本次教案展示中我获得了很多经验和启发。我深切感受到教学中的艺术和科学，这是一门需要紧密联系的学科。我相信通过深入的教学和展示，我们可以不断提高教学质量，让我们的学生更好地成长。

**小学教案数学篇五**

教案是老师备课的重要资料，是教学活动的规划和组织。撰写教案是老师们的日常工作，也是教师职业素养的体现。我在教学中深感教案的重要性和实用价值，通过不断总结实践中的经验，我有了一些关于小学教案撰写的心得体会。

一、学会根据教学内容编写教案

教学内容的不同，教案的编写要有所区别。在小学教学中，教材人教版是老师们常用的教材。针对不同的学科，教案的设计也要有所调整。比如数学中涉及到多种运算符号和公式，就要引导学生理解概念、提高计算能力，教案的编写就需要更注重细节和教学方法的运用。

二、注重学生情趣的培养

小学生的认知水平和学习兴趣随着年龄的增长不同，老师在教学中要充分考虑学生的年龄特点，掌握他们的认知规律和心理需要，培养学生积极的学习兴趣，增强他们的自信心和主动性。教学中，我们选择感兴趣的作品、引导学生对于学生感兴趣的话题进行思考和讨论，灵活运用教具等多种方法来调动学生的积极性，从而使学习更具有趣味和吸引力。

三、借鉴优秀教案的设计思路

每一个老师都会有样板教案，这些样板教案可以是非常出色和有创意的。我们可以从中找出更好的教学方式和方法、适时结合自己的实际教学情况进行编写。

四、关注每个学生的情况的个别化教学

小学生不同的学习习惯、能力和兴趣爱好，在教学中我们要关注每个学生的学习情况，明确学习目标的性质和难度，尊重学生学习习惯，选择不同的案例、题型、作品等进行实际操作，以达到学生的个性化教育。

五、及时反馈，及时调整教学方案

教案的制定是一个不断调整和完善的过程，教学回放也是一个检查教学成效的过程。在这过程中，我们可以通过学生的测试成绩、听课评价等不同反馈手段，在下一堂课之前调整教学方案，确保更好的教学效果。

结语：

教案是教学的灵魂，只有完善的教案才能更好地指导教学。通过总结教学实践中的好的经验，不断磨练撰写教案的能力，我们可以得到更好的教学效果。我相信，只要我们教师一直秉持这种求知和创新的精神，不断进步和注重实践，一定可以成为一名优秀的小学教育工作者。

**小学教案数学篇六**

推荐教学对象：

五年级

教学内容：

1学习二声部的基础知识，初步掌握二声部的演唱形式。

2学习歌曲《晚风》，并进行表演。掌握6拍子的强弱及弱起。

教学目标：

1感受音乐中描绘的自然界的美丽晚景，体会“音乐与自然”的人文性，激发对生活的热爱之情。

2唱好二声部合唱，提高二部合唱的`表演能力。

教学重点：

对二声部合唱的理解和把握

教学用具：

多媒体、钢琴

教学过程：

一、组织教学

同学们随音乐进入教室，师生拍手共唱问好歌开始上课

二、聆听歌曲

1导入

师：同学们，太阳每天从东方升起，又从西边落下，大家看，夕阳是多么美丽啊。

结合歌曲音乐，多媒体播放夕阳、日落相关的幻灯片。

师：同学们，请你们来描绘一下心中傍晚美丽的景色是怎样的？（学生思考回答）

2感受

聆听《晚风》，由学生们发挥想象，扮作晚景中的各种花草树木或其他。随着音乐一起做有律动的起伏。

三、歌曲学习

（1）复习2、3、4拍子的强弱规律，着重分析6拍子的含义和强弱，指导学生一起做6拍子的指挥图示，学习歌曲中的6拍子弱起。

（2）范唱歌曲的一声部旋律，指导学生视唱前4小节，再由学生自主学习第二、三乐句曲调。教师范唱，全体学唱。

四、二声部的演唱

（1）用朗读法让学生先建立二声部的概念，让学生对合唱中声部的知识有更深的了解。

（2）在集体掌握了第一声部的演唱之后，由师生进行合作，学生唱一声部，教师唱二声部，相互注意倾听。

（3）学生学唱第二声部，教师用钢琴弹奏二声部的旋律，帮助学生唱好二声部的音高。教师再合作演唱第一声部。

（4）学生分组进行两个声部的演唱，教师指挥。并对两个声部的演唱给予评价。

五、歌表演

学生进行二声部的演唱，同时结合歌曲的旋律律动即兴进行表演，教师给予指导和评价。

课堂小结：

同学们的表现很好，相互懂得合作。二声部的音准还需要加强训练。

**小学教案数学篇七**

教育是人类社会进步的基石，而教案则是教学中的重要工具。小学教案展示是教学工作中不可或缺的一环。最近，我参加了一场小学教案展示比赛，从中获得了许多经验和收获。在本文中，我将分享一些我对小学教案展示的心得体会。

第二段：认真准备

在小学教案展示之前，充分的准备工作是非常必要的。首先，要制定详细的教案，包括教学过程、教材内容、教学目标等。其次，要针对不同的学生考虑教学策略和教学方法，保证教学过程的有序进行。最后，还要准备好所有需要的教具和材料。这些准备工作不仅可以提高教学的效果，还可以让教案展示得以顺利进行。

第三段：注重课堂实践

小学教案展示旨在展现教学者的教学理念和教学能力。因此，在展示课堂实践时，教学者应注重教学质量和教学效果。比如，在设计教学活动时应关注学生的参与度和学习效果，尽量让学生参与到教学过程中来，提高学生的教学积极性和主动性。此外，还需要注意教学方法和技巧的运用，尤其是针对不同能力的学生采用不同的教学方法，以达到更好的教学效果。

第四段：反思总结

小学教案展示结束后，及时反思总结也非常必要。教学者应针对教学效果进行评估，并找出不足之处，加以改进。反思总结能够帮助教学者更好地掌握教学中遇到的问题，提高教学能力，进一步提高教学质量。

第五段：结语

总之，小学教案展示是小学教学工作中不可或缺的一个环节。教学者应该认真准备，注重课堂实践，及时反思总结，以提高教学效果和教学质量。通过这次小学教案展示，我懂得了更多的教学经验，也更加自信地面对了未来的教学工作。

**小学教案数学篇八**

下面我要请你们来试一试。

这里有一个指南针（出现试一试及指南针图），指针指向北面。

（出现卡通蘑菇及配音“你能把指南针上的八个方向填写完整吗？”）

先想一想，怎样填得快，再在书上填一填。

谁来说一说，你是怎样填的？先填什么？（学生说，教师分别点击，出现文字。）

小动物在体育场参加了运动会后要回家了。（出现想想做做第1题图，点击后再出现茄子卡通及问话“你能帮助它们找到各自的家吗？”）

小动物住在什么地方？我们听听它们是怎么说的。分别点击动物，出现4个动物的配音及文字。”

在书上连一连，4个小动物的家各在哪里。

谁来说说，小猴住在什么房子里？小兔呢？小鹿呢？小狗呢？（同学回答的同时，老师将图点出。）

桃园在水库的北面，葡萄园在水库的东面，梨在水库的东北面；水库的西南面是苹果园，水库的西北面是西瓜园，水库的西面是山楂园；橘子园在水库的南面，最后一个是樱桃园。完成的小组把你们的示意图贴在黑板上。（教师评价。）

我们已经能够在平面图上熟悉地认识了8个方向，在现实生活中这8个方向你们也能认识吗？（因为教室里贴有“东”、“南”、“西”、“北”的字，肯定会有学生举手的。）

谁来说一说，教室的西北面在哪里？

全体小朋友起立，伸出右手指向北面，伸出左手指向西面，两手同时向中间拍一下，这时手就指向西北面。（教师示范）

伸出右手，指向西面，伸出左手，指向南面，两手同时向中间拍一下，手指向……

你们会用同样的方法找到教室的东南和东北面吗？

全体同学向后转，找东南，伸手，拍！找东北，伸手，拍！

同学们对教室里的八个方向也搞清楚了。

我请第五组的同学站起来。

第一组，你们在第五组的`哪一面？第八组呢？在第五组的哪一面？

第六组，你们在第五组的哪一面？第三组呢？在第五组的哪一面？

第六组在第五组的西北面，第五组在第六组的哪一面？

在小组里自己说说你们组和其他组的位置，再看看黑板上贴的方向，想想说对了没有。

刚才同学们都讲得很好，找到了一个方向，怎样才能很快找到另外的七个方向呢？我们可以自己来制作一个方向板。

先拿出一张正方形的纸，先像上面这样对折4次，再在折痕的两端填上方向。（学生在填的时候，老师拿掉教室里的“东”、“西”和“北”字。）

谁来说一说是怎样填的。（老师顺时针指，学生说答案，教师点击，出现文字）。

我们可以拿着方向板对着北面，看清楚了没有？东北在哪里？指一指；东南呢？西北？西南？（老师说，让学生指方向。）

现在我们许多住房都有朝南的阳台，朝南的窗户。回家在你的房间里先找到北面，再用方向板看看其他几个方向各有什么。也可以在你家的客厅里先找到北面，再用方向板看看其他几个方向各有什么，明天来说给同学听一听。

**小学教案数学篇九**

教学目标：

1．学会9个生字和由这些生字组成的词语，并认识“心”字底和“八”字底。

2．正确、流利地朗读课文、背诵课文。

3．认识到老一辈为后辈人付出的辛劳，懂得孝敬长辈，不让他们多操心。本课拟布置2课时进行教学。

教学准备：

两幅课文插图；轻音乐磁带；写字软件；生字卡片等。

1．老师板书“青丝”，指名读。（相机为“发”正音）

2．老师：你们见过谁有青丝？（依据同学发言，教师相机完善板书：奶奶的青丝）

3．指导读好课题。

1．老师配乐范读课文，小朋友听后说说指导了什么。（让同学畅所欲言）

2．同学自由读课文，要求：

（1）读准字音，遇到有困难的地方多读几遍。

（2）读通句子，标好自然段的序号。

3．指名分自然段读课文，并和时纠错正音，如：好奇、吭声、怎么、抬起头等。

4．同学默读课文，分别找出我和奶奶的画，并用不同的记号标出来。（例如我的画用三角标出，奶奶的画用圆圈标出，小朋友也可以用自身喜欢的符号标一标）

5．同捉分角色练读对话，边读边体会我和奶奶说话时的情感。

6．指名同桌分角色朗读对话，小朋友们仔细听，并好老师一起评一评：

（1）什么地方读得特别好，请他们再读读，为大家作示范；

（2）什么地方读得不够理想，也请他们再读读，让他们作改进。（邀请几对同桌来读，达到对教材充沛熟悉的程度）

1．理解重点词句，体会人物情感。

（1）体会第一处重点句：

a．小朋友，当我问奶奶为什么她的头发是雪白雪白的时候，奶奶笑着告诉我：“这青丝，一半是你爸爸给的，一半是你给的。”（老师边说边出示文中插图1和奶奶的话）

b．指名读这句话。

d．指导同学读好这句话，注意奶奶说话时的表情。

e．小结：奶奶为了我和爸爸十分劳累，才有了这满头青丝。假如你就是文中的“我”，你会怎么想？（小朋友充沛想象，体验“我”当时的情感）

（2）体会第二处重点句：

a.出示课文的第二幅插图和相关句子：

我抬起头，望着奶奶的青丝说：“奶奶，要是我不再让你操心，这青丝还会变黑吗？”

b．指名读句子，小朋友说说自身的体会。

c．指导读好这句话，可加进我说话时的动作，同时体会我的天真以和我对奶奶的关心。

2．演练整篇对话。

（1）小朋友，你们能像刚才一样，加上动作和表情把整篇对话演一演吗？

（2）先请小朋友分角色在小组里演一演，别忘了加上动作和表情，老师也参与扮演。

（3）小组之间展开竞赛，比一比哪组扮演得最棒。师生一起担当评委，并给优胜组颁发奖品。

3．小结：

奶奶对我充溢疼爱，我对奶奶也无比关心，这种情感是多么感人啊！相信每个小朋友也能像文中的我一样孝敬奶奶、爷爷、爸爸、妈妈。

1．出示不带拼音的生字，请小朋友说说自身已经认识了哪几个。读给同伴听听，告诉他你是怎么认识它们的。

2．出示自身认为难记的字，可以向同学或老师请教，协助记忆。

3．媒体先后出示“怎”和“兴”的写法，同学仔细观察后，按笔顺先在书上描红，而后写在习字本上。

4．实物投影同学作业，同学观察并评价，最后达成共识：

（1）“怎”是上下结构的字，上窄下宽，横画间的距离要韵称。写“心”字底，关键是写好卧钩。

（2）“兴”是“八”字底，“八”字的最后一笔捺要变成点。

5．剩下的字，请小朋友看清字形，记住笔顺，然后认认真真地写。每个字都先在书上描红，再在习字本上写两遍。

小朋友，为了让爷爷、奶奶、爸爸、妈妈不再那么劳累，不再很早就生出青丝，让我们回家后就帮着他们做一些力所能和的家务事吧！并且请小朋友以《我为\*\*做家务》为题，向他人介绍你所做的事。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn