# 最新草房子读书心得(汇总14篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-04-30

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。草房子读...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**草房子读书心得篇一**

桑桑是一个小男孩，他喜欢做出一些夸张的事。而六年的小学生活却让他没齿难忘。在这六年中，他经历了无数感人的故事：这些男女无瑕的真情，同学间天真的友情……他从这些故事中，明白了：善良，尊严，顽强……这一切的一切在他的心田里埋下了“爱”的种子。

陆鹰是个长着光光脑袋的孩子，因此，大家都叫他”秃鹰”，他充满无助与孤单。被叫”秃鹰”的他常常小镇水码头最低的石阶上，望着波光粼粼的湖水发呆‘流泪。但是，他却凭着自信让所有人刮目相看。谁说没头发就丑，他的自信是建立在对尊严的执着坚守上的。可见，孤单‘尊严的伤害并不是不成功的理由，只有自己相信自己是最好的”解药”纸月是个内向、善良的小女孩。

她的心灵如同皑皑白雪般纯洁。她没有爸爸妈妈。只有一个又当爹，又当妈的慈祥的奶奶。为了不让奶奶为自己担心，当板仓小学的男生欺负她时，她没有告诉奶奶，只是自己默默流泪。直到桑桑帮助她把板仓小学的男生打跑后，默默无闻的她才露出一丝微笑。善解人意的她话不多，却总能帮助别人。不要认为内向是一个缺点，有时，默默无闻却是最可爱的。

白雀是一个十分漂良的姑娘，她有一副好嗓子，不洪亮，不宽阔，但银铃般清脆。她不仅外表美，而且心灵美。这就是真正的美。

初次看到细马这个名字我还以为是只马的名字，但后来才知道他是岳二爷与岳二妈从岳大爷家带来的岳大爷最小的儿子。他长的很精神，喜欢笑，十分爱说话。在油麻地小学，他变了，变的孤单，无助，没有人听的懂他满口的江南口音，他感到一个哑巴才有的压抑。他是那样的可怜。这使他不想再上学，他去放羊，以此来填空他最脆弱的地方。几次交谈，使桑桑和他成为了最好的朋友。他那顽强的品质十分另人敬佩。

这本书魔力般的吸引了我，我与文中的小主人公桑桑同乐同悲。当看到桑桑生病时，我哭了，第一次为书中的主人公而哭，我怕，怕桑桑会死掉，我对着天祈祷，保佑桑桑能够度过难关。

人生无处无真情，在《草房子》里，我看到了另人落泪的真情。

草房子心得

**草房子读书心得篇二**

最近，我利用空余时间读完了《草房子》这本书。《草房子》是作家曹文轩写的，故事描述的是个叫桑桑的小男孩在油麻地小学里六年的生活，他和小伙伴们一起经历、目睹的一件件令他终生难忘、刻骨铭心的事情。

故事的主角是小男孩儿桑桑，他的父亲是小学校长。桑桑调皮、捣蛋、聪明、善良，他有很多小伙伴：秃头的陆鹤、朴实的陆小康、坚强的细马——————其中，我最喜欢的人物是桑桑，因为他总喜欢做出一些不平常的事情，比如他看到人家捕鱼，就把家里的蚊帐拿走做网，结果当然是免不了受父母的一顿责骂；他发现冰棒在棉衣里不断融化，就穿着棉衣在校园里到处跑，看看是否有奇迹发生，引得同学们哈哈大笑。书中另外一个人物也很可爱，那就是陆鹤。他因为身体上的原因从小就秃头，所以大家都叫他秃鹤。随着年龄的增长，他的自尊心也越来越强，他的爸爸特意给他买了一顶白色的帽子戴，可同学们恶作剧地把他的帽子传来传去，最后挂在了旗杆上，读到这个场景不由得让我想起了我们平时嬉戏打闹时的情景。在一次活动中，陆鹤为了弥补他之前的过错，在文艺演出中扮演了秃头伪军连长的角色，演得非常好，为学校、班级争了光。

读完了这本书，让我明白了伙伴之间的友情和家人之间的亲情是弥足珍贵的，书中人物对生活的热爱，积极快乐的人生态度以及人与人之间互相帮助的精神值得我们。

**草房子读书心得篇三**

在学习之余，当我泡在图书馆时，一次偶然的时机，使我无意间看见了这本《草房子》，我不禁被它所吸引，便细细品读起来。

这部小说里主要写了男孩桑桑刻骨铭心，终身难忘的六年中小学生活。六年中，他亲眼目睹或直接参加了一串看似寻常但又催人泪下、撼动人心的故事：蒋一轮教师和白雀姐之间毫无瑕疵的纯情，不幸的杜小康与厄运相拼时的悲伧与优雅，残疾男孩对尊严的执着坚守，垂暮老人在最后一霎时所闪耀的人格光彩这一切，既清楚又朦胧地展现在桑桑的记忆中。这六年，是他接受人生启蒙教育的六年。

《草房子》让我感觉到无论是淘气的桑桑，还是长着秃顶的陆鹰、内向、善良的小女孩纸月、有一副好嗓子白雀和、窘境中的杜小康等等人物身上，发生了诸多或喜或悲的.故事，但这一件件平凡而又不平凡的故事，体现了在面对厄运时的互相搀扶；在身陷窘境时的互相帮助；在身处孤单冷漠时给予殷殷关爱、浓浓爱护。

读着《草房子》里同龄人的自由生活，我不禁想：为什么家长们总喜欢约束我们，不准我们像小说里的孩子到处疯玩呢？为什么暑假里的孩子整天不是玩电脑，就是上补习班。我们物质条件这么好，而且拥有父母的爱，却一个个如同笼中之鸟？记得每一个暑假，我总是要报很多补习班，其他时间都很少能出去玩，连去图书馆都要找很多借口。但自从我读了《草房子》后，我把里面的故事讲给了爸爸妈妈听后，他们陷入了沉思我想：爸爸妈妈一定深有感触吧，走进《草房子》，我还认识到生活不可能永远是一帆风顺的，因此我们要珍惜快乐的时光，同时当我们在学习、生活中遇到困难和挫折时，要学习杜小康那种坚强不屈的精神，克制困难，迈向成功！

草房子的清新雨纯美将永远激励着我们！

**草房子读书心得篇四**

《草房子》这本书令我爱不释手。

故事中，最震撼人心的莫过于秦大奶奶。她曾是麻油地的主人，可后来却是麻油地西北角小屋里的孤寡老人。她本来是一个令麻油地人最憎恨的\'死老太婆，她的小屋曾是麻油地小学的一处污点。直到有一次，她救了不慎落水的乔乔，自己却掉进了河里。被大家救起后，她已经奄奄一息。在大家的悉心照顾下，几天后她终于能勉强下床走动。后来她不再来学校捣乱，而是做起了学校的“保卫工”，她不让鸡鸭跑进学校，不让学生乱采植物……成了大家信赖的好伙伴。最后，她却为了保护学校的一个南瓜而落水死亡。是什么让她成为大家的好伙伴?是什么让她为了学校而不惜放弃生命?答案必然是爱!因为爱，让她获得了一颗感恩的心。读了这个故事，我知道了不管人有多忙，都应该多多关心老人，让他们不再感到寂寞和孤独。

故事中，我最佩服的是杜小康，他生长在红门里，曾是麻油地最富有的人家，却在一瞬间一贫如洗。名列前茅的他只好退学，随着父亲赶鸭子。从小娇生惯养的他没有悲观退缩，而是更加勇敢坚强，在校门外摆小摊过日子都不感到羞涩。杜小康的勇敢告诉我们：灾难来临时不能悲观退缩，可以用微笑去面对。

《草房子》中的故事魔力般地吸引着我，故事主人公身上所闪耀的人性美让我赞叹!

**草房子读书心得篇五**

故事中最撼动人心的就是秦大奶奶。她是书中最顽固的一个人，在油麻地生活了几十年，房子在小学的西北角，学校花费了十几年也没能将她赶出校园。在当地人的眼中，她是个疯婆子、可恶的老东西，总在学校里搞破坏。但在一个春季，她冒险救了落水的乔乔，在当地人的照顾下，半个多月后才勉强下地。从此，她发生了巨大的变化：自动离开校园、用拐杖赶走闯进校园的鸭子，用拐杖关她够不着的窗户，而且她竟为了学校的一个南瓜，不慎落水而永远地离开了。她之所以发生了如此巨大的变化是因为油麻地人的淳朴，对她的爱。也正是因为这她才有了那么大的变化。

桑桑是一个聪明伶俐，活泼好动的小男骇。在他六年的小学生活中，做的好事多不胜数，但是闯的祸也不少。比如，他把蚊帐改成渔网来捕鱼，砸锅卖铁买鸽子，把碗柜改造成鸽子的高级别墅这些都很有意思在看书的时候常使我大笑起来。但是，在药寮那一章，却使我很伤心桑桑被诊断为患了绝症，桑桑的爸爸走南闯北，四处寻访名医，但是又一次次的失败，在几乎要绝望的时，温幼菊老师带桑桑到她的药寮里，为他熬药，鼓励他。终于，桑桑的爸爸访到了名医，治好了他的病，从那以后桑桑也懂事多了。

读完这本书我认为我们要珍惜生命、珍惜时间、珍惜友谊、珍惜青春。

**草房子读书心得篇六**

这个学期，我们班师生共读的书是《草房子》，很早以前就听说过这个书名，终于有个机会来亲自品这本书了。

第一章是《秃鹤》，讲的是一个被同学成为“秃鹤”的一个小秃子：陆鹤。“他的秃是很地道的。他用长长的好看的脖子，支撑起那么一颗光溜溜的脑袋。这颗脑袋绝无一丝瘢痕，光滑的竟然那么均匀。在阳光下，这颗脑袋像打了蜡一般亮，让他的同学们无端地想起，夜里它也会亮的。”这段描写让我感觉秃鹤的脑袋真是太奇妙了，竟然有这么高的亮度啊!我觉得秃鹤的脑袋可以当小灯泡啦。

翻过第一章美好的故事，我就进入了第二章《纸月》。看了这个章篇的名称，我的第一感觉是：一定是关于哪个会做手艺活儿的老婆婆用纸剪的月亮吧?看了故事内容我才知道，并不是我想象的那样子。是一个叫纸月的小姑娘。她被桑桑的母亲夸奖“这个小丫头真体面。”看来，纸月也是一个招人喜欢的小姑娘。说起纸月的身世，可真是个谜。书中写道：“纸月的母亲是这一带长得最水灵的女子。后来，她怀孕了，肚皮一日一日地隆起来。但谁也不知道这孩子是谁的，她也不说，只是一声不吭地让孩子在她肚子里一天一天地大起来。秋天，当田野间的野菊花开出一片黄的与淡紫的小花多时，纸月出世了。一个月后，纸月的母亲在一天的黄昏离开了家门。两天后，人们在四周长着菖蒲的水塘里找到了她。”看来，纸月也算是半个孤儿了，和她相依为命的外婆又当外婆，又当妈，真是不容易。

越过纸月的故事，开始读第三章《白雀(一)》。桑桑的爸爸：桑乔，是一位名校长，也是一位名导演。在《红菱船》这部戏里，堪称“油麻地美人”的白雀是女主角，吹笛子的男主角是桑桑的老师：蒋一轮。他是桑桑最崇拜的人，因为他长得好，笛子吹得好，篮球打得好，语文课讲得好。在桑桑眼里，蒋一轮是由无数个好加起来的一个完美无缺的人。蒋一轮和白雀在一起练习，在一起演戏，没多长时间，两个人便熟络起来。从作者细致的描写上，我发现白雀的的确确是一个美人儿，蒋一轮老师的的确确是一个帅气的吹笛人。

走过白雀的故事，就来到了第四章《艾地》。讲的是秦大奶奶。这名儿，我就感觉秦大奶奶的是一个慈祥、和蔼可亲的老婆婆。秦大奶奶一直占着她认为是属于自己的那片土地。学校要求秦大奶奶搬出这里，可她死活不肯。上头来人下来问，学校如实禀报，政府也觉得这样无法无天了。秦大奶奶没有办法了，只有一路大声嚎哭。后来，秦大奶奶在河堤上自杀了，经过抢救，又命大活过来了。半个月后，秦大奶奶才能下地走路。秦大奶奶给小女孩扎小辫，秋天采了凤仙花，放在陶罐里捣烂，然后涂染在小女孩的指甲上，包上麻叶，用草扎上。过四五天，去了麻叶，小女孩就有鲜鲜亮亮的红指甲了。秦大奶奶自夏天以来，听觉就不太好了，她在校园里到处走着，还帮桑乔校长看管校园。桑桑读完五年级那个暑假，在一天黄昏时分，大家得知：秦大奶奶出事了!她不是病死，也不是老死，而是掉在水里淹死的。只是为了油麻地的一只南瓜。读完，我不禁潸然泪下。秦大奶奶真的是一个好婆婆，她用自己的生命在维护油麻地。

**草房子读书心得篇七**

按照老师的要求，妈妈在百忙中抽空带我去新华书店买了一本“百年百部中国儿童文学经典书系;”之一《草房子》。

我读了《草房子》之后，深深的感受到：我为我是一个东莞人，我为我是建设小学的一名学生而感到骄傲与自豪!因为我们东莞人用自己勤劳的双手和聪明的才智，以“敢为天下先”的胆识，大胆的改革开放创办“三来一补”企业，搞活了经济，家家户户都过上了幸福的好日子。就那我家来说吧，拆了旧房子，建新房子，住进了环境优美的小区;每逢放假爸爸妈妈都带我和弟弟四处旅游，饱览各地风光，增长了不少知识。

我能在建设小学上学，感到非常荣幸!整个校园造型很优美，环境很清新，设施很齐全，难怪她能够荣获“广东省一级学校”。更重要的是学校的老师个个都对学生非常关心，非常爱护，非常耐心的教育我们，使我们懂得做人的道理。

我们一天天地长大，我相信：我们的明天会更加美好!因为我们的父母为我们打下了良好的基础，我们的老师为我们传授了开扩美好未来的过硬本`另。只要我们树立远大的理想，团结一致，不团的努力奋斗，我们的明天更美好!

**草房子读书心得篇八**

金色的草房子，清香扑鼻的艾草，静静流淌的大河还有那一望无际的芦苇荡。这，就是曹文轩的著作《草房子》中的油麻村。 在油麻村，有许许多多有趣的孩子和心地善良的居民，大家十分和谐的生活在一起。每天，日出而作，日落而息。孩子们在优秀老师桑乔，蒋一轮，温幼菊与善良的村民白雀，秦大奶奶的呵护下健康快乐的成长。而村民的生活也十分宁静，有人种田、有人打猎、还有人开小卖部……每一个人都拥有属于自己的赚钱方式。

在众多孩子中，我最喜欢的是本文主人公之一：麻油村小学校长桑乔的儿子 —— 桑桑。桑桑是一个淘气的男孩，他总是有很多疯狂且不切实际的念头，比如：把家里的碗橱拆了，给自己的鸽子做一个精致的双层小屋;把家里的蚊帐拆了去做渔网网鱼，结果半夜里被蚊子咬了个半死……这个快乐的小男孩可以很乐意地做蒋一轮和白雀的传信小哨兵，也可以为了帮助失学的杜小康而卖掉自己辛辛苦苦养的肥肥壮壮的十只鸽子。但在最后一章《药》中，一向无忧无虑没脑子的桑桑却患上了一个很严重的病——脖子正下方长了一颗很大的瘤子。看遍了所有的名医，也尝试过了所有土招儿，却还是毫无起色。就当准备让桑桑平安离去之时，却突遇名医，神奇般的治好了桑桑的病。

个巨大的玩笑——杜雍和的船沉了，家产没了，自行车没了，杂货铺没了，就连学也不能上了。杜小康跟着父亲去放鸭，却因为鸭子偷吃了鱼苗而被警察带走。杜小康是勇敢的，他用桑桑捐助的钱校门口开了一个小小的杂货铺，面对之前的同学和老师，不卑不亢，最终小小的赚了一笔。记得在之前的故事中，杜小康与桑桑玩火烧着了大片的草垛。老师追查时，杜小康主动站出来承认是自己玩的火，而桑桑则胆小怕事，是在老师的逼问下才松的口。杜小康敢做敢当，虽犯了错，但却得到了老师同学的赞扬。桑桑却在杜小康面前更像一个懦夫了。

谈起敢做敢当的杜小康，我却想起了一件小事。记得有一次上体育课，班上异常的吵闹，体育老师为了找出真凶，让我们自己承认。而站起来的只有寥寥几个人。后来做无记名举报，却远远不止这区区几人。我觉得，那些勇于出卖自己的人应该得到鼓励，而那些被事后供出来的人才应该得到处罚敢做敢当的是真君子，敢做不敢当的才是一个不折不扣的伪君子，一个不折不扣的懦夫。这本《草房子》教会了我很多。

**草房子读书心得篇九**

今天，我读了曹文轩写的《草房子》，读完后我特别感动，心中久久不能平静。

这本书作者以小主人公桑桑离开油麻地小学的草房子为主线写的一篇回忆录，这个故事记录了桑桑儿童时期成长中的快乐与烦恼。

秋风乍起、暑气已去。1962年8月的一个上午，桑桑登上了油麻地小学最高的房顶，看到了秋天景色的凄凉，想到了即将的告别，暗自哭泣起来，这是少年时代告别儿童时代的一种方式。本文分九个章节来讲述桑桑在油麻地所发生的一些故事，从残疾人秃鹤对人格自尊坚守，最终赢得了同学们的尊重；以及因身世谜而被受板仓小学同学欺负的纸月，在桑桑的帮助下成功摆脱了他们欺负；蒋一轮老师与白雀一段纯洁的爱情故事；秦大奶奶从一个处处与学校做对的老人，变成一个保护学校而献身的老人，无处不闪耀着人性的光辉；杜小康由于家庭巨变，从一个优越家庭轮为一无所有的失学儿童，为家庭生计而在校门口摆小摊，不卑不亢的经营；细马是邱二爷家过继的儿子，因为是江南来的，口音不一样，所以上学时受到同学的嘲笑，所以不原学习去放羊，邱二妈的冷言冷语让他想逃回家的念头，而邱家最后得靠细马这个顶梁柱；桑桑得了鼠疮，在生与死的边缘挣扎，父亲带他千里迢迢求医，结果几次都失败了，父亲想让桑桑在临死前见到最美好的事物，实现他的愿望，最后还是达成心愿。

这个故事中我最佩秃鹤，他本为叫陆鹤，因为他是个秃子，所以别叫他秃鹤。他虽然是个秃子，不引人注目，但没有头发并不代表丑啊，他不管别人叫他什么，他无动于衷，他还让同学刮目相看。有一次，学校参加汇演，有一个演员要演一个秃子，其他都不愿意剃头变秃子，这时秃鹤毛遂自荐，结果学校得了第一名，为学校争得了荣誉，他从无人理睬的人变成了受人尊重的人。

这一个故事中的每一个人都感动着我，想想现在的生活离故事里的生活有多远，现在捉鱼、爬树这种事在我身边再也不会发生了，现在是高科技时代，处处都是高科技，比如说：现在有电子邮件，不需要送信了；现在有车了，不需要用牛用马来拉木轮车了我的童年也和桑桑不一样，我们生活在信息时代，不再以鸡鸭为伍，不在和泥土为伴，我们现在有轮滑、电脑现在的科技真是太发达了！

读了这本书，我觉得我要学习秃鹤坚强不屈的精神；还要学习杜小康永不后退的精神

童年，是不一样的，我们一定会有一个快乐的童年。

**草房子读书心得篇十**

《草房子》写了男孩桑桑刻骨铭心，终身难忘的小学生活。这下面是本站小编给大家整理的草房子读书心得，供大家参阅!

草房子讲述了小桑在油麻地的农村生活，虽然生活很贫困，但是还是困不了小桑快乐的童心。

小桑爸爸为了治好小桑的病，不顾一切的去找医生。最后终于找到了一位老者，治好了小桑的病。

油麻地的一位奶奶为了油麻地学校的一位学生的生命安全和油麻地学校的一个南瓜壮烈牺牲了。

当小桑离开油麻地的时候还念念不舍得离开油麻地。

《草房子》这本书能不能让人感动吗?

这已经是我第n次合上这本书了，书里边的情形在我脑海里像一幅画一般展开来。

这本书主要是围绕一个名叫桑桑的小男孩讲的，当我读到桑桑患病这一段时，我感到无比的震惊。当读到桑桑痊愈的这一段时，我吁了口气。

有一些事例，体现出桑桑的的聪明、调皮、勇敢、敢想、敢做、十分爱鸽子。比如有一次桑桑向妈妈要钱买一些学习用的笔记本，妈妈不同意，就将爸爸各层领导奖给他的的笔记本上的大红章撕了下来当成自己的本子用，看见渔夫在用网打鱼，把父母的蚊帐用剪刀剪了下来，打到了小鱼小虾，但结果自己的蚊帐被父母剪了。《草房子》，它透露了儿童时代浪漫、温馨、遥远、美丽的童话世界。

按照我的话来说，《草房子》的每一句话都触人心弦!

今年，我把曹文轩写的《草房子》读了两遍了，写了男孩桑桑刻骨铭心，终身难忘的小学生活。这篇小说主要介绍了桑桑、陆鹤、纸月、细马和杜小康这五个优秀少年的小学生活。

这本书中我最喜欢桑桑，他是一个调皮可爱又聪明的小男孩，他善于动脑，把家里的蚊帐改成鱼网，把碗柜为鸽子做了一个舒适温暖的窝，却遭到父母的责备，他很有正义感，当板仓小学的坏孩子欺负纸月时，他毫不忧豫的冲过去帮助纸月。他也特别勇敢，当他得了一种怪病时，脖子上肿了一个很大的包，要用一根烧的通红的针，从包上扎进去，他却不喊也不叫。

陆鹤是桑桑的同班同学，因为长着一个秃顶，同学们都笑话他，叫他秃鹤。在嘲笑声中，他的性格变得很内向。虽然同学们瞧不起陆鹤，但他并不记仇，在一次表演中为学校争得了荣誉。在平常，我们不能以貌取人，俗话说：人不可貌相，海水不可斗量。别人身上有缺陷，他也是“迫不得已”。

我喜欢《草房子》，因为它赠给我许多人生的道理、给我的启发太大了!希望大家都来读一读。

**草房子读书心得篇十一**

因为我想看到更多精彩的故事；看似很不起眼的小故事，经作者的串联，却给人留下了深刻的思绪突然间觉得生活也跟着有节奏的开始了；回味生活中经历，居然暗自窃喜，原来生活中正是有那么多的小插曲，才回忆起来那么的甜美，真的要感谢与我生活的所有人，以为有你，才让世界，才让我变得精彩，觉得自己在不断的成长！

想书籍中桑桑是一个小男孩，他喜欢做出一些夸张的事。而六年的小学生活却让他没齿难忘。在这六年中，他经历了无数感人的故事：父子师生间脉脉的真爱，同学间天真的友情他从这些故事中明白了：善良，尊严，顽强这一切的一切在他的心田里埋下了爱的种子。

曾经在这片土地生活了几十个年头，在这几十年里，她与秦大没有白天与黑夜，没有阴天与晴天，没有炎热与寒冷，甚至没有穿衣、吃饭消解疲倦的欲望。用几十年的心血换来这片土，这是我们爱的结晶啊！而如今，唯一的心爱丈夫离开了，只剩下他留下的这片土地以及看到土地而沟起的那段美好的回忆，如果失去，不，绝对的不允许有人打这样的心思。秦奶奶悲痛欲绝。

桑桑第一次见到秦奶奶，好象认识她似的叫了一声：奶奶。一直被人讨厌的老太婆，听到这样亲切的叫声，心里不知是什么滋味，但从她亲昵的行动中我们不难看出她伸出手去抚摸了一下桑桑的脑袋。所有的孩子都远远的躲着她，桑桑却可以从奶奶的艾地里要来一大束的艾，好令人佩服。当桑桑发现奶奶在艾地打滚时，它居然叫桑桑保守秘密。

起先，你是自动的离开校园，寻找自己新的生活，快乐，自由，舒坦接着，你是情不自禁那震撼的救人举措；用拐杖哄赶进校园的鸭子，在菜园边上守着；等待时机，你终于要离开学校了，而且是一件一件，自己漫漫的搬，谁都不需要帮忙。今天，你终于奋不顾身，为学校的一个南瓜而永远的离开了所有的人因为你的离开而伤心，而自责。

人生无处不真情，在《草房子》里，我看到了另人落泪的真情。阅读着，品味着，我与文中的小主人公桑桑同乐同悲。只希望真爱开满人间。

**草房子读书心得篇十二**

《草房子》是著名的大作家曹文轩所作，这部小说描写了男孩桑桑的六年小学生活，俗话说：书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。《草房子》把人物描写得栩栩如生。

《草房子》一书中有许多的重要人物;秃头的陆鹤，活泼开朗的纸月，美丽无比的白雀，高高瘦瘦的细马，喜爱学习的杜小康讲了一个丰富多彩的故事。

爱的力量可以战胜一切。都说母爱的力量最伟大。那父爱呢?从，《草房子》中我终于知道了答案。

说到校长桑乔，大家肯定立刻想到起了那个爱面子的桑桑爸爸，可你们没有想到吧?自从桑桑病了之后，桑乔好像变了一个人似的。

自从听到桑桑得了病，桑乔校长就丢了工作，四处背着桑桑去看医生，就才过了几天，桑乔的头发全都是白白的一片，可见这个爸爸十分疼爱他的儿子。桑乔校长不管是恶劣的天气也好，他都坚持带着桑桑去看病，他的心里肯定是这样想的：工作丢了，可以找，奖状丢了，可以争取，可儿子没了，就不能有了。他为了桑桑，做什么事情都可以。看到这里，我眼眶里充满了泪水。这就是孩子们最需要的――爱。

爱是无处不在的。爱的力量是最强大的，无法战胜的。

**草房子读书心得篇十三**

暑假里，我爱上了一本妙趣横生、激动人心的好书——曹文轩所写的《草房子》。在这本书里，有不向冷嘲热讽低头的秃鹤，有善良纯洁的纸月，有垂暮老人秦大奶奶，还有着世间善美丑恶的对比……这些都在一个叫作桑桑的小学生的生活里一幕幕呈现。

先说说女孩纸月吧，从小家境贫寒的她用一颗纯美的心让人们了解了什么是知恩图报。她看不惯那些恶意的争斗，她认为相互关照、报答恩人才是人与人之间最好的交流方式。对于从小抚养她的外婆，她孝顺又懂事;对于帮助她上学的桑校长，她从未忘记报恩。与纸月相似的是秦大奶奶，尽管与“油麻地”有争执，但是为了救“油麻地”的孩子和物品，她依然献出了自己宝贵的生命。这两个人物告诉了我们什么是真善美，什么是假恶丑，是我们应该学习和崇敬的榜样。

最令我读完之后印象深刻的是一个名叫秃鹤的男孩。他的原名叫作陆鹤，只因他是个光头男孩，大家就给他起了个难听的绰号——“秃鹤”。因为秃头的原因，秃鹤总是遭到除了纸月以外的许多师生的捉弄甚至歧视。然后，被人们冷嘲热讽的他有一颗坚强的心，从未放弃自己。毕业表演之季，有个难看的光头角色没人愿意出演，他向老师大胆提出自己来演。最终，秃鹤用出色的演技让大家刮目相看，让之前嘲讽他的人纷纷红脸认错。

其实，现实生活中也常有这种情况，就以我为例吧。上学期期末考试之前，数学老师在班上找了三个同学去帮助录节目，节目的主题是期末试卷分析。但因为是分析试卷的错题和错因，所以老师要找的是期末考不到满分的同学，而我就是被选中的人之一。虽然可以上节目出镜，但是我并不开心，心想：老师为什么认为我一定考不到满分呢?我一定要用成绩证明自己。于是，我给自己制订计划，认真复习，全力以赴，勤加练习。结果，我不但数学考到了满分，而且语文、英语也是班级第一，是我期末考试考得最好的一次。回想起来，原因就在于我知“耻”而后勇，不是妄自菲薄，而是锐意进取，调动了自己的“小宇宙”，把压力化作了动力。更令人高兴地是录节目的时候，数学老师还是带我一起去了，让我不是做错题分析了，而是做学习方法的总结。

**草房子读书心得篇十四**

这星期，我读了《草房子》这本书。

这本书写的是油麻地小学发生的事，它包括《秃鹤》、《红门》等故事。《秃鹤》写的是：陆鹤是个秃子，同学们都叫他秃鹤，还经常戏弄、嘲笑他，他为了报复，在全区的会操比赛上出洋相，让学校失去了荣誉，大家都不理他了，之后，在举行文艺会演时，他成功扮演了秃头伪军连长，为学校争得了荣誉，赢得了大家的尊重。《红门》讲的是:杜小康家开了个杂货铺，是村里的富户，可之后他家败落了，连读书的钱都拿不出来，他只得跟随父亲去外地放鸭，可最终又失败了，于是，他又去学校门口摆小摊，最终赚到了钱。

读完这本书，我被陆鹤和杜小康在困境中坚持不懈、顽强向上的精神感动了，我不禁想起有一回，爸爸妈妈带着我和弟弟去野炊，大人们拾柴，我和弟弟垒灶。当我的灶差一块石头就能垒好时，找不到适宜的石头了，我仔细的找了好几遍，弟弟的灶已经垒好了，爸爸妈妈也快回来了，我虽然想放弃，但又不想输给弟弟，于是，我跑远了一些，又仔细的找了一遍，真是功夫不负有心人，我最终找到了适宜的石头，垒出了一个又稳当又美观的野炊灶。

当我们遇到困难时，必须不要垂头丧气，轻易放弃，而是要像歌里唱的那样:不怕困难、不怕敌人、顽强学习、坚决斗争！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn