# 六年级语文教学计划及进度表(优秀15篇)

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-04-27

*计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。六年级语文...*

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**六年级语文教学计划及进度表篇一**

优生：谢燮、欧阳明江等。

特点：知识全面，思维活跃，态度端正，书写漂亮。

学困生：谢恒冥、宋思恩、郭芷萌等。

特点：基础知识不扎实，作文水平较低，但学习习惯有好转。

措施：

（一）优、中等生。

1、继续拓展课外阅读量，拓宽知识面，促进全面发展。

2、根据其个性与能力，提高语文素养（在有能力完成学习任务的前提下发展特长）。

3、促进参与班级管理，定期为班里出黑板报，展开班级文化活动。

4、继续发展班级文学社，由学生自行管理。培养习作兴趣，提高习作能力。

（二）学困生

1、培养学习习惯，促进其专心学习，鼓励不怕困难，尽力而学，形成积极向上的意识。

2、注重因材施教，作业有错面批面改，直至理解为止。

3、展开“一帮一”以优带差活动，发扬班级力量，切实提高学习自信心和学习兴趣。

4、鼓励其参与班级管理，给予平等的教育机会，激发集体荣誉感，促进其积极学习。

九、检测与评价

注重平时全面评价，从学生表达、书写、语感、情感发展等方面全面评估学生的语文综合素养。

关注综合评价，全面了解学生，发展学生。

**六年级语文教学计划及进度表篇二**

1．学习习惯。

（1）继续掌握正确的读写姿势、朗读方法，培养课外阅读的兴趣。

（2）培养写日记的习惯；能够做到爱护图书，并养成习惯。

（3）培养认真完成作业的习惯；学会搜集材料并养成习惯。

（4）培养学生不懂就问的习惯，通过多种渠道学习语文。

2．汉语拼音。

巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

3．继续练习钢笔字、毛笔字。

4．口语交际。

（1）能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

（2）能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

（3）讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思，养成先想后说的习惯。

5．阅读。

（1）继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

（2）继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

（3）能凭借语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

（4）继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习的习惯。

6．习作。

（1）学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

（2）能修改有明显错误的句子。

（3）学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

1．关于阅读。

本册教材大体上按写人、记事、写景、状物、应用文等组织单元，根据课文特点相机安排语言文字的基础训练。

本册教材所编选的课文内容风富，体裁多样。既有反映历史人物的，又有颂扬现代英雄人物的；既有描写著名自然景观的，又有蕴含人生哲理的。

本册课文安排生字时继续采用了”识写分流“的办法。全册共安排生字222个，其中要求写得为165个，其余的57个生字只要求认识。

本班共有学生47人，其中男生26人，女生21人。

学习习惯很好，学习成绩稳定、优异的学生有：宁天畅、倪梦雪、陈雪、孙梦、高婷婷、徐俊锋、何明星、赵雅文、郭招娣等，共计10人。

学习习惯不错，但学习成绩不够稳定的学生有：李杨、李森、王诗睿、姜涛、王顶尚、王纯、王厚栋、姜衍坤、陈雪、阎雪等。共计10人。

学习态度不够认真，学习习惯不好，而且成绩不理想的学生有：肖芳芳、杨杨、孔芮、孟晓清、刘欣雨、张伟龙、袁苑、俞亚楠、朱桂君、王力群、汤宇等，共计11人。这些学生还有待于老师和家长的进一步加强管理。

针对本班孩子的整体情况，特提出一些改进教法提高质量的设想：

1．要坚持不懈的抓好学生良好学习习惯的培养。

一方面，我要认真抓好本册所安排的关于读书做笔记和不懂就问的习惯培养；另一方面，对本套教材以往所提的各项学习习惯也要常抓不懈，始终抓紧、抓实，务求达到预定的目标。

2．要坚定不移的引导学生进行语言的积累与运用。

我在教学中坚持”以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读“，指导学生原原本本地把书读好；注重感受、领悟、积累、运用，让他们能”读得进，记得住，用得出“，从而达到提高语文水平的目的。在平时，多开展读书、摘抄活动，增强他们的竞争意识，从而促进他们多读书，读好书。

3．要明确本册课本的编写意图，注重读写结合，循序渐进的进行作文教学。

既要按照每次习作课的要求，切实指导学生领会有关习作知识与要领，又要在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，帮助学生掌握学习、借鉴的艺术规律；既要充分发挥课文在写人、叙事、描景、状物等方面的示范作用，又要密切联系学生的学习、生活和言语交际的实际进行表达训练，从而使学生循序渐进，逐步提高。平时，多鼓励学生，采用形式多样的活动来激励他们竞争，例如采用选取范文加星制和展览式等。

4．写字方面：

加强对学生写字方面的指导，培养学生临摹字帖的好习惯，指导他们用钢笔写字，写的正确、端正、整洁、美观、入体。多开展一些竞赛性的活动，如写字比赛、书法之星评比活动。

**六年级语文教学计划及进度表篇三**

一、教材分析：

20xx年秋季开始使用的部编版小学六年级语文上册教材继续按照主题单元的机构进行编排，共编排了八个单元，27篇课文，其中精读课文18篇，略读课文9篇。八个主题分别是：“走进大自然”、“重温革命岁月”、“选用恰当的阅读方法”、“走进小说”、“围绕中心意思习作”、“保护环境”、“感悟艺术魅力”、“走进鲁迅”。每个单元包括单元导语、课例、口语交际、习作和语文园地，各部分相互联系，构成一个有机的整体。本册“语文园地”共安排七次，“口语交际”四次，“习作”八次，每个单元都有，另外安排两次“书写提示”和一次“快乐读书吧”。

二、学情分析：

大部分学生对语文具有浓厚的兴趣，养成了良好的语文学习习惯；具有较强的独立识字能力和书写习惯，语文基本功扎实，已经掌握了小学语文大部分基础知识；能正确、流利地朗读课文，会分析理解一些浅显的文章，能围绕一个中心进行叙述和描写。但也有少部分学生的语文能力较弱，书写、阅读，表达等当面比较欠缺，需要进行不同层次的因材施教。

三、教学目标：

1、会写180个生字，累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。会使用字典、等工具书，具有独立识字能力。

2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，体会汉字的优美。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、默读有一定的速度，一般读物每分钟不少于300字。

5、能联系上下文和自己的积累，推想课文中词句的意思，体会表达效果。

6、在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。在交流中敢于表达自己的观点，有自己的判断。

7、阅读说明性文章，能抓住要点，了解基本的说明方法。

8、养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

9、学习浏览，能根据需要搜集信息。

11、运用多种渠道进行阅读，扩展知识面，课外阅读总量不少于100万字。

12、学习观察事物，积累素材，能写简单的记实作文和想象作文，学习读书笔记和常见应用文。

四、教学重难点：

教学重点：

1、加强写字教学的指导，指导学生练好钢笔字。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

教学难点：

1、培养学生理解课文内容和表达情感的能力；

2、提高学生习作兴趣，提高学生习作能力。

五、教学措施：

1、依据课程标准，认真备课，详细了解学生学习情况，做到教学有的放矢。

2、针对不同的教学内容和学生情况，运用灵活地教学方法和多种形式进行教学，尽力做到因材施教、实施分层教学。

3、教学中，注意对学生进行各种语文学习方法的指导，培养各种学习习惯和语文能力。

4、开展丰富多彩的语文实践活动，树立大语文教学观，指导学生在生活中学习语文，在实践中运用语文，学用结合，提高语文素养。

**六年级语文教学计划及进度表篇四**

六（4）班学生44人。应该说，这些学生的行为习惯和思想品德在整体上是比较好的，是正气的。在学习的习惯方面，绝大部分同学都很好。但有4——5名的学生学习习惯还比较差，作业不主动，要拖拉。本班学生的学习态度比较端正，作业书写清楚工整。其中像陈枫、孙真怡等同学的书写让人感到舒服。本班学生的人均语文成绩，在上学期期末考试中列全校第一。从整体上来看，大多数学生已具备了一定的自学能力，但发展还很不平衡。如何激发学生学习语文的兴趣，促使学生均衡发展，提高学生的语文综合素养是本学期努力的方向。

本册教材的指导思想是：以培养学生勤学好问和勤于搜集资料这一良好习惯为基础，积极创造条件，让学生在自主、主动的学习中受到爱国、爱人民、爱他人的思想教育；了解我国的一些民风习俗，以伟人为榜样，刻苦学习，在阅读中受到情感的熏陶和感染。培养自己勇敢、坚强的毅力。在阅读教学和语文学习的实践中增强学习语文的兴趣，丰富自己的语言积累，在提高自己品德修养和审美情趣的同时，使自己的语文素养得到充分的发展。

本册教材共7个单元，25篇课文，文前有培养良好习惯（11）。其中24篇是精读课文，一篇是自读课文。每单元安排习作一篇，练习一个。综合性学习安排了“学和做”一个。全册教材大体围绕一个主题组织单元，并根据课文特点相机安排语言文字的基础训练。单元与单元之间联系密切。如第一单元的主题是“心中有祖国”，第二单元的主题“人间真情”及第六单元的主题为“名人风采”虽独为单元主题，但其文章的思想内容和语言文字的训练关系密切，形成了循序渐进，螺旋上升的趋势。适合学生的认知思维和语言学习的规律。

1、学习习惯。

继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。继续培养积极发言、专心倾听的习惯。继续培养勤于朗读、乐于课外阅读的习惯。继续培养勤、主动识字的习惯。继续学习写钢笔字、毛笔字的正确姿势和方法，并养成认真写钢笔字和毛笔字的习惯。继续培养自主预习、复习，认真完成作业的习惯。能够有选择地阅读课外书籍；继续培养读书做记号和留心观察事物的习惯。培养坚持写日记和爱护图书的习惯。培养读书做笔记和随时使用工具书的习惯。培养自主修改习作和通过多种渠道学习语文的习惯。培养不懂就问和勤于收集资料的习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

3、识字写字。

正确认读217个生字。能够按笔顺正确默写生字159个。能按字的结构把字写端正，写匀称。继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。继续练习写毛笔字，写得端正，纸面干净。

4、口语交际：

能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述其基本内容，能讲述课文所写的故事。能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整，连贯的话。能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整连贯。能当众说话，愿意与别人进行交流，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，说清楚自己的意思。

5、阅读：

继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想，并注意默读的速度。能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的\'大意。继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

6、习作：

能用学过的部分词语造句，能理顺次序错乱的句子。学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。能修改有明显错误的句子。学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文，学习使用常用的修改符号。

略

**六年级语文教学计划及进度表篇五**

为阻断疫情向校园蔓延，确保师生生命安全和身体健康，教育部日前下发通知，要求20xx年春季学期延期开学，学生在家不外出、不聚会、不举办和参加集中性活动。防控新型冠状病毒肺炎是当前头等重要的大事，各级教育部门正按教育部和当地党委政府统一部署要求，全力防控，坚决防止疫情在学校蔓延，延期开学是其中的一项重要举措。与此同时，各地教育部门也为服务保障防控疫情期间中小学校 “停课不停教、不停学”做了大量工作。

岁月不居，新的一年又开始了。在新的一年里，六年级的学生迎来临近毕业的学期，本学期的学习任务较重，为了使自己的教学工作能有计划、有步骤、有目标地实施，为了教学工作能够更上一层楼，特制定本学期教学工作计划。

本人带六年级一个班，共有学生（ ）

人，其中男（ ）

人，女生 （ ）人。通过五年多的的学习与训练，孩子们学习的自觉性大都比较高，学习意识较强，能主动参与到学习中来。但有个别的学生学习意识比较差，不知道学习的重要性，受智力因素和非智力因素的影响，学习情况参差不齐。个别学生的学习习惯还欠培养，书写马虎，学习懒惰，怕吃苦，依赖思想严重，学习方法不够科学，特别是习作能力有待提高。从整体来说，动笔前的构思还不够，作文缺少创意。行文中，出现不具体、不生动，没有个性的张扬，公式化较严重。个别文章空洞无味，后进生的习作语句不通、不连贯，作文水平还停留在一、二年级。因此，本学期将继续对其进行思想教育、学习目标教育、提高学习的自信心和兴趣等，教给学生合理的学习与复习，奠定良好的语文基础，提高语文素养和语文学习的能力。力求让全班孩子的自主学习能力及各方面水平上一个新台阶，尤其在写作方面努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

金无足赤，人无完人。每个人有每个人性格特点、兴趣爱好，再加上生活背景、学习环境、成长经历、世界观等的不同，造就了学生各方面的差异。我们一定要注意并重视这些不同，因人而异，个性发展。因此，要改革教法，注重学法。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，根据学生不同的类型，设计使用不同的学习方法，重视差异，使学生个性得到张扬，各方面的才能得到充分发展。

新统编本六年级下册语文教材于20xx年春期正式试行。教材继续按专题组织单元，共六组，依次是: 民风民俗、外国名篇名著、人间真情、体会人物品质、科学精神、难忘小学生活。本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文17篇，精读课文12篇，略读课文5篇。这六组教材，每组基本由“导语”“课例”“口语交际” “习作”“语文园地”五部分组成。课例包括有二至四篇课文，精读课文两篇，略读不定，有的单元没有略读课文，有的单元有1——2篇略读课文。其中，第三单元安排了习作例文，所以没安排语文园地。第六单元是综合性学习单元，也未安排语文园地。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了 “阅读链接”。

全册安排 “阅读链接”四次，未安排“资料袋”。“口语交际和习作”依然作为一个独立的栏目。整册共安排口语交际三次，分别是同读一本书、即兴发言、辩论。

第二次是在学习了《真理诞生于一百个问号之后》以后，让学生仿照课文的写法，用几个具体事例说明一个观点。全册共安排 “语文园地”四次，“交流平台”“词句段运用”“日积月累”是固定栏目，另有“书写提示”“快乐读书吧”穿插安排，其中，“书写提示”在第一、五单元各安排了一次。在第二单元语文园地后安排了一次“快乐读书吧”，主要向学生推荐世界名著。

另外，与本套的其他各册教材不同，古诗词并没有根据内容安排在相应的专题中，而是在六个单元之后，集中安排了一组“古诗词背诵”。这10首脍炙人口的古诗词中没有太多生字，意思也不艰深，适合小学生读读背背。这样的编排也体现了向初中教材过渡的编写意图，在初中教材中，古诗词背诵也是作为一个独立的部分安排在教材后部的。

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。

总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

本册课文共有六个单元，全册包括“导读”“课文”“读写例话”“积累运用”（读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动）等内容，书后还附有10篇古诗词诵读内容。本册要求学会120个字，每课要求学会的字，排在方格里。

1、知识方面 （1）借助汉语拼音识字，会写120个，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

（2）背诵指定的课文和自己喜欢的文段。

（4）学习浏览，能初步了解查找资料，运用资料的方法，根据需要搜集相关的信息，并按一定的标准分类。

（5）学习用钢笔和毛笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。

（6）学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于自己的事。

（7）在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；

体会关键词句在表情达意方面的作用；

环境描写和心理描写；

读课文时能联系实际，深入思考；

理解含义深刻的句子；

继续学习用较快的速度读课文。

（8）学习修改自己的习作。

2、技能方面

（1）会使用字典、词典进行识字，有一定独立识字的能力。

（2）能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

（3）能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

（4）学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。

（5）能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子；

体会关键词句在表情达意方面的作用。

（6）在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

（7）会读诗歌，初步掌握阅读方法，了解诗歌的语言特点。

（8）乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，提出自己的看法，作出自己的判断。

（9）能写简单的记事作文、作品梗概、想象作文、读后感等习作内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

1、语言的感悟、积累和运用，从精读课文的学习中积累语文学习的方法。

2、针对教材中的习作训练，开展一些语文课外实践活动，提供写作的素材。

3、注重课内知识向课外的延伸，力争使课内外的知识有机地结合起来。

1、加强训练，方法多样，培养学生的良好学习习惯。

2、持之以恒，不断地加强积累。

3、注重实践，培养能力。

4、在平时的语文教学中，加强朗读的训练，培养学生的语感，从而提高他们的语文理解能力。

5、充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自学理解课文内容，并在自学实践中逐步提高语文素养。

周次 时间 教学内容 备注

1 2.24—2.28 《开学第一课》《北京的春节》、《腊八粥》、 《古诗三首》

2 3.2—3.6 《藏戏》、《习作》、《语文园地》

3 3.9—3.12 《鲁滨逊漂流记》、《骑鹅旅行记》、 《汤姆索亚历险记》、《口语交际》（1）

4 3.16—3.20 《习作》、《语文园地》、 《快乐阅读吧》

5 3.23—3.27 《匆匆》、《那个星期天》、《习作例文》

6 3.30—4.3 《习作》、《古诗三首》

7 4.6—4.10 《十六年前的回忆》、《为人民服务》《金色的鱼钩》

8 4.13—4.17 《口语交际》、《习作》、《语文园地》

9 4.20—4.24 《文言文二则》、《表里的生物》

11 5.4—5.8 《习作》、《语文园地》、《难忘小学生活》

**六年级语文教学计划及进度表篇六**

本班共有学生60名，其中男生27人，女生33人。学生来源广，素质不一，基础参差不齐。总体上分析，全班学习态度还比较端正，由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有的失去了信心。需要好好加强教育。

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。除去第六组，共有课文28篇，精读课文、略读课文各14篇。

其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。为了落实“全面提高学生的语文素养”这个一以贯之的目标，首先在选文上下功夫，认真选择文质兼美、富有文化内涵和时代精神的文章作课文，使学生既能从中学习语言，又能陶冶情操，在情感、态度、价值观方面受到启迪和教育。

本册教材保留了“九年义务教育小学教科书”的一些优秀篇目，如《詹天佑》《穷人》、《只有一个地球》、《少年闰土》、《我的伯父鲁迅先生》、《月光曲》，这些课文文质兼美、历久弥新，教师们在教学中积累了丰富的经验。教材还增选了新文章，如，《草虫的村落》、《中华少年》、、《伯牙绝弦》等。第六组“轻叩诗歌的大门”精选了律诗、词、散曲以及十四行诗、儿童诗、诗话等作为阅读材料，希望能帮助学生在关于“诗”的综合性学习中，对诗有一些感性认识。还在“回顾拓展”中系统地编进了古诗词、名言警句、成语故事等，使学生感受中华文化的博大精深，从而更加热爱祖国的语言、文化。

1、在语言训练过程中，使学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育;受到为人民服务、无私奉献等思想品德教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的无私奉献等思想品德教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强民族自豪感和振兴中华的责任感，受到科学思想方法和学会生存的启蒙教育，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

4、能联系上下文、结合生活实际或碴字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用电教，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

**六年级语文教学计划及进度表篇七**

学习习惯

1、继续掌握正确的\'读写姿势，并养成习惯;养成爱惜学习用品的习惯。

2、继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

3、继续培养勤于;朗读、乐于课外阅读的习惯。

4、继续培养勤、主动识字的习惯。

5、继续学习写钢笔字、毛笔字的正确姿势和方法，并养成认真写钢笔字和毛笔字的习惯。

6、继续培养自主预习、复习，认真完成作业的习惯。

7、能够有选择地阅读课外书籍;继续培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

8、培养坚持写日记的习惯，能够做到爱护图书，并养成习惯。

9、培养读书做笔记的和随时使用工具书的习惯。

10、培养自主修改习作和通过多种渠道学习语文的习惯。

11、培养不懂就问何亲于搜集资料的习惯。

汉语拼音

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

识字写字

1、准确认读217个生字。

2、能够按笔顺正确默写生字节159个。能按字的结构把字写端正、写匀称。

3、继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

4、继续练习写毛笔字，写得端正，纸面干净。

口语交际

1、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

2、能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

3、能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

4、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

5、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，说清楚自己的意思。

阅读

1、继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

2、继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想，并注意默读的速度。

3、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

4、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

5、继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。

6、能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

7、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

习作

1、能用学过的部分词语造句，能理顺次序错乱的句子。

2、学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

3、能修改有明显错误的句子。

4、学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号、认识破折号。

5、学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学习使用常用的修改符号。

本册教材主要由“培养良好的学习习惯（11）”、“课文”、“习作”和“练习”组成，全册安排了7个单元，每单元安排课文3至4篇，共25篇。此外，每单元安排了习作一篇，共7篇;安排“练习”一个，共7个。继续安排了“语文综合性学习”（即“学和做”）1个。

1、关于培养良好的学习习惯

本册承接前10册“习惯篇”的内容，继续安排了“不懂就问”和“勤于搜集资料”两项习惯培养。

2、关于课文

本册教材安排阅读课文25篇。全册教材大体上围绕一个主题组织单元，根据课文特点相机安排语言文字的基础训练。共分7个主题单元，依次是“心中有祖国”、“人间真情”、“奋斗与生存”、“民风民俗”、“景物聚焦”、“名人风采”、“读书有方”。课文语言规范，篇幅适当，便于对学生进行朗读、背诵、复述等训练。插图新颖精美，富有童趣，有助于学生理解课文内容，培养其形象思维能力。

每篇课文后面的作业题一般安排了如下内容：一是朗读、背诵、复述等常规训练，意在继续让学生认认真真地读书，培养语感，增加其规范化语言的积累。二是用钢笔描红，以每课要求会写的生字为内容，意在让学生扎扎实实地练好写字基本功。三是常用词语的训练，目的是通过读、抄、用，比较意思相近的词语，联系上下文体会词语的感情色彩，增加词语积累，提高运用能力。四是阅读训练，意在继续提高学生的阅读能力。五是相机安排的“小练笔”。

本册课本仍然采用“识写分流”的方法安排生字。要求学生能识会写的生字，排印在田字格内;排在两条绿线中的生字，只需学生认识，不列入生字考核范围。

本册教材继续安排了推荐一本好书的内容。本册推荐的是《鲁滨孙漂流记》，放在“我读书，我快乐”栏目中作专题介绍。意在激发阅读兴趣，真正做到“少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书”。

3、关于习作

本册课文仍然将习作教材列为专门的课文，共安排了7课。每课习作的要求、观察要领、写作要点都作了分析与指点，让学生获得具体明确的习作知识，部分习作安排了范例，以便学生借鉴、迁移。

4、关于练习

全册共安排综合练习7个。内容包括字词句训练、写好钢笔字、读读背背、口语交际及写毛笔字练习等，训练内容既相对独立，又各自形成系列。练习设计上训练目标明确、要求适度、可操作性强，力求简约，既能切实减轻学生过重的课业负担，又能为教师处理教材和设计教法提供方便。

5、关于语文综合性学习

本册综合性学习“学和做”以“读报和剪报”为话题，安排了“小组交流”、“做一做”、“考考你”、“学做剪报”和“成果展示”等活动内容。

1、加强语文课堂教学的改革，充分发挥学生的主体作用，让学生与文本对话，在阅读中亲身体验、感受、探究、领悟文本，创造性的阅读学习文本，使其受到情感熏陶，获得思想启迪，真正享受到学习的、审美的乐趣。

2、教师利用好集体备课的时间，积极钻研文本，探讨教法与学法，依据教材确立专题讨论，并及时总结反思，以便更好的进行教育教学。

3、教师要充分利用重视综合学习的重要性;注重语文综合素质的培养与运用;注意加强语文课程与其他课程的沟通、文本学习与实践体验的紧密结合。

4、在班级内开展“大阅读”活动，营造书香教室，让每一个学生都爱读书，会读书、多读书。

5、扎实进行语言训练，仍应继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要设计有效的方法，扩大训练面，努力让全班学生人人参与训练，保证学生有足够的个体活动时间。教师应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

6、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

**六年级语文教学计划及进度表篇八**

为了圆满完成新学期的教学任务，使日常的教学工作能得以有条不紊地进行，从而真正提高全体学生的语文素养。同时也为迎接明年的毕业考试打下坚实的基础。现结合所任班级的实际情况和语文教材的内容，制定出本学期的语文教学计划。

通过本学期的教学，使学生掌握语文教材的基础知识和基本技能，能理解课文内容，体会作者所要表达的思想和感情。初步学会记叙文写作。引导学生逐渐更新学习方式，逐步提高学习兴趣和学习效率。力争使全体学生通过一学期的努力学习，在各自原有的基础上都有较大幅度的提高，从而真正提高学生的语文水平和语文素养。

我所担任的六年级（2）班的学生，原有的语文基础参差不齐，高低不一。因此新学期中，应一面加强“双基”训练，一面着重阅读和写作能力的提高；注意培养学生对事物的好奇心和强烈的探究兴趣；让学生观察周围事物，亲身体验，有所感受，有所发现；使学生有强烈的参与意识和合作精神，整体提高全体学生的语文素养。

针对本学期语文课程的内容，加强叙事性作品和诗歌的阅读，引导学生养成默读的习惯。授课过程中，重点讲解分析讲读课文的内容，而自读课文则由学生通过自读来理解课文的内容。本学期的写作训练以写人记事的记叙文写作为主，两周写一篇大作文，每周一篇小作文，并坚持每周写三篇日记。通过强化训练，使得学生要在40分钟之内完成500字左右的习作。

1．始终用素质教育理论和语文课程标准的要求，指导日常的教学工作，并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。

2．在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。

3．上课前，认真钻研教材内容，广泛参阅教学资料和最新的教研成果，并与备课组的其他老师共同商讨，精心设计好每一堂课的教案。

4．授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法和多媒体电教设备，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。彻底改变了传统的“满堂灌”的做法，始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

5．课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

6．认真、及时地批改学生的作业和作文，并组织好单元测试。

7．平时注重向别的老师学习，积极参加备课组的集体备课和教研组的各种教研活动，以此丰富个人的教学经验。

新学期中，定当更进一步，力求圆满完成教学任务，取得更大成绩。

**六年级语文教学计划及进度表篇九**

新的一个学期开始了，这个学期是六年级的第一个学期，是很重要的一个学期，对学生来说，这个学期学得好还是不好，对下学期有着直接的影响。为了把教学工作做好，树立起学生的自信心，特制定本教学计划。

本着课程标准“加强综合、突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，全面推行素质教育，从整体上提高学生的语文素养”的精神。

本班语文水平不平衡，尤其是部分学生阅读和写作本事比较差，但大部分学生学习比较认真，对语文学习的兴趣比较浓。当然，也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习本事较差，思维不够灵活。主要表此刻：学习态度不够端正，上课听讲不够专心，要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁；课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄；语言表达本事弱，不太善于表达自我的思想；异常是学生的独立阅读本事及写作本事差，作文篇幅短，资料空，读起来干瘪无味。我将继续以端正学习态度为突破口，以增强阅读量及作文面批为重点，重视表扬鼓励，夯实学生的语文基本知识，提高学生的语文本事。

1、巩固汉语拼音，借助拼音识字、阅读，学习普通话。

2、继续学写钢笔字，写得正确、端正、整洁。养成认真写字的习惯。

3、能正确、流利、有感情地朗读课文。会背诵指定的课文。能借助中心句，正确领会课文的中心思想；能分清文章中的事物与联想；能提高默读的速度；能选择句子的表达方式；学会积累词语，养成良好的读书习惯；会读科普文章，初步掌握阅读方法，了解科普文章的语言特点。

4、能联系上下文，结合生活实际或理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能借助字典或有关资料独立阅读适合的读物，了解主要资料。逐步养成课外阅读的习惯。

6、乐于参与讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自我的意思，表达有条理，语气、语调适度。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

7、能抓住重点观察事物，能写简单的记实作文和想象作文，资料具体，情感真实有必须的条理。

1、加强阅读教学。认真培养学生阅读兴趣和阅读习惯，在读懂课文资料的基础上，以篇章训练为重点，培养概括课文主要资料和中心思想的本事。教学时，围绕重点训练项目加强练习。同时，努力把重点放在教会学生学习上，把每篇教材当成“例子”，变“教教材”为“用教材”，注意强化学法，并在阅读教学中重视识字、词句的训练，进行阅读题目的练习与讲评。异常注重朗读训练，提高学生的语言感悟本事。

2、重视口语交际训练。正确把说话课的任务：训练口头表达本事，学习普通话，重视创设口语交际情境，唤起学生听、说的兴趣，鼓励他们多说多想，注意表扬，保护说的性。同时做到在阅读教学中重视口语交际的训练。

3、重视指导好课外阅读。坚持以一带三的阅读训练思路，坚持每一天一诗、每一天一个好句的背诵积累，指导学生认真阅读自读课本，阅读体现“课内打基础，课外求发展”，指导学生学习运用课内学到的阅读方法进行课外阅读，提高阅读兴趣和质量，帮忙解决阅读中的困难和问题。建立班级书库，组织学生进行生动趣味的课外阅读活动，做好课外阅读摘记和每日一段好词佳句背诵比赛。

4、注意把握教学重点，突破教学难点。本学期的教学重点是学习概括文章主要资料，领会文章中心思想；围绕中心，具体地叙一件事。对每篇课文的教学不平均使用力量。

5、利用资源优势，进行开放教学。开放教学资料，选读有关适合学生阅读的名篇名著；开放课堂教学，让学生在自然中学习语文；改革语文评价，关注学生学习的方法与过程、情感态度和价值观，重视语文实践本事的培养与提高。

6、重视学生自主学习精神的培养，养成学生良好的学习习惯。在作业布置上，还给学生作业的选择权。如在抄写词儿上，规定词儿的数量，如课内词汇已掌握，则在课外读物上选择，从而扩大词汇量；在课外阅读上，规定达标要求，自我选择学习方法。在作业检查上，为每个学生设立过关卡，按要求进行听写、朗读、背诵、说话等过关，把每次成绩记录在过关卡上，期末由学生自我算出平时成绩。

7、学困生的转化工作xxx、xx等是本班的学困生。经过上学期的观察，我发现这几个孩子都很聪明，他们的主要问题是缺乏语文学习的兴趣和自信，没有良好的语文学习习惯、方法，具体表此刻上语文课提不起精神，爱做小动作，易分散注意力，不愿参与朗读讨论等学习活动，语文作业常常不能保质保量地完成；语文基础知识和基本技能差，具体表此刻错别字多，阅读本事较差，作文时语句不通，无话可说。

本期初步制定以下转化措施：

1、做到眼中有他们，心中装他们，营造一种安全、平等、民主的师生关系，努力发现他们身上的“闪光点”，要“以一当十”，“以小见大”，哪怕是微小的提高也要及时表扬和鼓励，以使他们树立学习的信心。

2、多给他们供给展示自我和获得成功的机会。想方设法激发他们的学习兴趣，多为他们开”绿灯”，利用各种机会展示他们的才干，让他们和其他学生一样享受到成功的乐趣。

3、给他们推荐好书，好文章阅读（必要时规定阅读篇目及阅读量），提高他们的阅读本事；指导他们做好好词佳句的积累，要求他们写好读后感，提高他们的习作本事。

4、及时找准他们学习中的薄弱环节，及时补漏补缺，力争做到当日知识当日清。

5、安排好优差结对，利用优秀学生的力量来帮忙他们，让他们在互帮互学中共同提高。

6、加强与家长的联系，让家长明确教育目的，掌握家教方法，做好家庭学习的辅导，让学校教育与家庭教育构成合力，帮忙他们提高。

1、认真指导学生每一次习作，要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察、思考和练笔的性。

2、无论是写记实作文，还是写想象作文，都要鼓励学生自由表达和有创意地表达，说真话、实话、心里话，表达真情实感。

3、根据学生的实际情景，灵活地运用教材，尽量为学生的自主作文创造条件。

4、鼓励学生写想象中的事物，多给他们创造想象的氛围，培养他们的想象力。

5、认真培养学生的观察本事。教会学生的观察方法，养成学生勤于观察的习惯

6、重视课堂教学，让学生在课堂上学习课文中好的写作方法表达方式，到达举一反三、学以至用。

7、加大学生的课外阅读量，让学生在阅读别人文章时感悟别人的表达方法，并要求学生积攒每一篇课文和课外阅读时遇到的美词佳句，丰富学生的词汇和语言。

8、培养学生自我修改自我作文的本事，养成“观察——构思——提纲——草稿——修改——誊写”的良好的写作习惯。

**六年级语文教学计划及进度表篇十**

本册教材没有安排识字，要求会写120个字，安排在精读课文中，随课堂教学完成。教学中，就难写的字、易混淆的字形作重点指导。课内留有一定的写字时间，指导学生注意笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。在强调写字质量的同时，还适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的能力。

1．首先理清专题的脉络，弄清楚课文在专题中的地位、作用，注意结合专题学习重点来组织教学内容。

2．教学时注意结合课后思考练习题，防止人为拔高或离题万里地发挥。

课后题主要体现以下学习要求：

（1）指导朗读、默读。

（2）把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。

（3）抓住关键词句，深入理解课文，体会表达效果。

（4）积累语言，鼓励运用。

1、注意激发兴趣，引导互动交流。教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。

2、交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。

1、既要注意体现要求，又要注意活用教材。

2、修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

3、教师要有意识地结合课文的学习，引导学生观察生活、积累素材，乐于把所见、所闻、所思、所感记下来。小练笔是提高作文水平的经常性的练习活动。

1、把握阅读材料的学习要求。阅读材料后都有提示语，提示阅读要求、方法或提供相关信息。

2、阅读材料辅助活动的开展。

3、要求写一个简单的活动总结。

4、要善于开掘教材资源。

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

除去第六组，共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

本班现有学生47人，男生27人。通过上学年的教育教学，我班大多数同学的学习兴趣有了较大的提高，班级纪律有了很大的改善，多数的同学上进心更强了，语文基础知识也有了一定的提升，但仍有少数同学学习积极性不高，没有自觉学习的\'习惯，留下了遗憾。希望通过本学期的努力，争取把我班的语文教学提高到一定的高度。。

1．转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人。

2．在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3．优化教学手段，积极使用电教（全学期不少于全册教材的80%），以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

5．做好月月清工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

周次

教学内容

备注

第一周

1山中访友2山雨

第二周

3草虫的村落4索溪峪的“野”

口语交际习作

第三周

回顾拓展一单元检测5詹天佑

6怀念母亲

第四周

7彩色的翅膀8中华少年口语交际习作二回顾拓展二

第五周

单元测试

第六周

9穷人10别饿坏了那匹马

11唯一的听众12用心灵去倾听

第七周

口语交际习作三回顾拓展三

单元测试13只有一个地球

第八周

14大瀑布的葬礼15这片土地是神圣的16青山不老口语交际习作四

第九周

回顾拓展单元检测四17少年闰土18我的伯父鲁迅先生

第十周

19一面20有的人口语交际习作五回顾拓展五

第十一周

单元检测五

综合性学习轻叩诗歌的大门诗海拾贝

第十二周

与诗同行

第十三周

21老人与海鸥22跑进家来的松鼠23最后一头战象

第十四周

24金色的脚印口语交际习作回顾拓展七

第十五周

单元检测七25伯牙绝弦26月光曲

第十六周

27蒙娜丽莎之约28我的舞台口语交际习作八回顾拓展八

第十七周

单元检测八期末复习

第十八周

期末复习

**六年级语文教学计划及进度表篇十一**

今年所担任的六年级班的学生，共有42学生人。这个班级是我从一年级一直带到了今年六年级，是个师生都相互了解的班级，是个很有凝聚力的班级。经过前五年的学习，大部分学生已经养成了良好的学习习惯，具有较高的语文素养。大部分学生能够自主的进行课前预习和课后复习，平时喜爱看一些有益的课外书籍。

但是，由于少部分学生因为基础较差、没有学习兴趣或是留守学生，还需要老师加强管理，培养兴趣，争取这部分学生成绩能有所提高。新学期中，一方面要加强“双基”训练，一方面着重阅读和写作能力的\'提高；注意培养学生对事物的好奇心和强烈的探究兴趣；让学生观察周围事物，亲身体验，有所感受，有所发现；使学生有强烈的参与意识和合作精神，整体提高全体学生的语文素养。

本册课文主要由“培养良好的学习习惯(十一)”、“阅读”、“习作”、“练习”和“学和做”组成。

1．关于课文。本册教材安排课文25篇。教材所编选的课文，内容丰富，体裁多样，为学生学习语文知识，练好语文基本功，潜移默化地接受思想教育提供了充裕的材料。

2．关于习作。本册课本共安排了7课。

3．关于练习。全册教材共安排综合练习7个，每单元后面安排1个。单元练习以综合性为主，内容包括语文与生活、诵读与欣赏、写好钢笔字、口语交际及学写毛笔字等内容，既相对独立，又各自形成系列。

1、培养做读书笔记和不懂就问的习惯，通过多种渠道学习语文，学会搜集材料并养成习惯。

2、准确认读206个生字。能够按笔顺正确默写生字152个字.能把字写端正、写匀称。继续练习用钢笔写字和写毛笔字，写得正确、端正、整洁。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

4、阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。

5、学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的文章；懂得写作是为了自我表达和与人交流。从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学写读书笔记和常见应用文。修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺行款正确，书写规范、整洁。课内习作40分钟能完成不少于400字的习作。

1、始终用素质教育理论和语文课程标准的要求，指导日常的教学工作，并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。

2、在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，因材施教。

3、课前，认真钻研教材内容，精心设计好每一堂课的教学设计。

4、授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法和多媒体电教设备，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

5、课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

6、认真、及时地批改学生的作业和作文，并组织好单元测试。

7、平时注重向别的老师学习，积极参加教研组的各种教研活动，以丰富个人的教学经验。

**六年级语文教学计划及进度表篇十二**

全班共有学生27人，男生14人，女生13人。大多数学生养成了良好的学习习惯，学习努力上进，上课遵守纪律，听讲认真，爱动脑思考，发言进取大胆，作业书写整洁、漂亮，学习主动性自觉性较好。

二、教学任务及教学目标

1、学习习惯

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯;养成爱惜学习用品的习惯。

(2)继续培养进取发言、专心倾听的习惯。

(3)继续培养勤于朗读、乐于课外阅读的习惯。

(4)继续培养勤、主动识字的习惯。

(5)继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，培养良好的写字习惯。

(6)继续培养自主预习、复习，认真完成作业的习惯。

(7)能够有选择地阅读课外书籍;继续培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

(8)培养坚持写日记和读书笔记的习惯。

(9)培养读书做笔记和随时使用工具书的习惯。

(10)培养自主修改习作和经过多种渠道学习语文的习惯。

(11)培养不懂就问和勤于搜集资料的习惯。

2、汉语拼音

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮忙识字、学习普通话。

3、识字写字

(1)准确认读209个生字。

(2)能够按笔顺正确默写生字155个。能按字的结构把字写端正、写匀称。

(3)继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

4、口语交际

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本资料，能讲述课文所写的故事。

(2)能就所听所读的资料，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(3)能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

(4)乐于参加讨论，敢于发表自我的意见，说清楚自我的意思。

5、阅读

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文，会分主角朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想，并注意默读的速度。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文资料，想象课文所描绘的情境，明白课文的大意。

(5)继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。

(6)能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要资料。

(7)学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

6、习作。

(1)能用学过的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子。

(2)学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

(3)能修改有明显错误的句子。

(4)学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

(5)学习从资料、词句、标点等方面修改自我的作文。学习使用常用的修改符号。

**六年级语文教学计划及进度表篇十三**

从上学期的成绩看，学生的总体素质还行，中偏下的同学不多。学生的思维本事、言语表达本事，尤其在作文方面都需加强。

本册教材共八组，依次是：感受自然，祖国在我心86.中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。除去第六组，共有课文28篇，精读课文、略读课文各14篇。

本册教材的每一个专题，都根据语文学习目标，既对人文内涵给予充分关注，又注意总结、归纳读写方法，力争使学生在情感熏陶和方法习得两方面均有获益。本册涉及到的读写方法，大致包括以下几个资料：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句在表情达意方面的作用；环境描述和心理描述；读课文时能联系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度读课文。其中，“展开联想和想象进行表达的方法”“读课文时能联系实际，深入思考”“理解含义深刻的句子”是本册的学习重点。

1、有较强的独立识字本事。本册要求会写120个字。硬笔书写楷书，行款整齐，有必须的速度。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、默读有必须的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。

4、积累语言，鼓励运用。

5、把握主要资料，体会思想感情，领悟表达方法。

6、抓住关键词句，深入理解课文，体会表达效果。

7、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9、能写简单的纪实作文和想象作文，资料具体，感情真实。能根据习作资料表达的需要，分段表述。

10、学写读书笔记和常见应用文。

(一)精读课文

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解本事不断提高，并且渐渐具备了在读中分析、概括，抽象、归纳的本事。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、作文的本事。

根据课标第三学段对各种文体的具体要求：

阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自我印象最深的场面、人物、细节，说出自我的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。

阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求完美的梦想。

在教学中注意点：立足在语言文字的基础上，渗透人文内涵。首先要围绕单元主题，精心安排教学资料和活动，将精读与略读、阅读与口语交际、习作紧密结合。其次，要以读为本，让学生充分地读，边读边展开想象，在读中感受与欣赏，在读中培养语感，积累语言材料。最终要精心组织促进语文学习的实践活动。我概括成以下四点：

1.工具性人文性有机统一：真正的阅读是学生与文本作者进行精神的对话与心灵沟通的.过程。语文课程的人文性，必须经过语文学习和语言实践来体现。抓住典型语言信息，领悟语言文字表情达意的精妙，感悟做人之道。

2.感悟与质疑和谐相生：“凡理不疑必不生悟，唯疑而后悟也。小疑则小悟，大疑则大悟，胡学者非悟之难，而疑之难。”——清.唐彪我们在教学中应注意：要选择质疑的时机，要给予质疑的时间，要重视问题的梳理，要点拨质疑的方法。

3.积累与运用双管齐下：关于语言积累，本册教材课后练习采用了灵活安排和指定任务相结合的方式。有的要求比较宽泛，如，“把感受最深的部分背下来，抄写喜欢的词句”“背诵自我喜欢的部分”，给学生较大的自主权；有的要求比较明确，如，“找出文中描述闰土外貌和动作的句子，抄下来，再体会体会。”“抄写描述环境的句子”，加强学习的指导性。4.阅读与表达携手共进：充分挖掘教材中的练笔资源，有效利用生活中的练笔机宜。另外，要注意文言文的教学。说到文言文，在第十册中已经学习过《杨氏之子》，第十二册还有：《学弈》《两小儿辩日》。对于小学中出现的文言文的教学，研究到初中一下子接触有困难，先作个铺垫。

小学阶段的文言文教学：感受文言文；读正确，读流利，读中正确表达语句的意思；熟读至成诵。学习文言文最基本的方法是什么呢当然是读。最好的方法是什么呢当然也是读，重点在读，难点也在读，在朗读上必须有时和量的保证。小学生接触文言文，更应当多读少讲，使学生在读中感知，在读中感悟，熟读成诵，从而丰富语文积累，培养语感，发展思维。作为本单元，选编这篇课文的意图，一是让学生借助注释初步了解文言文的大意；二是积累中华优秀经典诗文，感受朋友间相互理解、相互欣赏的纯真友情；三是体会音乐艺术的无穷魅力。

(二)略读课文

本册教材精读、略读课文各占一半，如何正确对待这一类课文，发挥他们应起的作用。

一是资料上，理解要求要低于精读课文，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点，帮忙学生大体理解资料即可，词句的理解不作为重点。

二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自我把课文读懂。略读课文教学的大体步骤是：先由学生参照连接语中的提示，独立阅读、思考、交流，初步体会资料；然后抓住一两个重点问题，能够是资料的，也能够是写法的，引导学生讨论、交流。在具体的词句学习上，可不必多作要求。

略读课文的教学也要注意与单元学习重点结合起来。对一类文质兼美，可读性强的文章我们完全能够把它们当作精读课文来上。

**六年级语文教学计划及进度表篇十四**

《孔子游春》全篇以“游春”为线索，先写自然之景，风光迷人，再写师生情浓，令人赞叹。从论水教人，到“课间休息，师生唱歌”，再到点名言志，检查“论水教人”的效果，层层深入，实在是一堂精彩的情景教学课。课文不但巧妙地运用比喻和排比的修辞手法描述了春天泗水河畔的美景，而且把孔子带们游赏与他对的循循善诱交融在一起，作为重点进行描述，以水为题，叙物明理，内涵丰富、厚重，有利于激发学生了解深层的.人生哲理。

1、理解课文内容，感受泗水河畔的美景，体会第八自然段所蕴含的道理。

2、领会孔子循循善诱的教育方法及师生之间浓浓的情谊。

感悟“孔子论水”一段所蕴含的道理。

本课采用了完全开放式的课堂进行教学，把学习的主动权真正的交给了学生，让学生自主阅读，走进文本，真正实现与文本对话。

在第一课时教学中，学生的任务：熟读课文；掌握字词；以小组为单位挖掘问题，进行整理。教师的任务：对基础知识进行检查；对学生列出的问题进行预览，发现遗漏之处，及时进行补充，二次备课，为第二课时的教学做准备。

展示环节中，以小组汇报，个人展示为主，教师补充指导为辅的方式进行。要求学生做到汇报有条理、思路请晰、语言流畅、完整，这就对组长的组织、调控能力提出了很高的要求，教师的课堂驾驭也有了一定的难度，这种学习方式的培养需要一个长期的过程。

我的说课到此，望各位领导及教师们提出宝贵的意见和建议。

**六年级语文教学计划及进度表篇十五**

北师大版六年级上册语文教材包括八个主题单元：《高尚》、《美与丑》、《母亲河》、《体育》、《往事》、《战争》、《地球家庭》、《岁寒三友》。每个主题单元都由主体课文、拓展阅读、语文天地（或者综合活动）组成，各单元内容安排集中，便于培养教师和学生的主动性和创造性。

本班学生基础知识比较扎实，有18个孩子的学习习惯非常好，喜欢阅读各类文学名著，而且养成了及时批注的好习惯。现在，已经能在日记本上写连载小说了，并且能利用课余时间在小组内交流，与同学分享写作的快乐。有的学生还会到网络参与小说投稿。但是有个别孩子，属于单亲家庭，因为家庭教育的缺失，加之父亲或者母亲忙于打工，维持生计，很少回家与孩子亲密接触，亲子交流的机会很少，所以个别孩子性格很内向，也很懒惰，在字、词、句、篇的积累上做得较差，因此，灵活运用知识的能力有待提高。

中的人物，让学生感受这些人物的崇高品质，并向他们学习，自觉培养这方面的品质；品读文章语言，学习通过记叙事情表现人物思想品质的写作方法，并且能运用已获的知识和方法自读课文，体会文章的思想感情。

第二主题单元：熟记本单元生字，积累新词，有感情地朗读课文；品味含义深刻、给人以启迪的语句；培养审美情趣，崇尚真、善、美，摒弃假、恶、丑，使自己成为有美好心灵和高尚情操的人，学会正确区分美与丑；掌握阅读文言文的基本方法，学习课文不同的表达方法，引导学生将事例与作者的观点紧密结合，联系实际揣摩故事告诉给我们的道理。

第三主题单元：自学新词，积累好词佳句，能有感情地朗读课文，背诵诗歌及自己喜欢的段落；收集与课文相关的资料，丰富课堂内容；理清文章脉络，品味文章优美的语言，把握作者用不同的方式所表达的同一感情，初步知道什么是“横向写”，什么是“纵向写”，体会课文是怎样在写景中抒发情感的；学会按时间顺序及抓住景物特点写景的方法；激发学生热爱祖国大好河山的情怀，让学生自觉树立起保护母亲河、保护环境的意识。

第四主题单元：学习生字，积累新词，积累重要的文言词汇及体育史上的有关知识；理解什么是体育精神，感受体育精神的伟大，理解奥林匹克精神，激发学生热爱体育的愿望，让学生从小树立为体育事业作贡献的理想；体会反复、比喻等手法在课文中的表达作用，学习记史类的说明文的写法，揣摩文中议论与抒情的作用；培养与他人合作的能力，学写解说词。

第五主题单元：独立识字，积累新词及好词佳句；有感情地朗读课文，理解含义深刻的句子，品味文中优美的词语及修辞手法；继续练习写详细或简要的提纲，画情节曲线，理清文章的感情脉络并可以通过人物的语言、动作等细节描写来理解人物性格；能通过不断地阅读了解社会、理解人；体会景物描写的多重作用，学习景物描写及心理描写的方法；学习文中人物的高尚品质，从文中人物的故事中获得人生感悟和教益，热爱和珍惜自己的童年生活。

第六主题单元：独立识字学词，继续写摘录笔记；有感情地朗读课文，从多角度、多方位去认识战争与和平的关系，通过含义深刻的词句，体会战争给人民带来的沉重灾难，体会作者所表达的思想感情；了解英雄人物的事迹，体会他们勇敢、机智、团结奋战、宁死不屈的精神品质，激发学生热爱和珍惜和平生活的情感，并从英雄人物的品质中收到熏陶；学习作者结构文章的方法，如首尾照应等；品味课文如何进行环境描写，体会这样写的作用；继续培养学生查找、整理、使用资料的能力。

第七主题单元：巧用自己熟悉的方法独立识字，积累新词、好词、佳句；有感情地朗读课文，通过含义深刻的词句，展开想象，体会人物的内心情感；从具体事件中感受人物纯真、善良、宽容、富有同情心的美好心灵；体会我们生活的地球是一个大家庭，树立平等、民主的观念，尊重关心各国、各族人民，为争取世界和平贡献力量；通过综合活动，扩大学生的视野，了解世界各地的风情，培养他们收集、整理及编辑资料的能力。

第八主题单元：自学生字、新词，有感情地朗读课文，背诵三首图题诗，体会和感悟“岁寒三友”的象征意义；初步体会和感悟借物喻人、托物言志的写法；理解诗意、体会诗情，欣赏图画，感受中国书画的魅力；从松、竹、梅的形象特点中去体会作者高贵的人品，培养学生的审美情趣。

1.深钻新课标，清楚课标总体要求及年段要求，细品教材，认真备课，每一次作业都精心设计，而且做到面批面改，减轻学生学习压力，为学生营造轻松、快乐的学习氛围。

2.我会每天挤出时间与学生交流，了解孩子的心理动向，同时培养学生口语交际能力，并鼓励学生将自己的真实想法记录下来，与小组同学、老师交流、分享。

3.鼓励学生每天练习钢笔字或者毛笔字，字数不限，但必须工工整整地书写，养成认认真真书写的好习惯，让自己终生受益。

4.让学生每天至少读半小时自己喜欢的健康的课外书籍，并且在书上及时批注自己的真实感受，找准机会与父母交流，感受阅读的快乐，与父母及时分享自己的快乐。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn