# 播音主持演讲稿一分钟(汇总9篇)

来源：网络 作者：独坐青楼 更新时间：2024-04-21

*演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。播音主持演讲稿一分钟篇一女：亲爱同学们，大家合...*

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

**播音主持演讲稿一分钟篇一**

女：亲爱同学们，大家合：晚上好!

男：九十年路漫漫沧桑几度风雨如磐

女：九十年水迢迢与时俱进千锤百炼

男：在这春暖花开，百花争艳，风景怡人的季节，

女：我们踏着时代的节拍，穿越岁月的时空。迎来了我党90年的华诞

男：是啊!1921年7月，浙江嘉兴南湖的一艘红船上传出巨人的呐喊，犹如春雷唤醒了沉睡已久的东方雄狮。

女：它拔开了数百年来笼罩于千万仁人志士心头的迷雾，亮出了共产主义的伟大旗帜，点燃了神洲大地上的星星革命之火。

男：从此，炎黄子孙们的理想有了归一，有了值得托付的导航人——中国共产党

女：正是由于它的出现，中国革命才放射出第一缕绚丽的曙光

男：正是由于它的出现，中国革命才有了正确的航向

女：今天，当共和国走过半个世纪的风风雨雨从贫困走向富强从失败走向胜利

男：由此证明了一个伟大的真理

只有共产党，才有新中国

女：火红的旗帜，唤醒了沉睡的大地

男：金色的理想，打造了辉煌的时代

女：出席今晚开幕式的老师有

男：让我们再次用热烈的掌声感谢他们的到来。

男：滔滔江河水，淹不尽浩浩中华魂;

女：巍巍昆仑山，锁不住阵阵中华风。

男：曾经沧海难为水，除却巫山不是云。中国共产党，是一首惊天动地的进行曲，让豪情壮志的.中国人民骄傲的迈进了崭新的世纪，创造了一个又一个的辉煌业绩。

男：新中我们以前的是这样的

a:付出一份真诚，打造一个爱的世界

b:留住一缕清风，播散出明天的希望

ab：敬爱的老师们亲爱同学们大家下午好

a:今天是...年...月...日

a:我是主持人...

b:我是主持人...

a:今天，...栏目给大家带来的是...作者....

b:接下来，...栏目，给大家带来的是...作者...

b：再见

**播音主持演讲稿一分钟篇二**

尊敬的各位老师，各位主持，各位赛友:

大家好!当我们踩着时光的步伐，踏着金秋的气息，迈着轻盈的脚步缓缓走进高中这片天地，我感觉是如此的兴奋与激动。

因为，我知道，我是一名高中生了，我将要担负起更多的责任与使命了!高中生涯，人生的金色时光，在此，我们将要演奏青春的乐曲，谱写生命的华章!

历史的沧桑抹不去恢宏的记忆，时间的距离扯不断青春的气息。

历史激荡，大浪淘沙，在这被历史定格的日子里，让我们回眸往昔岁月，重现昨日时光，齐心协力，踏平坎坷求知路;众志成城，激扬矢志报国情。

当国旗升起，五星红旗迎风飘扬，当国歌奏起，《义勇军进行曲》在空中回荡，我们的责任，我们的使命也将要在这个属于我们的湛蓝天空中自由飞翔!

此时此刻，我们心怀同一个梦想，站在同一个舞台，风雨无声，岁月无言，有的，只是我们对文艺的执着与热情，还有我们宁静的内心深处的奋发与激昂!这，是我们的骄傲，更是祖国的自豪，因为，我们正在为祖国更加美好的明天而奋然拼搏!

诚然，金无足赤，人无完人。

钟的太阳，是初生的朝阳，希望寄托在我们身上。

如果今日在此能够得到幸运女神的眷顾，那我则会用自己的实力打造非凡的自我，证明我的内在潜能，证明我自己的独特之处!同时，我希望，无论今天的结局是多么美好，还是多么残酷，我们都要笑着走下去。

**播音主持演讲稿一分钟篇三**

尊敬的评委老师，大家好!我是来自汴梁的吕品。18岁的.我热爱生活，乐观向上，我喜欢在球场上挥汗如雨,更喜欢和朋友们一起听音乐，看电视，看电影。

很多同龄人一样，我十分喜爱综艺类节目，喜欢节目里主持人的幽默诙谐，佩服他们调动现场气氛的能力，成为一名优秀的传媒工作者是我的梦想，源于这些喜好，今天我来到各位考官面前。

我坚信，有志者事竟成，希望老师们可以给我一个实现梦想的机会。我是xx号考生吕品。谢谢!

**播音主持演讲稿一分钟篇四**

大家好！

我叫某某，今天我演讲的题目是《扬起理想的风帆》。

人们常说，理想是一艘航船，它承载着我们的憧憬与梦想，驶向幸福的彼岸；理想是一盏明灯，永远在我们心中点燃，照亮我们前行的方向。北宋的范仲淹从小立志为国效力，他忧国忧民，把“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”作为自己的伟大抱负，名流青史。革命年代，许多仁人志士把民族的解放、国家的兴盛、人民的幸福作为自己的崇高理想。

同学们，你们的理想是什么？是工程师，还是宇航员，是科学家、解放军，还是人民警察。小时候我也曾为自己编织过许多的理想，而我现在的理想是做一名普普通通的教师，说起这个理想，我有一个小故事要说给大家听：我的小弟弟上小学二年级时，由于村里缺少老师，乡教育办就派了一位来我们村，有一天，小弟弟回家对我说，他们学了一课，叫《三峡》，老师说，三峡就是三门峡，那儿可美了，离我们家不远，有空让家长带我们去三峡看看。当时我一听，心里一震，没有知识是多么可悲呀，不光害自己，还要害多少学生啊，从此我下定决心，要把教师作为我终生不变的理想。随着岁月的`流逝，我逐渐认识到：教师是一个非常神圣而又受人尊敬的职业。各行各业，国家的栋梁哪一个不是教师用辛勤的汗水浇灌出来的。有人说：“教师就像一只蜡烛，不断地燃烧、消耗着自己，照亮别人前进的道路；又像一根粉笔，散播着智慧的种子，把知识传授给别人，而渐渐的磨损着自己；又像一只梯子，让人踩着自己的肩膀攀上高峰，去采摘胜利的果实。”假如有一天我的梦想实现了，我用自己所学的知识为祖国培养一批批栋梁之才，让他们为了祖国的美好未来而做出贡献。那时我就会跟我的老师一样，尽享桃李满天下的光荣和幸福。为了实现我的梦想，从现在开始，我要发奋学习，充实自己，因为我知道，要给学生一杯水，老师要有一汪大活水。

同学们，厩棚里练不出剽悍的骏马；湖面上练不出强健的水手。既然你已起航，就应当接受风浪的挑战。没有理由退缩；既然你有勇气开始，就应相信自己一定能到达彼岸。无限风光在险峰，当你历尽千难万苦，闯过一道道难关，你会发现——风景这边独好。

最后，我想对同学们说，让我们怀抱自己的理想，用理想去滋润我们的思想和人格，用理想激荡我们的灵魂与心智，让我们扬起理想的风帆，驶向成功的彼岸。

谢谢大家！

**播音主持演讲稿一分钟篇五**

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿，下面是小编为大家收集关于播音主持人

竞选演讲稿

，欢迎借鉴参考。

尊敬的老师,亲爱的同学们:

大家好!

我叫秦铭蔚，来自四.四班。成为一名播音员，一直是我的梦想，在小学二年级的时候，我参加了我校播音员的选拔，成为我校年龄最小的一名播音员。通过几年来的播音实践，我已经深深地爱上了它，所以，几年来，我一直要求自己坚持说普通话,并注重学习播音方面的一些知识，努力提高自己的综合素质。

在老师的辛勤培育和教导下，我长大了，低年级的小同学都唧唧喳喳的叫我大姐姐了，我深知:我要时时处处为小同学做出榜样，而作为一名大队干部，更应该成为全校同学的表率。因此，我想成为我校一名播音员，充分发挥展示自己的特长，与指导老师和同学们一起，将我校的广播站办得有声有色，将最美的音乐、最有价值的新闻、最广博的知识送给亲爱的同学们。

我对自己充满信心，请老师和同学们给我一个展示才华的舞台，我会让它变得更加绚丽多姿、精彩无比!

谢谢大家!

尊敬的各位老师，各位学友:

大家好!我叫,当下有这样一条信息在手机中传送:假如，20xx年12月22日凌晨时分，传说的一切都没有发生，你我仍拥有所有的一切，让我们用感恩的心去珍惜，去拥有……虽然有点黑色的幽默，但却让我读懂，人应该抓得住身旁流淌的每一分、每一秒。因此，性格有些内向的我，敢于在今天鼓起勇气，为了证明我做为一名高中生，要担负起更多的责任与使命!高中生涯，人生的金色时光，我将用青春的节奏，谱写新的乐章!

我从小就向往主持人，不是羡慕他们光鲜的外表，而是钦佩他们天籁般的声音，睿智的谈吐以及对社会沉甸甸责任感，历史的沧桑抹不去恢宏的记忆，时间的距离扯不断青春的气息。历史激荡，大浪淘沙，在这被历史定格的日子里，让我们回眸往昔岁月，重现昨日时光，齐心协力，踏平坎坷求知路;众志成城，激扬矢志报国情。当国旗升起，五星红旗迎风飘扬，当国歌奏起，《义勇军进行曲》在空中回荡，我们的责任，我们的使命也将要在这个属于我们的湛蓝天空中自由飞翔!

此时此刻，我们心怀同一个梦想，站在同一个舞台，风雨无声，岁月无言，有的，只是我们对文艺的执着与热情，还有我们宁静的内心深处的奋发与激昂!这，是我们的骄傲，更是祖国的自豪，因为，我们正在为祖国更加美好的明天而奋然拼搏!

诚然，金无足赤，人无完人。无论今天的比赛结果是好是坏，我们都不要忘记“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”;不要忘记“江山代有才人出，各领风骚数百年”;不要忘记“俱往矣，数风流人物，还看今朝”;更不要忘记:我们是八九点钟的太阳，是初生的朝阳，希望寄托在我们身上。如果今日在此能够得到幸运女神的眷顾，那我则会用自己的实力打造非凡的自我，证明我的内在潜能，证明我自己的独特之处!同时，我希望，无论今天的结局是多么美好，还是多么残酷，我们都要笑着走下去。因为祖国的明天还在等着我们去创造更多的奇迹，续写崭新的篇章，因为，我们只有笑着走下去，我们的明天才会更加美好，未来愈加辉煌!

尊敬的各位领导、各位评委:

大家好，很高兴今天我能够怀着领导的关心，同志们的支持，站在这里迎接一次全新的挑战。

其实说起挑战，是从20xx年初就开始了，那时我刚刚告别曾经的辉煌，赤手空拳闯入了“电视”这个对我来说完全陌生的行业，新的机遇，新的挑战，面对一无所知，我告诉自己:一定要争气，既然受命于此，就要尽力干好，并且暗暗地给自己定了一个指标:一年打基础、两年见年效、力争3年实现新跨越。

如今3年的时间即将到了，今天我站在这里可以非常自豪的说:3年来，我一直在不断的学习进取，努力过，奋斗过，我问心无愧!

为了提高自己的播音水平，早晨从头到尾收看一遍中央、省市如的新闻节目成了我第天的必修课，仔细揣摩，自得其乐，并且从中受益匪浅;以前从来不关注时事，关注新闻的我现在成了新闻节目的忠实观念，我家的电视天天围着新闻围，邢质斌、李修平、徐俐、海霞都是我学习的榜样，都成了我的老师。甚至有一段时间听说播音的发音方法和唱歌的发音主法有矛盾，为了能够提高自己的专业化水平，打小就喜欢唱歌的我就很少再去系统的练习声乐了。就这样，持之以恒的学习加上不间断地努力工作使我很快成熟起来，播音清新、温和、自然，大方，使严肃的《邹平新闻》多了一份亲切，得到了越来越多的观众的喜爱。

曾经有一位老家是邹平，在惠民工作的惠民的朋友写来一封信，说“自己本是关注时事的，也喜欢看你播报的新闻，总是感觉很亲切，很大方”，还有一位韩店的观众打来电话与我交流其皮肤护理方面的知识，等等等等。就是在一封封的信一个个电话中，观众朋友给了我充分的肯定和支持，我也仿佛和观众真正地面对面了，我触摸到了观众的爱心，还有信任与理解。真诚面对观众，这可能就是我比较有观众缘的原因吧!

我是一个要强的人，得到了观众的认可并不够，我还要争取业内人士的肯定，做一名专业性新闻播音员，不做则罢，要做就做最好，最起码在自己的能力范围之内做到最好。去年7月份，在局领导的大力支持下，我有机会到山东广播电视学校学习播音主持专业知识，这为我提高播音能力和水平打开了扇广阔的大门。我知道一次学习的机会来之不易，在广校的时间里，我总是尽可能地抓住一切可以学习的机会。当我们这一组的面授结束以后，我总是偷偷地到别的老师那里再去上上小课，接触更多的知识。有一次我溜到了《今日报道》的主播毛鑫老师那里，当我读完一段新闻稿“二月二，龙抬头……”后，毛鑫老师说，一位高手来了，当问起我是哪里，我清清楚楚地告诉她我来自滨州的一个县级台-邹平时，我从她的眼中看到了一份惊异。现在她肯定已经不记得我是谁，但就是她让我更坚定了一个信念。我要做省台、中央台播音员一样的高手!

事实证明我没有食言，xx年、xx年，《解读“邹平现象”》《成功的跨越》分别在本年度的全市广播电视奖评选中获一等奖，《魏桥纺织香江上市》获二等奖，20xx年8月，在山东省广播电视作品奖评选中，《一小时的较量》获得二等奖，在此期间我多次跟随记者去农村、到工厂，深入基层，了解邹平的发展变化，并以一种见证人的身份(出现场图像)在荧屏上把这种变化传达给了全县、全市、全省的观众。

去年国庆黄金周期间，我们的一条新闻在中央台《新闻联播》中播出，看过那天节目的人都会看到:那一天我身着红装，向全国人民报告了在山东、在滨州有一个邹平县，人们的欢欣和鼓舞!这应该是我们邹平县广播电视局的播音员第一次出现在中央电视台的《新闻联播》节目中!据我所知，一个县级电视台的播音员的图像被采用在中央《新闻联播》中，这滨州、在全省广电系统中都是少之又少。除了喜悦之外，更多的是欣慰，是自豪，不仅是因为开创了先河，更是因为我又为邹平广播电视局增添了一抹光彩!我觉得县级台播音员同样要有中央台的大气与风范!

去年8月份，我又通过考试拿到了播音员主持人上岗资格证，取得了播音员主持人的准入资格。而且在上岗资格证的考试中，经北广的评定，我的上镜播音主持成绩和总分在滨州市所有的电视台、电台播音员中员列第一!

作为一名播音中，工作的限辛跟成功的喜悦来比是微不足道的，但就是这种“痛并快乐着”确实是时刻伴随着我们的生活。

《邹平新闻》《一周视点》一周7天，满满当当，没有节假日，没有星期天，粗略的计算了一下，一年365天，大概有100多天都是加班时间，晚上伴着星星月亮回家是再也平常不过的事了。另外，我又在日常工作中学会了编辑机、字幕机的使用，做一名“编外编辑”，经常要协助制作新闻和字幕，这样就更加忙碌了。中午下班的一两个小时大概是这一天最忙的时候，衣服扔在洗衣机里，房间总要收拾一下吧，一切都是快节奏的。

20xx年冬天父亲腿部骨折，住进了县医院，想想父亲对自己的疼爱，我真想日夜守在父亲的病床前，但是工作的原因，在父亲住院半个多月的时间里，我只在手术和出院时在医院呆过两个上午，其他时间便是中午晚上穿梭于家庭、单位与医院之间，那种愧疚一直深深地印在我的心里。

每个人都有劳累的时候，都有情绪低沉的时候，但因为我是播音员，我就一直在提醒自己:观众见到你的时候你要都有亲和的笑容，通过自己的播报来满足观众的视听需求，所以无论生活中遇到多大压力，在录制节目的时候都要抛到脑后。无论台下有多疲惫多劳累，只要面对镜头，自己就永远要是神采飞扬，光彩照人。

新闻节目的时效性非常强，有很多时候稿件急着播发，这就要求播音员必须要有快速准确的备稿能力，正因为具备了这方面的素质，所以我能在时间较短的时间内把握稿件的内涵，理解稿件内容，从容应对，配音的速度、质量都比较高，也为记者编片子和后期新闻串联争取了宝贵的时间。

另外我觉得作为一名新闻播音员，责任心也是很重要的，因为我是播出最后一道关口，所以在工作中只要自己觉得某句话、某个字甚至是某个词字不太妥当，可能对也可能错，那就哪怕多跑一趟腿，多说一句话，也要努力把一切差错纠正在播出之前。

在一天天不间断的播音当中，我了时常在琢磨，怎样才能使自己的图像给人一种赏心悦目的感觉，经过在工作中实践，我慢慢发现，恰到好处的化妆，得体而品位不凡的着装，巧妙搭配的饰品，为新闻节目增色不少。比如我今天要录节目，那我的工作实际上从昨天或者前天就开始。首先要考虑自己的着装，看看是不是什么特殊的节目，穿什么样的衣服比较合适。比如清明节，我就不能选择穿很艳的衣服。这样也为我们的《邹平新闻》保持收视率增加了一个很重的砝码。

**播音主持演讲稿一分钟篇六**

潋一世痴狂，倚马可待归期过往。青衣水袖荡起心痕的涟漪，烟花易冷，终是零落一秒成殇。

-----------题记

沙漠姐给我说：“找老公就要找对自己好的，颜值高的根本没用。真的，最后亲的，根本感觉不到容貌是什么。就是没理由的喜欢看他，粘他”。我不知道这是怎样的一种感觉，但一定是生死与共，灵魂相依了，可这也是可遇不可求的。那些不求结果的，说白了并不叫爱情。

生命的裂缝是一次疼了又疼的心雨，逃不脱、躲不掉，就这样纠缠着。乱乱的，就像麻扭成一团。灵魂在这里残喘，仅有的一丝气息是对这红尘的不甘。静静的，一切都是静的，剥落的思绪也在冰冷的月光下叹息，我的笔也没了力气。日子被漂白了，就像那残荷一样，冬季恋歌唱响的一瞬开始休眠。那些压抑的欲念爆体了，嘴巴鼻子里都起了泡，又痒又痛，是毒找了个出口，幸运的是没牙疼，已经在念阿弥陀佛了。

当光阴素成一帧风，亦会停顿，生命的质感有硬度却又是柔软的。温顺的、低眉顺眼的是风的个性，可狂躁肆虐的也是风的骨骼。一个人的灵魂绝不是单一的色彩，很多时候它是天使与魔鬼和平共处，且绝不同室操戈。不是化干戈为玉帛了，是一个睡了、一个醒着。手里除了掌纹是清晰的，抓住的都会溜走，而一切的一切都是一场疯狂的追逐，最后得到失去都不再重要。过程就是人生，结束便已轮回。

生命发出拔节的声音，那该是怎样的一种美，忽的想起一个词“妩媚”，用它来诠释吧。没有不妥，这就是我喜欢的质感，文字是骨骼、那声音一定是血肉的丰盈，是“妩媚”，是致命的诱惑。昨晚，随意做了两个配音，之所以《无题》那个好，是因为音乐与我是灵魂的对接，喜欢那高远悠扬的深邃，不觉间自己已经入境，一朵悲凉从喉咙里飘荡。

还记得最初的爱情，他与我说：三天我才把你和文字声音合到了一起，那会我说话还是地道的东北女人。这一年来由于做平台微商，要指导会员还要与客户沟通，真的变了好多，声音变得柔了，也学到了很多。我不完美，可是知道取长补短，有进步的欲望。

春的第一声呐喊，绿便应声而来，那冬的寒绝一定是雪的挂碍。冬天就这样一下子来了，铺天盖地的雪花，让人眼花缭乱，这世界是纷扰的，也是安宁的。最远的也是最近的，冬的招牌竖起来了，春的歌声还会远么？遥记儿时的画面，一个透明的玻璃瓶子，一个小网，去离家不远的小河边捞鱼，也捞一些水草。那草翠生生的，小鱼欢实着，人也无忧无虑的。那样的冬天不冷，就是小脸冻成红萝卜，依然傻傻的快乐着。如今没了那样的心情，时光带走了青春，留下的是落英散尽的无动于衷。我老了么？偷偷地问自己。然后痴痴的笑了，一痕沧桑在眉睫打转，也曾年少轻狂，只是惊艳了时光。

看着草木荣枯，就在想啊，要是春唤醒绿的一瞬就已经知道会枯萎成残零，那是不是要做千年不肯发芽的一粒种？也许、这绿就是黄最大的光荣。.。.。.

**播音主持演讲稿一分钟篇七**

敬爱的领导：

早上好!很荣幸能有这样的一个机会，让我能站在这里向各位领导介绍一下我自己。在这里表示感谢!

我是\*\*，毕业于\*\*\*大学\*\*专业。 在校期间，学习成绩优秀，获得全国大学生英语竞赛三等奖。我性格开朗，稳重，诚实守信，有较强的团队合作意识及集体荣誉感;在生活中严于律己，勤于动手。

我的中文录入速度每分钟80字以上;并且取得了大学生国家英语4级证书。在实习期间的工作中，能够运用所学知识进行听说读写。能够熟练的运用microsofoffice(如：word、e\*celpowerpoint等)的各种功能进行高效的办公室日常工作。

我是一个性格开朗，爱好广泛的女孩。从小我就有一个愿望，长大后一定要做一名优秀的播音主持人，随着岁月的流逝，花开花落，我也慢慢的长大了，而这种愿望却愈加强烈，就像农者与其锄一样，对播音主持这一工作愈加的痴爱。

在求学的12年中，我在学好文化课的同时，又不断的从知识的海洋中广泛汲取营养，去充实自己，增强自己的能力，提高自己的认识，以更好的把握自己的未来，实现自己的理想。就像歌者用曼妙的歌声去表达自己的感情，就像舞者用轻盈的舞步去阐释自己的信念，而我将用我的声音去传递我对播音主持的炽爱。

自己快速高效的做事能力。也养成了良好的思想品格，热情大方，乐于助人，平时喜爱读书、写作、摄影、音乐等。我真诚希望贵团队能够给我一个机会。

在外地求学的四年中，我养成了坚强的性格，这种性格使我克服了学习和生活中的一些困难，积极进取。如果我有机会被录用的话，我一定能够在工作中得到锻炼并实现自身的价值，争当工作精英，做合格的员工。同时，我也认识到，人和工作的关系是建立在自我认知的基础上的，我认为我有能力也有信心做好这份工作。

**播音主持演讲稿一分钟篇八**

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家早上好!我叫xxx，我来自二年级五班，我的爱好是唱歌，跳舞，讲故事。今天我就为大家带来一个《蚂蚁和蝉》的小故事。

转眼间，冬天到了，蚂蚁兄弟推开门想呼吸一下新鲜空气，这时蝉飞了过来，它有气无力地说：“好兄弟，给我点吃的吧，不然我会饿死的。”蚂蚁兄弟说：“那你夏天为什么不找些过冬的粮食?”“夏天我正忙着唱歌呢。”“那秋天呢?”“秋天我正忙着跳舞呢?”蚂蚁兄弟拿出粮食给蝉吃，看着蝉那狼吐虎咽的样子，叹了口气说到：“如果你只能夏天唱歌，秋天跳舞，那冬天就只能饿肚子了。

这个故事告诉我一个道理一分耕耘，一分收获，要想取得收获，就必须付出。

尊敬的老师们，亲爱的同学们，

大家早上好!今天我演讲的主题是“一分耕耘，一分收获。 相信大家听到这个题目，都懒的打开你的听觉细胞继续听下去，老生常谈，这是个人人都懂得的道理，说一千，道一万，不过是用一些看上去很光鲜的例证来证明这句话不容置疑的重要地位。然而今天我还是要说，希望我美妙的声音能够打开你一天的好心情。

俗话说得好，“一分耕耘，一分收获。”没有付出，就没有收获。于是我们马不停蹄，每天很忙很认真很充实的学习着，期待着某天收获会到来。然而我们在播下了种子之后，每天勤奋的培养，却始终无法得到我们所期望的结果。为什么呢。

停下来，请你慢一点，再慢一点，先想想你希望收获什么，再想想怎么耕耘，或许会豁然开朗。

你喜欢并擅长画画，希望将来当一名画家，那很好，请朝这个方向付出吧;

你奥数相当了得，希望以后从事数学研究，请付出吧，少年大学生可不是天生的;

是我们不学就会的呢;

你说，老师，老师，我很自卑，我这也不行，那也不行。那只是因为你缺少一双发现美的眼睛，不会自我欣赏，那么请你去拜托你的好朋友你的老师说说你的优点和你擅长什么，我相信自信的他们会比你的视力好些。

在明确了自己前进的方向后，送你四个字“天道酬勤”，这个成语的意思是：上天会按照你的付出给以勤奋的人们相应的酬劳。你想当画家，歌星，老师，商人，医生，有钱人等等等等，不付出就不会有回报，你再想也没有用。要想收获，就必须付出。

**播音主持演讲稿一分钟篇九**

七月初的一天，在辽宁省海城县一个小山村里，住在张大伯家的某部侦察排的战士们刚刚起床，就看见房东张大爷气冲冲地走进屋来。张大爷绷着脸问道：“昨天，你们谁进了我家东菜园，把莱地弄得乱七八糟?”一句话把全排战士给问愣了，互相看了看，谁也没吭声。

这时候，有一个小战士脸一下子红到了耳根。他叫洪松彪，是今年才入伍的新战士，原来，昨晚上是他悄俏跑到菜地里，帮张大爷干活的。小洪心里直打鼓，他想，是不是我铲地的时候伤了苗?是不是水浇多了淹了菜?小洪越想越不安。这时候，张大娘又跑进来火上浇油地说：“老头子，别跟他们说了，咱们去找指导员说个清楚。”话音未落，就拉着张大爷的袖子往外走。

刚刚十八岁的洪松彪，哪见过这个场面啊，小伙子沉不住气了，马上开口说：“大爷、大娘别发火，昨天是我跑到菜地里去的。我看你们二老年纪大，大爷成天忙着队上的事儿，顾不了家，就抽空帮你们干了点活。谁知道我不会干，给你们添了麻烦，真对不起你们，有多大损失我一定赔。”说着就伸手掏钱包。

张大爷看到这个情景，倒哈哈大笑起来，大娘也跟着笑起来，她疼爱地拉着小洪的手说：“孩子，你受委屈了。”小洪纳闷地抬起头来看着两位老人，张大爷得意地说：“孩子，你中计了，从打你们到我们村来搞训练，给大家伙干了那么多好事。可我们就是不知道谁干的，昨晚上我和你大娘一合计呀，就想出这个小计策来。果不出所料，你们还真中计了。”

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn