# 爱情经典语录欣赏短句(大全11篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-04-09

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。爱情...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**爱情经典语录欣赏短句篇一**

1、为什么我们总是不懂得珍惜眼前人？在未来预知的重逢里，我们以为总会重逢，总有缘再会，总以为有机会说一声对不起，却从没有想过每一次挥手道别都可能是诀别，每一声叹息，都可能是人间最后的一声叹息。

2、离别与重逢，是人生不停上演的戏，习惯了，也就不再悲怆。

3、爱情何尝不是贪婪与恐惧的平衡？愈想占有，愈容易失去。爱是尽量占有和尽量避免失去之间的平衡。

4、失望，有时也是一种幸福，因为有所期待，所以才会失望，因为有爱，才会有期待，所以纵使失望，也是一种幸福，虽然这种幸福有点痛。

5、不望着会令你流泪的东西，那是唯一可以不流泪的方法。

6、一个人自以为刻骨铭心的回忆，别人早已已经忘记了。

7、最悲哀的一种分手，不是双方轰轰烈烈地吵一场，不是大打出手，不是一方移情别恋，也不是大家不能结合，最悲哀的分手是无声无息地分手。

8、爱可以另一个原本高尚的人堕落，也可以让一个堕落的人变得高尚。

9、相爱却不能相恋，相恋却不相爱。

10、有一天，我们都会相叙。

11、我想你明白，最美好的爱，是成全，成全去寻找你的快乐

12、琐碎的生活，也是爱情的一部分。

13、男人知道你爱他就不会开口说爱你了，因为他处于上风。男人只有自信心不够的时候，才会对女人说“我爱你”

14、没有枯涩的泪水，也没有遗憾，离去的.人根本不知道那即将是一场告别。带着微笑远离，是最幸福的一种离别。所有的不舍，留给等待的那个人。一天将尽，离别之后，明日我们还会相见吗？明日，也许是天涯之遥。

15、不忠的人是可怜的，他们不是故意不忠，他们是害怕寂寞。要很多很多的爱才可以一个人对另一个人忠贞。

16、爱情，有时候，是一件令人沉沦的事，所谓理智和决心，不过是可笑的自我安慰的话。

17、但你爱一个人的时候，连折磨也是一种幸福最初的恋爱是最好的，后来才会变坏。不要挥霍爱情，爱是会耗尽的。

18、我们都太爱自己了，两个太爱自己的人，是没法长相厮守的。当我们顿悟了自己的自私，在以后的日子里，也只能够爱另一个人爱得好点。

19、女人恒久地记住一个男人，也许是因为一首歌，一支舞，一个承诺。男人恒久地记住一个女人，不会是因为一首歌，一支舞，更不会是一个承诺。

21、同一个人，既是赏赐，也是惩罚？

23、以前的人，为了一段感情不离别，付上很多的代价，譬如放弃自己的理想，放弃机会。现在的人，却可以为这些而放弃异端感情。离别，只是为了追寻更好的东西。

24、我只是想用俄最真的吢去争取属于俄的幸福、仅此而已。

25、躲在某一时间，想念一段时光的掌纹；躲在某一地点，想念一个站在来路也站在去路的，让我牵挂的人。

26、不成熟的人为了伟大的事业而死去，成熟的人为了伟大的事业而卑贱地活着。

27、只要知道你还活在这个世上，我就可以了无牵挂。

28、曾经也有一个笑容出现在我的生命里，可是最后还是如雾般消散，而那个笑容，就成为我心中深深埋藏的一条湍急河流，无法泅渡，那河流的声音，就成为我每日每夜绝望的歌唱。

29、一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌，然后在某个不经意的瞬间，你会发现，原本费尽心机想要忘记的事情真的就这么忘记了。

30、相爱是种感觉，当这种感觉已经不在时，我却还在勉强自己，这叫责任！分手是种勇气！当这种勇气已经不在时，我却还在鼓励自己，这叫悲壮！

31、我对你的承诺不是不实现，只是我也有自己的苦衷。

32、人生最遗憾的，莫过于，轻易地放弃了不该放弃的，固执地，坚持了不该坚持的。

33、人生短短几十年，不要给自己留下了什么遗憾，想笑就笑，想哭就哭，该爱的时候就去爱，无谓压抑自己人生的苦闷有二，一是欲望没有被满足，二是它得到了满足。

34、人生不止，寂寞不已寂寞人生爱无休，寂寞是爱永远的主题。我和我的影子独处它说它有悄悄话想跟我说它说它很想念你，原来，我和我的影子，都在想你。

35、青春是道明媚的忧伤。

36、牵着我的手，闭着眼睛走你也不会迷路。

37、你的爱早已成为我生命里的唯一。

38、你离开我拿什么继续。

39、那些青葱年少的日子美妙如刀、凌迟起来也就格外鲜血淋漓。

40、淋过雨的空气，疲倦了的伤心，我记忆里的童话已经慢慢的融化。

41、既然爱，为什么不说出口，有些东西失去了，就在也回不来了！

42、风吹起如花般破碎的流年，而你的笑容摇晃摇晃，成为我命途中最美的点缀，看天，看雪，看季节深深的暗影。

43、凡世的喧嚣和明亮，世俗的快乐和幸福，如同清亮的溪涧，在风里，在我眼前，汨汨而过，温暖如同泉水一样涌出来，我没有奢望，我只要你快乐，不要哀伤。

44、有些人注定是等待别人的，有些人是注定被人等的。

45、快乐是装给别人看的另一种痛楚，狂欢是留给自己的另一种寂寞。

46、我生命里的温暖就那么多，我全部给了你，但是你离开了我，你叫我以后怎么再对别人笑。

47、思念是永不结冰的心河里最为繁忙的船只。

48、我终生的等候，换不来你刹那的凝眸。

49、叶子的离开不是风的召唤，而是树的舍弃。

50、爱是包容而不是放纵，爱是关怀而不是宠爱，爱是相互交融而不是单相思，爱是百味而不全是甜蜜，爱是一辈子的事！

51、落花有情随流水，流水无情恋落花。我拿真心向明月，无奈明月照沟渠。

52、没有人疼爱的人，在美也会憔悴。

53、记忆是一张挂满风铃的卷帘，藏匿不了回味里一丝缱绻的痕迹。

54、记忆像是倒在掌中的水，无论你是摊开还是紧握，终究还是会从指缝中一滴滴流淌干净。

55、此情可待成追忆，只是当时已惘然。

56、快乐不过是给伤口找一个笑着流泪的借口；幸福只是想让快乐有一个存在下去的理由。

57、我真的爱你，闭上眼，以为我能忘记，但流下的眼泪，却没有骗到自己。

58、美丽的东西大多经不起摧残，譬如水晶，譬如水晶般的爱情。

59、好的爱情是你透过一个男人看到世界，坏的爱情是你为了一个人舍弃世界。

60、孤单不是与生俱来，而是由你爱上一个人的那一刻开始。

文档为doc格式

**爱情经典语录欣赏短句篇二**

1、离开我就别安慰我，要知道每一次缝补也会遭遇穿刺的痛。

2、记忆像是倒在掌中的水，无论你是摊开还是紧握，终究还是会从指缝中一滴滴流淌干净。

3、世情薄，人情恶，雨送黄昏花易落。晓风干，泪痕残。

4、淋过雨的空气， 疲倦了的伤心，我记忆里的童话已经慢慢的融化。

5、放弃一个事物，首先要找到另一个事物代替。

6、每天只是打打电话重复那几句话我根本没法猜测你心里面的想法。

7、喜欢在你身上留下属於我的印记，却不曾记起你从未属於过我。

8、快乐是装给别人看的另一种痛楚，狂欢是留给自己的另一种寂寞。

9、你走了，带着我全部的爱走了，只是一句分手我忍着眼泪看着你的背影，好想最后再抱你一次，好想再对你说一次“我爱你”

10、什么时候，雨水把眼泪悄悄覆盖，回忆在心里开始残落

11、总有一天我们学会不再忧伤，因为我们已经像蝴蝶一样，完成了既定的相聚。

12、风吹起如花般破碎的流年，而你的笑容摇晃摇晃，成为我命途中最美的点缀，看天，看雪，看季节深深的暗影。

13、没有一种生命的轮回是命中注定的，就像，隔夜的狂欢。

14、你不会失去我，可是我却在不断失去你。

15、茶喝三道，第一道，苦若生命；第二道，甜似爱情；第三道，淡若轻风。

16、快乐不过是给伤口找一个笑着流泪的借口；幸福只是想让快乐有一个存在下去的理由。

17、爱情永远不可能是天平。你想在爱情里幸福就要舍得伤心。

18、没有一种生命的轮回是命中注定的，就像，隔夜的狂欢。

19、脸上的快乐，别人看得到。心里的痛又有谁能感觉到。

20、悲伤的秋千总有微风陪伴，孤寂的夜，总有繁星点点，蓦然回首，而你却不在我身边。

21、离开你的那一天开始，左心房渐渐停止跳动

22、假如有一天我们不在一起了，也要像在一起一样。

23、离去，让事情变得简单，人们变得善良，像个孩子一样，我们重新开始。

24、不想懂了，你没有给我我想要的安全感，你给不了，我要的依赖，你什么都不懂，我什么都看不见，我们什么都不明白，或许距离就是一种伤害，感觉我的世界还是一片空白，不想以后两个人会很辛苦，不想以后两个人会很尴尬，不想以后我们之间的感情会变得很无奈。

25、我不善于和别人交谈我自己学会了自言自语。我讨厌别人的同情与怜悯却狠渴望理解和安慰。有些时候有些事情。明明知道是错误的不会有结果的。还是继续做下去哪怕会伤心会难过。当一个人义无返顾的时候。也是最美的时候因为她敢爱敢恨。这种美太凄凉。

26、人性，就是这么矛盾，你不能没有他，你又可以没有他，你没有他会活不下去，真没了他，你还是活得下去，他不能没有你，他又可以没有你，他没有你会活不下去，真没了，你他还是活的下去。

28、曾经是那么美的梦，为何转眼消失不见，你和我，或许只是彼此人生最大的遗憾，最完美的痛，如今的你，好吗，我们没有了联络，因为害怕自己无时无刻不去想你，曾经很美。

29、该懂的我都懂可是没用，其实我早已经猜透看透不想多说，只是我怕眼泪撑不住，我觉得感情像是一座城，而我像是一个丢了城门钥匙的孩子，我不知道是自己进不去，还是出不来，我的心变的很容易难过。

30、我们只是蜡烛爱情，不是最美的烟花，也许某天，等到你真正能够好起来时，我们已经互相不爱了，是的，没有什么比这个发现更让人难过，原来爱情并没有期限，别说一万年，就是半年有是一种有可能失去的考验，情感在两个人心里，在恰巧的那一站，必须在一起，有时过去那一站，也就无船可渡了。

32、最使人疲惫的往往不是道路的遥远，而是你心中的郁闷；最使人颓废的往往不是前途的坎坷，而是你自信的丧失；最使人痛苦的往往不是生活的.不幸，而是你希望的破灭；最使人绝望的往往不是挫折的打击，而是你心灵的死亡。

33、需要在醒来的时候第一个看到听到的人是你，需要在睡觉的时候最后一个说晚安的人是你，希望你醒来的时候想到的并且微笑的人是我，希望你睡觉的时候想要拥抱在身边的人是我。

34、还记得某日里，提着笔写着字，无意中发现了，全是你姓氏，凝望那薄薄的纸，明白我在暗中想你多少次。

35、一生至少有一次，为了某个人而忘了自己。不求有结果。不求同行。不求曾经拥有。不求你爱我。只求在我美丽的年华里遇到你。

36、人就这么一辈子，开心也是一天，不开心也是一天，所以你一定要给力开心；人就这么一辈子，做错事不可以重来，碎了的心难再愈合，所以你一定不能事后后悔；人就这么一辈子，过了今天就不会再有另一个今天，一分一秒都不会再回头，所以你一定要珍惜每分每秒，请记得一辈子要都微笑面对任何挫折。

37、那一次的不小心，使我们争吵。那一次的争吵，使我们悲伤，那一次的悲伤，使我们分开，你对我的恨对我的爱，我记着，我会永远记住你对我的爱对我的恨。

38、现在我对你很好，很好，很好，你不需要，你无所谓，你不在乎，你不珍惜，当某天你被伤害，想起我，那时的我再也做不到像现在这样一如既往，不顾一切的对你好了，因为那时的我，已经将你放低。原来，放低一个人，最后是被-逼出来的。

39、每天都是带着同一种面具做不是自己的自己，伤心时，不会人前落泪，却会心中流血；高兴时，只会微微扯上笑容，却发现自己已不会笑。对着镜子，里面面无表情的人，根本不敢相信是自己。摸着真实的我才发现，我己失去了自我，已疲惫不堪。

40、在爱的世界里，没有谁对不起谁，只有谁不懂得珍惜谁。能够说出的委屈便不算委屈，能够抢走的爱人便不算爱人。不说出委屈就只能委屈自己，不放走不爱你的人就得不到爱你的人。

41、我们一直觉得妥协一些，将就一些，容忍一些可以得到幸福。但当你的底线放得越低，你得到的就是更低的结果。不要总抱怨自己遇到的人都不靠谱，如果别人总这么对你，那么一定是你教会了别人用这样的方式对你。爱是平等的，可以付出更多，也可以爱他更多，但决不是妥协将就容忍。

42、感情最难的，不在于是否两个人真的就爱了，难于爱的维持与持久，因为人生并不是只有一天。生活毕竟是现实的，人要经历这样那样的考验，不是一句我爱你就能解决了的。人生中会有很多意想不到的事情，要有足够的耐心去面对。人就是这样，在罪恶都市经历一些事情，才会明白一些道理，而很多变化就在经历中发生。

43、把爱拿走，我们的地球就变成一座坟墓了。——法国

44、只要男女真心相爱，即使终了不成眷属，也还是甜蜜的。——丁尼生

46、爱神奏出无声旋律，远比乐器奏出的悦耳动听。——托?布朗

47、一旦你确实需要爱，你就会发现它正在等待着你。——王尔德

48、一个人真爱的时候，甚至会想不到自己是爱着对方。——狄太人

49、谁口口声声说“我不爱”,谁就在爱。——奥维德

51、谁按规定去爱，谁就得不到爱。——蒙田

52、爱情没有规则，也不应该有条件。——黎里

53、发号施令爱情中是行不通的。——蒙田

54、爱情使所有的人变成雄辩家这话说得绝对正确。——罗格林

55、水会流失，火会熄灭，而爱情却能和命运抗衡。——纳撒尼尔?李

**爱情经典语录欣赏短句篇三**

1、俞敏洪说：没必要因为失恋而了断自己，那是很可悲的事，我是一个热爱生生命的人，我连蚂蚁都不敢踩，我要是踩死一只公蚂蚁，你想那只母蚂蚁要怎么办呢？所以我一般不吃鱼，吃就吃两条（无论何时，善良永远是一种美好的品质）。

3、女人找男人找未来，男人找女人找现在，这话有一定道理。女人比男人心理上更依赖，所以女人看男人，看内涵和背景，长相是次要的，内涵决定未来发展潜力，背景决定未来生活状态；男人看女人，先看外表和个性，喜欢上了可以不计后果。男人喜欢上女人，什么身份都敢娶，女人喜欢上男人，没有未来通常不嫁。

4、没必要因为失恋而了断自己，那是很可悲的事，我是一个热爱生生命的人，我连蚂蚁都不敢踩，我要是踩死一只公蚂蚁，你想那只母蚂蚁要怎么办呢？所以我一般不吃鱼，吃就吃两条！

5、而如果能谈一场恋爱还是很不错的。但谈恋爱有一个非常重要的前提条件就是要一心一意地爱。所谓一心一意的爱不是说，大学里只能谈一次恋爱，而是说一次只能谈一个。要爱到一个什么程度呢？要有这样的一个感觉，“为什么我的眼睛充满泪水？是因为我爱你爱的深沉”。

7、在大学中被女生所看不见的俞敏洪感慨的说过：我爱上了我们班所有女生，但是没有一个看上我……很多女生找男朋友的目光都比较短浅，一般都找那些外表英俊，潇洒，风流倜傥，表面上很有才华的男生；像我这种外表不怎么样，内心有丰富的感情，未来有巨大发展潜力的一般都看不上……后来在同学聚会上，班上的女生发现我是做得比较成功的人，都热情的和我打招呼，紧紧握住我的手，后悔当初没下手……但是已经晚了，我已经是有老婆孩子的人了……（曾经的自卑多少年后还都过不去，必须要用现在的成功来证明当年女生没有眼光，这种自卑能坚持这么多年真是不容易，可见每个年龄都必须有自己面对和解决的问题，现在握你手的那些人现在开始爱你的钱，但也不见得喜欢你当年的人，甚至也不见得喜欢你现在的人，要搞清楚问题的实质）。

8、我大学悲惨的度过了5年没爱情的生活。但你要相信总有人在等待着你……我背着书包满校追女生，终于被我看上了一个。我跟踪了她三个多月她都没发现，原因是我每次离她200多米远。在图书馆，常常是她在那看书，我在那看她。整整三个月不敢走上前一步……终于有一次图书馆灯灭掉，我帮她点火找书包，后来我约她到渤海划船，那里风景优美，水域辽阔，人烟稀少，正是下手的好地方，等船划到水中央，我发现周围没人，我想这个时候由不得她了，要么答应我，要么推下去淹死！过了两三个月她觉得我人不错，就做了我女朋友，后来就成了我老婆，到现在，她还是我老婆……爱情的经历是不可复制的，虽然可以借鉴，所以，听别人爱情的故事，走自己爱情的路，千万不要东施效颦）。

9、女人如果外表看上去比实际年龄小，但心智却很成熟，就比较容易办成事情；但男人刚好相反，不管男人的心智多么成熟，如果外表看上去比实际年龄小，尤其看上去像个小年轻时，就通常会被认为是一个不成熟的人。男人看上去沧桑一点会给人一种可靠可信的感觉。年轻是女人的通行证，沧桑是男人的信用卡。

10、大学恋爱重要的是过程不是结果！当时我们班谈恋爱谈了10几对，完了大学毕业以后结婚3对，2年之内离婚2对，到现在为止还有1对，这一对就是王强老师夫妇，他们两个现在表面上还过着幸福生活。（现实的大学爱情就是这样吧~只是一个过程）。

11、谈的要大度，所谓的大度就是说当另一个人爱上其他人的时候一定要大度的对他说，你的幸福就是我的幸福，你的快乐就是我的快乐。我始终觉得人在世界上总是有缘分的，如果大学没有人爱你，在你以后的人生中总是会有人爱你，等你一起牵手走向今后的旅程。

1.俞敏洪爱情语录

2.俞敏洪爱情语录

3.俞敏洪经典爱情语录

4.精选爱情语录

5.英语的爱情语录精选

6.精选爱情格言语录

7.世界名人爱情语录精选

8.伤感爱情语录精选

9.伤感爱情精选语录

10.佛说爱情语录精选

**爱情经典语录欣赏短句篇四**

我们一直在寻觅寻觅那个我们都有的结局

可以装b但不要被人识破，

如果装b被人识破那就一定要在别人嘲笑你前先狠狠的嘲笑自己。

可以尝试任何打扮除了非主流与脑残系自拍。

不买任何带有明显logo的东西比如lv的monogram。

一万元以内的奢侈品可以买但不可以炫耀。

信用卡应该有两张才能拆东墙补西墙。

送朋友礼物一定要大方一点。

全世界的人都离开你了我也会在你身边有地狱我们一起猖獗。

我落日般的忧伤就像惆怅的飞鸟惆怅的飞鸟飞成我落日般的忧伤。

时光的洪流中我们总会长大。

飞机场的骚乱一会儿就停止了这里的人都是有着自己的方向的匆匆地起飞匆匆地下降带走别人的故事留下自己的回忆。

习惯了你对人的依赖虽然我也是一个孩子。

红莲即将绽放,双星终会汇聚,命运的转轮已经开始,请您耐心地等待

我想知道这些仓皇南飞的大雁带走了谁的思念

曾经一直想让别人知道自己的心情那些沉重那些无法讲述的悲伤和苍凉，

资料

当你真正爱一样东西的时候你就会发现语言多么的脆弱和无力。

是我勇敢太久,决定为你一个人而活。

当我的灵气变的无比强大时,我想要保护的人都已经不在了

就在那一瞬间我仿佛听见了全世界崩溃的声音。

我站在人群里伤心的感觉如同灭顶我的眼泪大颗大颗地滴下来滴在他们牵手走过的红毯上。

哥你怎么可以离开我你怎么会离开我

什么叫快乐？就是掩饰自己的悲伤对每个人微笑

坚硬的城市里没有柔软的爱情生活不是林黛玉不会因为忧伤而风情万种。

我会回来带回满身木棉和紫荆的清香然后告诉你我已找到天堂。

我蹲在路边哭泣的象个孩子。

对于自己买不起的东西就不要经常挂在嘴边写进文里了——好象自己已经在用了一样。

**爱情经典语录欣赏短句篇五**

1.爱情如果不落到穿衣、吃饭、睡觉、数钱这些实实在在的生活中去，是不会长久的。

4.世上的喜剧不需要金钱就能产生。世上的悲剧大半和金钱脱不了关系。《亲爱的》

5.朋友是不能要求的，一点也不能，因为我们没有权利。《亲爱的》

6.孤臣孽子的寂寞，无关风月，一样刻骨。《送你一匹马》

7.抵达时尚有奢侈的泪，离去时竟连回首都不敢，我的归去，是以是一场悲喜，来去匆匆。

10.韶华，你没有披肩，我没有灵魂《滚滚红尘》

12.幸福到极致，便会生出疼痛!《梦里花落知多少》

**爱情经典语录欣赏短句篇六**

1、在大学中被女生所看不见的俞敏洪感慨的说过：我爱上了咱们班所有女生，但是没有一个看上我……很多女生找男兄弟姐妹的目光都比较短浅，一般都找那些外表英俊，潇洒，风流倜傥，表面上很有才华的男生；像我这种外表不怎样样，内心有丰富的感情，未来有巨大发展潜力的一般都看不上……之后在同学聚会上，班上的女生发现我是做得比较成功的人，都热情的和我打招呼，紧紧握住我的手，后悔当初没下手……但是已经晚了，我已经是有老婆孩子的人了……（以前的自卑多少年后还都过不去，务必要用此刻的成功来证明当年女生没有眼光，这种自卑能坚持这么多年真是不容易，可见每个年龄都务必有自我应对和解决的问题，此刻握你手的那些人此刻开始爱你的钱，但也不见得喜欢你当年的人，甚至也不见得喜欢你此刻的人，要搞清楚问题的实质）。

3、女生找男生找未来，男生找女生找此刻，这话有必须道理。女生比男生心理上更依靠，因此女生看男生，看内涵和背景，长相是次要的，内涵决定未来发展潜力，背景决定未来生活状态；男生看女生，先看外表和个性，喜欢上了能够不计后果。男生喜欢上女生，什么身份都敢娶，女生喜欢上男生，没有未来通常不嫁。

4、俞敏洪说：没必要正因失恋而了断自我，那是很可悲的事，我是一个热爱生性命的人，我连蚂蚁都不敢踩，我要是踩死一只公蚂蚁，你想那只母蚂蚁要怎样办呢？因此我一般不吃鱼，吃就吃两条（无论何时，善良永远是一种完美的品质）。

5、女生如果外表看上去比实际年龄小，但心智却很成熟，就比较容易办成事情；但男生刚好相反，不管男生的心智多么成熟，如果外表看上去比实际年龄小，尤其看上去像个小年轻时，就通常会被认为是一个不成熟的人。男生看上去沧桑一点会给人一种可靠可信的感觉。年轻是女生的通行证，沧桑是男生的信用卡。

6、我大学悲惨的度过了年没感情的`生活。但你要坚信总有人在等待着你……我背着书包满校追女生，最后被我看上了一个。我跟踪了她三个多月她都没发现，原因是我每次离她多米远。在图书馆，常常是她在那看书，我在那看她。整整三个月不敢走上前一步……最后有一次图书馆灯灭掉，我帮她点火找书包，之后我约她到渤海划船，那里风景优美，水域辽阔，人烟稀少，正是下手的好地方，等船划到水中央，我发现周围没人，我想这个时候由不得她了，要么答应我，要么推下去淹死！过了两三个月她觉得我人不错，就做了我女兄弟姐妹，之后就成了我老婆，到此刻，她还是我老婆……感情的经历是不可复制的，虽然能够借鉴，因此，听别人感情的故事，走自我感情的路，千万不好东施效颦）。

7、谈的要大度，所谓的大度就是说当另一个人爱上其他人的时候必须要大度的对他说，你的幸福就是我的幸福，你的快乐就是我的快乐。我始终觉得人在世界上总是有缘分的，如果大学没有人爱你，在你以后的人生中总是会有人爱你，等你一齐牵手走向今后的旅程。

8、没必要正因失恋而了断自我，那是很可悲的事，我是一个热爱生性命的人，我连蚂蚁都不敢踩，我要是踩死一只公蚂蚁，你想那只母蚂蚁要怎样办呢？因此我一般不吃鱼，吃就吃两条！

10、而如果能谈一场恋爱还是很不错的。但谈恋爱有一个十分重要的前提条件就是要一心一意地爱。所谓一心一意的爱不是说，大学里只能谈一次恋爱，而是说一次只能谈一个。要爱到一个什么程度呢？要有这样的一个感觉，“为什么我的眼睛充满泪水？是正因我爱你爱的深沉”。

11、大学恋爱重要的是过程不是结果！当时咱们班谈恋爱谈了几对，完了大学毕业以后结婚对，年之内离婚对，到此刻为止还有对，这一对就是王强老师夫妇，他们两个此刻表面上还过着幸福生活。（现实的大学感情就是这样吧~只是一个过程）。

**爱情经典语录欣赏短句篇七**

1.爱情不是用来考验的，而是要你用来珍惜的，对女孩来说，青春苦短，守着一份变数太大的爱情是最大的危险。

2.当一个人迫切的想要和你分手，你就答应他吧。他那样迫切，何尝对你不是一种侮辱。有些人总是不够清醒，看到对方那么迫切，却偏偏还想挽留……他迫你搬走，你要立刻找一辆货车来，连夜把属于自己的东西搬走，快的让他无法想象，迫切的人是留不住的，他根本没爱过你，才会那样践踏你的尊严。3.任何时候，任何人问你，有过多少次恋爱，答案是两次。一次是他爱我，我不爱他。一次是我爱他，他不爱我。甜美的爱情永远在下一次，别傻傻的给同一个人两次伤害你的机会。

4.爱一个人，在一起时会莫名的失落。喜欢一个人，永远是欢乐；爱一个人，你会常常流泪。喜欢一个人，当你想起他会微微一笑；爱一个人，当你想起他会对着天空发呆。喜欢一个人，是看到了他的优点；爱一个人，是包容了他的缺点。喜欢，是一种心情；爱，是一种感情。

5.我希望我的爱情是这样的，相濡以沫，举案齐眉，平淡如水。我在岁月中找到他，依靠他，将一生交付给他。做他的妻子，他孩子的母亲，为他做饭，洗衣服，缝一颗掉了的纽扣。然后，我们一起在时光中变老。

6.我们痛苦来源于爱。但我们的幸福也来源于爱。

7.有些人走了就是走了，再等也不会回来。有些人不爱了就是不爱了，再勉强也只是徒然。有些人很幸福，一眨眼，就一起过了一整个永远。有些人很幸运，手一牵，就一起走过了百年。有些人明明很努力了，却还是什么都改变不了……不是一辈子的人，不说一辈子的话，不勉强，能放下。

8.如果一个人说喜欢你，请等到他对你百般照顾时再相信；如果他答应带你去的地方，等他订好机票再开心；如果他说要娶你，等他买好戒指跪在你面前再感动。感情不是说说而已，我们已经过了耳听爱情的年纪。

9.总以为我们很爱某个人，爱到会为他做任何事，爱到华丽的背景下直到你一脸落寞的转身。谁先不爱，谁先离开。总觉得，第一个转身的`人是最好的，我们总是以为这就他了，除他，我们谁都不会再爱。

10.我们并不是放不下，我们放不下的只是一种心情，是那种不甘心。为什么，在我还爱你的时候你却不先爱了。为什么，当初你那么爱我，其实这时候我们不再是单纯的爱这个人了。

11.永远也不要记恨一个男人，毕竟当初，他曾爱过你，疼过你，给过你幸福。永远不要说这个世界上再也没有好男人了，或许明天，你就会遇到爱你的那个男人，在你眼里，他再坏也是好。其实，分手之后没必要记恨，更没必要自暴自弃。爱情不属于固定的两个人，而是合适的两个。

12.我们的爱情远远没有歌曲里写的那么浪漫，即使是受伤也是幸福那种境界；我们只是平凡的人，然后找一段平凡的感情，之后平凡的生活在一起，坐着摇椅慢慢变老，也许这就是爱情的真谛。

13.爱情可以很简单，就是我很想和你在一起，你想的也跟我一样。爱情可以很复杂，我很想和你在一起，你想的也跟我一样；可我们就是不能在一起。

14.现在要一份纯粹的爱情，很难。放不下骄傲，放不下身段，参杂太多人太多事，彼此撑着，最后以“爱不起”、“不适合”收场。陪我们走到最后的人，也许算不上是我们最爱的，但会是最合适的。

15.爱我，真的不需太多，八分就够了．少了，我会难过，说明我在你心里的分量不够，你还不够爱我；而多了，也会伤害到我，因为除了爱情，我们还需要生活和朋友，太多，会让我不知所措．爱我，只需八分，珍惜我，信任我，而我回报给你的也同样会是爱你，珍惜你，信任你！

16.爱情再坚固，也无法承受忙碌的侵蚀，你忙得天荒地乱，你忙得忘记关心，你忙得身心疲惫，你忙得无所适从，但是，爱情不能等你有空才珍惜。

17.有个懂你的人，是最大的幸福。这个人，不一定十全十美，但他能读懂你，能走进你的心灵深处，能看懂你心里的一切。最懂你的人，总是会一直的在你身边，默默守护你，不让你受一点点的委屈。真正爱你的人不会说许多爱你的话，却会做许多爱你的事。

18.真正的爱不能强求，但是爱的关系需要我们努力维护。很多人都尝过爱情的滋味，它能让我们今天心花怒放，明天却垂头丧气；它能叫我们满怀希望，也能使我们信心尽失。

**爱情经典语录欣赏短句篇八**

我们一生当中，并不可能只爱一个人，但往往有一个人让你笑得最甜，让你痛得最深，往往有一处美丽的伤口，成为你身体上不能愈合的一部分！由于陌生，所以勇冈冬由于间隔，所以美丽。

不是由于寂寞才想你，而是由于想你才寂寞。孤独的感觉之所以如此之重，只是由于想得太深。

我们的人生，假如没有了爱的存在，那该有多么多么的寂寞。然而，爱情有时候更像是一个童话故事，永远若即若离，永远难于把握。平淡的生活里，我们不一定可以找到自己最理想也最完美的爱情。可是，幸好，我们的心灵并没有因此封闭那扇向往美好的.门。有时候，哪怕仅仅是纸上的爱情，也可以热和我们日渐荒凉的心灵。

有一种感觉总在失眠时，才承认是“相思”；有一种缘分总在梦醒后，才相信是“永恒”；有一种目光总在分手时，才看见是“眷恋”；有一种心情总在离别后，才明白是“失落”。

要遇上一个人只要用一分钟的时间；要喜欢上一个人只要用一句话的时间；要爱上一个人只要用一天的时间；但要忘记一个人却要用一生的时间。

相爱的人，不一定会结婚,而结婚的人又不一定是自己的意中人

欢快要有悲伤作陪，雨过应该就有天晴。假如雨后还是雨，假如忧伤之后还是忧伤．请让我们从容面对这离别之后的离别。微笑地往寻找一个不可能出现的你！

有些事情本身我们无法控制，只好控制自己。

请不要欺骗善良的女孩。这个世界上，善良的女孩太少，

资料

放弃该放弃的是无奈，放弃不该放弃的是无能；不放弃该放弃的是无知，不放弃不该放弃的是执着。

这世界上有一个人是永远等着你的，不管是什么时候，不管你是在什么地方，反正你知道，总有这样一个人。

曾经有一份真诚的爱情摆在我的眼前，但是我没有珍惜，等到了失往的时候才后悔莫及，尘世间最痛苦的事莫过于此。假如上天能够给我一个再来一次的机会，我会对那个女孩子说三个字：我爱你。假如非要在这份爱上加个期限，我希看是一万年！

记住该记住的，忘记该忘记的。改变能改变的，接受不能改变的

后悔是一种耗费精神的情绪.后悔是比损失更大的损失,比错误更大的错误.所以不要后悔

能冲洗一切的除了眼泪，就是时间，以时间来推移感情，时间越长，冲突越淡，仿佛不断稀释的茶。

每个女孩都曾是无泪的天使，当碰到自己喜欢的男孩时，便会流泪——于是变为凡人。所以男孩一定不要辜负女孩，由于女孩为你放弃了整个天堂！

我们确实活得艰难，一要承受种种外部的压力，更要面对自己内心的困惑。在苦苦挣扎中，假如有人向你投以理解的目光，你会感到一种生命的热意，或许仅有短暂的一瞥，就足以使我感奋不已。

每个人对待爱情的态度都会不一样，各人有各自的爱情原则，有自己接受的底线——你最好先问问自己的原则和底线是什么，怎样做能令内心的自己真的欢快。

爱情不是一种虚荣，要拿出来在众人眼前炫耀；爱情不是一件美丽的衣裳，要穿在外面给大家欣赏；爱情不是一项任务，要对亲朋好友有个交待。

当你必须为—段爱情做承诺时，—切实在都已结束；当你必须为一段婚姻做承诺时，一切才刚开始。

你出生的时候，你哭着，四周的人笑着；你逝往的时候，你笑着，而四周的人在哭！一切都是循环!我们都在循环中!

**爱情经典语录欣赏短句篇九**

1、我要你知道，在这个世界上总有一个人是等着你的，不管在什么时候，不管在什么地方，反正你知道，总有这么个人。

2、爱情本来并不复杂，来来去去不过三个字，不是“我爱你，我恨你，”“便是算了吧，你好吗？对不起。

4、如果我不爱你，我就不会思念你，我就不会妒忌你身边的异性，我也不会失去自信心和斗志，我更不会痛苦。如果我能够不爱你，那该多好。

5、我们再也回不去了！

6、如果情感和岁月也能轻轻撕碎，扔到海中，那么，我愿意从此就在海底沉默。你的言语，我爱听，却不懂得，我的沉默，你愿见，却不明白。

7、人因为心里不快乐，才浪费，是一种补偿作用。爱情语录

8、我要你知道，在这个世界上总有一个人是等着你的，不管在什么时候，不管在什么地方，反正你知道，总有这么个人。

9、回忆这东西若是有气味的话，那就是樟脑的香，甜而稳妥，像记得分明的块乐，甜而怅惘，像忘却了的忧愁。

10、对于三十岁以后的人来说，十年八年不过是指缝间的事，而对于年轻人而言，三年五年就可以是一生一世。

11、女人。女人一辈子讲的是男人，念的是男人，怨的`是男人，永远永远。

12、无用的女人是最最厉害的女人。

13、人生最大的幸福，是发现自己爱的人正好也爱着自己。

14、听到一些事，明明不相干的，也会在心中拐好几个弯想到你。

15、你死了，我的故事就结束了，而我死了，你的故事还长得很。

16、你年轻么？不要紧，过两年就老了

18、我爱你，关你什么事？千怪万怪也怪不到你身上去。

19、于千万人之中，遇见你要遇见的人。于千万年之中，时间无涯的荒野里，没有早一步，也没有迟一步，遇上了也只能轻轻地说一句：“哦，你也在这里吗？”

20、也许每一个男子全都有过这样的两个女人，至少两个。娶了红玫瑰，久而久之，红的变了墙上的一抹蚊子血，白的还是“窗前明月光”；娶了白玫瑰，白的便是衣服上的一粒饭粘子，红的却是心口上的一颗朱砂痣。

**爱情经典语录欣赏短句篇十**

人对谎言的痛恨是可以理解的，但是，有谁敢说自己永远不会说谎？而绝的是，人往往有许诺不会说谎之后凡说出一个谎言，有些谎言一辈子也没揭穿，有些谎言而无法瞒到天亮。

人原来是会慢慢适应某种生活的。

不掉眼泪的人，难道不是用了另一种形式哭泣

很多时候，我们爱着，只是自己一个人的事情。那些爱情，拼命却没有回应。也许我们爱上的只是爱情本身。所有的哀伤，最终都不过是自怜的影子。

爱是生命的残缺，亦是完美

生命会在某个时刻召唤我们，而我们唯一可以做的，是回应这种召唤。

原来，成全别人，是要有一点痛苦的。

在别人身上寻找温暖，是注定要失望的。

有些人很好，你很想爱上他，但就是做不到。有些人没那么好，可你就是没法不爱他。

有一些事情，一些人，使我们在独自一人的时候，会无声感伤，却没有任何悔改。有一些事情，一些人，提醒我们曾经照耀彼此眼目，粉身碎骨般剧烈，并依旧在念想。

有些人是突然就会消失的，而有些人，一辈子都会被囚禁在一个狭小的地方。

资料

如果经过一次爱的洗礼，就再也找寻不到以前的自己，于是，我们懂得什么是甜蜜，什么是苦涩，爱的.记忆成为心中无法熄灭的野火。

爱情是两颗心的融化，爱人是彼此双方心中的上帝，彼此崇拜，常常相逢在梦中，每天都会祈祷心中的上帝平安无事。

对于人生，悲剧与喜剧都是我们必需的，就好象悲怆与欢乐是我们必需的一样，我们无法选择其一而舍弃另一者。

即使相逢真的不再可能，爱情仍然是爱情。

我们可以忘记这世间一切，可爱情却是例外的。

因为爱情常常是不可预知的，所以它的消逝很多时候也往往不以我们的意志为转移，如果确曾深爱过，则爱就永远不会被我们忘记。

爱情就是这样，她让我们何时何地都惦念着对方，如果惦念淡没了，消失了，爱情也就结束了。

世间可以流逝一切，爱却可以永驻，尽管爱的那么忧伤。只有记忆，将会以一种深刻的不可触及的形式，存留在心里。

即使不能善待，但那依旧是恩慈，只是幻觉稀薄，即使再剧烈，仍只是烟花，留下的不过一地冰冷的尘埃。

若是有可能，有些事情一定要用所能有的，竭尽全力的能力来记得它。因很多事情我们慢慢地，慢慢地就会变得不记得。

生命是光束中飞舞的无数细微尘埃，随风起荡不可存留，不被探测与需索，最后只是静寂。

时间与记忆背道而驰，记忆被投递到虚无之中，开始成为无始无终。

我们始终都不会理解对方的感情，但却舍得彼此交付。

因为寂寞才去爱，往往会陷入更深更深无可救药的寂寞中。

明明一开始就不应该爱上的人，却爱上了，即使一直告诉自己没问题，到目前为止一切还好，最后的结果，终于还是粉身碎骨。

只有在爱情里面，女人才活得真正像个女人。

谈恋爱就像喝一杯水，刚开始是为了解渴，喝下去之后，便渗进了你的血，入了你的骨，不知不觉不可或缺。

**爱情经典语录欣赏短句篇十一**

2、如果我不爱你，我就不会思念你，我就不会妒忌你身边的异性，我也不会失去自信心和斗志，我更不会痛苦。如果我能够不爱你，那该多好。

3、我以为爱情可以克服一切，谁知道她有时毫无力量。我以为爱情可以填满人生的遗憾，然而，制造更多遗憾的，却偏偏是爱情。阴晴圆缺，在一段爱情中不断重演。换一个人，都不会天色常蓝。

7、幸福就是和爱人一起漫步，幸福就是吃到妈妈的拿手菜，幸福就是孩子在你的脚跟打转。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn