# 2024年暑期教师研修总结报告(模板11篇)

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-04-07

*随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。暑期教师研修总结报告篇一秋冬来了，一学年...*

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**暑期教师研修总结报告篇一**

秋冬来了，一学年的时间转瞬即逝。在过去的学年里，经历了痛苦、喜悦、犹豫、收获和荆棘丛中的坎坷。在学校领导的关心和帮助下，在同事们的大力支持下，我更好地完成了自己的工作。为了在今后的工作中更好地发挥自己的优势，及时总结经验，吸取教训，把以前的工作总结如下：

首先，在思想上，我忠于党的领导，热爱党的教育，发扬奉献精神，严格执行教育方针，履行我的职责，教书育人，面向全体学生，爱学生，尊重学生，理解学生，严格要求学生，不歧视学生，嘲笑学生，不知疲倦地教育学生，做学生应该做的第一件事，树立榜样，做一名教师。同时，运用教师职业道德规范约束教师言行，不断提高教师的政治素质。

第二，严格执行学校的作息时间，不早退、不迟到，按时上下班，不因个人问题耽误上课，全天外出工作，给学生一个好的示范。

第三，在教育教学工作中，我积极认真地学习新的教学大纲和新的教材，将教材、教学方法和学习方法尽可能完美地结合起来，积极认真地准备每一个教案，充分发挥课堂45分钟的作用，尽可能减轻学生的课业负担。

同时，要学习名师名家的教育教学理论，探索适合本班的教育方法和模式，进行教学改革，充分发挥学生的主体作用，让学生更多地参与教学，不再被动地听和被动地学。同时，我们要学习身边经验丰富的教师，积极参与课堂讲评活动，努力提高自我教育理论水平，在业务上不断完善，探索多媒体和网络教学，拓宽新的教学思路。同时，采取灵活的方法调动学生的学习积极性，提高学生的学习成绩。

总而言之，教育是一项新的、永无止境的工作。随着社会的发展和时代的进步，学生的特点和问题也在发生着变化。作为有责任感的教育工作者，我们一定要以高度的敏感性和自觉性，及时发现，研究和解决学生教育和管理中的新情况，新问题，掌握其特点，发现其规律，尽职尽责地做好工作，完成我们神圣的历史使命。

在过去的一年里，我得到了，也失去了。这条路很长。我将自上而下地追求&我将继续努力，争取好成绩，为学校的发展和成长贡献我微薄的力量。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**暑期教师研修总结报告篇二**

在学校领导和教研组长的.指导下，本人用心参加学校和英语组组织的\'教研活动，结合新课程的特点，确立了“激—情课堂”为主题的教研活动。经过3个多月时光，我用心参加理论学习、群众备课、同课异构式上课、评课、总结反思等系列活动，完成了教研活动的规定资料。本人作为本年级组的一名成员，自始至终用心参加。现将本次教研活动状况简单小结如下：

校本教研是教师自身发展内存的必然要求和最佳途径之一，教师是直接的受益者，教师的用心主动的个性化教研就来源于校本教研，教师要学习前沿教育理论，掌握多媒体技术辅助教学，注重学科整合，教师个人要用心投身到校本教研之中，只有这样，才能提高自身的教研水平。

在活动中，我们进行了群众备课、上课和交互式评课，虽然我们的课不算是很完美，还存在或多或少的毛病，但这些都是体现我们真实课堂教学的课。同一个主题，但每堂课的上法各有千秋，都有其亮点与不足之处，在分析他人之课，改善自我之课，再去第三课堂中加以完善的过程中，我们的课堂教学水平也在不断的改善之中，对提高自我的课堂教学水平起着很大的帮忙。我个人认为，对自我教学最有帮忙的课其实就是同事之间的真实的课，惟有真实的课堂教学，才会有扎实的教学质量，也才能真正促进学生的发展。名师的课，我们要学的是他的教学理念，做秀的课，我们要学的仅仅是他的一些教学花样；我们此刻真正需要的就是这种校本教研形式的真实的课。一句话，真实是课堂教学的生命力所在。因此，校本教研是提高教学水平最为直接、最为有效的途径。

随着新课程的逐步推进，人们越来越重视教师的自我反思与行动研究的重要性。我们的校本教研，除了备课、上课和评课外，还有一个重要环节就是要写教学反思和总结反思。教学反思是教师对自身教学工作的检查与评定，是教师整理教学效果与反馈信息，适时总结经验教训，找出教学中的成败与不足的重要过程，常写教学反思，是促进了自身专业的发展有效的办法。

校本教研是教师进行业务切磋、相互学习、提升自我的一个有力平台。大家在教研活动中畅所欲言，谈论教学中的种。种困惑，抒发教学中的得意情怀，探讨教学中的神来之笔，明辨教学中的是非曲直。教研已脱去了它神秘的外衣，更加平民化、大众化，不知不觉中，教研已成为了教师教学中不可或缺的重要资料，每一次的授课不再是教师一个人的冥思苦想，成为了众多教师智慧的结晶。

**暑期教师研修总结报告篇三**

“聆听孩子心底的声音，意味着还孩子思维的自由，还孩子表达的自由，还孩子心灵的自由；意味着对孩子想像的放飞，更意味着对孩子的尊重”。

7月8日-13日，在区教体局的精心安排和带领下，我参加了山东省幼儿园教师远程网络研修学习。现与大家一起分享我的感受。

期待——网络研修中每一个专题都有我们急需要解答的困惑，教学中对孩子的行为表现如何回应？作为幼儿教师我们的专业标准是什么？如何去提升自己？《指南》如何指导我们的教学活动，我们应该遵循什么样的理念去完善对孩子的指导等等，一系列的问题让我们感觉到学习的必要和紧迫。机会降临到了我们的眼前，络研修的平台为我们打开了思想的窗，让我们豁然开朗，有一种“拨开云雾见日出”的感觉。

期待之后是满载而归——以幼儿园区域活动开展为例，最近我园正在重点研讨区域活动开展情况，活动已经进行一段时间，已经初见成效。同时，活动开展过程中也积累了一些问题，在实际教学中也有诸多的疑惑：活动区如何设置更合理？投放的材料怎样才是最适合孩子学习和发展的？区域活动中教师应该做什么样的角色及如何介入指导等？对于渴望学习，渴望成长，渴望专业引领的幼儿教师，每一次研讨、培训、学习，对我来说都充满了期待，并且每一次我的精神行囊都是满载而归。这一次，也同样如此。

学习的过程是在享受——报告厅座无虚席，室内明亮的灯光折射在华爱华教授深邃而又亲切的双眸上，博学的理论与自然的实践朴素自然的统一。培训过程中，华教授会不时给大家提供畅所欲言的机会，自然地与学员之间进行着互动，学习在愉快的气氛中进行。每一个观点的阐述触碰着我们幼儿教师的心灵。因为华教授的分析都遵循了从孩子角度、从孩子需要出发的原则。如：为什么“幼儿园以游戏为基本活动”、“如何贯彻生活中学习”。孩子的心灵是一张洁白的纸，尊重孩子不是一句空话，华教授的报告让我感觉到，幼儿园的老师要蹲下来，观察孩子，走近孩子，了解孩子，学习聆听孩子心底的声音——尊重孩子游戏的权利，和孩子一起游戏。

收获的是惊喜——本次培训专家的“点播”和“引领”，使人豁然开朗。在日常教学中，经常感觉幼儿园数学教学是个难点，不知如何突破传统，让孩子达到有效的学习。通过华教授的点播，我有所顿悟。

活动中材料的投放不是越精美越好，不是越多越好，也不是费功夫多越好。而是要依据孩子的兴趣，通过用心选择让材料呈现挑战性，能做到一物多玩，所以我明白了什么是低结构材料，什么是高结构材料。同样的材料为什么有的班级活动开展的非常有趣，孩子可以实现多层目标的学习发展，而有的班级却只是机械的在完成任务？通过华教师的分析，我明白，教师对游戏活动的设计是关键。有目标有规则的插花任务让孩子井然有序的在做事，看似安静学习，实则是呆板低效率的学习。而老师设计成花店游戏，孩子自主自由的依据生活中买花经验在实现着数学知识，人际交往、社会性发展的目标。

学习在生活中无处不在，幼儿园的学习可以随时随地进行，华教授给我们列举的认识时钟的方法，让孩子在一日生活中真实的感受时间概念，通过摆水杯自然习得对应、找规律等数学知识，真正体现了“教育无痕”。

区域活动中教师的角色和如何介入指导，一直是我困惑的问题，“多给孩子一点空间”是我们大家常挂在嘴边的一句话，但在具体指导中，我们会不知不觉地变成一种灌输，在孩子活动过程中总是喜欢去干预，“这里应该这样做”、“这件事不是这样的”等类似的语言常被我们不自觉的冒出来。华教授的培训让我恍然大悟：老师教的欲望太强、太主动，必然使幼儿学习变得被动。反之，当离开了老师的视线和关注，孩子们的主动性、探索性就会多一些。两位专家都列举了两个孩子的“方糖”游戏，我意识到，孩子游戏中教师角色的定位和介入指导要适宜，教师要从活动的台前到台后，从一个引领者变成一个尊重幼儿意愿的支持者和推动者。在孩子需要帮助的时候及时介入，当孩子在很专注、很顺利地进行制作活动时，老师最好不要在此时去打扰他，以免中断孩子的思维、影响孩子的活动。这就要求老师们要关注幼儿探索学习的整个过程，要求老师蹲下身，静下心，聆听孩子的声音，这样才能充分了解每一个幼儿的发展水平，正确指导和帮助不同层次的孩子。

**暑期教师研修总结报告篇四**

学习完了《校本研修的理论与实践》，收获甚多，有几点体会与大家分享：

1、校本研修促进教师发展

通过校本研修学习后，我突然明白了教师要成长就要从反思自己的教学行为入手，实现先进的教育理念与常态课堂教学行为的无缝对接;通过教育科研改善教学，形成研究能力;同时要改变和拓展自己的工作方式和工作内容，把校本研修与日常教学活动整合，与教育科研整合，把问题诊断与经验总结、经验提升整合。

2、“教师需要终身学习”。我们常说：“要给学生一杯水，教师就得有一桶水。”这已几乎成为笑谈了，教师的这桶水已经几年没有更新过了，是否已经变质?所以教师必须树立“活到老，学到老”的终身学习思想，才能跟上时代前进和知识发展的步伐，才能胜任复杂而又富有创造性的教育工作。“问渠那得清如许，唯有源头活水来。”只有不断学习，不断充实自己的知识，不断否定自己，才能不断进步，拥有的知识才能像“泉水”般沽沽涌出，而不只是可怜的“一桶水”了。我也会从现在开始，坚持理论学习，在学习和研究中注意理论和实际相结合，树立优良学风，努力钻研业务，不断学习新知识，探索教育教学新规律。

3、“勤于思考，善于反思”。在教学中需要认真思考，提高自己的教学智慧，更新教学观念，改进教学方法，提高教学方法，打造高效课堂。

4、在新课改背景的课堂教学中，立足于本校学生的实际特点，不断探索适合学生愉悦学习的好的教学模式，努力形成自己的教学风格。在课堂教学中，要充分把握好自己的角色，调动学生的积极性，让学生们主动学习、合作学习、探究学习，让他们成为知识真正的探索者、发现者、总结人。在让他们学会知识的时候，学会学习、学会做人。

校本研修工作，是一项常做常新、永无止境的工作。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

教师校本研修总结报告篇14

学期教学教研活动立足于教师个人的自我发展，充分体现了当前素质教育的理念。从学习的意义上来说，教师也是学生。因材施教，变被动培训为主动自修，这一原则性变化为我们的学习指明了方向，也给我们搭建了一个认识自我，反思教育，自觉提高的平台。我树立新课程理念，初步实现教育教学方式、学习方式和教研方式的转变，提高新课程的实践能力和创新能力。

一、研修内容：

1、进一步研读《语文、数学课程标准》，深入理解、掌握新课程的基本理念。

2、学习新教材，走进新教材，把握教材的特点。

3、结合学情，探索语文教学的有效途径，提高语文教学质量，培养学生学习语文的能力。

4、探索适合学生运用的教学方法，使学生更加愿学、乐学。

5、更好地运用多媒体教学，以突出重点，突破难点。

二、研修方式：

(1)专题培训

交流研讨、教学设计、说讲评课等形式，将培训学习与自己的教育教学实践紧密结合起来。

(2)专题总结

结合自己的教学实践和教学经验，对以优化教学过程的基本原则、培养学生创新思维习惯和学习能力的教学模式、在教学中实施素质教育的课堂教学评价标准等方面进行探索和专题总结。对其他教师的专题总结、论文、教案等进行分析与系统整理。

(3)网上学习

充分利用我校网络资源优势，在网上查找所需学习资料，进行互相学习和交流。

三、研修内容：

(一)积极参加教师集体学习活动

1、认真参加每周一次的教研活动，做好学习笔记，与专家、学者、其他教师主动交流。

2、参加教师读书活动。补充新知识，改变理念，开拓眼界，并做好读书笔记。

3、积极参加教研室组织的公开课听课、评课的活动。

(二)进行自主研究

1、在研读《语文、数学课程标准》的基础上，学习新教材，通过与旧教材比较，把握新教材的编排体系。

2、要掌握每一单元的教学重点和难点，及知识的生长点，达到掌握传授知识的深浅程度。

3、在传授知识的同时，更要注重对学生语文素养的培养，及自学能力的培养和终身学习的意识的养成。

4、认真总结课改中遇到的实际问题及解决办法，并形成书面材料，在不断反思中积累经验，提高教育教学水平。

(三)进行自我剖析

1、本学期高质量地完成三节公开课。

2、每节课后认真完成反思。

3、积极与组内老师交流。

(四)参加各种形式的校本培训

1、教育教学课题研究活动。

2、以学校发展和教师发展为主旨的讲座、研讨。

3、专题培训。

4、收看教育教学的光盘、录像。

**暑期教师研修总结报告篇五**

这次研修，我校有四名教师被莱州市教体局指定为市学科指导老师，全校老师为之骄傲。短暂而又漫长的六天研修，对他(她)们来说，是对体力精力学识的一次严峻的考验。每天醒来，他(她)们就坐在电脑前开始了一天的指导工作，从旭日初升到暮色黄昏，从华灯初上到夜深人静，不变的是坐在电脑前时而思索时而忙碌的身影。浏览每一份作业，精心选择学习园地的话题，推荐发帖……尽管如此的忙碌劳累，但他们心系学员，无怨无悔。

剪影一：初逢研修亦从容

莱州市第二实验小学副校长，山东省书法协会会员，这次研修中担任美术学科指导教师。初次参加研修，又是全市唯一的美术指导教师，压力之大任务之重，可想而知。每天电脑前的紧张工作，让他的两鬓似乎增添了丝丝白发，但不变的是他一贯的从容沉着，和煦的微笑。令我们不由得暗暗赞叹：肖校长，您是好样的!

剪影二：管理指导样样棒

莱州市莱州市第二实验小学副校长，省思品优质课获得者，多次在各级各类刊物上发表思品论文。这次研修她不但负责全校各学科的研修，还担任了全市思品学科指导教师组的组长。每一分每一秒，对她来说都是宝贵的。每天要早早到校全程跟踪全校的研修情况，悉心关照到学校每位学员的情况，及时总结指导，在她的指导鼓励下，我校历次研修成绩位居全市前茅。更可贵的是参加全市思品学科研修的老师，除了领导就是即将退休的老教师，有的研修组甚至由五六个乡镇的老师组成，联系起来很不方便，指导工作的难度可想而知。就是这样的研修队伍，愣是没有一名学员掉队!思品学科的研修取得了累累硕果，受到了局领导的高度赞扬。一分耕耘一分收获!我们想对这位\"金刚钻\"说：姜校长，您辛苦了!

剪影三：且歌且舞研修路

莱州市莱州市第二实验小学大队辅导员兼工会主席，山东省音乐学科教学能手，这次担任全市音乐指导教师。为了研修，她原本匆匆的步子更急促了;为了研修，她忘记了给心爱的儿子过生日;为了研修，她废寝忘食，忘记了吃饭……在音乐研修的舞台上，她且歌且舞，亮出了自己炫目的风采!我想对您说：张主席，您是舞台上最美丽的星星!

剪影四：重逢研修情更浓

莱州市第二实验小学数学教研组长，莱州市数学骨干教师。刘老师第二次担任数学学科研修的市级指导老师了，再次担当重任，对她来说虽然是轻车熟路，却不敢有丝毫的懈怠，为了研修工作时常奔走在学校与学校之间，每天忙碌到深夜。数学研修捷报频传，刘老师笑的特别开心，每当这时，我想说：刘老师，研修中你的笑容最美最甜!

四位指导老师，你们是研修路上最亮丽的一道风景，你们是研修夜空中最璀璨闪亮的星星!向辛勤工作的你们致敬!向所有辛勤工作的指导老师们致敬!

**暑期教师研修总结报告篇六**

回顾这个学期所从事的美术工作，虽然课时不多，但每节课都认真地备课、上课、反思。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所收获的我会用于下个学期的工作中，在以后的工作中我将把遇到的问题想办法解决。现将本人本学期的工作总结如下：

由于学校的工作比较多，我对德育有了更加深刻的认识，我认为作为一名美术教师在课堂上对学生进行德育渗透比专业知识的传授更重要。因此，我在教学的每一个环节中都严格要求自己，关爱每一个学生，首先要相信每一位学生，尊重学生，关爱学生，要让学生接受我，自然而然就接受了我的教学，并能主动的参与学习，正如古人所说“亲其师，信其道”。

在课堂教学中我根据美术教学的内容和学生的特点，充分调动学生参与小组合作学习，主动参与交流合作，勇于展示自己，同时以灵活多变的教学形式和轻松自然的课堂氛围引导学生学习美术，让每一个学生在我的课堂上都能体验成功的快乐，从而更加自信的参与到下组合作学习当中去。

另外，作为一名乡村教师我还注重充分利用乡土自然环境让学生热爱自然感受自然，感受生活，感悟艺术源于生活又高与生活与自然的艺术美。如开展绣葫芦、做泥塑利用乡土素材充分挖掘学生的审美潜能和动手能力。让他们体验到自己生活环境之美，从而热爱自己的家乡热爱自己的生活，让学生生气勃勃地投入到学习美术中。

本学期，我认真辅导学生参与市镇组织的绘画及设计制作大赛，在科幻画比赛中取得了可喜的成绩，辅导的5名学生有3名获奖，其中2名是市级二等奖。参加比赛不仅能提高学生的能力与水平，对于辅导教师也是一种考研与提升，在以后的工作中一定要积极参加各项与美术有关的比赛，并且在校内利用良好条件多举行和美术有关的活动，如绘画比赛，手工创作等等，创造良好的艺术氛围，陶冶师生情操。

在小组合作教学过程中我收获了许多的经验当然也有许多的不足，面对不足我不断地学习总结，学会更多、更好的教学方法运用到小组合作学习的教学中去，让学生保持他们绘画、创作中的天真、质朴、充满趣味想象艺术风格的同时提高学生作品的的质量与品位。

我相信只要不断提高自身的道德素养，努力提高教学业务水平，一定能够成长为一名优秀的美术教师。

教师研修总结

**暑期教师研修总结报告篇七**

本学期，我校积极开展青年教师教育教学能力的提高培训工作，有效提高了青年教师的各种教育教学实际能力，为我校取得良好的办学成效起了重要的作用，青年教师们在各种基本功中有了很大的长进。回顾我们的工作，主要有下面几点做法和体会：

一、高度重视，形成共识

随着教育改革的不断深化，时代和形势的需求，对学校教育提出了更新的要求和挑战，为此，我校领导班子在校长的领导下，调整办学思路，提出了新的目标。

学校领导班子成员深刻体会到：教师的不断优化是一所学校提高教学质量的保证，必须全面提高教师队伍的素质，才能保证我校教学目标的顺利实现，我们认为，加强教师队伍的建设是教育事业永久的根本课题，也是学校工作的重要内容之一，从一定意义上讲，教师素质的高低决定了学校的生存、发展与否。这不仅是我校领导班子成员的共识，同时我们也把这种思想灌输给教师们。大家都认为只有学习和掌握先进的教育教学思想和方法才能为当今社会所接纳，因此，“爱校善教，广博进取”成了教师的座右铭。

二、周详计划，常抓不懈

我校青年教师多，35岁以下的青年教师占全体教师的70%，他们大都经过专业的培训，有较扎实的专业基础，可塑性大，教学热情高，但实际教育教学经验不足，针对这一情况，我校采取了以下措施：

(一)抓青年，促上进。

青年教师是学校教学工作发展的希望，随着一大批老教师的退休，一批又一批青年教师的充实，迅速提高青年教师的教学技能已成了学校教学工作的重点。

1、师德教育。由于学校教育发展的需要，我校大量新进了一批新教师。如何让这一批优秀的学生迅速地成长为合格的、优秀的教师成了学校教育教学工作中面临的重大问题。为此，我校对新教师、年轻教师坚持不间断、多方面、多渠道加强师德规范教育，以《教师职业道德规范》、《公民道德建设发展纲要》、《教育法》、《教师法》为依据，坚持理论与实践相结合，教育全体青年教师树立世界观、人生观、价值观的正确观念，树立正确的教育教学观念、态度和远大理想，从而提高了我校教师职业道德的整体水平。

2、师徒结对。青年教师在教学上应该说是像一张白纸。如何在这张白纸上绘出灿烂的图来，这就需要给他们在走上讲台时有一个好的引导，好的榜样，好的导师。师徒结对无疑能起到这样的作用，达到这样的目的。我们每年都召开两次的青年教师师德暨教学教学工作。抓好骨干，也就推动了全校教学工作的发展。在这方面，我校采取立足当前、统筹安排、采取了一系列行之有效的措施。

3、放手挑担。青年教师充满朝气，充满活力。经过一年的师傅指导和自身努力，他们不仅在教育思想成熟起来，而且在教学业务上也形成了自己的特点，在这基础上，我们让一部分青年教师独立挑起工作重担，有的承担高年级教学工作，有的承担科研工作。在工作中，我们坚持“信而用之，用之不疑”的原则，这样，青年教师在完全放松的精神状态下尽力工作，努力工作，显示出他们思维敏捷，具有独创精神的特点。

4、跟踪指导。青年教师具有一定的不稳定性，这不仅反映在处事待人上，也反映在教学工作中。我们掌握青年教师这一特点，除了加强思想教育外，在教学业务上采用跟踪指导的方法，对其备课、上课、批改作业等作定期跟踪。在跟踪中，及时帮他们寻找规律;在跟踪中，我们坚持激励上进的原则，促进青年教师不断完善自身的教学方法，不断提高驾驭教材和课堂教学、作业指导等技能。在跟踪中，尽量挖掘青年教师的潜在能力，使其在教学中发挥自己的长处，以期形成自己的教学特色。

(二)抓典型，促竞争。

教学工作需要具备很强的工作责任心。如何促使教师主观上不断地增强工作责任心，迅速提高自己的技能呢?这就需要学校为他们创设一定的竞争气氛围，我们的做法是：

1、特色展示。每一位教师在多年的教学积累中形成自己的教学经验或特色，就是青年教师也有自己的长处或特点。我们通过教学评比，让每一位教师展示自己的特色，如有的教师善于指导朗读;提高。有的善于引导激发学生发言的兴趣等等。通过特色展示，不仅达到了互相学习的目的，也促使教师在教学技能上不断完善。同时，这也给一些教学无专长、方法老一套的教师上了一堂生动的课。

2、重点扶植。俗话说，五个手指伸出来有长短。在教师中，能力高低应该说是客观存在的。如何做到齐头并进，这就需要对两头进行关心、帮助。对教学能力强的教师或教研组，我们采用大力支持、放手自主，让这些教师或教研组自己管理自己，创造机会让他们露面，展示才能，创造机会让他们去获奖，去争取更大、更多的奖励。对一些在教学上有困难的教师，我们对他们多一些指导，少一些指责;多一份耐心，少一些急躁;多一些希望，少一些失望，使他们树立信心，使他们一点一点提高教学技能。

(三)抓基本，促技能。

为进一步深化对新课程理念的学习与思考，全面推进新课程改革的进程，切实提高广大教师的课堂教学水平，促进广大教师业务素质的不断提高。

三、明确方向，仍须努力

虽然我们已取得了一定的成绩，但随着科技的发展，人的素质内容也不断地更新，只有用更高的标准去要求，才能达到更新的水准，作为肩负培养新世纪接班人重担的人民教师，更应该不断学习，充实自己，这样才能不负时代的重托、人民的希望，才能为培养建设社会主义的人材作出贡献。

我们将继续加大培养青年教师全面素质的\'力度，促进我校青年教师整体素质的优化，为创造\_\_小学更美好的未来贡献我们的力量。

**暑期教师研修总结报告篇八**

通过对《国家中长期教育改革和发展规划纲要》的研读学习，我认真制定了自己的个人专业研修三年计划。

一、指导思想

以《规划纲要》为指导，深入贯彻落实科学发展观，坚持面向未来、面向世界、面向现代化，坚持改革创新精神，着力提高思想素质和理论素质，着力提高专业水平和教学能力，使自己成为开拓型、研究型、创新型的适应新形势下教育教学要求的优秀人民教师。

二、研修时间

20xx年——20xx年。

三、研修目标

我认为我们需要在以下三方面下大工夫以适应高中英语新课标对我们高中英语教师提出的新要求，与时俱进， 跟上时代前进的步伐：

一 、转变教育理念，迎接新的挑战

首先，新课程要求我们从以知识为本的教育理念转变为以学生发展为本的教育理念，重新认识高中英语课程的目标与定位。长期以来，我们高中英语教学的都是围绕着高考这根指挥棒，目的是为了高考能够出好成绩。因此，我们的英语教学工作带有明显的功利主义色彩，而忽略了它的人文性目的，忽略了语言对青少年进行素质教育方面的重要作用。《高中英语课程标准》明确指出：“高中阶段的外语教育是培养公民素质的重要过程，它既要满足学生心智与情感态度的发展需求以及高中毕业生就业，升学与未来生存发展的需要，同时还要满足国家的经济建设与科技发展对人才培养的要求。因此，高中阶段的外语教育有多重的人文与社会意义”。从这里可以看出，新课程要以培养学生的实践精神与创新精神为目标，共同为学生的终身发展打下良好的基础。

其次，教师要树立新的学生观。我们教师首先要转变角色，重新认识师生关系。过去我们教师把自己作为中心，要学生围着自己转。教师是知识的传授者，学生只是被动的接受者。而素质教育的精神要求我们以人为本，以学生为主体，尊重学生的情感，个性，需要与发展的愿望。因此我们在新课标实施过程中，要鼓励他们的创新精神，采用有利于他们发挥主体作用的教学思路与方法，在每个教学环节上充分考虑学生的需求，同时，要尊重学生中的个体差异，尽可能满足不同学生的学习需要。

新课程对学生提出了综合语言运用能力的级别目标，对教师来说，具有很大的挑战性。这个综合性的目标包括语言知识，语言技能，文化意识，情感态度与学习策略。这就要求教师要有综合性的素质与能力，因为教师综合语言运用能力的高低，直接影响学生综合语言运用能力的提高与新课程目标的实现。因此，每一位教师都要不断提高自己的综合语言运用能力，学习新的知识，发展新的教学策略研究如何帮助学生形成有效的学习策略与文化意识，通过由于课程促进学生良好态度与价值观的形成。

二 、树立终身学习的理念，不断提高专业素质

要迎接好新课程的挑战，我们还要建立终身学习的理念，不断更新知识结构，发展专业能力与知识能力，以适应现代社会发展对英语课程的要求。树立终身学习的理念实际上就是强化教师自我发展的终身化意识，主要表现在：

首先，教师要不断进行教学反思。广泛的反思性教学实际上就是要求英语教师对教学不断反思、对业务不断提高、对自我不断发展，以促进教师发展朝终身化方向发展。反思将强化教师的创造性、激励个人成长愿望、有益于传授主要知识和培养课堂技能，养成教师的专业气质。以高标准进行反思性教学的教师将逐渐形成敏锐的专业判断力，使英语教师更加专业化。这就要求教师要克服一次性学习的观念，树立终身学习的精神，使每一堂课的教学都成为教师反思和提高的机会。那么受益的学生就远不只一堂课、一个班级。

自我发展的终身化就要求知识必须不断更新，那么英语教师的备课就要随时间的变化而变化，随班级、学生的不同而变化。这就意味着要求教师的每一堂课都要上出新意，都要推陈出新，无形中培养了教师终身学习、终身发展的意识。英语教师要力图把每一堂课都当作提高自己教学质量、指导课堂教学、拓宽自己专业眼界的机会。因为无论一个教学过程多么好，都可以改进或改革以更好地满足学生的需要。

分析自己的教学经验，写教后感，有规律地反思成功或失败的经验。还要经常分析教学实践与学生学习之间的关系，以开放的心态对待创新，把学生的需要与长期的教学目标结合起来。一旦养成终身的自我评估习惯，教师将不断地挑战自己，发展自己，从而把专业的成长与发展和赋予课堂教学以活力当作自己的责任。

挖掘学生和当前语言教学的知识深度、开拓他们知识的内容广度、促进学生和教师的认知发展。要明确地认识到英语教学是一个发展的领域，所以英语教师要经常研究教学实践，精通专业人文知识，同时还要了解英语教学的前沿问题，跟上学科的发展。通过创新，通过各种方式主动研究自己的教学， 追求、探索自己不熟知的领域，自觉养成终身研究的习惯。

英语教师要不断分析、评价自己的教学质量，强化教学效果、促进学生学习，形成自己教学行为原理，促进终身自我发展。还要经常与同事交流、参加集体备课和研讨课，以类似的研究强化终身型的学者气质。另外，为更新自我知识，还要积极地与其它学科教师进行有效的互相交流和学习，积极寻求同事的帮助，以教师和学习者的身份继续发展自己。同时，做新教师的良师、参与同行教师的教学、欢迎同事以他们的观察帮助自己做自我评价，或学习其他在教学上富有经验的教师。从而提倡内部合作与团队精神，实现跨学科、跨层次教学。

总之，语言习得是终身的过程，教师应成为终身学习的榜样。向学生展示自己的语言能力，让他们效仿或超越自己;并终身致力于提高自己的英语语言的技能。

三 、根据新课标要求，转变日常教学工作方式

首先，以人为本的教育给予教师以极大的创造空间，新课标背景下课堂模式从过去以教师传授为主，学生被动接受的的课堂模式变成了采用师生互动的课堂模式，提倡开放性的学习方式，鼓励学生创造性地学习，营造平等，民主，宽松的学习气氛。过去，“老师按教材上课”是唯一的教学情景，而新课程标准强调教师，学生，内容，环境四个因素的整合，同时要求学生在独立思考的基础上进行合作学习，改接收式学习为探究式学习。

其次，要在整体教学计划与日常教学中贯彻“寓素质教育于英语教学之中”的思想。学习一门外语不容易，遇到困难式不可避免的。我们应该在学习中注意培养学生克服困难的信心与决心，以及有效的学习策略与方法。同时，通过课堂教学与社会活动拓宽学生的文化视野，培养他们跨文化交际的能力。

另外，我们还要掌握“任务型”教学途径。对我们大多数教师来说，任务型教学还是比较新鲜的事物，需要我们去学习它，了解它与运用它。所谓任务型教学，就是以具体的任务为学习动力与动机，以完成任务的过程为学习的过程，以展示任务成果的方式来体现教学的成果。要使学生了解外语学习要在用中学，在使用所学的语言做事件的过程中发展语言能力，并且知道学是为了用。

还有，要建立多元化与多样性的评价体系，体现学生在评价中的主体地位。提倡形成性评价与终结性评价相结合，既关注结果，又关注过程，以形成性评价为主。形成性评价有多种方式，如课堂学习活动评比，日常家庭作业评定，课外活动参与点评，学习效果自评，平时检测等。每个学生的认知风格，学习方式及阶段性发展水平是有一定差异的。教师要根据学生的差异采取适当的评价方式，设计出不同层次的评价目标，并允许学生自主选择适合自己的评价方式，以利于学生充分展示自身的优势，让水平不同的学生都能体验成功。

最后，要跟上辅助教学技术手段的发展，随现代教育技术和网络世界的发展，我们英语老师也要善于运用计算机多媒体和网络进行教学;这样会使课堂更加生动活泼，有助于学生直接理解英语和培养他们直接使用英语表达思想的能力。因此，英语教师不仅要鼓励学生借助广播电视、英语报刊以及网络等进行自主学习，还要广泛利用开发各种教育资源，努力为学生创造更好的英语学习环境。

**暑期教师研修总结报告篇九**

走进语文课程，丝丝书卷气与忱忱关怀心撞击你的思想与胸臆，语文课程浓缩千年文化积淀陶醉着你。今天本站小编给大家为您整理了语文教师个人研修总结报告，希望对大家有所帮助。

回忆一学期的工作，想说的真是太多太多。公民教师这一职业是非常辛苦的，不仅担负着教学工作，更担当着治理全班同窗的重担。先生是学生班集体的教育者、组织者和领导者，也是学校教育工作、尤其是学校思想品德教育工作的主力军，能够说，教师工作的好坏直接关系到全体学校的发展。下面分多少个方面来说一说：

一、思想方面

本人能踊跃加入政治学习，关心国家大事，工作当真负责，关怀学生，爱惜学生，为人师表，有贡献精力。

二、教学方面

1、备课

开学初，积极参加教研室组织的教研活动，在师校教研员的领导下进行群体备课，仔细听，认真记，懂得精神实质。而后根据要求，提前两周备好课，写好

教案

。平时做到周前备课。备课时认真研究教材、教参，学习好纲领，虚心向同年组老师学习、求教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的长处判断自己的教学思路，经常工作到深夜。为了学生能更直观地感想所学的知识内容，我积极查找

课件

，制作课件，准备、制造教具。每次，当我工作完的时候，脖子就已经感到十分僵直而苦楚悲伤。而家人都已酣睡，时钟已静静滑过深夜十一时、十二时，有时已经凌晨一时多了。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无筹备之仗。上课时认真讲课，力求捉住重点，冲破难点，精讲精练。应用多种教学方法，从学生的实际动身，注意调动学生学习的积极性和发明性思维，使学生有举一反三的能力。培养学生的学习兴趣，有难度的问题找优等生;个别问题找中等生;简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行背靠背的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、辅导

我应用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐烦讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏。并与家长接洽，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。为了辅导学困生，我常常在班后把他们带回家，给他们吃小灶。

4、作业

依据减负的请求，我把天天的作业经由精心肠筛选，适当地留一些有利于学生能力发展的、施展主动性和发现性的功课。

三、德育工作

德育是学校工作中的重中之重，而德育工作的秘诀就是\"爱\"。师爱是宏大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝固着教师无私奉献的精神。师爱是\"超常脱俗\"的爱。这种爱不血源跟亲情，不私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力气。

1、爱就是了解。

爱学生就要了解学生，包括对学生的身体状态、家庭情形、知识基本、学习成就、兴致爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的深刻懂得。这是做好班级管工作、避免教育盲点、因材施教的前提，也是进步教育管理程度、提高教育教学品德的必要条件。

初接新班，了解学生从了解学生家庭开始。父母的年事、职业、家庭住址、生活状况，做到高深莫测。接着就要了解孩子的兴趣、爱好、特色，他们有什么弊端，需不须要照顾;了解孩子的学前教育情况，以便因材施教。

为了了解学生我每天都和他们在一起，课间和他们一起做游戏，中午休息时和他们说谈话，在闲谈进程中了解他们的基础情况。经过一段时间的了解，知道了许多：

懂得了孩子的所有，我才华有的放矢地去关怀他们。

2、爱就是关心。

师爱是教育的\"润滑剂\"，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师能力赢得学生的信任，学生才乐于接受教育，教育才能收到良好的成果。师爱要全面、公平。全面公正的爱是指教师要酷爱每一个学生。学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱;活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱;\"金凤凰\"要爱，\"丑小鸭\"同样也要爱。

3、爱就是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊敬学生要尊重学生的人格。教师与学生诚然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是等同的，这就是恳求教师不能平易近人，更不能利用老师的地位和权力污辱学生;理解学生要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和主张，懂得他们成熟和天真;信赖学生要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨难中成长。只有这样，学生能力与教师缩警戒理距离，学生才会对教师产生依靠感。

在班上，人人都是小主人。不用老师指定，不必编排值日表，每天卫生扫除都有学生抢着去做;班上有同学遇到艰难，同学们都会主动去关心、援助……。用爱心造就孩子对群体，对别人的爱，一旦这种爱升华为对别人、对社会的责任感，那么人格大树就矗立起来了。

4、爱就是责任。

爱学生要深入地爱，爱学生要理智地爱。就是要严厉要求学生，对学生不娇惯、不溺爱。对其弊病错误，不放荡、不姑息、不放任。师爱既蕴含着强烈的情绪色彩，又表现出深刻的理智，不仅着眼于学生目前的得失和苦乐，更注重学生未来的发展和前途。

作为一个合格的国民先生，我有义务引领他们走进常识的殿堂，学到更多的知识;我有责任引领他们张开空想的风帆，驶向梦中的彼岸;我有责任引领他们插上智慧的翅膀，翱翔在无尽的天空。

在教学中我采用了良多孩子们易于接受的方式进行教养，想了很多有趣的游戏，不仅使学生爱动的天性被发挥的畅快淋漓，由此吸引了学生的留神力，而且还有意想不到的收获。在辅导学生学习时，不仅要使优等生学好，也要使中等生学好，更要使学困生学好。教师的责任不仅在于教学学生知识，更在于引导他们学会生涯和生存的根本技能，及做人的基本行动准则。

刚入学的学生，不知天高地厚，只会随心所欲地玩闹。我就不失时机地抓住一切可能利用的机会进行惯例教育，如：班会上、早检时、值周总结得到红旗和没得到红旗都要进行教育。这样让他们心中有通例，时刻有常规意识。

但这是远远不够的，他们的自发性不强，还需要时刻不放松地\"看\"。下课时，我先走到教室门口，站在那儿，而后目送他们一个一个走出去，还要不断地提醒，某某站排里，某某把手放下。这样的话不知说了多少。指导他们游戏的办法。上课时光站队就得训练好几次。就这样，促地下课我不再用时时地去看着了，队伍也站得整整齐齐了。

四、个人学习

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为领导，更好地进行教育教学。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务。

五、努力方向

1、加强自身基本功的练习，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中留心力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。

4、教育学生要注意保持环境卫生，增强主人翁意识和责任感。

5、利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。

6、在教学高下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的先进。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着始终的变革。作为有任务感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自发性，及时发明、研究和解决学生教诲跟管理工作中的新情况、新问题，把持其特点、创造其法令，失职尽责地做好工作，以实现咱们肩负的神圣历史使命。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份空虚，那沉甸甸的感情。我用我的心去教导我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把毕生矢志教育的宿愿化为热爱学生的一团火，将自己最宝贵的爱奉献给孩子们，信任今日含苞欲放的花蕾，明日必定能盛开绚丽的花朵。

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三(3)班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下;圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩：期末考试，语文科平均分85.9分，及格率98%，优秀率85%。黄韬、左意然、赵晓晓三位同学分别荣获年级语文、数学、英语三科期考总分第一、第四、第五名，现将具体

工作总结

如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《李时珍》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象?请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“文中第一、和末尾自然段中的‘著名’、‘药’、‘立志学医’‘一边行医、一边采药’‘编写本草纲目’这几个词就把李时珍的情况特点及优秀品质都介绍给我们听了，她不愧是我国的医学家和药物学家，我为他深感骄傲。”这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书;通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《春天》后，组织学生去郊外走一走，寻找大自然的足迹，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

20xx年我担任两个班的的语文教学。由于教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向老教师学习。经过努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本年度的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱。另一方面，两个班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位老师对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平; 第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高;第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个年的努力，考试就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这一年的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在学年之后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向老教师学习，争取进步。

以上就是我在本年度的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师的指导下，取得更好成绩。

**暑期教师研修总结报告篇十**

研修是在成长在自我。今天本站小编给大家为您整理了教师校本研修成果总结报告，希望对大家有所帮助。

一、指导思想

本学期我校积极探索以学校为主要研训基地、校长为培训第一责任人的校本培训模式，充分发挥本校的培训功能和优势，为促进教师专业化发展，努力营造教师终身教育和可持续发展的良好格局做出积极努力。

二、主要工作

(一)认真组织，加强领导

我校成立了以校长为领导的继续教育领导小组、校本研训领导小组，制订明确的工作职责与要求，负责研训工作的领导、协调、管理，制定教师培训目标及计划，加强对校本研训工作的指导与管理。健全和完善校本研训制度和各项专项制度，制订校本研训计划，落实措施。建立教师校本研训档案，组织多种形式的校本研训，并负责考核工作。

(二)面向全员，强调自主研修

面向全员，促进每一个教师不断实现专业成长，是我们校本研训工作一贯坚持的目标与追求。在培训方式上积极督导教师开展自主学习、自我反思。

首先，我们有针对、有计划地组织教师接受新课程理论专题培训，收看专家讲座。我们重点带领教师以观看录像的形式，先后多次学习研讨了新课堂教学设计应坚持的教学观、新课堂教学应坚持的学生观等，使教师在原有基础上，进一步加深认识。明确，教学设计应由重结果向重过程转变，由教学的程式化、模式化向教学的个性化转变;应学会放手让学生自己去建构知识，将问题作为课程实施的起点，以学生自主学习为核心进行教学策略的选择与实施，在教学过程中要努力让学生学会探究的方法，学会主动地获取知识、应用知识、解决问题，从而实现思维训练、情感体验和知识学习同步发展的良好效果。

在校本研训工作的开展中，我们还十分注重积极发挥骨干教师的带头示范作用，鼓励骨干教师长期坚持，不断提高自身知识水平和业务能力。并在工作中充分信任他们、积极培养锻炼他们，让他们分担年组长、教研组长等职务，让他们在组织年组教研和学科组教研活动中认识自身不足、锻炼能力、积极自修。热情真诚地帮扶普通教师，坚持踏踏实实地开展帮扶活动，和选定的被帮扶教师一起听课、评课、研讨，指导被帮扶教师积极探索改进课堂教学。使骨干教师不断实现成长。

(三)、灵活自主，开展学科教研

为使校本研训工作开展更加扎实，更加灵活，更加符合教师提高和改进课堂教学质量探索的需求，我们根据县教体局关于开展学科教研活动指示精神，结合学校实际，把全校教师划分组建成“高、中、低”年级教研组和“体音美教研组、综合学科教研组”，选派骨干教师担任组长。我们指导和要求各教研组以贯彻新课程理念，积极探索新课堂教学为指导思想，积极开展集体备课、观摩教学、集体反思等活动。各学科教研组教师在组长的带领下，认真学习，积极参与。每个教师在活动中记听课笔记、写评课心得和反思随笔并由此而联系到自己课堂教学的改变。形成了教师间彼此关注教学探索，经常交流教学灵感良好教风。

(四)、认真做好研训考核，推进研训健康发展

为使研训工作的开展能够切实推进教师的专业化成长，我校十分重视认真开展对教师研训工作的评估考核，努力做到以评促培。考核时，教师要把学习笔记、听课记录、课例或案例、

课件

制作、学习体会、经验总结、研究论文等文字材料及时上交学校，同时我们将教师参加研训活动的考勤记录情况整理、统计，这些都作为校本研训检查、考核的依据。

今后，我们还要认真总结、积极学习和戒鉴有关校本研训方面的好的经验，努力探索更加有效的校本研训方法，为教师理论知识不断丰富、业务能力不断提高创造良好条件，整体推进校本研训工作，把校本研训工作做得更精、更好。

在教育局有关文件精神指引下，在各级领导的关心指导下，青少年活动中心开展了创建学习型校园和形式多样的教师校本研修活动。通过活动的开展，中心无论是在创建学习型校园，还是在教师校本研修等方面，都有不同程度的发展和改观。

一、领导重视，保障到位

1.组织保障。建立健全的组织机构，是保证校本培训各项工作的有效落实。中心成立了以主任为组长，副主任、工会主席为校本培训副组长，三个部长为成员的领导小组。青少年活动中心根据校本教研的实际特点，建立了“主任决策调控—副主任具体负责—部长相关领导组织落实—教师群体开展实施”的校本工作运行机制。领导小组分工负责，落实责任，制定计划，定期召开校本教研会议，研究校本培训工作，有计划有组织地开展教师的培训活动，并做好检查、考核工作，把校本培训的任务落到实处。使我校的校本培训走向了制度化、科学化、可持续化。

2.时间保障。我们每周一、四为校本培训固定时间，一方面组织教师学习国家的政策法规等文件，不断加强教师自身的职业道德建设;一方面，参加中国校外教育网组织的“校外视频会议”，与全国优秀的校外场所互相交流、探讨校外发展。

3.专项经费予以保障。保证经费投入是校本培训得以顺利实施的关键。为确保教师培训工作的顺利实施，我们有针对性地为教师购买了相关的校外培训书籍100多本、报纸、杂志20多种，还有一些音像资料;中心向上争取了教学设备采购资金30万，对校外场所需进行再完善、再提高;对师资力量进行再培训、再加强;对培训项目、综合实践活动进行再开发、再创新;争取了“校外场所能力提升项目”资金80万，翻新楼盖、改造室内卫生间、装修功能教室、更新走廊文化建设等。今年，教师外出培训、交流费用5000多元，为校本培训工作的开展提供了有力保障。

二、健全制度，落实培训

学校注重校本培训过程的管理，各种教师培训档案资料齐备完善，分类存放规范。制订了《校本研修长远规划》、《青少年活动中心研修

工作计划

》、《名优教师

培训方案

》等一系列制度。并将培训计划纳入学期工作计划，制订的每年度校本研修管理实施方案，作为教师评优、评先、年度考核、职务聘任、晋升的必备条件。

活动中心的校本培训坚持“以人为本”，突出针对性和灵活性的特点，满足教师专业化和个性化发展。主要在下面几个方面进行了教师的校本培训：

1. 抓好师德教育培训。教书育人，为人师表是为师者的准则。教师教学不仅是传授学生文化知识，更重要的是塑造人的灵魂，无论是哪一面，都要求教师具有渊博的知识，高尚的师德，此外还要有丰富的、适当的、有效地育人方法和技巧。因此，活动中心一方面，组织教师学习相关法律法规，进一步提高教师的理论素养，做到懂法守法;一方面，以活动为载体，对教师进行政治思想教育、心理健康教育、法制教育和职业道德教育，提高了教师的思想素质。

2.青年教师的培训

青年教师培训关系着中心的现在和未来。为此，在校本培训中，我们注重对青年教师岗位培训，一方面，派年轻教师参加全国校外专业培训，提高专业技能，更好地适应校外专业发展;一方面，在工作中锻炼、培训活动的策划组织能力，使校外年轻教师和能适应各种活动的策划、组织、开展。

3.骨干培训。

制定名优教师培训方案，确定了培训目标、内容、措施，形成了优秀人才脱颖而出的环境和机制。在全员培训的过程中，对中层以上干部以及后背干部、骨干教师通过教师进修学校相关部门的进一步培训，提高他们的政治业务素质，充分发挥他们在校本培训中的骨干和示范作用。

三、坚持灵活多样的培训方式

灵活多样的培训方式，是校本培训全方位开展的平台。

“校本培训”工作中，提倡发扬个人学习反思，同伴交流讨论，专家点拨引领的原则，从实际出发，针对校外教师队伍的结构特点，探索总结出一些灵活多样又极富实效的培训方式和途径：

1.以课题研究带动培训。

科研兴校是中心主要的办学思路之一。我们历来十分重视对校外活动的研究，以此带动教师培训。每位教师研究校外活动，如《少儿才艺大赛方案》、《科技节

活动方案

》、《九九重阳情活动方案》、《民间工艺进校园活动方案》等，达到活动的丰富、活动质量的提高，促进教师成长的目的。

2.外出学习培训。

它山之石，可以攻玉。充分学习、借鉴他人的办学经验，学习兄弟校外场所先进的教育教学理念，促进萝北县校外教师队伍素质的全面提高是我们坚持多年的做法。中心有体育、心理教育、信息技术等学科教师代表3人参加全国校外专业培训;中心组织教师到省内各家活动中心参观学习。为了放大考察学习的效能，建立了外出学习报告制度。将先进的办学理念、思路、经验、最新信息由个体、部分辐射到全体，实现学习效益的最大化。

3.个人研修加集体研修培训。

个人研修是校本培训主要形式之一，中心鼓励教师自我研修。首先为每个教师配备了校外教育教学书籍，如《与研究同行》、《实践·探索·反思》;《好玩的科技创新实验》、《一起走进七彩世界》、《创意电脑美术》《主次与语言表演》等，还提倡教师通过网络，阅览电子图书，边读边记，边读边悟，通过自主学习来升华教育感情，提高理论水平。其次为了解决当前教师视野不够开阔，理念不够先进的局限性，中心采用“请进来，走出去”集体研修的方式，帮助教师提高水平。今年，中心相继邀请了黑龙江省社会科学院赵清福教授来萝北青少年活动中心指导校外领域中的课题研究;相继又聆听了赵清福教授的专题讲座，使全体教师明确教育教学改革发展趋势，了解当前校外教育科研新动向，更新观念，逐步养成运用理论解决实际问题的习惯;通过兄弟活动中心的交流活动，共同研究校外教育的发展，交流成功的工作经验，进一步畅谈今后校外的健康发展之路。

4.教育资源培训

积极开展“向最美丽教师张莉莉学习”的活动、观看《师德启示录》，每位老师写学习感悟，优秀的张贴在学校的廊报上，供全体学员、教师、家长浏览、阅读。此项活动的开展，极大地调动了教师的热情。积极浏览全国校外网站，学习外地校外场所的办学经验，学习校外名师、专家的工作新理念、新思路、新方法，让名师的言行来影响自己，提升自己的教育素养。

5.加强基本功训练

一方面采用三种基本方法训练教师基本功。

(1)中心将公益性普及项目作为常规训练，主要采取自学自练的形式反复练习，在具体培训中进一步研究、提高。现在，校外每位教师都能承担一个专业的普及班培训或“三下乡”活动中的对乡镇学生的校外兴趣培训。

(2)活动的策划、组织、管理。

校外工作要以活动为载体，让未成年人得到身心健康发展。活动中心注重了教师对活动的策划、组织、管理能力的培训。活动中心每年组织十多项目大型，在活动中，教师们得到了很大的训练。目前为止，教师们不仅能根据校外实际、策划出有意义的活动，还能组织活动，在活动中各岗位都能管理到位，使我们成立五年来组织的各项大型活动非常圆满。

(3)撰写活动案例分析。

活动中心不仅重视活动的策划、组织、管理训练，而且注重对活动案例的研究。

我们通过活动的开展锤炼教师基本功，又通过活动后的反思进一步提升教师们分析、总结能力,教师的校外基本功和研究能力有较大的提高，实现校本培训与自我主动培训相结合。中心积极组织教师开展多层次的活动，中心为教师搭台，组织多种活动，让教师充分展示自己，从而获得价值感，以更高的热情，更多的精力投入培训。通过一系列的培训活动，校外教师有了很大的收获，发表国家级论文5篇，向《中国校外年鉴》“校外论坛”上报活动案例分析、经验材料、

调研报告

等12篇;在全国校外场所优秀成果展示活动中，上报3篇文章。

四、培训成果

一年来，中心教师参加课堂教学活动中，出示县级优质课5节，学科教学与信息技术整合课2节;涌现出各类优秀：县优秀教师1人，县先进教育工作者2人，县读书先进个人2人，县校本研修先进个人2人，市优秀教师1人，市优秀教师1人，市先进教育工作者1人，省德育工作先进个人1人，5人在全县中小学生首届艺术节活动中被评为优秀指导教师;3人次被评为国家、省、市各类活动优秀指导教师。

活动中心艺体部荣获了萝北县“校本研修工作先进教研组”，教育系统行风评议先进集体，教育系统特殊贡献单位、“妇女与计划生育工作新进单位”、“先进职工之家”、“创先争优先进集体”，全国“县(区)级示范性青少年活动中心”等荣誉称号。上级领导多次莅临校外检查指导，对萝北校外的管理和组织的活动、培训，予以充分肯定和高度评价。

当然，本次研修活动除取得一定的成绩，也还存在一些不足。

1、观念有待转变，思想认识有待进一步提高。有些教师不认真或不按时完成研训任务及作业，有的即使完成了，也是被逼无奈。

2、博客研修尚待努力。“博客研修”是研训一个重要内容，也是提高教师专业素质的一条有利途径。但是，我们发现个别老师把“博客研修”当作一种负担。

3、师资力量薄弱。目前，校外在职教师队伍中，缺乏专业型教师，缺乏专业化培训。

在今后的工作中，我们将通过校本培训，使校外教师的综合素质得到进一步的提高，建设一支优秀的校外教师队伍，以更好地落实“服务青少年、服务家长、服务学校、服务社会”的办学宗旨。

—、在学生和教材之间有一片不确定的开阔地。老师的职责就是衔接、引导，寻找结合点，让学生借助教学资源，主动获得发展。要善于唤起学生的兴趣和求知欲并要积极参与。教学的目标是培养学生喜欢学习兴趣，通过创设直观丰富的教学情境，引导学生随情境而展开。教学一旦触及学生的情绪和意志领域，触及学生的精神需要，就能发挥有效的作用。透过孩子们好奇的眼睛。来激发我们的数学课堂。

我认为校本研修是一很好的个平台，每一位教师都是主角。校本研修是一个行动，是每一位教师一生必然经历，在行动中感悟，内因要有对自我发展的负责精神。校本研修是一种品质，过去常常在绕开实际或真实的问题“空谈”，你好我好大家好，现在追求的是坦露真实问题，探究性的问题。

研修是在成长在自我，但我们要选择好适合自己的那一“行为”。 研修在关键的还是要给自己定位准确，新教师、青年教师与经验教师、骨干教师各有自己的发展需要，所谓人生的每一个阶段都有自己的目标也。如果没有自己目标的研修，那么我认为就会生活会在平庸里萦绕，浪费时间。有趣的是，我们会常常在他人那时得到更多的启示，甚至顿开茅塞、醍醐灌顶，所以，倾听其他学科、其他领域乃至教育外生活中的话语，你都能从教育人走向社会人，今天做教师，“志当高远”，那么就要有“见贤思齐”的心智。这是教师人文精神需要挣脱“相倾、相轻”的陋习。即使教育人，也各有分工侧重，贵在能够在相伴相随中“为我所用”。对于社会或教师的境界，我们要有一颗理解心;但对于自己的成长必须要有一颗上进心，与名优为伍，与智者攀谈，与自我对话，则是“走向成熟、走向优秀”的必由之路。从此，从教师走向智者!

研修始于教师，但着力点还是要落在学生，研修学生喜欢的课堂、喜欢的教育，学生参与程度高。学生参与的积极性取决于三个方面：1、是否在参与中体会到快乐，2、教师是否经常鼓励学生，3、同学是否支持。另外老师评价的语言值得我们关注：1、评价语言发挥了判断功能。是理解到位还是不到位，教师明确告知学生;2、评价语言起到指导作用。3、教师评价的语言具有激励性。课堂里，老师要不断鼓励孩子们只有这样参与的人数越来越多，参与的情绪越来越高。才能有效地激发了学生学习的能动性。同时方法也很重要。学生学习习惯不能马虎，良好的学习习惯是提高教学效率前提,尤其.刚入学的低年级学生更为重要.如上课时,有些学生的注意力总是不集中等这些行为。教师注意提醒学生养成听的习惯。教师有效示范引导。

**暑期教师研修总结报告篇十一**

教育发展和教学质量的不均衡，关键是教师队伍的不均衡。通过体育学科省级研修并对其参加人员和相关问题进行调查，今天本站小编为大家精心挑选了关于体育教师个人研修总结报告的文章，希望能够很好的帮助到大家。

随着课程改革的不断深入，作为一名教育工作者，深感肩上责任重大。为了使自己的教学能力有进一步的提升，要抓住时机，力争提高与发展自己。本学期，我将努力提高理论水平，更新教育教学观念，扎实有效地作好日常教育教学工作，更好地服务于广大学生。本年度我将认真学习课外教学等书籍和《体育新课标》，认真研修以求自我发展，制定个人校本研修计划如下：

一、指导思想

在新的时代背景下，教学工作也需要有新的改变。努力改变自己，学习新的知识和教学方法以适应现代课堂，提高自身专业技能和提升师德素养是现代教师的必修课。以教师的可持续发展为目标，努力提高教师课堂教学能力、教育科研能力、现代化教育技术和网络应用能力;积极开展教学方法和学习方式的研究，深入发挥骨干教师作用，提高自身的师德修养、业务素质、教学基本功。

1、积极参加校本培训与教学研究。

2、坚持理论与实践相结合，注重在教育实践中运用所学的新课程理论，并及时发现、解决课改中的问题，以教研促教改。

3、校本教研要面向学生，以人为本，关注人的全面发展。

二、研修主题

关注学生，提高体育课的有效教学。本学期的研修重点将围绕“小学体育课堂的有效性”展开研修活动，加强学习与研究，更新理念与手段，重视总结与交流;推动自身教研能力与素质和水平的整体提高。

三、研修目标

1、积极进行读好一本书，做好一份

读书笔记

，写好一篇

心得体会

，上好一堂课，写好一份

教案

，讲好一口普通话，写好一手字，用好一种信息技术。

2、完善自身校本研修、加强理论学习、提高教学质量。

3、结合教育教学实践中的具体问题，通过实践、研讨等活动方式，提高研修的质量，促进教学发展。

4、加强自身的业务培训，不断的提高自身的修养，注意体育资料积累工作，坚持听课，取人之长，补已之短。

四、校本研修的内容及措施

本学期，校本研修内容是继续加强师德建设，进行新课程实践，利用新技术，开展教研活动，提高教学质量，推进教学发展。

1、认真参加集体组织的学习培训做好培训记录。使自己的业务素质在原有的基础上得到进一步的提高，加强自身的实际能力和教育创新能力，转变教育理念、教育行为，把教育理论落实到实处。

2、认真参加学校的校本研修活动，提高教育教学科研意识和能力，努力争做反思、研究和学习的教师，为学生做好榜样。吸取其他老师的成功经验。

3、精心准备自己的研修课程，掌握现代教育技术能力，熟练运用计算机备课，能借助网络查找有关教学资料，能应用软件制作

课件

，运用计算机辅助教学。努力提升使用现代教学设备的能力。

4、加强自身的师德修养，争做具有强烈的事业心，崇高的使命感，乐于奉献，勇于吃苦，勤洁廉正的教师。

5、多读书，善思考，勤积累。空余时间利用电脑进行网络研修

6、注重自我反思。坚持做好教学反思，反思自己备课时是否遇到什么困惑，反思上课时是否发现了预料之外的问题，自己是怎样及时地处理这些问题的;反思自己本节课有那些比较满意的地方或有什么困惑。在此基础上，做好教学常规工作，使自己的课堂变的更有意义，更加贴近新课程改革的需要，最大限度的调动学生学习的主动性。

7、向同行学习。同伴协作、加强交流 ，促进教师之间的对话，鼓励教师互助学习、探讨、彼此支持、资源共享。

总之，本学期要积极开展教育教学工作，充分利用现代技术的丰富资源，时时学习，处处学习，不断提高自身素质，完善自我，成为一名适应时代发展教育工作者。

新学期的工作已经开始了，为了使自己教育教学能力有进一步的提升，根据校年度研修计划，制定个人研修计划如下：

1、积极进行“三三练功法”，即读好一本书，做好一份读书笔记，写好一篇读书心得，钻研好一册教材，上好一堂课，写好一份教案，讲好一口普通话，写好一手字，用好一种信息技术。

2、体育教研科研是一门综合性的学科，体育教师只有认真学习有关体育教学文章，加强理论学习，才能不断提高体育教学理论水平，平时要写一点文章，学一点理论、积累一点教学经验，才能在教学上有不败之地，争取教学工作的主动权、领先权。

3、体育教师要加强理论学习，不断提高自身的素养，注意体育资料积累工作，坚持听课，取人之长，补己之短。

4、重视备课，讲课，切实提高课堂教学效率。课堂教学是学校教学工作的重要渠道，充分利用课堂40分钟是提高教学效率，教师要认真上好课，充分利用先进的教学手段，设计好教学方法，把知识落到实处。

5、体育教师要认真写好论文的撰写工作，参加各级各类的小论文评比活动，要认真做好论文的撰写工作，不断提高青年体育教师的理论修养。

6、认真做好课题研究工作，完成各阶段的总结。

总之，本学期要积极开展教育教学工作，充分利用现代技术的丰富资源。实现教师实实学习，处处学习，高效率学习，真正把校本研修变成教师的终身学习，不断提高自身素质，完善自我。

学海无涯，知识是无止境的，因此每个教师都需要终身学习。教育工作是动态的鲜活的进步的，作为一名教师，要紧跟社会时代的步伐，这也需要不断汲取新的理念。特制订本学期个人进修计划。

一、指导思想

1、系统地学习并掌握现代教育的理念和技能，掌握本学科教育的国内外发展动态，拓宽专业知识面，不断更新教育观念，力争成为教育教学和科研的带头人。

2、积极参加省、市、区课改培训，把新课程理念融会贯通，使之内化成自觉的教学行为。

3、经常走出去聆听名师、特级教师的观摩课及各种研究课，吸取他们的精华，不断改进自己的课堂教学，逐步形成自己的教学风格，提高驾驭课堂的能力。

4、敢于开拓创新，使自己成长为“研究型”的教师。

5、经常反思、总结，以求真、务实的态度和实事求是的精神搞好教学科研。

二.进修目的

1、不断丰厚自身的文化底蕴，提高自身修养。读中外名著，吸收文学之精华，和高尚的人对话，使自己受到人文精神的滋养，积淀文学底蕴。加强专业书籍的学习，丰厚教育理论水平，不断摸索教育规律，使教学更加严谨，科学。

2、为人师表、率先垂范，做师德的表率、育人的模范、教学的标兵、改革的先行者。

3、加强学习和培训，转变观念。认真学习各种理论书籍，积极实践，撰写阶段性实验报告。

4、在教育主管部门组织或安排的教育教学研讨或对外交流活动中积极承担教育教学观摩、示范课任务。

5、做好业务理论学习笔记本，写好教学反思，在反思中寻找教学理论的支撑点，使教学实践提高到理论的层面，让自己教学水平得以升华。

三. 进修内容

1、结合学校的工作，树立终身学习的思想，通过自学、集中学、反思、交流、网上论坛等多种形式进行教育理论和新课标学习，以学导行，以学促教，以学提升个人业务素质。

2、结合自身需要，自学计算机动画的简单制作，提高课件制作水平，提高教学质量。

3、以课改为契机，教学中注入全新的教育教学理念;树立“为学生的终身发展奠定基石”的思想，提高自己课堂教学水平，实现合格课100%，优质课50%的目标。课堂教学中小组合作学习收到实效。

4、结合教材，选择适合内容由学生配音，制作课件;提供交流平台，信息员展示自己收集的信息，以此来培养学生的特长，同时调动学生的学习兴趣。

5、参加各种科研培训及课题组活动，积极探索具有学科特色的教学方式，促进科研成果为自己教育教学服务的转变。

6、探索网络课模式，探索信息技术与学科教学整合的有效方法。

为了更好地适应现代教学的需要，努力提高自身修养，并在科研、课题上有所发展，在今后的工作中，我将从以下几方面进修：

(一)、勤于学习，丰富自己的理论素养

1、坚持阅读专业相关知识的书籍，及教育教学理论书籍，并且广泛了解其他专业的知识扩大自己的知识面从努力从各方面充实自己，以不断给学生新信息、新知识，使课堂教学常教常新。

2、借助网络平台与时俱进，了解学科的发展动向和最新的研究成果，并建立自己的教育博客。

3、做一名学习型的教师，利用课余时间，进修个人学历，提升个人的文化修养。

4、积极参加校内外的听课活动，多向经验丰富的教师请教。

(二)、善与反思，深刻省察自己的教育教学策略

1、做一名善于反思，勤于积累的教师。

2、反思教学过程中的得失，反思教育学生的点滴，在反思中感悟，写出高质量的教学随笔、教育故事等。

3、探索教学规律，努力形成自己的教学风格和特色，成为一名优秀教师。

(三)、打造精彩课堂，提升课堂教学能力

1、在总结自身的教学特点基础上，大胆创新提高课堂教学效率，使自己的教学有一定的特色。

2、积极参与各类公开课、展示课、评优课活动，每学期坚持上一节公开课或研讨课。

(四)、乐于研究，增强教育科研能力

1、积极参与教育教学研究与学校课题研究，申报科研课题，把教研和科研结合起来。

2、在平时的教学中，把自己的行动和研究结合起来，不断地总结，发现问题就研究问题，最终解决问题，改进教育教学。

3、研究过程有序，每个阶段做到有计划、有总结。边研究边反思，记录研究过程中的实践体会。

4、搞好成果档案、课题档案、文件档案、资料档案建设。做到资料齐全、规范、及时，做到资料管理规范化，力争现代化。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn