# 下雨了教案及反思中班 小班语言下雨了教案及反思(模板13篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-04-07

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。下雨了教案及反思中班篇一活动目标1、引导幼儿欣...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

**下雨了教案及反思中班篇一**

活动目标

1、引导幼儿欣赏描写欢乐雨景的\'儿歌，体验下雨时小动物们的欢乐情绪。

2、引导幼儿认知一些动物的生活习惯。培养幼儿丰富的情感和想像力。

3、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

4、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动准备

课件、雨伞、头饰、蘑菇伞、花瓣伞、荷叶伞、小红伞。

活动过程

1、出示雨伞，引入活动。

师：小朋友看，老师带来了什么？伞是用来干什么的呀？请小朋友看大屏幕，天气怎么样了？下雨了，滴答滴答，快到老师的伞下来避雨吧！雨伞真好，有了伞我们就淋不到雨了。

2、观看课件，初步欣赏第一段诗歌：

（1）出示蘑菇伞，师：小朋友看，这是一把什么伞呢？小朋友猜了对了吗？我们一起来看看大屏幕吧。

（3）教师示范朗诵第一段诗歌。

3、再次观看课件，欣赏第一段诗歌，初步学习分角色表演。

（1）小朋友，你喜欢诗歌里的谁呢？让我们再来看一看可爱的小动物、小姑娘和漂亮的伞吧！

（2）小朋友，你们愿意扮演诗歌里的小动物和小姑娘吗？（出示小兔头饰）下雨了，滴答滴答，小兔打着一把什么伞？（帮答对问题的幼儿戴上小兔头饰）依次出示蚂蚁、小鸡、小姑娘头饰并提出问题，帮答对问题的幼儿带上头饰。

（3）组织部分幼儿表演诗歌，其余幼儿跟教师一起朗诵。

4、观看课件欣赏第二段诗歌并学习表演。

（1）为什么小兔、蚂蚁、小鸡、小姑娘下雨时要打着伞呢？

（3）播放第二段课件，师：是谁呱呱呱的唱着歌，淋着雨，真快活？示范朗诵诗歌2—3遍。

（4）组织幼儿分角色表演第二段诗歌。

5、看课件完整跟诵诗歌。

师：小朋友，你们喜欢诗歌里的小动物和小姑娘吗？让我们一起看着大屏幕来念一念诗歌吧！

6、模仿诗歌里的小动物，到户外游戏。

师：小朋友，我们学着诗歌里的小动物，出去做游戏吧！

活动反思：

培养幼儿语言表达能力，我运用课件为幼儿营造了一个丰富的动态语言环境，把幼儿参与活动的积极性充分调动起来，连平时寡言少语的幼儿也不由自主地回答了我的提问，幼儿的注意力能投入到活动中来。

**下雨了教案及反思中班篇二**

18日我执教了一节小班语言活动《下雨的时候》，活动目标是：

1、理解故事内容、记住故事名称。

2、能用连贯语言讲出角色间的对话。

3、感受帮助别人和被别人帮助的快乐情感。本次活动的重点是：理解故事内容，能用脚连贯的语言讲出角色对话。难点是：体验帮助别人和被别人帮助的快乐。

集体学说完整话，并积极引导幼儿参与故事表演。为了每个幼儿都有表现的机会，我扮演小猫，小鸡，让孩子们扮演小兔，让幼儿集体学说小兔的话“小猫（鸡），快到树叶伞下面来躲雨吧！”再通过个人扮演来满足孩子的需求，来突破本活动的重点。最后师幼完整复述故事，主要让孩子锻炼故事中小白兔与小花猫、小鸡的对白，懂得遇到困难要互相帮助，如：你喜欢故事中的小兔吗？为什么？然后我出示一个小朋友摔倒了的图片，抛出问题，看到这张图片你会怎么做？来提升幼儿生活经验，解决活动难点，体验帮助别人和被人帮助是一件很快乐的事情。

整个活动中，我力争让每个孩子都能做到开口、开心，小朋友对这种角色表演的形式表现出极大的兴趣。他们积极踊跃地参加表演，就连平时不主动举手发言的李潞鑫小朋友都加入到活动中来。而在故事表演的过程中，大多数幼儿基本能对自己所扮演的角色应说的对白和相应的表情动作表达地较为到位，就是可能孩子们太兴奋，在集体表演中显得有点乱。在整个活动过程中，孩子们一直在感受着语言的氛围，使孩子们的观察能力、思维能力、语言能力和想象能力都得到了充分的发展，收到了较好的效果。以后我准备多采用相似的方法不但能锻炼自己的基本功，而且还能给幼儿制造一种悬念，使幼儿的注意力、想象力、思维能力进一步提高。

**下雨了教案及反思中班篇三**

活动目标：

1、根据图意，大胆表达自己的想法，发展语言表达能力。

2、知道朋友之间要互相帮助。

3、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备：

1、太阳、乌云、小鸡、小鸭、刺猬图片各一张

2、白色背景图一幅，水粉颜料若干，水粉笔一支，抹布

活动过程：

一、直接引题

二、逐幅出示图片，引导幼儿大胆讲述

1、出示太阳

1）这是谁啊？

2）它看见了什么？

2、出示乌云

1）天气要怎样了？

2）这是怎么样的雨？

3、出示小鸡

1）唧唧，谁来了？

2）这是一只怎么样的小鸡？

4、出示刺猬

1）远远的谁来了？

2）小刺猬怎么样了？

3）小鸡看见小刺猬淋湿了，会怎么说？

4）小鸡为什么突然大叫起来？

5）小刺猬怎么说？小鸡又是怎么说的？

4、出示小鸭

1）嘎嘎嘎，谁来了/

2）这是一只怎么样的小鸭？

3）小鸭看见淋雨的小刺猬是怎么说的？

4）小鸭为什么又大叫起来？

5、大家一起给小刺猬想想办法

1）这时候雨怎么样了？

2）小刺猬怎么样了？

3）想个办法帮帮小刺猬，怎么样才能大家都不淋雨？

三、延伸

把图片放进区角，有空的时候把故事编给好朋友听

活动反思：

培养幼儿语言表达能力，我运用课件为幼儿营造了一个丰富的动态语言环境，把幼儿参与活动的积极性充分调动起来，连平时寡言少语的幼儿也不由自主地回答了我的提问，幼儿的注意力能投入到活动中来。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**下雨了教案及反思中班篇四**

作为一位杰出的教职工，时常会需要准备好教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。写教案需要注意哪些格式呢？下面是小编帮大家整理的小班主题教案《下雨了》含反思，欢迎大家分享。

1、引导幼儿多感官参与创新活动，体验发散性思维的乐趣。

2、培养初步的创新意识，发散思维能力和想象力。

3、初步学习替代、模仿，从一点向多点发散的思维方法。

4、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

5、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

幼儿准备：请家长带幼儿到雨中观察下雨的情景，感受了解。

老师准备：制作课件。

（一）导入过程：（观看下雨的课件）孩子们，你们看，下雨了，雨点落到地面上落到荷花上，发出了声音，看一看，下大雨的时候，雨点像什么？（线等）下小雨的时候，小雨点像什么？幼儿自由想。

（二）扩散思维活动师：想一想，说一说你们见过的雨。（互相说，个别说）

（四）由一点向多点发散思维活动

（表演）让幼儿想象自己是土地上的植物，并用动作表现，然后说说自己会怎样感激小雨点。

（五）创新想象和情境表演（放轻音乐）

师：你们喜欢和小雨点做游戏吗？请你们和小雨点玩一玩吧。启发幼儿和小雨点玩游戏，鼓励幼儿合作表演小雨点落到哪里的情景。

（六）结束活动

幼儿观赏其他幼儿的表演，肯定幼儿的表现；幼儿与老师共同表演小雨点的`游戏。

（七）活动延伸老师准备好粘贴材料若干投放在活动区，供幼儿粘贴小雨点用。

1、本活动根据小班幼儿的身心发展水平来设计的，通过课件的形式，形象直观，幼儿容易接受，效果很好。

2、在发散思维活动中，借助生动形象的课件演示，以观察性、开放性的提问为中介，引导幼儿大胆想象、自主表达，激发了幼儿创新思维的兴趣。

3、运用动静结合的方式，结合游戏进行教学，围绕雨点开展创新思维想象活动，培养了初步的创新思维意识，幼儿能够积极主动地参与思维活动中来，幼儿的积极性很高，创新思维能力得到了一定的提高。

4、在讲解过程中，应进一步突出活动重点部分，这样才能更有助于孩子的发展。

通过本节课的学习，幼儿能积极主动地参与思维活动，创新思维能力和创新能力都有所提高，活动中老师应注意个别幼儿的参与意识，鼓励幼儿大胆想象，合作学习，使幼儿能够大胆地主动地参与到创新思维活动中，体验发散性思维的乐趣。基本能够完成本节教学任务。

**下雨了教案及反思中班篇五**

活动目的：

1、巩固画各种动态人物的技能，学习简单的画面布局。

2、进一步培养感受美和表现美的能力。

活动准备：

1、春天树林的背景图一幅。

2、教师用吹塑纸剪制的大型运动器具（如滑梯、秋千、跷跷板、攀登架、小火车等）以及用油画棒绘制的两个动态不同的人物（如图一）。

活动过程：

一、引出课题

1、出示背景图。今天老师带来了一张画，你们看美不美？（引导幼儿从造型、色彩、构图等方面讲述自己的感受）

2、这是公园的一角，这里有一片美丽的树林，树林里有块空地，想一想，这里可以放什么呢？（引导幼儿大胆想象、讲述）

3、出示剪制的大型运动器具。我们把这些大型运动器具搬到树林里去，好吗？

二、讨论画面布局

1、滑梯放在哪里比较合适？（滑梯比较高大，如果放在前面会把后面的物体挡住，因此放在后面比较合适）

2、攀登架放在哪里比较合适？（可以放在中间靠左处，与滑梯前后交错）

3、跷跷板放在哪里比较合适？（可以放在前面，因为它比较低）

4、小火车放在哪里比较合适？（可以放在画面的最前面，并靠边）

5、秋千放在哪里比较合适？（挂在树上）

6、你们瞧，现在的公园更像什么了？（儿童乐园）

三、学习绘画不同动态的人物

1、儿童乐园真好，不过好像还缺少点什么，怎么办？（自画、自剪人物，然后贴上去）

2、出示范例（如图一）。老师请了两位小朋友来玩，你们能看出他们正在玩什么吗？

3、教师根据幼儿意见，将两个范例分别放到相应的运动器具上，使幼儿进一步理解动态与器具特点的关系。

4、教师示范画出坐、跑、攀登等动态人物。

5、幼儿绘画各种动态的人物，要求幼儿颜色搭配要和谐，涂色要均匀，人物要剪得光滑、细致。

6、幼儿把自画人物“送”到儿童乐园去玩，教师按幼儿的意愿，将其作品一一贴在相应的运动器具上（如图二）

7、教师选择一件作品，从其色彩，动态等方面进行讲评，然后请几名幼儿参加讲评。

四、游戏

1、幼儿根据教师口述的要求，模拟相应的动作。如教师说“现在玩跷跷板”，幼儿立即说“跷呀跷”，边模仿玩板的动作。

2、我们一起造的儿童乐园太好玩了，让我们以后再一起玩吧。

托班常识活动设计：小球躲猫猫

目标：

1、乐于在水中玩球。

2、观看小球从水底向上浮的现象，对这一现象产生好奇。

3、学说“小球躲起来了”、“小球浮上来了”。

4、体验与同伴一起玩水的快乐。

准备：

1、在水箱中接满水;乒乓球若干。

2、石头一粒。

3、玩水前将幼儿的长袖外套脱掉或卷起衣袖。

过程：

1、师出示一粒石头和一个乒乓球，引起幼儿的兴趣。

师：小朋友，今天王老师手里有宝贝呢!你们猜猜看我手里拿着的是什么?(幼儿自由猜测)

2、观看沉浮。

师：这两个宝贝都喜欢在水里玩，你们来看看石头在水里怎么玩的?

(很明显一看就知道石头沉下去了)

师：那你们说乒乓球在水里会不会沉下去?(幼儿自由猜测后教师示范)

3、敢看游戏“小球躲猫猫”。

(1)师：小朋友听，什么声音啊?(配班老师发出小猫的声音)哇，乒乓球可害怕小猫了，这可怎么办啊?它浮在水上肯定会被小猫看见的。(幼儿自由发言)

(2)师示范游戏：双手抓住乒乓球，用力将球摁入水中，边摁边说：“小球躲起来了。”见没听到小猫的声音后，师放开双手，边放边说：“小球浮上来啦!”

(3)师示范游戏第二遍，鼓励幼儿一起说：“小球躲起来了。”“小球浮上来啦!”

4、分组游戏。(师讲明游戏规则：听到猫声就躲起来，没听到了就浮上来。)

**下雨了教案及反思中班篇六**

雨是幼儿感知、观察过的自然现象,利用幼儿对雨的初步认识来学习乐曲中的节奏，起到了对新知识的铺垫和孕育的作用，从而使幼儿能更深入的理解和学习本次活动中的乐曲节奏。

1、让幼儿初步感知复合节奏，并能用两种不同节奏进行演唱。

2 、了解一些自然界常识，发展幼儿的唱歌水平。

3、 培养幼儿积极参与音乐活动的兴趣，体验合作带来的快乐。

能够正确的唱出歌曲的节奏。

了解复合节奏。

1、 导入

2、 创设情景

1、欣赏歌曲

2 、练节奏

(1)、 大雨节奏

(2)、 小雨节奏

(3) 复合节奏

3 、演唱歌曲

(1) 、游戏:开城门

(2)、 大雨的歌.

(3) 、小雨的歌.

幼儿在歌舞表演中结束。

学习音乐节奏对于幼儿来说是枯燥的，我将节奏融入到有情境的音乐城中，调动了幼儿学习和探索的积极性。在进入音乐城之前，完成了节奏训练，学会了区分两种不同的节奏，解决了本次活动的重点、难点问题，让幼儿在积极参与音乐活动中，体验了合作带来的.快乐，顺利完成教育目标。

**下雨了教案及反思中班篇七**

活动目的：

1、巩固画各种动态人物的技能，学习简单的画面布局。

2、进一步培养感受美和表现美的能力。

活动准备：

1、春天树林的背景图一幅。

2、教师用吹塑纸剪制的大型运动器具（如滑梯、秋千、跷跷板、攀登架、小火车等）以及用油画棒绘制的两个动态不同的人物（如图一）。

活动过程：

一、引出课题

1、出示背景图。今天老师带来了一张画，你们看美不美？（引导幼儿从造型、色彩、构图等方面讲述自己的感受）

2、这是公园的一角，这里有一片美丽的树林，树林里有块空地，想一想，这里可以放什么呢？（引导幼儿大胆想象、讲述）

3、出示剪制的大型运动器具。我们把这些大型运动器具搬到树林里去，好吗？

二、讨论画面布局

1、滑梯放在哪里比较合适？（滑梯比较高大，如果放在前面会把后面的物体挡住，因此放在后面比较合适）

2、攀登架放在哪里比较合适？（可以放在中间靠左处，与滑梯前后交错）

3、跷跷板放在哪里比较合适？（可以放在前面，因为它比较低）

4、小火车放在哪里比较合适？（可以放在画面的最前面，并靠边）

5、秋千放在哪里比较合适？（挂在树上）

6、你们瞧，现在的公园更像什么了？（儿童乐园）

三、学习绘画不同动态的人物

1、儿童乐园真好，不过好像还缺少点什么，怎么办？（自画、自剪人物，然后贴上去）

2、出示范例（如图一）。老师请了两位小朋友来玩，你们能看出他们正在玩什么吗？

3、教师根据幼儿意见，将两个范例分别放到相应的运动器具上，使幼儿进一步理解动态与器具特点的关系。

4、教师示范画出坐、跑、攀登等动态人物。

5、幼儿绘画各种动态的人物，要求幼儿颜色搭配要和谐，涂色要均匀，人物要剪得光滑、细致。

6、幼儿把自画人物“送”到儿童乐园去玩，教师按幼儿的意愿，将其作品一一贴在相应的运动器具上（如图二）

7、教师选择一件作品，从其色彩，动态等方面进行讲评，然后请几名幼儿参加讲评。

四、游戏

1、幼儿根据教师口述的要求，模拟相应的动作。如教师说“现在玩跷跷板”，幼儿立即说“跷呀跷”，边模仿玩板的动作。

2、我们一起造的儿童乐园太好玩了，让我们以后再一起玩吧。

托班常识活动设计：小球躲猫猫

目标：

1、乐于在水中玩球。

2、观看小球从水底向上浮的现象，对这一现象产生好奇。

3、学说“小球躲起来了”、“小球浮上来了”。

4、体验与同伴一起玩水的快乐。

准备：

1、在水箱中接满水;乒乓球若干。

2、石头一粒。

3、玩水前将幼儿的长袖外套脱掉或卷起衣袖。

过程：

1、师出示一粒石头和一个乒乓球，引起幼儿的兴趣。

师：小朋友，今天王老师手里有宝贝呢!你们猜猜看我手里拿着的是什么?(幼儿自由猜测)

2、观看沉浮。

师：这两个宝贝都喜欢在水里玩，你们来看看石头在水里怎么玩的?

(很明显一看就知道石头沉下去了)

师：那你们说乒乓球在水里会不会沉下去?(幼儿自由猜测后教师示范)

3、敢看游戏“小球躲猫猫”。

(1)师：小朋友听，什么声音啊?(配班老师发出小猫的声音)哇，乒乓球可害怕小猫了，这可怎么办啊?它浮在水上肯定会被小猫看见的。(幼儿自由发言)

(2)师示范游戏：双手抓住乒乓球，用力将球摁入水中，边摁边说：“小球躲起来了。”见没听到小猫的声音后，师放开双手，边放边说：“小球浮上来啦!”

(3)师示范游戏第二遍，鼓励幼儿一起说：“小球躲起来了。”“小球浮上来啦!”

4、分组游戏。(师讲明游戏规则：听到猫声就躲起来，没听到了就浮上来。)

幼儿园托班美术教案：苹果树

活动目标

1、学习涂色苹果，并学会用双面胶将苹果粘贴在大树上。

2、培养幼儿喜欢美工活动的兴趣。

活动准备

1、涂色纸-苹果

2、背景板-大树，双面胶。

3、幼儿用油画棒。

活动过程

1、观察背景板-苹果树（树干，树枝）

提问：小朋友，你们看看这棵苹果树怎么了？它开心吗？

教师：这棵苹果树一点也不开心，因为它没有朋友，你们愿意帮它找朋友吗？

2、引导幼儿倾听大树的声音

大树：我的好朋友是大大的.苹果，我不知道苹果朋友在哪儿呢，

小朋友，请你们让大苹果回到我身边好吗？

3、幼儿涂色：苹果

教师：现在请小朋友把大苹果打扮的漂漂亮亮的，然后送到苹果树身边好吗？

引导幼儿选用自己喜欢的红色，绿色，黄色，给大苹果涂色。

提示幼儿涂色要均匀，按照一个方向涂色，不要把颜色涂到线外。

4、请幼儿把“苹果朋友”送到苹果树身边。

教师协助幼儿把双面胶粘贴在苹果的背面，幼儿把大苹果粘贴到苹果树上。

教师：苹果树找到朋友了，它很高兴，苹果树谢谢小朋友，小朋友要说什么呢？

5、欣赏苹果树及其朋友，为苹果树找到朋友而快乐。

高高兴兴上幼儿园

小活动时间:9月活动目标:

1.初步培养幼儿愿意上幼儿园并能逐步适应集体生活;

2.初步感受幼儿园生活的乐趣

活动一:我和爸爸妈妈上幼儿园

活动目标:通过家长陪同幼儿来园参观和活动,使幼儿初步了解园内环境,接触老师和同伴,减少幼儿紧张情绪和不安全感,激发幼儿入园愿望。

活动准备:1.事先通知家长活动内容要求;

2.杯架,晨检板上贴好标签

3.各类桌面玩具

活动过程:

一.教师迎接新生和家长

二.家长帮助幼儿认识标签

三.家长带幼儿玩桌面玩具稳定幼儿情绪

四.由家长陪同参观幼儿园

活动二:学唱歌曲《我上幼儿园》

活动目标:鼓励幼儿参与歌唱活动并体验与别人一起歌唱的欢乐

活动准备:布娃娃一个

活动过程:一.亲亲布娃娃和布娃娃说说话

二.欣赏感受教师充满感情的演唱

三.边唱边哄娃娃,体验唱歌的快乐

活动三：学念儿歌“老师本领大”

活动目标：学念儿歌，激发幼儿亲近老师的情感

活动准备：纸折手工，手绘图画，手工缝制的布娃娃等

活动过程：

一、展示并和幼儿一同欣赏教师的作品

二、教师与孩子一同愉快地念儿歌

三、将这些作品、玩具分发给幼儿

活动四：大带小活动

活动目标：通过活动，学习与人交往，体会哥哥姐姐本领大。

活动准备：事先与大三班联系

活动过程：

一、与哥哥姐姐见面

二、说句悄悄话

三、哥哥姐姐表演节目

四、哥哥姐姐送礼物

托班音乐游戏《身体当小鼓》

一、活动目标

1、初步感受固定节拍xxxx。

2、让幼儿乐于参与游戏，体验愉快的情绪。

二、活动准备

1、智慧树音乐《小手拍拍》；

2、小鼓棒11对；

3、鼓一只

三、活动过程

1、引出

师：今天，我们来了那么多客人老师啊，我们先跟客人老师打招呼吧。

2、暖身活动：师带领幼儿随音乐入场。

3、师请幼儿听一听、猜一猜，是谁发出的声音？

（1）师神秘出示“小鼓”，并以小鼓的口吻像小朋友问好：“小朋友好！”

师：这是什么呀？

（2）让幼儿亲自感受敲击小鼓发出声音的乐趣。

师：哦，是一个小鼓，这个小鼓还会唱歌呢。谁能让小鼓唱起歌？（请3－4名幼儿尝试让小鼓“唱歌”）

4、师引导激发幼儿用身体各部分当小鼓，并体验和小鼓做游戏的乐趣；

（1）师：身体哪里可以当小鼓？

幼：肩膀肩膀可以当小鼓咚咚咚咚（xxxx）；

师：小鼓今天来和我们的身体做朋友的，想一想身体哪里还可以当小鼓呢？

小头小头可以当小鼓咚咚咚咚（xxxx）；

肚子肚子可以当小鼓咚咚咚咚（xxxx）；

胳膊胳膊可以当小鼓咚咚咚咚（xxxx）

（2）师：看看赵老师的后背还可以当小鼓呢（后背用手够不着，可累了，可不可以找一个小朋友来帮忙啊？）

（3）幼儿用小伙伴的后背当小鼓，敲出节拍xxxx;

（4）两个小伙伴交换一下（师：两个小伙伴拥抱一下，给小伙伴说一句：“谢谢你，你辛苦了！）

5、集体表演游戏：

6、师带领幼儿和小鼓一起律动（游戏结束）

小朋友，小朋友，快快走

一二一二

咚咚咚咚

xxxx

托班美术教案：有趣的表情

活动目的：

1、学习用较为简洁的线条画出几种不同的面部表情。

2、培养幼儿的绘画兴趣。

活动准备：

酸、甜、辣（稍辣）味的水每桌一份；画纸、笔、小勺、镜子人手一份；范画三张。

活动过程：

一、引出课题

1、这里有甜的、辣的、酸的三种味道的水，现在我来尝其中的一种，请你们根据我的表情，猜一猜我尝的是什么味道的水。

3、你们有没有吃过辣椒？吃辣东西时，你们的表情是怎么样的？做给老师看看，好吗？

二、示范作画

1、老师真想把自己的表情画下来，可是我怎样才能看见自己呢？

2、教师取出小镜子边讲解，边画尝辣味时的表情。

4、请幼儿想象吃酸葡萄时的感受，并把尝酸味时的表情做给旁边的小朋友看。

5、你们都吃过甜甜的糖，吃甜东西时，你是怎样的表情？请你把尝甜味时的表情做给大家看看。

三、幼儿作画

1、你们的桌上也有甜的、酸的、辣的三种味道的水。下面请你们每个人用自己的小勺子去舀其中一种味道的水，尝一尝是什么味道的，然后照着镜子，把自己的表情画下来。

2、幼儿作画，教师巡回指导，鼓励幼儿大胆运用线条表现各种表情。

四、评析作品

1、请幼儿互相观看同伴的作品。

2、教师选取三张画有不同表情的作品，请幼儿猜猜这三位小朋友尝的是什么味道，并请作者予以证实。

3、请个别幼儿讲述自己尝的是什么味道的水，画的是什么表情。

4、请幼儿以黑板上的三张范画为分类标准，按不同的表情将自己的作品贴在相应的范画下面。

活动延伸：

在美工角提供更多的材料，让幼儿按自己的意愿画出各种表情或做有趣的表情面具。

幼儿园托班活动:我自己

一、主题活动由来幼儿来幼儿园一个月了，已经摆脱了分离焦虑期。我们根据幼儿年龄特点和在幼儿园的表现，发现幼儿对自我意识有了萌芽的发展，已经意识到自身的主体意识的存在，能区分别人与自己，感知自己与周围事物的关系。为此，我们确立了主题，通过游戏等一些活动方式，促进幼儿认识自我，增强主动性，独立性。

二、主题活动教育目标

1、知道“我”就是自己，我有自己的名字、标记，又属于我的东西。我和别人不一样，能发现自己的好处与不足。

2、认识自己的五官的名称，熟悉五官的位置，初步了解功用简单的保护常识。

3、自己有一双能干的小手，愿意自己解扣、绘画、表演。

4、知道自己有一双小脚丫，会自己走路不用别人抱。

5、在成人帮助下懂得讲卫生，会自己用勺吃饭。

6、我不爱哭，会自己玩和小朋友老师一起玩的高兴。

三、环境创设与利用

教育资源

1、和幼儿一起创设主题墙上的内容

2、引导幼儿共同3、布置墙面“可爱的小手”

4、展示幼儿用小手制作的作品

5、活动区创设:

建筑区：引导幼儿用小手搭建，练习搭高、为龙、平铺。

美工区：引导幼儿用半成品进行粘贴，填涂，撕折。

益智区：通过一些教具培养幼儿动手操作

娃娃家：通过一些道具培养幼儿自己做饭，合作有家的感觉

周边资源

1、回家和爸爸妈妈一起制作玩具

2、亲子活动中和爸爸妈妈一起动手做泥造型

家长资源

1、通过直通车，2、让家长帮幼儿收集各种废旧材料，3、为幼儿动手操作作准备4、

5、家长配合老师与幼儿一起互动制作泥造型

6、家长帮忙提供关于主题活动的材料，7、如：幼儿穿小的衣服8、、裤子

**下雨了教案及反思中班篇八**

下雨啦!孩子们跑出教室，来到走廊上，他们一个个抬着小脑袋，用好奇的眼睛望着天空，雨滴滴在他们的小脸蛋上，凉凉的。孩子们禁不住伸出小手，雨滴把他们的小手打湿了，孩子们高兴的跳了起来，笑声回荡在走廊里。“你们知道小雨点是什么样子的吗?”我的问题一下子把孩子们难倒了，孩子们都摇着小脑袋说：“不知道。”为了满足孩子的好奇心，于是我生成了此活动。

1、能通过自己的想像画出下雨时的情景。

2、培养幼儿想像力和创造力。

散文：下雨啦、蜡笔，轻音乐。

(一)、幼儿听儿歌，引出课题。

1、师：“你听到散文里有谁?”

2、“他们都让小雨干了些什么事?”

3、“下雨的时候，小朋友去干什么了?”

(二)、激发幼儿把散文里的情景画下来。

1、师：“你们想不想把他们画下来?”

2、“请你想一想，下雨的时候还有谁也会来?”

(三)、幼儿作画，鼓励幼儿画的和别人不一样。

(四)、作品展示：

教师讲评幼儿作品，并进行展示。

本次美术活动中，我利用了一段生动有趣的散文来激发幼儿绘画的兴趣，给幼儿充分想象的空间，充分发挥孩子的主动性、创造性、积极性。在活动中教师只是一个引导者、合作者，让孩子感受到了创造的快乐。

**下雨了教案及反思中班篇九**

活动目标：

1、鼓励幼儿大胆的创作。

2、培养幼儿对美术活动的兴趣。

活动准备：

每人一张纸（已画好各种物品）、水粉，棉签若干

活动过程：

一、活动导入。

活动前带幼儿到室外观察雨景：请幼儿站在看得到雨点落的地方看雨，并及时加以引导。

二、幼儿大胆说出雨点会落在什么地方？

三、教师示范操作

1.教师出示画有树干的画：看！这是什么？这是树干~~小朋友们看老师画雨点从天上落在树上，地面上。

2.教师演示：用棉签随意画

四、幼儿操作

幼儿根据教师的操作方法画雨点。

五、展示作品

活动反思：

通过观察雨点后，部分小朋友们能说出雨点会落在房屋，小草，大型玩具，小朋友身上等。在一步步引导下会说汽车，山坡，水里，花朵等。在我画的`时候，小朋友们更是目不转睛的看着我的手，一点儿声音也没有。在最后一个环节，自己动手画的时候，基本上都能画的蛮好的。在受到老师的夸奖以后，小朋友们都很开心！在整个活动过程中，他们的注意力都很集中，在画画时也很认真。

**下雨了教案及反思中班篇十**

1、在创作的过程中初步感知三原色，发现点的变化。

2、学习正确使用水粉笔的姿势，利用滴、甩、敲的方式表现不同的雨点效果。

3、激发幼儿对绘画创作的兴趣，感知不同的创作方法。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的欣赏能力。

颜料：红、黄、蓝水粉笔色卡纸（浅色系）《下雨了ppt》

1、谈话引入

“小朋友们一定见过下雨，谁能来说说下雨时雨是什么样子的？”

2、观看ppt，进一步感知雨点的形态

“看，这些图片里的雨是什么样子的？”（感知点、线）

3、介绍主题

“传说中是谁管理下雨？今天我们就来做龙神来下雨！”

介绍画材：水粉、笔、桶、纸、抹布等。

重点介绍颜料：三原色红、黄、蓝。它们是颜色中的魔术师可以变化出很多不同的颜色。

4、讲解作画步骤

方法1：“雨是从哪里下下来的？我们的水粉笔就来做云，先把笔沾上颜料。然后垂直在画纸上，从上向下滴笔上的颜料，注意笔不要落在纸上。”

方法2：“下雨时会伴随着什么声音？我们用笔敲击筷子就能发出雷声，并且下出更多更小的雨滴。”

方法3：“下雨时有时会刮风，这时的雨是直直的落在地上吗？我们还可用甩的方法在表现出风中的雨。”

5、幼儿创作，教师帮助指导

本节活动我不但把让幼儿学习用各种线型来表现不同的雨作为重点，而且我把激发幼儿对大自然的热爱以及对绘画活动的兴趣也同时作为本次活动的另一个重点，并以情感体验为主线，贯穿于整个活动中。

艺术可以表现生活也可以表达情感，在教学开始，我通过听——说—演——看——想，激起小朋友对雨的已有经验，自由地把所见所闻、所感所想的事物说出来，用肢体表现出来，教师再进一步对幼儿的语言进行概括，进行提升，让幼儿对雨有进一步的认识，为下面的绘画做了一个感性和情感的铺垫。

**下雨了教案及反思中班篇十一**

一、设计思路：

随着天气一天比一天热，幼儿在着装上发生了明显的变化，每天的户外活动都会留许多的汗，冷饮也变成孩子们钟爱的食品，在家里要开空调、电风扇等等，这些都是引起孩子们注意的问题。根据教育要顺应儿童的自然发展，要有效地将儿童的发展纳入社会发展需要，要促进幼儿全面发展的要求，我们在设计组织主题活动时从孩子们的兴趣和发展需要出发，以人类的变化、动物、植物和生活环境四个方面进行制定主题网络的线索和依据，目的是让孩子快乐、安全、舒适地度过夏天。于是主题活动“夏天真热啊”就这样产生了。

二、主题目标：

1、鼓励幼儿积极主动的思考，用探索的眼光看事物。

2、让幼儿能够知道几种避暑的方法，并能用自己喜欢的方式表达对夏天的感受。

3、引导幼儿初步感知夏天的特征，培养他们热爱大自然的情感。

4、培养幼儿乐观开朗的性格。

5、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

主题相关活动（一）集体

教学活动：

活动一：毛巾操（音乐活动）

活动目标：

1、初步了解毛巾的用途。

2、欣赏歌曲《噜啦啦》，随着乐曲跳毛巾操。

活动准备：歌曲《噜啦啦》、毛巾

活动过程：

一、谈话：我的毛巾真漂亮

1、请幼儿介绍毛巾（颜色、图案、形状等）

2、教师：毛巾摸上去有什么感觉？毛巾可以用来做什么？

二、欣赏歌曲《噜啦啦》

1、教师：洗澡时，我们要用毛巾洗哪些部位？

2、播放歌曲，幼儿欣赏

3、幼儿跟唱歌曲

三、动一动：毛巾操教师播放歌曲，模拟洗澡的过程。

教学反思：

因为夏天的炎热孩子们在太阳下都能感受到，所以能够较好地理解故事的内容。学习故事时，孩子们边做动作边说非常的感兴趣，通过本次活动使幼儿对怎样进行防晒有了更清楚的认识，对度过夏天有很大的帮助。

**下雨了教案及反思中班篇十二**

1、学习用点和线表现雨。

2、感受下雨时的美景。

3、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

要幼儿感受雨滴、雨线的美丽，从艺术的角度感受雨天。

水和洒水壶

过程1、导入

教师：“听，滴答滴答，这是什么声音?”幼儿：“下雨啦”。

过程2、回忆雨点

请幼儿回忆平时见到小雨点的样子。然后让幼儿讲述一下自己印象中的小雨点。

请幼儿回忆下雨的情景。教师“小朋友们，下雨的时候你在雨中走过吗?你仔细观察过小雨点吗?它像什么?”。

过程3、观察雨点

教师模拟小雨点落下的情景，用洒水壶装水模拟下雨。

教师提醒幼儿在下雨的时候注意观察小雨点。

可准备雨点音乐(雨滴)让幼儿更有兴趣学习、了解下雨时雨点的美。在和幼儿活动中，经常间断，活动不连贯。

**下雨了教案及反思中班篇十三**

1.学唱歌曲《花环送给您》，并理解歌词内容。

2.学会用自然、好听的声音演唱歌曲。

3.学习把爱长辈的情感用歌声和动作表现出来。

活动准备

1.教师：准备小朋友给妈妈或长辈戴上花环的图片，请一位大班小朋友准备歌表演，音乐磁带一盘。

2.家长参与：记录孩子在家爱父母、爱长辈的种种表现，与幼儿一起看《幼儿行为习惯养成手册》中有关爱父母、尊敬长辈等礼貌行为的图片。

活动过程

1.开始部分

(1)再次带幼儿欣赏自己制作的花环，并说出花环送给谁。

(2)出示图片，告诉幼儿：图片上的小朋友给妈妈戴花环时，还唱了一首很好听的歌，名字叫《花环送给您》。今天，我们请来了这位小朋友，你们仔细听听，她是怎么唱这首歌的。

(3)请大班一位小朋友进行表演唱，激发幼儿学习歌曲的愿望。

(4)教师提问：刚才，大姐姐演唱的歌曲叫什么名字？歌里都唱了什么？鼓励幼儿大胆说出歌词的内容。

2.基本部分

(1)教师完整地朗诵歌词。

(2)幼儿跟着音乐学说歌词。

(3)幼儿自由地围在教师周围学唱歌曲，教师与幼儿交谈：我们给妈妈送上亲手制作的漂亮花环时，演唱《花环送给您》，她们一定会更高兴的。

(4)幼儿完整地演唱歌曲。

(5)听录音，请幼儿边做动作边自由地表演唱。

活动延伸

(1)请幼儿回家为妈妈或长辈戴花环时演唱这首歌。

(2)离园时，有意请妈妈、奶奶等女性家长来接，幼儿集体为她们戴花环，并演唱歌曲。教师现场照相或录像。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn