# 最新古诗元宵节的诗词(实用13篇)

来源：网络 作者：前尘往事 更新时间：2024-04-05

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。古诗元宵节的诗词篇一张祜千门开锁万灯明，正月中旬动地京。三百内人连袖舞，一进...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**古诗元宵节的诗词篇一**

张祜

千门开锁万灯明，正月中旬动地京。

三百内人连袖舞，一进天上著词声。

苏味道

火树银花合，星桥铁锁开。

暗星随马去，明月逐人来。

游妓皆秾李，行歌尽落梅。

今吾不禁夜，玉漏莫相催。

施闰章

燕台夜永鼓逢逢，猎炬金樽烂漫红。

列第侯王灯市里，九衢士女月明中。

玉萧唱遍江南曲，火树能焚塞北风。

惟有清光无远近，他乡故国此宵同。

卢照邻

锦里开芳宴，兰红艳早年。

缛彩遥分地，繁光远缀天。

接汉疑星落，依楼似月悬。

别有千金笑，来映九枝前。

苏味道

火树银花合，星桥铁锁开。

暗尘随马去，明月逐人来。

秦渝

元宵佳节月儿圆，全家团聚过大年。

半醉半醒逛街市，偕妻携子游乐园。

千树霓虹流光转，万家灯火照无眠。

爆竹声声除旧祟，银花朵朵接财源。

鱼龙狂舞阑珊处，儿童蹦跳笑声甜。

唐顺之

正怜火树千春妍，忽见清辉映月阑。

出海鲛珠犹带水，满堂罗袖欲生寒。

**古诗元宵节的诗词篇二**

金吾不禁夜，放箫鼓，恣游遨。

被万里长风，一天星斗，吹堕层霄。

御楼外、香暖处，看人间、平地起仙鳌。

华烛红摇勒，瑞烟翠惹吟袍。

老来怀抱转无聊。虚负可怜宵。

遇美景良辰，诗情渐减，酒兴全消。

思往事，今不见，对清尊、瘦损沈郎腰。

惟有当时好月，照人依旧梅梢。

**古诗元宵节的诗词篇三**

谁家见月能闲坐，何处闻灯不看来。《上元夜》 （唐）崔液

缛彩遥分地，繁光远缀天。 接汉疑星落，依楼似月悬。《十五夜观灯》 （唐）卢照邻

月色灯山满帝都，香车宝盖隘通衢。（唐）李商隐

元宵争看采莲船，宝马香车拾坠钿；

生查子

（宋） 欧阳修

去年元夜时，

花市灯如昼，

月上柳梢头，

人约黄昏后，

今年元夜时，

月与灯依旧，

不见去年人，

泪湿春衫袖。

《青玉案 元夕》（宋）辛弃疾

东风夜放花千树，更吹落，星如雨。

宝马雕车香满路，凤萧声动， （宋）姜白石

壶光转，一夜鱼龙舞 。

蛾儿雪柳黄金缕，笑语盈盈暗香去。 众里寻他千百度，蓦然回首， 那人却在，火阑珊处。

《元夕无月》（清）丘逢甲

爱元宵三五风光，月色婵娟，灯火辉煌。 月满冰轮，灯烧陆海，人踏春阳。 三美事方堪胜赏，四无情可恨难长。 怕的是灯暗光芒，人静荒凉， 角品南楼，月下西厢。

《元 宵》（明） 唐寅

《元夕于通衢建灯夜升南楼》

（隋） 隋炀帝

法-轮天上转，梵声天上来；

灯树千光照，花焰七枝开。

月影疑流水，春风含夜梅；

燔动黄金地，钟发琉璃台。

《正月十五夜》

（唐） 苏道味

火树银花合，星桥铁锁开，

灯树千光照。明月逐人来。

游妓皆穠李，行歌尽落梅。

金吾不禁夜，玉漏莫相催。

《青玉案·元夕》

（宋）辛弃疾

东风夜放花千树，更吹落，星如雨。

宝马雕车香满路，凤萧声动，壶光转，一夜鱼龙舞 。

蛾儿雪柳黄金缕，笑语盈盈暗香去。

众里寻他千百度，蓦然回首， 那人却在，火阑珊处。

《生查子·元夕》

（宋）欧阳修

去年元夜时，花市灯如昼。

月到柳梢头，人约黄昏后。

今年元夜时，月与灯依旧。

不见去年人，泪湿春衫袖。

《元夕于通衢建灯夜升南楼》

（隋） 隋炀帝

法-轮天上转，梵声天上来；

灯树千光照，花焰七枝开。

月影疑流水，春风含夜梅；

燔动黄金地，钟发琉璃台。

《正月十五夜》

（唐） 苏道味

火树银花合，星桥铁锁开，

灯树千光照。明月逐人来。

游妓皆穠李，行歌尽落梅。

金吾不禁夜，玉漏莫相催。

《上元夜》

（唐）崔液

玉漏铜壶且莫催，铁关金锁彻夜开;

谁家见月能闲坐，何处闻灯不看来。

《十五夜观灯》

（唐）卢照邻

锦里开芳宴，兰红艳早年。

缛彩遥分地，繁光远缀天。

接汉疑星落，依楼似月悬。

别有千金笑，来映九枝前。

《正月十五夜灯》

（唐）张祜

千门开锁万灯明，正月中旬动地京。

三百内人连袖舞 ，一进天上著词声。

**古诗元宵节的诗词篇四**

原词

去年元夜时， 花市灯如昼。 月上柳梢头， 人约黄昏后。

今年元夜时， 月与灯依旧。 不见去年人， 泪湿春衫袖。

去年元宵夜之时，花市上灯光明亮如同白昼。佳人相约，在月上柳梢头之时，黄昏之后。

今年元宵夜之时，月光与灯光明亮依旧。可是却见不到去年之佳人，相思之泪打湿了春衫的.衣袖。

——辛弃疾

原词

东风夜放花千树，更吹落、星如雨。宝马雕车香满路。凤箫声动，玉壶光转，一夜鱼龙舞。

蛾儿雪柳黄金缕，笑语盈盈暗香去。众里寻他千百度。蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处。

这样的夜，如果只有灿烂的灯，缺少皎洁的月，无以尽兴，

这样的夜，如果只有皎洁的月，没有灿烂的灯，无以为春。

春天迈着轻盈的脚步来到人间，美人如花似玉，

彩灯带着欢欣的笑意燃烧月下，月亮如水似银。

满街珠宝翡翠闪耀，那是春游的村女，

歌声嘹亮，笙管悠扬，那是小伙在赛社神。

如果不尽兴游玩，开怀大笑，

怎么对得起这样的吉日良辰？

——董舜民

原词

百枝火树千金屧，宝马香尘不绝。

飞琼结伴试灯来，忍把檀郎轻别。

一回佯怒，一回微笑，小婢扶行怯。

石桥路滑缃钓蹑，向阿母低低说。

妲娥此夜悔还无？怕入广寒宫阙。

不如归去，难畴畴昔，总是团圆月。

无数棵树上挂满彩灯，无数个佳人纷至沓来，

散发浓香的马车连绵不绝。

仙女们结伴来试灯，

依依不舍温声惜别心上人。

一会儿徉装生气，一会儿微微笑意，

侍女扶起娇无力。

雨后石桥滑腻腻，挽起衣裙小心翼翼，

与阿母低低耳语情切切。

今晚的嫦娥当后悔不已？

害怕进入那广寒宫阙。

不如回归人间，即使难比往昔，毕竟共享团圆月。

——唐寅

原词

有灯无月不娱人，有月无灯不算春。

春到人间人似玉，灯烧月下月如银。

满街珠翠游村女，沸地笙歌赛社神。

不展芳尊开口笑，如何消得此良辰。

这样的夜，如果只有灿烂的灯，缺少皎洁的月，无以尽兴， 这样的夜，如果只有皎洁的月，没有灿烂的灯，无以为春。

——符曾

原词

桂花香馅裹胡桃，江米如珠井水淘。

见说马家滴粉好，试灯风里卖元宵。

香甜的桂花馅料里裹着核桃仁，用井水来淘洗像珍珠一样的江米，

听说马思远家的滴粉汤圆做得好，趁着试灯的光亮在风里卖元宵。

**古诗元宵节的诗词篇五**

元宵节为每年的正月十五,是一年中第一个月圆之夜, 元宵节寄托了人们对美好生活的憧憬。元宵节吃“元宵”象征着家庭像月圆一样团圆,寄托了人们对未来生活的美好愿望。下面小编给大家带来元宵节古诗词大全，希望大家能够喜欢。

折桂令元宵

(元)佚名

爱元宵三五风光，月色婵娟，灯火辉煌。

月满冰轮，灯烧陆海，人踏春阳。

三美事方堪胜赏，四无情可恨难长。

怕的是灯暗光芒，人静荒凉，角品南楼，月下西厢。

《传言玉女·钱塘元夕》

(宋)汪元量

一片风流，今夕与谁同乐?

月台花馆，慨尘埃漠漠。

豪华荡尽，只有青山如洛。

钱塘依旧，潮生潮落。

万点灯光，羞照舞钿歌箔。

玉梅消瘦，恨东皇命薄。

昭君泪流，手捻琵琶弦索。

离愁聊寄，画楼哀角。

《鹧鸪天·上元启醮》

(宋)张孝祥

子夜封章扣紫清，五霞深里佩环声。驿传风火龙鸾舞，步入烟霄孔翠迎。

瑶简重，羽衣轻，金童双引到通明。三湘五管同民乐，万岁千秋与帝龄。

《诗曰·贵客钩帘看御街》

(宋)姜夔

贵客钩帘看御街，市中珍品一时来。

帘前花架无行路，不得金钱不肯回。

《忆秦娥·中斋上元客散感旧》

(宋)刘辰翁

中斋上元客散感旧，赋《忆秦娥》见属，一读凄然，随韵寄情，不觉悲甚。

烧灯节，朝京道上风和雪。风和雪，江山如旧，朝京人绝。

百年短短兴亡别，与君犹对当时月。当时月，照人烛泪，照人梅发。

《上元夜》

(唐)崔液

玉漏铜壶且莫催，铁关金锁彻夜开;

谁家见月能闲坐，何处闻灯不看来。

《正月十五夜》

(唐)苏道味

火树银花合，星桥铁锁开，

灯树千光照。明月逐人来。

游妓皆穠李，行歌尽落梅。

金吾不禁夜，玉漏莫相催。

《永遇乐·落日熔金》

年代：宋作者：李清照

落日熔金，暮云合璧，人在何处?

染柳烟浓，吹梅笛怨，春意知几许?

元宵佳节，融和天气，次第岂无风雨?

来相召，香车宝马，谢他酒朋诗侣。

中州盛日，闺门多瑕，记得偏重三五，

铺翠冠儿，捻金雪柳，簇带争济楚，

如今憔悴，云鬟雪鬓，怕见夜间出去。

不如向，帘儿底下，听人笑语。

《台城路·上元》

(清)纳兰性德

阑珊火树鱼龙舞，望中宝钗楼远。靺鞨余红，琉璃剩碧，待嘱花归缓缓。寒轻漏浅。正乍敛烟霏，陨星如箭。旧事惊心，一双莲影藕丝断。

莫恨流年逝水，恨销残蝶粉，韶光忒贱。细语吹香，暗尘笼鬓，都逐晓风零乱。阑干敲遍。问帘底纤纤，甚时重见。不解相思，月华今夜满。

《水龙吟·绍兴甲子上元有怀京师》

(宋)向子諲

华灯明月光中，绮罗弦管春风路。

龙如骏马，车如流水，软红成雾。

太液池边，葆真宫里，玉楼珠树。

见飞琼伴侣，霓裳缥缈，星回眼、莲承步。

笑入彩云深处，更冥冥、一帘花雨。

金钿半落，宝钗斜坠，乘鸾归去。

醉失桃源，梦回蓬岛，满身风露。

到而今江上，愁山万叠，鬓丝千缕。

《解语花·上元》

(宋)周邦彦

风消绛蜡，露浥红莲，灯市光相射。桂华流瓦。纤云散，耿耿素娥欲下。衣裳淡雅。看楚女纤腰一把。箫鼓喧，人影参差，满路飘香麝。

因念都城放夜。望千门如昼，嬉笑游冶。钿车罗帕。相逢处，自有暗尘随马。年光是也。唯只见、旧情衰谢。清漏移，飞盖归来，从舞休歌罢。

《蝶恋花·密州上元》

(宋)苏轼

灯火钱塘三五夜，明月如霜，照见人如画。帐底吹笙香吐麝，更无一点尘随马。

寂寞山城人老也!击鼓吹箫，却入农桑社。火冷灯稀霜露下，昏昏雪意云垂野。

**古诗元宵节的诗词篇六**

（隋）隋炀帝

法轮天上转，梵声天上来；

灯树千光照，花焰七枝开。

月影疑流水，春风含夜梅；

燔动黄金地，钟发琉璃台。

（唐）崔液

玉漏铜壶且莫催，铁关金锁彻夜开；

谁家见月能闲坐，何处闻灯不看来。

（唐）李商隐

月色灯山满帝都，

香车宝盖隘通衢。

身闲不睹中兴盛，

羞逐乡人赛紫姑。

【作者：杨宛】

弦管千家沸此宵，花灯十里正迢迢。

闲闺蓦地停杯忆，如许春光伴寂寥。

【作者：朱纯】

春色满侯家，金莲夜吐花。

香膏融绛液，细烬落金沙。

闪闪明珠箔，荧荧映碧纱。

烟凝微作晕，焰暖欲成霞。

绾结流苏重，缤纷宝带斜。

人看隘珠翠，月出让光华。

遍列雕阑护，高张绣幄遮。

休言非敕送，吟对亦堪夸。

（唐）苏道味

火树银花合，星桥铁锁开，

灯树千光照。明月逐人来。

游妓皆穠李，行歌尽落梅。

金吾不禁夜，玉漏莫相催。

（唐）卢照邻

锦里开芳宴，兰红艳早年。

缛彩遥分地，繁光远缀天。

接汉疑星落，依楼似月悬。

别有千金笑，来映九枝前。

（明）李梦阳

中山孺子倚新妆，郑女燕姬独擅场。

齐唱宪王春乐府，金梁桥外月如霜。

（明）唐寅

有灯无月不娱人，有月无灯不算春。

春到人间人似玉，灯烧月下月如银。

满街珠翠游村女，沸地笙歌赛社神。

不展芳尊开口笑，如何消得此良辰。

（清）董舜民

百枝火树千金屧，宝马香尘不绝。

飞琼结伴试灯来，忍把檀郎轻别。

一回佯怒，一回微笑，小婢扶行怯。

石桥路滑缃钓蹑，向阿母低低说。

妲娥此夜悔还无？怕入广寒宫阙。

不如归去，难畴畴昔，总是团圆月。

（清）符曾

桂花香馅裹胡桃，江米如珠井水淘。

见说马家滴粉好，试灯风里卖元宵。

（清）唐顺之

正怜火树千春妍，忽见清辉映月阑。

出海鲛珠犹带水，满堂罗袖欲生寒。

烛花不碍空中影，晕气疑从月里看。

为语东风暂相借，来宵还得尽余欢。

（清）丘逢甲

三年此夕无月光，明月多应在故乡。

欲向海天寻月去，五更飞梦渡鲲洋。

闽南歌谣

闹元宵，月正圆，闽台同胞心相依，

扶老携幼返故里，了却两岸长相思。

热泪盈眶啥滋味？久别重逢分外喜！

闹元宵，煮汤圆，骨肉团聚满心喜，

男女老幼围桌边，一家同吃上元丸。

摇篮血迹难割离，叶落归根是正理。

（唐）张祜

千门开锁万灯明，正月中旬动地京。

三百内人连袖舞，一进天上着词声。

（唐）李商隐

月色灯山满帝都，香车宝盖隘通衢。

身闲不睹中兴盛，羞逐乡人赛紫姑。

（宋）姜白石

元宵争看采莲船，宝马香车拾坠钿；

风雨夜深人散尽，孤灯犹唤卖汤元。

（宋）姜白石

贵客钩帘看御街，市中珍品一时来，

帘前花架无行路，不得金钱不肯回。

（宋）辛弃疾

东风夜放花千树，更吹落，星如雨。

宝马雕车香满路，凤萧声动，壶光转，一夜鱼龙舞。

蛾儿雪柳黄金缕，笑语盈盈暗香去。

众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，火阑珊处。

（宋）欧阳修

去年元夜时，花市灯如昼。

月到柳梢头，人约黄昏后。

今年元夜时，月与灯依旧。

不见去年人，泪湿春衫袖。

（元）元好问

袨服华妆着处逢，六街灯火闹儿童。

长衫我亦何为者，也在游人笑语中。

（元）佚名

爱元宵三五风光，月色婵娟，灯火辉煌。

月满冰轮，灯烧陆海，人踏春阳。

三美事方堪胜赏，四无情可恨难长。

怕的是灯暗光芒，人静荒凉，角品南楼，月下西厢。

**古诗元宵节的诗词篇七**

（宋）辛弃疾

东风夜放花千树，更吹落，星如雨。

宝马雕车香满路，凤萧声动，壶光转，一夜鱼龙舞 。

蛾儿雪柳黄金缕，笑语盈盈暗香去。

众里寻他千百度，蓦然回首， 那人却在，火阑珊处。

（宋）欧阳修

去年元夜时，花市灯如昼。

月到柳梢头，人约黄昏后。

今年元夜时，月与灯依旧。

不见去年人，泪湿春衫袖。

（隋） 隋炀帝

法轮天上转，梵声天上来；

灯树千光照，花焰七枝开。

月影疑流水，春风含夜梅；

燔动黄金地，钟发琉璃台。

（唐） 苏道味

火树银花合，星桥铁锁开，

灯树千光照。明月逐人来。

游妓皆穠李，行歌尽落梅。

金吾不禁夜，玉漏莫相催。

（唐）卢照邻

锦里开芳宴，兰红艳早年。

缛彩遥分地，繁光远缀天。

接汉疑星落，依楼似月悬。

别有千金笑，来映九枝前。

（唐）张祜

千门开锁万灯明，正月中旬动地京。

三百内人连袖舞 ，一进天上著词声。

（唐）李商隐

月色灯山满帝都，香车宝盖隘通衢。

身闲不睹中兴盛，羞逐乡人赛紫姑。

（宋） 苏轼

灯火钱塘三五夜，明月如霜，照见人如画。帐底吹笙香吐麝，更无一点尘随马。

寂寞山城人老也！击鼓吹箫，却入农桑社。火冷灯稀霜露下，昏昏雪意云垂野。

（宋） 苏轼

千骑试春游，小雨如酥落便收。能使江东归老客，迟留。白酒无声滑泻油。

飞火乱星球，浅黛横波翠欲流。不似白云乡外冷，温柔。此去淮南第一州。

**古诗元宵节的诗词篇八**

苏轼

千骑试春游。小雨如酥落便收。能使江东归老客。迟留。白酒无声滑泻油。

飞火乱星球。浅黛横波翠欲流。不似白云乡外冷，温柔。此去淮南第一州。

2、《古蟾宫·元宵》

王磐

听元宵，往岁喧哗，歌也千家，舞也千家。

听元宵，今岁嗟呀，愁也千家，怨也千家。

那里有闹红尘香车宝马?祗不过送黄昏古木寒鸦。

诗也消乏，酒也消乏，冷落了春风，憔悴了梅花。

3、《青玉案·元夕》

辛弃疾

东风夜放花千树。更吹落、星如雨。宝马雕车香满路。凤箫声动，玉壶光转，一夜鱼龙舞。

蛾儿雪柳黄金缕。笑语盈盈暗香去。众里寻他千百度。蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处。

4、《正月十五夜灯》

张祜

千门开锁万灯明，正月中旬动帝京。

三百内人连袖舞，一时天上著词声。

5、《佳人醉》(元宵上太守)

刘弇

月到楼台第几。十里金虫成缀。袅琅玕、争罥绛球起。试新妆、嬉春粉黛，盈盈暗香，结谁家秾李。

拥缇骑。箫鼓沸三市。别指春风画隼，归度鳌山影里。闲红翠。挥觞不待、游人分袂。悄朱帘十二。

6、《踏莎行》

侯置

元夕风光，中兴时候。东风著意催梅柳。谁家银字小笙簧，倚阑度曲黄昏后。

拨雪张灯，解衣贳酒。觚棱金碧闻依旧。明年何处看升平，景龙门下灯如昼。

7、《高阳台》(闰元宵)

蒋捷

桥尾星沈，街心尘敛，天公还把春饶。桂月黄昏，金丝柳换星摇。相逢小曲方嫌冷，便暖薰、珠络香飘。却怜他、隔岁芳期，枉费囊绡。

人情终似娥儿舞，到嚬翻宿粉，怎比初描。认得游踪，花骢不住嘶骄。梅梢一寸残红炬，喜尚堪、移照樱桃。醉醺醺，不记元宵，只道花朝。

8、《南乡子》(塘门元宵)

蒋捷

翠幰夜游车。不到山边与水涯。随分纸灯三四盏，邻家。便做元宵好景夸。

谁解倚梅花。思想灯球坠绛纱。旧说梦华犹未了，堪嗟。才百余年又梦华。

9、《永遇乐·落日熔金》

李清照

落日熔金，暮云合璧，人在何处。染柳烟浓，吹梅笛怨，春意知几许。元宵佳节，融和天气，次第岂无风雨。来相召、香车宝马，谢他酒朋诗侣。

中州盛日，闺门多暇，记得偏重三五。铺翠冠儿，捻金雪柳，簇带争济楚。如今憔悴，风鬟霜鬓，怕见夜间出去。不如向、帘儿底下，听人笑语。

10、《眼儿媚》(王漕赴介庵赏梅)

赵彦端

黄昏小宴史君家。梅粉试春华。暗香素蕊，横枝疏影，月淡风斜。

更饶红烛枝头挂，粉蜡斗香奢。元宵近也，小园先试，火树银花。

11、《满庭芳》

赵佶

芳词来上，因俯同其韵以赐。

寰宇清夷，元宵游豫，为开临御端门。暖风摇曳，香气霭轻氛。十万钩陈灿锦，钧台外、罗绮缤纷。欢声里，烛龙衔耀，黼藻太平春。

灵鳌，擎彩岫，冰轮远驾，初上祥云。照万宇嬉游，一视同仁。更起维垣大第，通宵宴、调燮良臣。从兹庆，都愈赓载，千岁乐昌辰。

12、《忆秦娥》(元夕)

张孝祥

元宵节。凤楼相对鳌山结。鳌山结。香尘随步。柳梢微月。

多情又把珠帘揭。游人不放笙歌歇。笙歌歇。晓烟轻散，帝城宫阙。

13、《柳梢青》(己未元夕)

吴潜

好把元宵。良辰美景，暮暮朝朝。万盏华灯，一轮明月，燕管秦箫。

何人帕坠鲛绡。有玉凤、金鸾绣雕。目下欢娱，眼前烦恼，只在今宵。

14、《上元竹枝词》

符曾

桂花香馅裹胡桃，江米如珠井水淘。

见说马家滴粉好，试灯风里卖元宵。

15、《生查子·元夕》

欧阳修

去年元夜时，花市灯如昼。

月上柳梢头，人约黄昏后。

今年元夜时，月与灯依旧。

不见去年人，泪湿春衫袖。

16、《元宵》

唐寅

有灯无月不娱人，有月无灯不算春。

春到人间人似玉，灯烧月下月如银。

满街珠翠游村女，沸地笙歌赛社神。

不展芳尊开口笑，如何消得此良辰。

17、《正月十五夜》

苏道味

火树银花合，星桥铁锁开，

灯树千光照。明月逐人来。

游妓皆穠李，行歌尽落梅。

金吾不禁夜，玉漏莫相催。

18、《上元夜》

崔液

玉漏铜壶且莫催，铁关金锁彻夜开;

谁家见月能闲坐，何处闻灯不看来。

19、《汴京元夕》

李梦阳

中山孺子倚新妆，郑女燕姬独擅场。

齐唱宪王春乐府，金梁桥外月如霜。

20、《京都元夕》

元好问

袨服华妆着处逢 ，六街灯火闹儿童 。

长衫我亦何为者 ，也在游人笑语中 。

**古诗元宵节的诗词篇九**

（宋·戴复古）

穷人不谋欢，元夜如常时。晴雨均寂寞，蚤与一睡期。

朱门粲灯火，歌舞临酒池。酒阑欢不足，九街恣游嬉。

前呵惊市人，箫鼓逐后随。片云头上黑，翻得失意归。

（宋末元初·刘辰翁）

不是重看灯，重见河边女。长是蛾儿作队行，路转风吹去。

十载庆元宵，满耳番腔鼓。欲识尊前太守谁，起向尊前舞。

(元)失名

爱元宵三五风光，月色婵娟，灯火辉煌。

月满冰轮，灯烧陆海，人踏春阳。

三美事方堪胜赏，四无情可恨难长。

怕的是灯暗光芒，人静荒凉，角品南楼，月下西厢。

(明)唐寅

有灯无月不娱人，有月无灯不算春。

春到人间人似玉，灯烧月下月如银。

满街珠翠游村女，沸地笙歌赛社神。

不展芳尊开口笑，如何消得此良辰。

**古诗元宵节的诗词篇十**

唐：崔液

玉漏铜壶且莫催，铁关金锁彻夜开;

谁家见月能闲坐，何处闻灯不看来。

汴京元夕

明：李梦阳

中山孺子倚新妆，郑女燕姬独擅场。

齐唱宪王春乐府，金梁桥外月如霜。

上元竹枝词

清：符曾

桂花香馅裹胡桃，江米如珠井水淘。

见说马家滴粉好，试灯风里卖元宵。

元夕无月

清：丘逢甲

三年此夕无月光，明月多应在故乡。

欲向海天寻月去，五更飞梦渡鲲洋。

观灯乐行

唐代：李商隐

月色灯山满帝都，香车宝盖隘通衢。

身闲不睹中兴盛，羞逐乡人赛紫姑。

听儿童歌船作竹枝助之

宋代： 赵文

田舍儿童走似麞，踏歌椎鼓斗颠狂。

元宵乞汝闲几日，元宵过后种田忙。

杂题上元竹枝词三首

明·王彦泓

风雨元宵意倍伤，画襜低拜扫晴娘。

若教扫得天边雨，为扫离人泪两行。

**古诗元宵节的诗词篇十一**

丘逢甲

三年此夕月无光，明月多应在故乡。

欲向海天寻月去，五更飞梦渡鲲洋。

青玉案·元夕

辛弃疾

东风夜放花千树，更吹落，星如雨。宝马雕车香满路。凤箫声动，玉壶光转，一夜鱼龙舞。

蛾儿雪柳黄金缕，笑语盈盈暗香去。众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处。

上元夜

崔液

玉漏银壶且莫催，铁关金锁彻明开。

谁家见月能闲坐？何处闻灯不看来？

京都元夕

元好问

袨服华妆着处逢，六街灯火闹儿童。

长衫我亦何为者，也在游人笑语中。

正月十五夜灯

张祜

千门开锁万灯明，正月中旬动地京。

三百内人连袖舞，一时天上著词声。

**古诗元宵节的诗词篇十二**

(宋)辛弃疾

东风夜放花千树，更吹落，星如雨。

宝马雕车香满路，凤萧声动，壶光转，一夜鱼龙舞。

蛾儿雪柳黄金缕，笑语盈盈暗香去。

众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，火阑珊处。

《生查子元夕》

(宋)欧阳修

去年元夜时，花市灯如昼。

月到柳梢头，人约黄昏后。

今年元夜时，月与灯依旧。

不见去年人，泪湿春衫袖。

《元夕无月》

(清)丘逢甲

三年此夕无月光，明月多应在故乡。

欲向海天寻月去，五更飞梦渡鲲洋。

**古诗元宵节的诗词篇十三**

唐·崔液

玉漏铜壶且莫催，

铁关金锁彻夜开。

谁家见月能闲坐，

何处闻灯不看来?

唐·卢照邻

锦里开芳宴，兰红艳早年。

缛彩遥分地，繁光远缀天。

接汉疑星落，依楼似月悬。

别有千金笑，来映九枝前。

宋·辛弃疾

东风夜放花千树。

更吹落、星如雨。

宝马雕车香满路。

凤箫声动，玉壶光转，

一夜鱼龙舞。

蛾儿雪柳黄金缕。

笑语盈盈暗香去。

众里寻他千百度。

蓦然回首，

那人却在，灯火阑珊处。

宋·欧阳修

去年元夜时，花市灯如昼。

月上柳梢头，人约黄昏后。

今年元夜时，月与灯依旧。

不见去年人，泪湿春衫袖。

元·元好问

袨服华妆着处逢 ，

六街灯火闹儿童 。

长衫我亦何为者 ，

也在游人笑语中 。

明·唐寅

有灯无月不娱人，

有月无灯不算春。

春到人间人似玉，

灯烧月下月如银。

满街珠翠游村女，

沸地笙歌赛社神。

不展芳尊开口笑，

如何消得此良辰。

清·丘逢甲

三年此夕无月光，

明月多应在故乡。

欲向海天寻月去，

五更飞梦渡鲲洋。

清·纳兰性德

金鸭消香，银虬泻水，

谁家夜笛飞声。

正上林雪霁，鸳鸯晶莹。

鱼龙舞罢香车杳，

剩尊前、袖掩吴绫。

狂游似梦，

而今空记，密约烧灯。

追念往事难凭。

叹火树星桥，回首飘零。

但九逵烟月，依旧笼明。

楚天一带惊烽火，

问今宵、可照江城。

小窗残酒，

阑珊灯灺，别自关情。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn