# 2024年初中数学八年级教学反思(通用15篇)

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2024-02-21

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。初中数学八年级教学反思...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**初中数学八年级教学反思篇一**

整式的乘法是七年级上学期的重点内容，而整式的乘法运算法则是以幂的乘法运算性质为基础的，所以学好幂的运算对后续内容的学习产生较大的影响。根据大多数学生在幂的运算学习中运算法则的应用不熟练，运算符号的确定易错的问题，本节课通过典型例题帮助学生在进一步提高运算能力并能进行法则的灵活应用。

依据普陀区中学数学教学常规实施要求：复习课教师应遵循“循环出现、螺旋上升、不断深化”的认知规律。

本课在实际教学中，一方面由典型基础题帮助学生回忆幂的运算法则，再通过分析幂的运算法则的特征解决易错题；同时在各例题的设计上层层推进。

例1单用同底数幂的运算法则解决对于底数不相同但互为相反数的幂的乘法运算；

例3在对知识点进行系统整理后，综合运用幂的三条运算法则及合并同类项的知识点进一步强化练习，提高综合运算能力；最后由一题两解引导学生逆用法则简化运算。回顾整节课，学生用数学语言概括知识点的能力、综合计算能力有较明显的提高，并能较熟练逆用法则简化运算及解决一些问题。但在学生自主小结中，回顾知识点情况较多，质疑及自身感悟较少，应引导学生感悟数学思想，由此使学生形成数学价值观。

我想将以上问题改进后，必将能逐步达到二期课改的发展积极的情感态度和价值观这一要求的。

**初中数学八年级教学反思篇二**

本节课本着“三为主，五环节”的教学模式，主要突出了学生的主体地位，教师的主导作用，学生学会学习为目的，数学落实训练为主线。

2、题目的设计与处理。

以问题串的形式抛出问题，从易到难，分解了难点，让学生在独立思考和合作交流中及解决了问题又实现了对新知的学习。，重视学生的学习过程，教师注重方法点拨，策略知道，规律型的东西的总结。

3、课堂氛围的转变。

整节课以“流畅、开放、合作、‘隐’导”为基本特征，教师对学生的。

思维减少干预，教学过程呈现一种比较流畅的特征。整节课学生与学生，

学生与教师之间以“对话”、“讨论”为出发点，采用独立思考，以互助合作，讲台展示，屏幕讲解，等手段以解决问题为目的，让学生在一个比较宽松的环境中自主选择获得成功的方向，判断发现的价值。

4.对学生做出正确的评价。

对于学生的回答给予正确的评价，鼓励语言到位。

5.学生亮点：整堂课，学生的表现非常优秀，在一位女生讲解问题二的之前，我还担心她说不清，但是却把每个空都用等量关系先表达出来，然后又用分式或整式的形式填写，做到了“空空有等量，步步有依据”，她的回答太精彩了，同学们给了她热烈的掌声，所以我们一定要放开手，不要吝啬自己的“三尺讲台，让这块宝地变成学生的地盘。

师生关系：通过这节课，发现和学生的关系更亲近了，在课上老师和学生就像朋友，教师要走到学生中，聆听她们想法，并参与其中。征求她们的意见。

6.应急处理恰当：在这节课上，学生的积极性超出了课前设想，在处理“捐款问题”中，很多同学都直接站起来要回答问题，，因为这节课，他们表现的太优秀了，于是我征求其中一位同学的意见，问他可不可把这样的机会让他其他同学，他欣然的答应了，而且是让给了我们班最羞涩的一位男生，这时候我看着他怯生生的看我的眼神，我面带微笑说“李斐同学是比较羞涩的，但他学习认真刻苦，请同学们给他加油”这时候，教师想起了一片掌声，当他还是有点不好意思的将问题讲完的时候，我顺势说“他说的好吗”同学们都说好，于是又是一片掌声。当他回到座位要坐下的时候，我及时问了一句“有信心了吗”这次他的声音很响亮“有了”这样我和我的学生就完成了一次对性格胆怯的学生的信心教育，同时这样的处理方式又培养了同学们谦虚，谦让，团结互助的精神。

7.不足，由于时间原因，擂台大比拼没有能够圆满完成，本来是想过这道问题，让大家知道一到应用题可根据不同的等量关系列出不同的方程，并能够识别哪些是分式方程，一道题可以同时考核两个学习目标，并设想通过学生独立完成在小组汇总，让学生主动到黑板写自己的答案，来培养同学们积极进取，勇于竞争的意识和团结合作的精神。以后教学中要对时间还有好好把握，及时调整，收放自如。

**初中数学八年级教学反思篇三**

《轴对称》是人教版八年级的一个重要的教学内容。识别轴对称图形，找出常见轴对称图形的对称轴，感受图形的对称美是课程标准中对这一内容的要求。

本堂课我原本想借助多媒体技术从学生熟悉的生活入手，以“漂亮的”轴对称图形入手，让同学们能直观的感受和认识轴对称图形的特点。及培养学生关于数学美的数学特点。但由于四班的投影机不能用，最还只得选择以图片的方式，也达到了较好的课堂效果，只是缺少动感效果。

由于不能用多媒体，我就打印了一些轴对称图形的图片，上课时我让学生通过观察平面图形的特征，大胆地加以猜测，说出这些图形是否是对称的，并通过小组动手对折的方法操作来验证它们为什么是对称的，在对折的过程中引导学生观察图形的特点，通过操作发现图形的两边是完全相同的，从感观上体会什么是“完全重合之后。我就可以给出“轴对称图形”的概念，随后我给出几组图形让学生判定是不是“轴对称图形”。让学生再次明确什么是“轴对称图形”。

在上一环节让学生对折，然后给出几组图形，让学生发生轴对称图形都是通过某一直线后，两部分会重合。那那条直线就显得很重要，让学生明白“对称轴”的重要性，也知道如何找对轴称。给出对称轴的定义后，我还是选择了几组有特点的轴对称图形，让学生找对称轴。并判断那一组图形当中是不是只有一条对称轴。再下一步，找出轴对称图形的所有对称轴。

对于这一点我是让学生自己以小组的方式来讨论，最后以小组汇报的方式让学生自己总结，最后由我自己来归纳总结。这样子一来可以让学生在课堂最后时间有兴趣学，也通过讨论让学生更加明白什么是轴对称图形及两图形关于某直线对称的定义。可以很好的取得教学效果。完成本课的教学任务。

在完成本节课的教学任务的时候，我还是注重了向学生介绍数学美的观点，以轴对称图形入手，然后介绍我们的证明的简结，论题的简洁……等等。本次课取的了比较好的教学效果。

**初中数学八年级教学反思篇四**

《数学课程标准》明确指出：“有效的数学活动不能单纯地依赖于模仿与记忆，学生学习数学的重要方式是动手实践、自主探索与合作交流，以促进学生自主、全面、可持续发展”.数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间相互交往、积极互动、共同发展的过程，是“沟通”与“合作”的过程.本节课我结合勾股定理的历史和毕答哥拉斯的发现直角三角形的特性自然地引入了课题，让学生亲身体验到数学知识来源于实践，从而激发学生的学习积极性.为学生提供了大量的操作、思考和交流的学习机会,通过“观察“——“操作”——“交流”发现勾股定理。层层深入,逐步体会数学知识的产生、形成、发展与应用过程.通过引导学生在具体操作活动中进行独立思考，鼓励学生发表自己的见解，学生自主地发现问题、探索问题、获得结论的学习方式，有利于学生在活动中思考，在思考中活动.

静止图形，同时图形一旦画出就被固定下来，也就是失去了一般性，所以其中的数学规律也被掩盖了,呈现给学生的数学知识也只能停留在感性认识上.本节课我通过flash动画演示结果和拼图程以及呈现教学内容。真正体现数学规律的应用价值.把呈现给学生的数学知识从感性认识提升到理性认识,实现一种质的飞跃.

**初中数学八年级教学反思篇五**

对于梯形，学生在以前的学习中从未接触过，但大多数孩子都对它有着感性的认识。因此，这节课我结合学生的这种感性认识，设计了“猜图形——找图形——做图形”等几个环节，让学生在这些活动中，强化这种感性认识，同时，通过比较，通过老师的点拨，把这种认识上升到理性认识。如何让学生更主动地参与到这个过程中来，教师如何导才到位，是这节课重点需要注意的。在教学中，我主要结合以下几点来做：

一、创设良好的情境，激发学生的兴趣。

整节课由“猜图形”导入，学生在猜的过程中，能体验到一种亲身参与，获得成功的体验。当最后一个梯形出现时，很多学生没能猜出，这样就不自觉地引起了他们的疑问：为什么会猜错？这样就很大程度激发了他们要了解梯形，了解梯形和平行四边形之间的联系的欲望。

在做图形之前，我没有让学生直接拿材料做斐。而是设计了一个在学具筐里找梯形的环节，这实际上是让学生对梯形进行一次再认，同时也很自然地引到下一个做图形的环节。

二、为学生自主学习提供足够的素材。

书上在做图形的环节，给出了四个范例，学生在预习时肯定都能掌握。如何让他们真正动脑、动手呢？于是除了课本上提供的材料外，我又准备了正方形纸、长方形纸、三角形等，这样，看到与课本上不同的东西，更能激起孩子的探索、创造欲。在课堂上，学生用这些材料确实做出了不同的梯形。更有孩子用三角形做出了梯形，虽然“你是怎样折的”，学生讲得不是很到位，浪费了些时间，但我认为这很真实，这是他们很宝贵的一个自主探索过程，在这个过程中，他们自己就获得了对梯形特征的直接经验。

三、精心设计课堂中的每个问题。

在“试一试”中，在学生自己独立量完了上底、下底和高之后，我没有简单地让学生说答案，而是请一位学生上来边指边说：上底是……下底是……，这样，既有了量的结果，同时也是对梯形各部分名称的巩固。在汇报第二个直角梯形时，我问：“什么它的高就是它的一条腰？”使学生在以往三角形学习的旧知上，更明确地知道了：如果梯形的一条腰和梯形的底互相垂直，那么这条腰就是梯形的高。不过遗憾的是，我应该再加一句：这是个什么梯形？在汇报到第三个梯形时，我又问：“为什么不再上下两条边之间画高？”学生进一步强化了梯形高的概念，同时也了解到并不是在上面的就叫上底，在下面的就叫下底。

当然，在设计问题这块上，我做的还很不够，很多问题问的比较随意，并且没有什么明确的目的性与引导性，这点还需在今后的教学中，认真钻研教材，精心设计。

**初中数学八年级教学反思篇六**

教材只是为教师提供最基本的教学素材，教师完全可以根据学生的实际情况进行调整。本节教材中的引例分式方程较复杂，学生直接探索它的`解法有些困难。我是从简单的整式方程引出分式方程后，再引导学生探究它的解法。这样很轻松地找到新知识的切入点：用等式性质去分母，转化为整式方程再求解。因此，学生学的效果也较好。

学生已经学习了一元一次去探究分式方程的解法及分式方程检验的必要性。

讲例题时，先讲一个产生增根的较好，这样便于说明分式方程有时无解的原因，也便于讲清分式方程检验的必要性，也是解分式方程与整式方程最大的区别所在，从而再强调解分式方程必须检验，不能省略不写这一步。

八年级。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印。

**初中数学八年级教学反思篇七**

在教学手段方面，充分利用黑板，演示画图过程供学生观察，体现教师的示范作用.

通过本课学习，学生应该能准确掌握轴对称，对称轴和两图形轴对称的概念，经历了动手画图、观察发现、归纳等一系列活动能较好地掌握轴对称的性质，并会运用轴对称的性质作出已知图形关于某直线成轴对称的方法．通过一系列探索活动，学生再次感受数学知识融于生活实际，体验数学学习的快乐。

**初中数学八年级教学反思篇八**

通过例题由我先作一示范，学生练习格式，接着出现有增根的练习题，依然让学生解决，由于学生不会检验培根的情况，所以，些时再详究增根产生的原因，怎样检验增根等问题。

这节课的关键在前面的这步过渡，究竟是给学生一个完全自由的空间还是说让学生在老师的引导下去完成，我们先后作了多次试验和论证，认为“完全开放”符合设计思路，但是学生在有限的时间内难以完成教学任务，故我们最终决定采用第二套方案。

在本课的教学过程中，我认为应从这样的几个方面入手：

1、分式方程和整式方程的区别；

2、分式方程和整式方程的联系；

4、对分式方程可能产生增根的原因，要启发学生认真思考和讨论。

课堂效果：在这节课上，11班学生状态非常好，所有的学生都能积极思考，踊跃回答问题，感觉这节课的效果还是不错的。

**初中数学八年级教学反思篇九**

1、本节课在改革教法，优化教法方面作了一些尝试。在教学中，采用了“观察——猜想——验证”的方法，让定理的教学充分展现知识的.发生、发展过程，既对定理的产生有探索过程，又对论证方法有发现过程，既教发现，又教证明。

2、在整个教学过程中，以学生看、想、议、练为主体，教师在学生仔细观察、类比、想象的基础上加以引导点拨，给学生留有较充分的时间去探究各个性质定理，进一步提高学生分析问题、解决问题的能力。由于定理是学生自己探讨发现的，因此，学生用起来更加得心应手。而后通过对比练习，再次熟悉，使学生的认识不断深化，提高层次，逐步提高学生的知识水平和能力水平。

3、在以后的几课时里，由学生讨论课本例、习题，或独立作业，教师适当点拨。在证明命题的过程中，学生自然将各条性质进行对比和选择，或对一题进行多解，便于思维发散，不把思路局限在某一性质上的运用上。学生在不同题目的对比中，在一题不同解法的对比中，能力真正得到提高。

**初中数学八年级教学反思篇十**

在教学中，我先通过生活中的实物图形引出梯形的定义，并由学生介绍梯形的有关概念。我们学习平行四边形时，通常会通过添加辅助线转化为三角形。

在例题处理上，我以题组训练的方式出现。从学生熟悉的一个图形出发，放手让学生独立完成对该题目的分析和证明，老师在中间又可以把相关的基本知识点做些复习和回顾。在熟悉图形的基础上，注重图形中所隐含的其它结论。让学生学会不要用孤立的眼光去看一道题，而是要学会去观察出结论之间的相互联系，能用联系的眼光去解决新的问题。这是几何学习中一种非常重要的方法。

本节课的练习环节，我设计了让学生思维跳跃的部分。进行几何题基本条件的`变更，及一题的多种添加辅助线方法证明，对于学生的思维能力有一个非常高的要求。同时也在告知学生：几何的学习是永无止尽的，希望同学们学习几何不要仅仅是为了完成一道道题，而是应该从不同的角度去考虑问题。

上完课后，我发觉自己在教学上还有许多需要改进的地方。

**初中数学八年级教学反思篇十一**

自开展“活而有效”课堂以来，我深刻体会到了“让每一位学生参与其中，每一位学生都有所得”的高效课堂教法，教师以改革求发展、要质量、提效率的眼光来组织教学，收到很好的效果。要注意以下两点：

1、教学理念的改革。相信“没有教不好的学生”，追求“每一节课让学生都有所得”。

2、课堂教学的改革。追求高效的课堂：自主而不自流、放手而不放任、互动而不乱动、形散而神聚、无形而高效。高效课堂做到“三讲三不讲”：讲易混点、讲易漏点、讲易错点；不讲学生已会的、不讲学生自己能学会的、不讲学生怎么学也学不会的。渗透：数学学习方法、数学解题思想、数学规范解题，注重细节教育。

对“活而有效”教学策略“主要体现在课堂教学的改革与实施。我的课改主要表现在以下四个方面：

1、实行“学案”辅助教学的方法。我们的“学案”由“学习知识点、自学提要、例题解答、当堂训练、知识拓展、课后作业、课后反思”七部分组成。“学案”既体现了教师之间集体备课、资源共享的作用，又实现了各教师课堂功底个性特色的展示。

2、高效课堂是“活而有效”课堂的精髓，得出的经验就是：学生预先探索，小组合作交流，问题反馈，教师精点，当堂训练。要求学生积极进行自学，找出问题，学生互相交流，然后由教师释疑和范解，指出易错处、已混处、解题技巧等。当堂训练是要求将知识当堂“消化”，达到高效的目的。

3、学习小组优差结对，重点发展。将学生各层放在一个小组内，开展“一帮一，多对一”学习方式，充分利用学生资源，实行优势互补，渗透学习方法。

谈几点经验：

1、学生拿到“学案”后，急于解题，对答案，找差距，比能力，本身就是竞争，这是高效的第一步。

2、学生在相互交流时，为了避免说与学习无用的话，可以巡视，搜集问题。

3、在个别小组完成的情况下，可以适当让某个学生说一说，看不周到之处。适当调节节奏。

4、课堂不要追求热闹，要让所有学生动起来，这是目的。存在的问题：

1、课改还处在不成熟阶段，课堂组织上还不够科学、严谨、完善，需要克服形式主义，需要不断总结、调整、完善。

2、“学案”知识的整合与应用花费精力太大，应该同学科组相互协商。

3、对待差生的教学方法还有待进一步探究：若过多照顾差生，则课堂任务不能按时完成，好多差生跟不上教学的节奏。

通过“活而有效”课堂策略教学实践，我的教学观念已经有了很大的改变，但仍需进一步提高完善自己，在以后的教学工作中，我会继续探索，多向老教师学习，努力提高教学质量。

**初中数学八年级教学反思篇十二**

这一课主要的教学任务是探究反比例函数的比例系数k的几何意义，研究与反比例函数有关的面积问题。

课堂设计程序是：

例题3把一次函数与反比例函数相结合，进行了比较简单的综合应用，让学生进行面积的和差组合，培养学生分析问题解决问题的能力。

在学生进行到反比例函数的研究时，数形结合的思想就能够应用自如了，学生的学习情况还是比较好的。回想起来，还是结合个方面的知识内容，用待定系数法求函数的解析式的题目类型学生的达成率不够好，要加强这方面的训练。

利用待定系数法求反比例函数的解析式是学生必会内容，本课教学有一次函数的基础，所以学生学习起来并不感到有多困难的。因此，本课在学习用待定系数法求函数的解析式的前面安排函数性质的复习，学习和巩固“在每个象限内”的反比例函数的增减情况的有关应用问题，例如第4小题，a(a，b)，b(a-1，c)在反比例函数y=k/x(k0)的图象上，探究a的各种不同的取值情况下，b与c的大小关系。

用待定系数法求反比例函数的解析式，安排了两个例题两个练习，题量不多重在使学生自主学习，这里着重加强对数形结合思想的应用，培养学生通过图形研究问题的习惯，另外，例题2需要学生结合三角形全等的几何知识解决点的坐标的探究，去年期末考试的最后一道试题也是在平面直角坐标系下几何问题的研究，学生不是很熟悉的，因此，培养学生各种背景下数学问题的研究很有必要。

由于在上面两块内容上用了很多时间，本课对比例系数k的几何意义没有作研究，安排在下一课再作学习。

**初中数学八年级教学反思篇十三**

（1）本节课的设计体现了以教师为主导、学生为主体，以知识为载体、以培养学生的思维能力为重点的教学思想。教师以探究任务引导学生自学自悟的方式，提供了学生自主合作探究的舞台，营造了思维驰骋的空间，在经历知识的发现过程中，培养了学生分类、探究、合作、归纳的能力。

（2）在课堂教学设计中，尽量为学生提供“做中学”的.时空，不放过任何一个发展学生智力的契机，让学生在“做”的过程中，借助已有的知识和方法主动探索新知识，扩大认知结构，发展能力，完善人格，从而使课堂教学真正落实到学生的发展上。

（3）“乐思方有思泉涌”，在课堂教学中，时时注意营造积极的思维状态，关注学生的思维发展过程，创设民主、宽松、和谐的课堂气氛，让学生畅所欲言，这样学生的创造火花才会不断闪现，个性才得以发展。

**初中数学八年级教学反思篇十四**

不知不觉间，从开学到现在已有一段时间了。回顾这段时间来自己的数学教学工作，感觉无论是课堂教学效果还是学生的学习成绩都不容乐观。上学期末，学生的考试成绩不是很理想，所以在在本学期中，我结合自身的实际和学生的特点，认真的备课，上好每一堂课，在这段时间的教学中，我有如下的教学反思：

一、备课过程中还有不足的地方，没有充分认识到知识点的难度和学生的实际情况。

从几次的小测验来看，数学成绩处在中等及稍偏下的学生成绩下滑较大。回顾自己在教学中所进行的备课工作，以及针对性练习，感觉难度过大，没有估计到中等生的学习能力，无形中给中等生的听课和理解增加了难度，造成其对知识点的理解不够透彻，运用知识的能力下降。通过小测试考试试卷，发现中等生在答题的过程中，知识点混淆不清，解题思路混乱，不能抓住问题的关键。

二、对部分成绩较好的学生的监管力度不够，放松了对他们的学习要求。

考试不仅中等生的成绩下滑，少数平时数学成绩较好学生考试成绩很差，勉强及格甚至不及格。究其原因是对该部分学生在课后的学习和练习的过程中，没有过多的去关注，未能及时发现他们存在的问题并给以指正，导致其产生骄傲自满的情绪，学习也不如以往认真，作业也马虎了事，最终成绩出现重大危机。

三、没有抓紧对基础知识和基本技能的训练。

从平常的测验，作业来看，相当部分学生存在着计算方面的问题，稍微复杂一点的计算错误百出，简单的几何作图和识图能力都很差。有部分学生甚至不会找全等三角形对应边、角，常用的全等三角形的判定方法如“sas”、“asa”“sss”这几个定理都没有掌握好，至于角平分线性质及判定定理和线段垂直平分线性质与判定就更不用说了。相当部分学生分不清平方根与算术平方根的区别与联系，不会进行简单的开方计算。

通过八年级数学上学期的教学和下学期教学的这段时间，我深刻体会到在学生真的在数学方面学习兴趣不像其他科目一样感兴趣。所以我们数学老师任重而道远，既要提高学生的学习兴趣，又要引导学生自主探索学习，当他们遇到自己无法解决的疑难问题时，我们教师在观察的过程中应该做适当的评价和提示，以弥补学生学习自主学习能力的不足之处，从而达到化难为易、提高学生数学水平的目的。在课堂教学过程中，和课后的接触中诚信的交流（教师与学生之间，学生与学生之间）意味着教师对学生的殷切的期望和美好的激励。我们教师都喜望每一个学生都能学好数学，真诚的赞美学生数学做题或学习的成功，让学生在课堂中能在不断出现的新问题和不断被自己“聪明”的解决问题的成功愉悦中进行学习，让他们享受到学习的快乐。

整体的数学教学还是要从最基础的抓起，计算是基础中的基础。从试卷上所反映出来的问题说明本班学生在最基本的计算上还有待于加强。其次是培养学生分析问题的能力，解题的关健是会分析，分析能力的提高，才能更有效地解决问题的。再次学生的形象思维能力还有待于加强，对于图形题、作图题这类比较抽象的空间思维能力的题，学生的解决能力还存在欠缺。我们学习数学的目的就是为了解决问题。在解决问题还要加强学生分析问题、概括问题、发现问题的能力，在教学中多重视学生的反馈，注重学生学习能力的培养。最后还是要从自身教学水平和教学能力上去分析，加强业务学习，注重课堂教学，认真对待每一次的教学，及时反思，及时总结。

总之，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

**初中数学八年级教学反思篇十五**

《梯形》这节数学课是在八年级下学期的一节课。这个学段学生基础较好，上课很积极，有很强的表现欲，通过前一学期的培养，具有一定的独立思考和探究的能力。但这个学段的学生的口头语言表达能力方面稍有欠缺，所以在本节课的教学过程中，设计了让学生自己组织语言培养说理能力，让学生们能逐步提高。由于学生在小学已学过梯形，特别是特殊的直角梯形和等腰梯形，并且生活中抽象成梯形的物品比比皆是,所以学生对梯形并不陌生。但对等腰梯形特征及相关规律并没有进行系统探索、归纳和总结，因此本课教学采用“观察——猜想——操作——证明”为主线的教学方法，在这个设计中，观察猜想表现的是学生的洞察力，操作的意义在于实验，它强化了对猜想的直觉，证明需要探索，可以激发和培养学生的创新意识和创新思维。

根据以上的分析我确立的教学目标是。

1、掌握梯形的相关概念和等腰梯形的性质，能正确运用等腰梯形的性质进行计算、推理。

2、经历观察、猜想、推理等过程，发展合情推理能力和语言表达能力，主动探究的习惯，逐步掌握说理的基本方法。

3、通过添加辅助线，把梯形的问题转化成平行四边形或三角形问题，体会图形变换的方法和转化的思想.

4、通过探索等腰梯形的性质，尝试从不同的角度寻求解决问题的方法，并能有效地解决问题，积累解决问题的经验。

5、通过动手实践、相互间的交流，进一步激发学习热情和求知欲望。同时，体验猜想得到证实的成就感，在解题中感受生活中数学的存在，体验数学充满探索。

本节课根据我对新课程的理解，主要是以课前送给学生的第一份礼物“在数学的天地里重要的不是我们知道什么，而是我们是怎么知道的”为设计理念。整堂课着重体现探究的主线，转化的数学思想，以学生为主体，采用“观察——猜想——操作——证明”为主线的教学方法，在这个设计中，观察猜想表现的是学生的洞察力，操作的意义在于实验，它强化了对猜想的直觉，证明需要探索，可以激发和培养学生的创新意识和创新思维。本节课我对我的设计比较满意的有以下几个方面：

1、导入环节我没有使用教材中的图片，而是学习了他人的创设创设情景给学生一份礼物——一个信封，里面装着我们研究过的各种特殊四边形和我们本节课要研究的梯形、等腰梯形、直角梯形，让他们打开分类，有神秘感，更能激发学生的研究兴趣，并且省时，能快速切入主题。我觉得课堂效果很好，达到了我的预计效果。

2、本节课的难点是解决梯形问题的基本方法：如何添加辅助线将梯形问题转化为平行四边。

形和三角形中去解决。突破的过程中我做了应有的点拨和铺垫，让学生回顾证明两角相等的常用方法，研究平行四边形时我们把平行四边形转化成了什么图形解决的，使学生有了一个大概的探究方向，不是毫无目的空泛的去凭空想象。

3、对于本节的习题设计我是本着为本节的重点、难点服务的原则，所以习题的设置充分体现了辅助线的重要作用，强化学生梯形辅助线的引法，并且一题多变，把梯形问题放到了平面直角坐标系中，转换了一个情境，但是解决问题的方法没变，并和已有知识相连，让学生觉得知识间是有密切联系的，要学会学以致用。

4、本节课我通过巧设问题情境，以开放、探究问题为引线，激发学生的好奇心和求知欲，坚持实施以学生自主探究为主的开放式教学，给学生充足的思考时间和充分的展示机会，点燃了学生思维的火花，课堂上不同层次的学生都有成功的体验，不同的人有不同的收获。通过这节课，使我深深体会到学生的创造潜力是金矿，就看教师如何去开采.给学生一个题目，让他们去探究;给学生一个冲突，让学生去讨论;给学生一个自由的发展空间，他们会回报你一个惊喜。

但是还是有一些遗憾，整节课仍有一少部分学生没有获得展示的机会，对他们难免会造成一定的思想惰性;另外在例题讲解后，由于时间有限，没有对这种辅助线加以强调。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn