# 麋鹿教学反思教学反思 麋鹿教学反思(模板10篇)

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2025-06-03

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。麋鹿教学反思教学反思篇一本学期，学校开展了“活动导学”...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**麋鹿教学反思教学反思篇一**

本学期，学校开展了“活动导学”的课题实验的赛课，我选择了《麋鹿》这篇课文，按照“信息技术方法”的教学模式上了一节这节课。

《麋鹿》这篇课文介绍了我国珍稀动物麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历，体现了国家对保护野生动物的高度重视。通过本课的教学主要让学生了解麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历，增强保护野生动物的重要性。为了让学生更好的达到这一学习目标，我设计了三个活动单:1、复习检查生字词、多音字，课文段落等。2、自读2-4自然段，说说麋鹿的外形特点和生活习性；3、认真阅读5-7自然段，完成表格，并说说麋鹿的传奇经历。

通过本课的教学，我觉得达到了这一教学目标。学生通过学习，意识到保护野生动物的重要性和紧迫性，也了解了麋鹿的外形、生活习性和传奇经历。

在教学课文第三部分“麋鹿的传奇经历”时，我按照年代的不同，设计了一张表格，要求学生模仿老师的范例填好这张表格。学生填好表格的过程实际上是对课文熟悉的过程，而且，填表格这种方式也利于学生的概括能力的发展，而且表格中既包含了麋鹿的各个时期的生存情况，也有生存地点的不断变化，所以说从这张表格中就可以感受到麋鹿的生活经历的坎坷，漂泊不定，颠沛流离，这样引导学生感受麋鹿经历的传奇也就较容易了。但是实际操作起来却不是很顺利，可能是我太高估了自己的学生，觉得学生应该可以在规定的时间内完成表格的填写，所以就想全部放手让学生自己填，结果却收到相反的效果，学生花了很多时间也没能完成这张表格的填写，以至于最后的拓展：介绍珍稀动物，写好广告用语匆匆完成。

另外还让我感到不足的是课堂气氛没有学其他课文时活跃，可能是说明文本身的文体特点不容易调动学生的热情吧，也可能是学生看到有其他老师在听课，而感到有些拘束，怕回答有错，不敢贸然举手发言。不管是什么原因，让学生在课堂上踊跃举手发言将会成为我今后在课堂上的努力方向。

这一节课，虽然有不尽人意的地方，但是当我看到全班同学（包括那几位差生）都能静下心来参与到小组活动，我就觉得教学方向是对的，我将把这一教学实验进行到底。

**麋鹿教学反思教学反思篇二**

今天我进行了《麋鹿》一课的公开课教学，这是一篇说明文，这一课很适合孩子进行自主探究性学习。课文内容浅显，蕴藏的知识很多：麋鹿的外形、生活习性以及它们的充满传奇色彩的经历，从麋鹿那坎坷的经历中体悟“人类一定要保护好野生动物！”

我主要按照“先学后教”教学模式进行了教学设计，可以分为三个流程：

这一部分的学习也充分发挥孩子的自主学习能力,自主学习课文,画出文中描写麋鹿外形特点和生活习性的语句,感受它的特点。之后集体交流,了解麋鹿角、尾、蹄、毛色的特点,以及各部分的作用，并且引导学生在具体语言中认识了列数字、作比较等说明方法。

这一环节我设计了一个表格：从时间、经历和数量来把握，但是感觉效果不太好，学生没能弄明白麋鹿经历的坎坷和艰辛。主要还是没有让学生先好好地读，学生对文本不熟悉，就开始完成表格了。如果我之前把表示时间顺序的词给学生作一个很好的引导，也许效果会更好。

引导学生当解说员来介绍麋鹿的外形、生活习性和传奇经历。但是没有给学生充分练习的时间，整个流程下来，总体感觉不太理想。主要原因是：时间没有把握好，前面的自主学习花费的时间有点长，导致前松后紧，后面的小组合作学习只能草草了结。对学生的语言训练不够充分，没有达到预期的效果。

在以后的教学中，我应该本着严谨认真的态度，备好每一节课，上好每一节课，课前多学习，多请教，课后多思考，多总结，争取使自己的教学能力不断提高。

**麋鹿教学反思教学反思篇三**

《麋鹿》是苏教版小学语文六年级上册第六单元中的一篇课文，这篇文章介绍了我国珍稀野生动物麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历，体现了国家对野生动物的高度重视。教学这篇课文，不仅让学生了解称为“四不像”麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历，同时在学习课文的过程中也要激发他们热爱大自然，保护野生动物的思想感情。

课堂伊始，我出示了一段自己组织的话，三个小节，概括了课文的主要内容，这一段话，可以说发挥了多重功能。

(1)就识字教学的角度看，这一段话实现了让学生在浓缩的语境中集中识字的功能。因为这一段话，与课文内容相匹配又巧妙地将新词融合其中，学生在读这段话的过程就是复认生字的过程。事实上，学习生字，如果老师一味鼓励甚至强求学生想一些独特的方法认字，例如编谜语、编故事等，只会将简单问题复杂化。其实，大部分字词只要反复出现在学生面前，学生就会在头脑中留下烙印。

(2)就文章教学的角度看，这一段话帮助学生整体感知了课文。一般我们在实践中有这样的倾向：以为整体感知就是把课文读一遍。殊不知，整体感知阶段，并不意味放弃教师的指导，这一段“开场白”，就是一次有效的示范。其中，老师板书概括性的词语，既帮助了学生梳理了文章结构，又为学生概括课文大意提供一些支架，可谓一举两得。

在教学课文的第三部分“麋鹿的传奇经历”时，我按照年代的不同，设计了一张表格，要求学生模仿老师的范例填好这张表格，学生填表格的过程其实就是对课文内容熟悉的过程，而且，填表格这种方式也有利于学生的概括能力的发展，而且表格中既包含了麋鹿的各个时期的生存情况，也有生存地点的不断变化，所以说从这张表格就可以感受到麋鹿生活经历的坎坷，漂泊不定，颠沛流离，这样引导学生感知麋鹿经历的传奇也就较为容易了。

**麋鹿教学反思教学反思篇四**

《麋鹿》是苏教版第十一册的课文。这是一篇说明文，介绍了我国珍稀动物麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历，体现了国家对保护野生动物的高度重视。课文的语言简洁，内容丰富，层次清楚，易激发学生的阅读兴趣。

教学《麋鹿》这样一篇说明文，按照课文的叙述顺序讲清楚课文内容是容易做到的，但这显然又是不够的。我在备课中搜集了许多有关麋鹿的资料，也捕捉到了许多有价值的内容，将这些内容与文本进行有机整合，尝试着挖掘说明文中的情感因素，带领学生凭借课文的语言文字，让学生与麋鹿近距离的接触，努力去进行一次情感与智慧的旅行。力求将说明文上得富有情趣，情理交融。

1.目标的设置。根据本课的重难点，我确定了两个目标：一是知识性目标，通过课文的学习，了解麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历。一是情感态度目标，从麋鹿多灾的命运中领悟到野生动物需要我们大家共同努力去保护，体会到国家队保护野生动物的重视，激发学生热爱自然，保护野生动物的思想感情。本节课的学习也是围绕这两个目标开展，无论是课文的学习还是达标检测都紧扣目标。

2.为让学生掌握麋鹿外形的特点，在学完这部分内容后，我利用课件从角、毛色、蹄子、尾巴等方面与其它动物对比，进行判断，从视觉上认识麋鹿这一奇特的外形。

3.第二板块主要学习麋鹿的传奇经历。如果仅仅从文字表面去梳理传奇经历，抓住几个时间段，了解那个时间段发生了什么，这是远远不够的，我们还要读出隐藏在这些知识背后的情感。我把这部分当作教学的一个重点，并通过相关课外知识的搜集整合来补充所学，深入感知课文蕴含的情感。

教学这部分内容时，以课文内容为媒介，了解麋鹿发展的过程，掌握其发展的“时间”；以课文的语句为依托，加强了学生语言文字的组织能力，说清麋鹿“在那个时间段里麋鹿有着怎样的经历”，侧重对麋鹿“经历”的整体梳理。

第三板块是课文第一小节的学习。感受麋鹿回归故土的新生活。让同学们在读中感知麋鹿生活在故土的幸福。

在学习的过程中，我注重了学法指导，通过自读，勾画句子，思考，写感受等方法，让学生走进文本，感悟文本。

从教学设计来说，我觉得应该是吃透了文本，挖掘了教材中可利用的因素，但是课堂上的不确定太多，实际操作与课前预设还是有很大差别的。

1. 学生还需培训。因为本学期刚接手本班，对学生的了解与培训正在进行之中，老师与学生之间的配合还不够默契，小组之间的学习过程等训练都不到位，还需继续训练。

2. 时间安排要恰当。每次公开教学都会犯时间上的问题，这次同样是前松后紧。我认真思考了一下，觉得还是自己太“贪婪”，觉得在教材的处理上这也需要讲，那也需要说，鱼和熊掌想皆得，但课堂就只有40分钟，面面俱到是不可能的，还需要合理的选择才行，重难点的处理不太准确，造成时间分配不均。

**麋鹿教学反思教学反思篇五**

这是一篇新课文，我以前没有接触过。这篇课文篇幅比较长，但是结构却很简单。

在第一课时，我主要是让学生读通课文。由于生字比较多，我采用的是学生自读和老师领读相结合的方式。既引起了学生的兴趣，又达到了预期的效果，一举两得。其中有一个生字“叉”的\'读音比较难决定。通过，我确定它读为第三声。

在第二课时，我主要是让学生通过自学来汇报自己的读书成果。因为课文内容比较简单，条理比较清楚。我让学生在自读课文的基础上，从课文中寻找有价值的信息，同时要加上自己的感受。学生说得还不错。

对于这种类型的课文，我还没有好的教学方法。课文本身对要介绍的对象说得就比较详细，我们要做的就是怎样来调动学生的积极性，让他们主动地学习课文，并能够从中体会一些说明的方法。“全优课堂”的模式就比较适合这一类型的课文，值得试一试。

文档为doc格式

**麋鹿教学反思教学反思篇六**

《麋鹿》主要介绍了我国珍稀动物麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历，体现了国家对保护野生动物的高度重视，激发学生热爱大自然、保护野生动物的思想感情。在教学这课时，我认为有以下几点较为成功：

1、教学环节设计充满趣味，调动了学生的学习兴趣

本课的精彩设计弥补了说明文语言平时枯燥的不足。其中让学生“看图读文辨麋鹿”这一环节充满了童趣，极大地激发了学生的学习兴趣，大家都争先恐后地参与学习活动，课堂气氛也达到了高潮，教学效果可想而知。

2、精心设计，整合教材

为了使学生更好地主动参与，课堂上我十分注重学习的自主性，问题的开放性，师生交流体现民主和平等，体现课堂生活的真实、自然。其中最突出的亮点为“麋鹿的传奇经历”的教学，我设计了这样的问题：课文是从哪几个方面写传奇经历的？引导学生从三个方面概括麋鹿的传奇经历并画出示意图。这样在师生共同参与的过程中使认识更深入，学习更有效。

在教学过程中，学生的参与是有效的，高效的，也能体会到课堂上弥漫着创新的气息，如本节课中设计的让学生谈自己的情感体验这一环节，充分体现了对学生个性化阅读的重视，使学生在主动、积极的探究中加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪。

3、教学手段灵活，多媒体的运用优化了课堂教学

通过图片、视频的有机结合，使本课课件制作精美，多媒体生动形象、适时的演示使学生的注意力高度集中，大大激发了他们的求知欲和学习兴趣，调动了学习的积极性。

尽管教学中能够紧扣主题施教，较好地突出了重点，突破了难点，但还存在许多不足之处。例如，学生有感情的朗读没有落到实处。由于本课是一篇说明文，语言比较平实，不容易读出感情来，因此课堂上过分重视了学生探究解疑的学习活动，而忽略了对学生的朗读指导，使有感情的朗读流于形式，没有很好地落实。

另外，课堂节奏的掌握还有待提高。

总之，对教材的充分研读是课堂教学的基础，我会继续努力，让课堂教学更精彩！

**麋鹿教学反思教学反思篇七**

《麋鹿》是一篇说明文。介绍了我国珍稀动物麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历，体现了国家对保护野生动物的高度重视。

《麋鹿》一课生字表中的生字11个，其中一类字6个，二类字5个。根据以往的教学经验，像“哺、匿、爵、墅”等字的读音和“涉、沛”等字的写法均须留心。文中还有“悄无声息”、“坐骑”等词语中的“悄”易误读为“静悄悄”的“悄”，“骑”误读为“ji”，均须留意。另外像“销声匿迹”、“惨遭厄运”、“漂泊不定”、“颠沛流离”等词语的意思都应该了然于胸。

这些基础性的.语言学习的目标一般都是学生在预习阶段独立完成的，但是在课堂教学中教师也要腾出一定时间进行检测，对掌握得不够好的学生就要进行补课，对共性的问题就要着力纠正。

学习词语的主要目的在于运用。本课作为科普说明文，遣词造句恰如其分，许多词语的运用值得细细揣摩。如课后习题2中的“放养与饲养”、“陆续与相继”就不能混淆。

在体会这些词语的细微差别时可以联系生活。如“放养与饲养”的区别，学生只要知道规模养鸡与小家小户养鸡方式的不同，就不难理解“放养”是“让动物在自然生态环境下的自由生长”，而“饲养”是“人工喂养”。体会到词语的细微差别后可以引导学生举一反三。如“陆续”与“相继”，学生能准确地运用了，教学的目标也就达到了。

经常进行这样的训练，有利于培养学生“咬文嚼字”的习惯，从而增强语感，提高语言的感悟与表达水平。

**麋鹿教学反思教学反思篇八**

《麋鹿》这篇课文介绍了我国珍稀动物麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历，体现了国家对保护野生动物的高度重视。通过本课的教学主要让学生了解麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历，增强保护野生动物的重要性，围绕这个重点，我设计让学生搜集资料，初步认识麋鹿，课堂上抓住你知道了麋鹿的什么来教学。补充阅读有关的保护野生动物的资料，让学生意识到了保护动物的.重要性。

通过本课的教学，我觉得达到了这一教学目标。学生通过学习麋鹿，读有关的阅读材料，意识到保护野生动物的重要性和紧迫性，也了解了麋鹿的外形、生活习性和传奇经历。学生课堂上听讲的都很认真，读课文正确、流利，声音也很洪亮，回答问题也比较到位。

唯一感到不足的是：课堂气氛没有学其他课文时活跃，可能是说明文本身的文体特点不容易调动学生的热情吧。

**麋鹿教学反思教学反思篇九**

《麋鹿》是苏教版六年级教材中一篇说明性课文。课文条理清晰，介绍了麋鹿的\'外形特点、生活习性和传奇经历。

我在教学这一课时，尽可能地引导学生自主学习。通过阅读和做笔记让学生理清课文思路。在学生初步了解课文主要内容后，我引导学生学习麋鹿的外形特点。找一找文中从哪几个方面说明麋鹿的外形特点。学生通过自学，能够很容易的找出依据，并且认识麋鹿的外形特点——奇特。在教学经历这一段，因为文章比较长，因此采用了小组合作方式。先小组分工学习，然后完成表格。旨在培养学生合作与抓住有效信息的能力。

在教学传奇经历这一部分时，我设计了这样的教学环节：让学生自由读文，学着讲解员的样子说说麋鹿的传奇经历。在学生学当讲解员时，出示了填空：

3000多年前,（ );

汉朝，（ );

1865年，（);

1900年，（);

1967年，();

1986年8月，()。

在填空的辅助下，学生能把麋鹿这段充满传奇色彩的经历讲述下来，只是缺乏个人的理解（因为他们都在复述课文），这样的教学效果就不理想了。

课后，关于这一板块的教学，教研员也给我提了一些宝贵意见。首先，当我在讲解麋鹿传奇经历时直接出示了找时间、地点和数量的变化。我可以给学生一定的思考空间，让学生自己找出这一部分叙述的变化。其次，这一部分虽然是科学的叙述，但字里行间透露出作者的情绪是很丰满的。我可以找取一系列有温度的词语来读出作者的情感。如：销声匿迹、惨遭厄运、漂泊不定、颠沛流离等。

最后，既然采用讲解员的方式来学习这一部分，就不能只是呆板的复述课文。老师需要引导学生将情绪融入进自己的讲解中。这样既达到了情感的熏陶，又做到了语用的训练。

虽然这次的课堂效果不太理想，但我会在每一次挫折中越挫越勇，不断地成长。

**麋鹿教学反思教学反思篇十**

本学期，学校开展了“先学后教当堂训练”的课题实验，我选择了《麋鹿》这篇课文，仿照“先学后教”的教学模式在科组里上了一节研讨课。

《麋鹿》这篇课文介绍了我国珍稀动物麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历，体现了国家对保护野生动物的高度重视。通过本课的教学主要让学生了解麋鹿的外形特点、生活习性和传奇经历，增强保护野生动物的重要性。为了让学生更好的达到这一学习目标，我设计了三个自学指导：

1、自读2—4自然段，说说麋鹿的外形特点和生活习性；

2、认真阅读5—7自然段，完成表格，并说说麋鹿的传奇经历；

3、默读第一自然段，你觉得麋鹿的生活怎样？围绕这三点自学指导，通过让学生自主读文、交流、检测来进行教学。

通过本课的教学，我觉得达到了这一教学目标。学生通过学习，意识到保护野生动物的重要性和紧迫性，也了解了麋鹿的外形、生活习性和传奇经历。

在教学课文第三部分“麋鹿的传奇经历”时，我按照年代的不同，设计了一张表格，要求学生模仿老师的范例填好这张表格。学生填好表格的过程实际上是对课文熟悉的过程，而且，填表格这种方式也利于学生的概括能力的发展，而且表格中既包含了麋鹿的各个时期的生存情况，也有生存地点的不断变化，所以说从这张表格中就可以感受到麋鹿的生活经历的坎坷，漂泊不定，颠沛流离，这样引导学生感受麋鹿经历的传奇也就较容易了。但是实际操作起来却不是很顺利，可能是我太高估了自己的学生，觉得学生应该可以在规定的时间内完成表格的填写，所以就想全部放手让学生自己填，结果却收到相反的.效果，学生花了很多时间也没能完成这张表格的填写，以至于最后的课堂练习来不及完成。过后，听了老师们的建议，如果我降低了填表的标准，让学生进行表格的补充，可能就会有更多的时间让学生交流，让多些学生来练习讲解。

另外还让我感到不足的是课堂气氛没有学其他课文时活跃，可能是说明文本身的文体特点不容易调动学生的热情吧，也可能是学生看到有其他老师在听课，而感到有些拘束，怕回答有错，不敢贸然举手发言。不管是什么原因，让学生在课堂上踊跃举手发言将会成为我今后在课堂上的努力方向。

我这次在科组里带头上的第一节“先学后教”实验研讨课，虽然有不尽人意的地方，但是当我看到全班同学（包括那几位差生）都能静下心来读书找答案时，我知道，我的教学方向是对的，我将把这一教学实验进行到底。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn